



环球雅思学校雅思（IELTS）考试指定辅导用书

www. GEDU. org

9分雅思写作

——杨涛经典范文70篇 **大作文**

IELTS

编著 杨涛

EDUCATION
SOCIETY
TECHNOLOGY
ENVIRONMENT
GLOBALIZATION
GOVERNMENT
MEDIA
DEVELOPMENT

教育
科技
环境
国际化
政府
媒体
发展

CULTURE
CRIME
TOURISM
ANIMALS
FAMILY
LANGUAGE
WOMEN
OTHERS

文化
旅游
动物
家庭
语言
女性
其他



数年酝酿 隆情上市 考官力荐

审题结构 ▶ 逻辑安排 ▶ 原因成文 **完美演绎** 雅思写作三部曲

在**最短**的时间 用**最简单**手法 拿到**最好**成绩



南京大学出版社



www.GEDU.org

环球雅思学校雅思 (IELTS) 考试指定辅导用书

9分雅思写作

——杨涛经典范文70篇 大作文

IELTS

编著 杨涛

EDUCATION
SOCIETY
TECHNOLOGY
ENVIRONMENT
GLOBALIZATION
GOVERNMENT
MEDIA
DEVELOPMENT

CULTURE
CRIME
TOURISM
ANIMALS
FAMILY
LANGUAGE
WOMEN
OTHERS

EDUCATION
SOCIETY
TECHNOLOGY
ENVIRONMENT
GLOBALIZATION
GOVERNMENT
MEDIA
DEVELOPMENT

CULTURE
CRIME
TOURISM
ANIMALS
FAMILY
LANGUAGE
WOMEN
OTHERS

H315/1067

2



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

9分雅思写作:杨涛经典范文70篇/杨涛编著. --
南京:南京大学出版社, 2011.8
ISBN 978-7-305-08704-2

I. ①9… II. ①杨… III. ①IELTS-写作-自学参考
资料 IV. ①H315

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第163316号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健

书 名 9分雅思写作——杨涛经典范文70篇
编 著 杨涛
责任编辑 吕颜辉 樊川燕 编辑热线 010-62127297
审读编辑 冯培培

照 排 北京腾飞图文设计工作室
印 刷 北京嘉实印刷有限公司
开 本 787×1092 1/16 印 张 21.5 字 数 300千
版 次 2011年8月第1版 2011年8月第1次印刷
印 数 0001—7000
ISBN 978-7-305-08704-2
定 价 49.80元(内附MP3光盘)

发行热线 025-83594756
电子邮箱 Press@NjupCo.com
Sales@NjupCo.com (市场部)

* 版权所有,侵权必究

* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购图书销售部门联系调换

环球雅思图书编委会核心小组

总 策 划：张永琪 张晓东

执行策划：刘海华 王慧玉

图书编辑：吕颜辉 樊川燕 李晟月 宋美丽

编 委：环球雅思教学研究中心GTRC

（按姓氏笔画排列，括号内为该委员所在职的环球雅思学校所在地）

【听力】尹小音（上海） 王后娇（深圳） 方 程（上海） 王 燕（北京）
卢峭梅（北京） 刘丹妮（深圳） 孙维娟（天津） 刘源源（长沙）
吴 艳（北京） 李 琛（贵州） 陈婷婷（北京） 林 刚（成都）
赵 雪（北京） 徐 丹（上海） 徐 佩（上海） 黄 天（北京）
鲁成英（北京） 曾丽娟（上海） 谭 刚（成都）

【阅读】王业兵（广州） 邓 忠（成都） 王亮亮（深圳） 王 强（北京）
王 辉（西安） 祁连山（北京） 西 震（北京） 余 波（北京）
张 岳（北京） 李 峥（上海） 李荣华（广州） 杨 琳（上海）
杨焯然（上海） 李婷婷（北京） 张 腾（广州） 李瀚帆（广州）
施正南（广州） 赵曙明（广州） 贾丽娟（北京） 聂清燕（天津）
高 静（北京） 黄欣如（广州） 董长根（上海）

【写作】王建军（北京） 安 帆（成都） 刘 伟（天津） 朱润萍（大连）
齐 轍（北京） 杨 凡（北京） 杨 涛（北京） 李 鹏（北京）
张 嵩（北京） 季春桦（上海） 洪 伟（西安） 俞伟国（上海）
钟 钰（广州） 慎小嶷（北京） 赖劲松（广州）

【口语】牛书杰（重庆） 王 陆（北京） 王洪川（北京） 吕本清（天津）
刘 薇（北京） 李一萌（北京） 李 宁（上海） 何佳韦（广州）
陈 湃（北京） 高 洁（广州） 戴维吉（长沙） David（美国）
Karl（英国） Lyn（澳大利亚） Martin（新西兰）

推荐序

杨涛老师是中国雅思界青年教师的杰出代表，在我的眼中就是那种不鸣则已，一鸣惊人的奇才教师。5年前他弃基础英语教学，转而选择了富有挑战性的雅思写作教学。从此，环球雅思又多了一颗璀璨的教学明珠。记得有一次我到他的教室听课，他张弛有度的授课方式，别具一格的解题思路，讲台下目不转睛的眼神和不时爆发的风趣笑声，让我深深记住了这位青年才俊。如今见到他首次著书分享心得，看到他将多年的教学积累倾注于此，我非常乐意作序推荐给广大学子。

在环球雅思教好写作这门课通常需要多年的沉淀，写作也是中国雅思考生最易失分的科目。这本书全面记录了杨涛老师多年在课堂上总结的有效方法和精辟例文，相信会成为今年最受考生喜爱的畅销书之一，杨老师今年也当之无愧地成为“全国环球雅思教学优秀教师”。他的严谨、睿智、常新的教学精神，为无数雅思学员创造了满意的考分。他们如同机场的航班，不论大小，无论飞往哪个国度，只要驶过杨涛老师这条充满活力的跑道，一架架载满憧憬的航班注定升起，朝着他们既定的目标起飞。

在此，感谢杨涛老师多年来一如既往地激情投入教学一线，为环球雅思学校所做出的学术贡献，希望学生们也能和我一样，通过此书，体会到杨老师的杰出教学理论，学有所成，梦想成真！

张永琪

环球雅思总校长、环球天下教育集团总裁

雅思 20 年 20 人荣誉获得者

2011 年 7 月 16 日



不放弃的成功哲学

——世界上没有任何一件事困难到值得我们选择放弃

先讲几个小故事：有一个孩子，他家的书房后有一个花园，但他总是专心致志读书学习，3年时间从没有进园观赏一眼。长大后，他成了一个牛人，他的名字叫董仲舒。还有一个孩子，4岁时父亲就去世了。家境贫寒，没钱供他读书，于是母亲用荻草秆当笔，铺沙当纸，教他写字，还教他诵读了许多古人的文章。到他年龄大些了，家里没有书可读，他便到别人家去借书来读，有时还会抄写下来。他就这样夜以继日、废寝忘食地读书。长大后，他也成了一个牛人，他的名字叫欧阳修。还有一个孩子，2岁的时候父亲死了。家里很穷，没有依靠，于是母亲改嫁到了常山的朱家。长大以后，孩子知道了自己的身世，他含泪告别母亲，去应天府的南都学舍求学。他夜以继日地认真读书，竟然有5年没有脱去衣服上床睡过觉。有时夜里感到昏昏欲睡，便把水浇在脸上让自己清醒。就这样，他领悟了六经的主旨，后来又立下了造福天下的志向。他常常对自己说：

“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”长大后，他也成了一个牛人，他的名字叫范仲淹。还有一个孩子，小时候天赋不高。有一天他在家读书，对一篇文章重复读了不知多少遍，还是背不会。这天他家来了一个小偷，潜伏在屋檐下，希望等他睡觉之后偷点东西。可是等啊等，就是不见他睡觉，一直在翻来覆去读那篇文章。小偷大怒，跳出来，说：“这种水平读什么书啊？”然后将那篇文章背诵一遍，扬长而去！这个孩子备感屈辱，从此以后更加努力地读书。长大后，他也成了一个牛人，他的名字叫曾国藩。又有一个孩子，1983年某月某日出生于有2400多年历史的古城太原的一个普通人家，呱呱坠地，家人开颜。幼时天资聪慧但生性顽劣，好读书而不求甚解，爱自由但求法无门，喜平等而常叹不得。12岁的某日在某槐树下顿悟：人生在世，白驹过隙，瞬间百年，沧海桑田。隧立大志，览群书，头悬梁，锥刺股，亲师友，习礼仪，知某数，识某文。长大后，他也成了一个牛人，他的名字叫杨涛。

故事讲完，言归正传。我们常常为自己的失败找出一个又一个理由：我们埋怨自己实力不济，我们羡慕他人智慧超群，我们总是习惯怨天尤人，我们常常放弃追求理想。但我们忽略了最重要的一点：成功无他，唯“方向+坚持”而已。当我们向上述众牛人投去羡慕的目光时，我们能否对他们曾经的努力与不屈感同身受？在此，我想与大家分享我曾写给自己所有学生的一段话作为此序的结语：昔日曾有忧伤，我们选择坚强；昔日曾有迷茫，我们追逐梦想。我们曾步履维艰，郁闷彷徨；也曾黯然神伤，感叹年华。我们不一定拥有最华丽的衣裳，也不一定总能接近最美丽的姑娘。我们总为生活所累，但我们从

未放弃希望。我们憧憬未来是因为我们的胜利之船才刚刚起航，我们永远向前是因为我们内心深处永远有一股不屈的力量。每当夜深人静，独坐桌前，抑或朗朗清晨，倦意来袭，让我们告诉自己要坚持。虽然我们承认困难无处不在，艰辛无可取代。但我们更相信：在这个世界上，没有比心更高的山，没有比脚更长的路。努力从心开始，奋斗成就未来。引一场金戈铁马豪情梦，谱一段笑傲江湖英雄情。对酒当歌，人生几何。譬如朝露，去日苦多。于悲壮中死，由慷慨中生。纵使常谈无新意，再奏也应更动听。

齐辙

2011年7月3日

粗缯大布裹生涯,腹有诗书气自华

做雅思写作讲师已近五载,亦凑巧忝列名师队伍有日,其间不乏鄙人敬仰之云云,以致置身其间,如履薄冰,时时劝诫自己要多听多知多辩。虽未能神目如电,也可慧眼如炬。虽未能博览群书,也可小“读”怡情。虽未能笔耕不辍,也可腌臢成文。虽未能桃李不言,也可解惑传道,则我愿足矣。

本书立意于2007年暖春,著书立言一向为知识分子所津津乐道,身为“伪”知识分子我自然也有此意。凡著书必先有难题。不单著书,读书亦为难题迎刃而解所为。而写作之事繁腐,并非朝夕可达,由此,周身顿觉虽不能驰,却心向往之。凡与写作事有些许牵连,皆小心从甚,日积跬步,累读妙笔。终可提笔,成只字片语,全当玩笑。

个人拙见,写作之书,其诀窍有二:一为效度,二为信度。所谓效度,即应归结自考试之日起全部应用试题,进而分门别类、分析规律、总结数据、然后再下笔成文,做到心知肚明、言之有物,此为师者、笔者之基本素养,不可造次。所谓信度,则应文体相近、文法清晰,对考试范文进行充分考量,以便心领神会,效仿临摹,虽多篇内容各异,力求体系统一,坚如磐石。有此二者,虽不称佳作,亦绝非糟粕。

本书收录拙作70篇,关乎社会众生相,虽为考试之用,亦可为束发之人抛砖引玉。胡言乱语一番,虽不能字字珠玑,皆心血之作,其间甘苦,不胜枚举。古语有曰:冷暖自知。望诸君留洋之路、人生之路顺畅。

此书近3年写就,其间中断、复写、修改、删节次数甚多。若非友人督促、提携,则绝无出版之机。在此对张永琪先生、王慧玉女士、雷月梅女士和损友齐辙老师一并致谢。

昔日傅斯年去世,陈寅恪先生作一挽诗:“不生不死最堪伤,犹说扶馀海外王。同入兴亡烦恼梦,霜红一枕已沧桑。”哲人其萎,家境凄凉。傅斯年仙逝前,仍笔耕,并对其夫人俞大彩言:“得了稿费,为我缝一条棉裤。我的腿怕冷,西装裤太薄,不足以御寒。”实为著书立言清苦之佐证。

末了,全因时日甚紧,谬谈水平,如遇错论,望诸君斧正,笔者在此求教。

杨涛

辛卯兔年暖春

于北京家中

六个关于·前奏曲

出国热潮席卷中国，自2004年，其势愈甚。出国阵营分为两派：左为托福，右为雅思。在相互斗争中，2007年雅思胜出，独占鳌头成为留学类第一考试。2010年全球雅思考试人数超过150万。其间中国大陆考生数近年屡居榜首。雅思考试已成为继托福和GRE考试后，中国人走出国门“开眼看世界”的“不二法门”。

下面将分六个方面分述之。

关于考试

雅思考试每年进行40到50次，在不同城市都设有考点，考场规模也各不相同。大多数考试在周末，极少数考试在周四进行。整个考试分为听力、阅读、写作和口语四部分。每部分满分为9分，评分最小区分值为0.5分，最后统计平均成绩为总成绩。在考试结束后的14个工作日内，考生会收到成绩单或可以在网上查询成绩。对于众多学术类（留学目的）考生而言，雅思成绩不累积，任何一次都可以作为自己的申请成绩，每次成绩有效期为2年。

整体而言，所有院校（英联邦国家）都接受雅思成绩，多数美国院校会同时接受托福或雅思成绩（更倾向托福）。学校的基本要求为总成绩平均为6.5分，单科成绩不低于6.0分。如果成绩未达到要求，可以申请国外相关院校的语言课程，并在课程结束后再次参加雅思考试。

随着英语基础教育（庙堂英语）和整个英语培训行业（江湖英语）的发展，中国大陆考生所取得的雅思成绩也在相应提高，但整体成绩中写作成绩却始终呈现出“不升反降”的趋势，在4科考核中处于劣势。

关于考生

雅思考生各色各样、藏龙卧虎，总结起来无外乎以下几类：

第一类：牛人类。这类人总是让人羡慕、嫉妒、恨，因为他们无论学什么，都有模有样、有板有眼。国内高等教育和科研环境根本无法满足牛人们的成功标准，因此，他们被迫选择出国深造，为“中华之崛起而读书”。当然，这种人很少须要指导和培训，牛人们的英语水平足以保证他们通过6.5分的分水岭。这类人在整个考生比例中不超过10%。

第二类：国内全日制在校大学生类。这类人对于出国、考研、就业、创业、结婚等敏感话题比较感兴趣。出国深造只是他们毕业时面临的其中一种选择而已，因而参加雅思考试对他们而言也就是增加一种生活经历而已。这些人的英语水平参差不齐，有的就是前面所说的牛人，有的英语水平则退回到高考前的状态，除了一些介词、连词、数词和冠词外，其余的基本都还给了老师。这些人一般以自己复习为主，只在冲刺阶段参加“著名”机构的培训课程。其中多数人也可以拿到6.0分以上的成绩。人数比例大概为20%。

第三类：国内外合作办学“N+N”类。这是新鲜词，他们往往都是名校的产物。众多名校都和国外大学合作开展“N+N”课程，具体就是将大学学习分为两段，国内一段，国外一段，国内的院校一般都是大牌学校，国外的合作院校往往略逊一筹。说白了，就是在国内先接受相应的语言培训和课程辅导，然后在海外拿文凭。这类学生整体水平较低，大多数人高考成绩不佳，在短时间内想要通过参加培训取得6.0分左右的雅思成绩，对他们来说实非易事。消极情绪往往会让这些考生产生厌学情绪，这是他们学习的大敌。这类考生人数众多，大概占35%。

第四类：高中毕业生类（也包括在校高中生）。今年出国考生年龄偏低趋势凸显，越来越多的高中生选择避免高考，直接出国读大学。和在校大学生相似，他们的水平也不尽相同。但是由于对某些社会问题不熟悉，此类考生在考试和解题中会因文化障碍而受影响。想要拿到6.5分，他们就须要付出较大努力。此类考生比例约为20%。

第五类：工作出国类。这些同志已经在社会上摸爬滚打多年，棱角分明者几乎绝迹。英语水平不敢恭维，常年生活的摧残和磨砺让这些“烤鸭”们的英语水平一落千丈，但为了能有更好的升迁机会，他们毅然选择重新拿起英语，再上征程。其中还有一部分为了养老、为了下一代能接受更好的教育，最终选择移民海外。这些都是值得敬佩的同志，至少在自制力和自我突破上应该得到肯定。他们要求的成绩也不一样，有高有低。人数比例为10%。

第六类：考试证书爱好者以及其他类。这些同志被应试教育折磨多年，为了拿到所谓的资本而不惜一切代价。还有一些为了证明自己英语水平去参加一切与英语有关的测试，当然也包括雅思，这些人占比5%。

关于写作

正如之前提到的，雅思考试的准备期较短，参加雅思的考生水平也参差不齐。所以找到一种恰当的学习方法是很关键的，写作考试更是如此。在多年的教学过程中，我发现众多考生的其他成绩能通过短期培训得到明显提高，只有写作的培训效果平平。也曾利用6年时间在此方面进行钻研和实践，发现多数写作成绩不理想的考生都存在侥幸心理，并与英语学习保持若即若离的“暧昧”关系。其实培训质量、书籍质量、教师质量和学生态度共同形成了学习的重要结构，任何一个环节出现问题都会造成成绩不理想的后果。

第一：培训质量。这是一个培训学校的立身之本。设置合理的培训课程，有步骤地培养有梯度的师资，创立自主的知识培训体系，均是一个教育机构应尽之事。而某些阿猫阿狗机构为牟利而忽略其自身文化和英语素养，多以哗众取宠见长，实为不齿。

第二：书籍质量。自2000年以来，英语培训就和培训书籍共生，水平稳中有升。但往往存在一线教师课程过重无暇著书的窘况。随着互联网信息泛滥，众多移花接木的“著作”如雨后春笋般诞生，未见体系，反而贻笑大方。然而其中也不乏经典，本人在此对前辈著作一并感谢。

第三：教师质量。这是核心中的核心。用我常讲的一句行话来说：“尽管我们不是靠良心吃饭，但至少也不能昧良心。残酷的竞争和无情的现实让众多同行转行的转行，跳槽的跳槽，但是无论身居何处，作为教师还是应该对得起自己的称呼，不用光环加身，也不该是个阴影。”

第四：学生态度。这是主观性最强的方面，很多学生分辨力较弱，总会人云亦云，从而形成群体效应。上课和读书时往往凭借自己的个人好恶来选择学习，窃以为学习为自身完善之事，不该意气用事，尽管年少轻狂，但以将来发展为念，也应修身为学，卷经不弃。

有了上述四点，不难发现：英语学习的道路众多，但而多数崎岖，不是曲径通幽，而是雾霭茫茫。对于写作这个“软肋”该如何准备，真的不是随便说说就可了结的。

关于方法

每个人解决英语写作问题的方法不同，有自学自练的，有报班培训的，有依赖模版的，有死抠词汇、语法和句型的，还有背诵范文的等等。

第一：自学自练的“烤鸭”们，需要毅力、自制力和极强的自学能力，否则容易半途而废。因为语言学习若没有树立正确的目标，就很难在短期内得到明显提高，从而极易让人失去学习的兴趣和信心。如若对于考试的趋势变化无法揣摩以及难以进行深入的分析，就会让考生的准备工作出现盲点和偏差。因此，我个人并不推荐这种方式。

第二：培训班的“烤鸭”们，是我接触最多的。他们往往报很多的培训课程，一天到晚学习，重复汲取固定的知识和笑话。这样的学习目的性强，适合短期提高。但问题是，这样的学习让学生很少有自己的思考空间和练习余地。在写作课堂上面对几百人时，我无法让每个人都提问，都得到批改作文的机会。缺少互动性，是培训写作的大敌。

第三：不知从何时起，就有人偏执地相信，只要背一个所谓的“模板”就能够顺风顺水。我个人观点是，对于英语水平极其有限的同志们而言，想要不付出很多努力但又想有所收获时，可以依靠“模板”得到5.0分左右的雅思写作成绩。如果有人说可以用模板考到高分，那么请拿出证据。个人实不敢苟同。

第四：从头做起的勇气可嘉。从词汇、语法和句型开始学习是可取的，唯一的问题是时间。多数雅思考生的准备时间在3个月之内，如果单纯从语法和词汇考虑就已经捉襟见肘了，更不用说，还要补充句法和短语搭配了。所以就短期培训而言，这种貌似有理，实则无法施行的手法更具有欺骗性。个人建议在通过技巧拿到成绩后，再努力学习，真正提高英语水平为宜。

第五：背诵文章来提高写作，按中国人的老话就是“书读百遍，其义自见”。因此背诵是值得推崇的。一开始模仿，然后进一步领悟个中奥妙，最后形成自我风格，这是一条短时间提高水平的捷径。但问题同样存在：首先，背诵的文章质量要有保证；其次，文章的风格和考试的标准应该相符合；最后，文章难度不宜过高，不能让人难以掌握。满足以上要求的文章，当然是多多益善的。

关于本书

本书收集了本人在6年雅思教学中编写的近70篇雅思（学术类）议论文。其中95%为2009至2011年的最新雅思考试真题（中国大陆区）。之所以如此，是因为雅思写作题库固定（所谓写作机经就是如此），题目会重复出现。自2007年雅思考试改革后，旧题多数偏废，而新题范文凤毛麟角的现状已持续多年（现在可从网上找到的多数为2004年之前的范文）。

书中文章的选择是按照近7年（2005—2011年）雅思写作考试（中国大陆区）考题出现的时间和频率进行编写的。出现频率最高的教育和社会类范文相应最多，出现频率较少的女性和动物类范文相应较少。为了能让考生在短期内取得理想成绩，我尽量合理利用时间作相应的编排。

书中的文章尽可能采取了统一手法进行创造，不是为了雷同，而是为了让考生通过不同的题目和文章内容，发现相似的写作思路和笔法。文章的难度也尽全力控制在“可阅读”的范围之内。对于有过背诵雅思写作范文经验的同志而言，这个很重要，如果一篇写文章连阅读都困难，要想模仿和学习就是天方夜谭了。

本书首次采取“列提纲”的写作思路，和本人的雅思写作“三部曲”相呼应。将每个题目的思路和脉络用中英文提纲的形式表现，让读者心中有数，并可模仿练习，以达到事半功倍之效。但提醒各位考生，在考场上一般是没有时间列提纲的。

本书还精心编排了文章中重点使用到的词汇短语和句型结构，作为适当补充和辅助资料为广大考生所用。近70篇文章中所用到的词汇和句型数量极少，为的是让短期提高写作水平的考生们有充足的自信心。

本书的宗旨是在最短时间内，帮助最多的人；用最简单的手法，拿到最好的成绩。而方法就是，通过本人精准的预测（自2007年至今，本人每月的雅思写作预测命中率较高），配合本书相应文章，在1个月之内，让考生掌握7~10篇大作文（这里以背诵为主），从而取得理想成绩。

然而，同志们可能会提一个亘古不变的问题：这本书很多人背，文章数目有限，万一考场上背了一样的文章，是不是算作弊？回答这个问题并不难，首先我作过统计（从2007年到2011年，在北京环球雅思总校），能够熟练掌握上课讲授范文的人数不超过50%，而能够熟练背诵的人又不足30%。就算给了原文，而且是考试必考题目，很多人还

是望而却步，或者临渊羡鱼。如果真的遇到两个人在同一个考场，又恰好都看了我的书，又都用功背了下来，写得一字不差（这种几率几乎为零，我对本书的前景有较为客观的认识）。但只要文对题意，而且言之凿凿，我相信会有个相符的成绩的（之前上雅思高分班，给学生写过范文，他们背诵了同一篇文章，但最后几人同时拿到了理想成绩）。当然如果是牛人，最好能灵活运用，就如入无人之境。



关于读者

如果你考过雅思，那么你的雅思写作成绩应该达到4.0分及以上；

如果你没有参加过雅思考试考试，那么你的高考成绩或考研成绩应该是总成绩的40%以上。

词汇方面应该多于600个，最好是1000个单词以上（但是写作也没有要求掌握很多词汇）。

至于语法和句型有最好，没有也不是非常糟糕，你们可以通过本书的学习进行适当补充。

唯一的要求就是从头到尾要对自己的出国道路的选择充满信心和期待，并为此付出不懈努力。

总结起来，雅思其实只有16类左右的话题。本书按照16类话题进行分类，考生只须在考试前1个月时间内，按本人博客（blog.sina.com.cn/ieltsyang）和微博（weibo.com/jeefyang）的预测内容进行相应练习和背诵，就可以达到事半功倍的效果。

雅思写作·三部曲

雅思写作分为大、小作文两部分，各占2/3和1/3的时间和分值（大作文40分钟占总成绩2/3，小作文20分钟占总成绩1/3）。大作文（Task Two）从命题类型上有辩论型和分析型两类，辩论型又可分为片面辩论和对称辩论。从大作文的命题内容上来看，可分成教育、社会、科技等16类。要求在规定时间内完成至少250词的作文（270~280词为宜）。

为在规定时间内完成一篇有质量的议论文，须要学会“审题结构—逻辑安排—原因成文”三个步骤。

下面将分述之。

一、审题结构

首先，审题是重中之重，雅思的评分标准当中前两项都与审题有关（分别是题目完成状况，也就是审题是否准确完整；以及逻辑和连接，逻辑性建立在对题目把握的基础上）。从中不难看出，审题关乎整个分数的50%。那么如何审题才是正确、省时的？

审题分为分辨题目关键词和题目命题结构两个步骤。

一方面，雅思的写作题目在阅读上本身就存在一定难度。先看看下面这些近期考过的题目：

1. Others often influence young people in their behavior and situations in the same age. This is called “peer group pressure”. Do the disadvantages outweigh the advantages?
2. International travel often leads people to have some prejudices rather than broad-mind. What are the main reasons of this phenomenon? What do you think people can do to get better understanding of the countries they visit?
3. Many people believe the fact that today there is a general increase in anti-social behavior and lack of respect for others. What might have caused this situation? How to improve it?
4. Some people believe that the charity organizations should give aid to those in greatest need, wherever they live. Some people believe that the charity organizations would better concentrate on helping people who live in their own country instead. Discuss both views and give your opinion.