

卷六

有正味齋試帖詩註卷六目錄

七十二候詩

下

涼風至

白露降

蟬鳴

鷹乃祭鳥

天地始肅

農乃登穀

鴻雁來

元鳥歸

羣鳥養羞

雷始收聲

蟄蟲始振

水始涸

鴻雁來賓

雀入大水爲蛤

鞠有黃花

豺乃祭獸

草木黃落

蟄蟲咸俯

水始冰

地始凍

雉入大水爲蜃

虹藏不見

天氣上騰地氣下降

閉塞而成冬

鶡旦不鳴

虎始交

荔挺出

蚯蚓結

麋角解

水泉動

雁北鄉

鵲始巢

雉雊

雞乳

征鳥厲疾

水澤腹堅

有正味齋試帖詩註卷六目錄終

有正味齋試帖詩註卷六

錢塘吳錫麒穀人著 男

清學

臯

受業婺源孫洪

瑞

校刊

七十二候詩

涼風至

禮月金孟秋之月涼風至

涼信來無際微風颯颯吹能添今夕爽殊有

故人思薄雨將成候疎煙欲動時素波生嫋

嫋落葉下遲遲小颭螢穿竹斜翻燕掠池恰

衣纔合試團扇已先知河漢懷前約尊鱸問

後期田家應更好香送稻花宜

涼信熊銖詩西風颯颯見鷹乃添爽陸游詩

葛添故人狂牧早秋詩清風來故人李益素

波漢武帝秋風詞橫嫋嫋落葉下楚辭湘

嫋嫋今秋風洞苑正字通凡風動物與物螢

庭波今木葉下風受風搖曳者皆謂之螢

竿竹項斯宿山寺詩山果經霜斜在甫詩輕

燕掠李頎泰原早望詩燕掠平衣衣也

釋秋典賦于是乃屏輕等團扇漢班婕妤團

節至涼飈奪炎熱棄捐河漢約之天漢亦日

其弟曰七月七日織女當渡河諸仙悉還宮

弟問織女何事渡河答曰織女暫詣尊鱸見

牽牛世人至今曰織女嫁牽牛也尊鱸紅

蓼花疏水稻花許渾詩村徑縹山松葉

國秋詩稻花陌野門臨水稻花香

白露降之月金孟秋之

白露降今又白庭際見霏霏色自冰壺結涼先

寶掌飛花間吹水淡葉上受光微五夜疎蟬

咽三霄警鶴歸珠胎能奪日玉液定療饑月

魄窺全失霜華釀尙非移黃添柳脚暈碧土

有正未齋式古詩注卷之七十二候詩下

二

荷衣

禁苑膏先渥祥占五色輝

露華

見蟬始鳴詩

霏霏

王禹偁詩紫墀天曉露霏霏

冰壺

見絲

露寶掌

見絲囊承露詩

葉光

張翥對月詩落葉有光時墜露鳴蛩無響不含

風五夜

漢舊儀晝漏盡夜漏起省中黃門持五夜五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊

夜蟬咽

范成大詩濃露蛻蟬咽小風饑燕高

三霄

李商隱詩西人掌冷三霄

露玉女窗警鶴

見絲囊承露詩

珠胎

俗遺記昆崙上

虛五夜風警鶴承露詩珠胎有甘露濛濛似霧著草木則滴瀝如珠洞冥記勒畢國人飲

月露為漿丹露者日初出有露汨如珠也矣

專曰

元好問嵩山玉鏡詩光

胎與月虧全

專曰

輝奪人月灑灑如動移玉

液紫色月合章句露者陰液也釋為露結為

玉液浸潤療饑瑟詞吸沉瀝以充虛王吸清

而承其根療饑和乏氣以充空虛療饑渴也

月魄見詩始霜華曳語帶笑拋珠露成飛華

柳脚陸游詩港北暈碧元好問詩裁紅暈碧

傳煜之妓妾常染碧露下色愈鮮明白是宮

中競收露水染碧以衣之謂之大水碧云

荷衣瑟辭製荷艾膏禮天降膏露五色郭憲

記東方朔游吉雲之地漢武帝曰何為吉雲

朔曰其地以雲氣占吉凶若吉事則滿室雲

帝編賜羣臣嘗者老者皆少疾病皆愈

寒蟬鳴

禮月金孟秋之月寒蟬鳴注寒蟬寒蟬謂蛻也

郭景純云寒蟬蛻也似蟬而小青赤又爾雅正義月令寒蟬鳴文選注引蔡邕章句云寒蟬

應陰而鳴鳴則天涼故謂之寒蟬高誘淮南

註云寒蟬青蟬也蟲陰類感氣鳴也方言又以寒蟬為瘖蟬蓋此蟲不鳴于夏故謂之瘖

蟬得秋露之潤乃鼓翼而鳴耳禮記疏引郭

注青色

作青赤

西風纔幾日寒意感鳴蟬響徹斜陽裏吟催

落葉先新餐分玉露舊調換商絃塵鬢年來

客銅盤蛻後仙碧雲千樹遠孤磬一聲圓咽

每和殘雨疎將入暝烟林亭曾聽處早晚已

涼天

上苑枝堪借秋光分外鮮

斜陽

司空圖詩吹散殘陽一片蟬陳樂晚蟬詩斜陽似似渠聲勢只是斜陽不久紅

落葉

子鄴咏蟬詩應催風玉露蟬葉昭明太子落葉似勤客迴舟

潔惟露是餐父各湘東王商紵之月金孟秋啟玉露夕流金風時扇

傅休奕蟬賦貽髮烟花記魏宮人莫與樹製

商風而和鳴髮蟬髮飄渺如蟬翼又駱賓

王聞蟬詩不堪元髮影來對白頭吟劉兼新

蟬詩翅翻晚髮尋香露聲引秋絲逐遠風

年來客

駱賓王詩客鬢年銅盤三輔黃圖神

露盤有銅仙久舒掌捧銅盤玉杯以承蛻後雲表之露以露和玉屑服之以求仙道蛻後

仙夏侯湛東方朔畫贊蟬蛻龍變棄俗登仙

之靈姿又見蟬詩序蛻其皮也有仙都羽化

蟬始鳴詩碧樹疎欲斷一樹碧無情馨聲

百居易詩嫋嫋秋雨煙季咸用早蟬詩暫

竹梢巴蟬聲似磬雨煙季咸用早蟬詩暫

岸林亭聽處王翰新蟬詩家山深處林涼天

見題注又杜甫詩晚涼上苑枝堪借李義甫

着洗馬森木亂鳴蟬上苑枝堪借李義甫

入歲舉神童進鳥詩日上林如許樹不借一

枝柄太宗曰朕將以全樹借汝又劉剛蟬詩

聲流上林苑

影入侍臣元

鷹乃祭鳥禮月令孟秋之月鷹乃祭鳥注將

時先殺鳥而不食與人之祭食相似猶

若供祀先神不敢即食故云示有先也

鷹乃祭鳥禮月令孟秋之月鷹乃祭鳥注將

時先殺鳥而不食與人之祭食相似猶

若供祀先神不敢即食故云示有先也

颯然秋色外鷹影下空郊報本同豺祭輕身
作鳥鈔猛隨飛電掣側向暮雲捎淺草平原
際風毛雨雪交誠能通碧落俊自竦青骹一
獻聊觀禮三驅早應交稜威生颯颯凡響絕
喁喁慘淡乘時會空山聽鼓饒

颯然

杜甫詩俯仰悲身

報本

見獺祭

豺祭

見

豺乃祭

輕身

唐閻名霜隼詩掠地

鳥鈔

後漢

獸題

秋毫迥投身逸翮輕

鳥鈔

劉陶

傳羣小

鵞起鳥鈔求飽

飛電掣

孔氏志怪楚

吞肌及

骨並嗜無厭

飛電掣

文王時有人

獻一鷹

曰非王鷹之儔俄而雲際有一物疑

翔飄飄

鮮白鷹見之便竦躍而升猛若飛電

須臾羽墮如雪血灑如雨有大鳥墜地而死
有博物者見之曰此鳴雛也始飛焉故為鷹
所制柳宗元龍鷹詞雲披霧天寶遺事
裂虹霓斷霹靂掣電捎手罔雲捎日鷹為決
雲兒詳鸞乃學習
詩注又見上注
淺草平原
肯平原風毛雨血
西都賦風毛雨
碧落經注
東方第一天有碧青皎
西京賦青皎掣于蟾
霞遍滿是名碧落青皎
下注青散鷹青脰者
隋湯帝咏鷹詩青散
三驅易王用三驅失前
固絕儔素羽誠難擬
三驅禽疏三驅之禮三
面著人驅禽也天子不
合圍啁啁禽經鸚雀
故開一面之網用三驅
也啁啁下齊
衆慘淡句
季東陽題畫鷹詩山
寒木落天始
庶慘淡句
風日色慘淡川原空
人間狐兔自
有地慎勿反
鼓鑪山越王無諸乘
象輅大將