



范峰例校真作
DIANFENG YIKOU WENRU

中华传统美德是中华民族的精神脊梁，
是中华儿女的立身之本，值得我们代代传承。



中华传统美德百字经

ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

谨

JIN·GONGCHENG YUJIN

功成于谨

于永玉 赵洪彦◎编



天津人民出版社



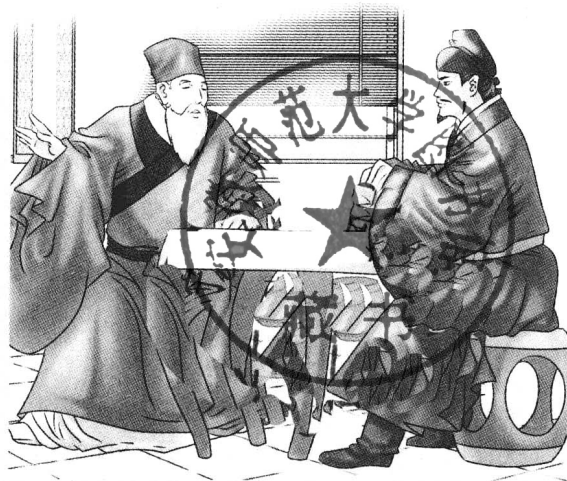
中华传统美德百字经
DIANFENG YUEDU WENHU



中华传统美德百字经

谨·功成于谨

于永玉 赵洪彦◎编



一段历史之所以流传千古，是由于它蕴涵着不朽的精神；
一段佳话之所以人所共知，是因为它充满了人性的光辉。感悟
中华传统美德，获得智慧的启迪和温暖心灵的感动；品味中华
美德故事，点燃心灵之光，照亮人生之路。

图书在版编目 (CIP) 数据

谨：功成于谨 / 于永玉，赵洪彦编. —天津：天津人民出版社，2012.1

(巅峰阅读文库. 中华传统美德百字经)

ISBN 978-7-201-07343-9

I. ①谨… II. ①于… ②赵… III. ①品德教育—中国—通俗读物 IV. ① D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 268694 号

天津人民出版社出版

出版人：刘晓津

(天津市西康路 35 号 邮政编码：300051)

邮购部电话：(022) 23332469

网址：<http://www.tjrmcbs.com.cn>

电子信箱：tjrmcbs@126.com

北京一鑫印务有限责任公司印刷 新华书店经销

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

690×960 毫米 16 开本 10 印张 字数：100 千字

定价：19.80 元

中国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是举世闻名的礼仪之邦。在历史的长河中，中华民族创造出了绚丽多彩的物质文化和精神文化，为人类的发展和进步做出了重要贡献。其中，中华民族的传统美德被大家代代传承。

那么，什么是传统美德？什么是中华民族的传统美德呢？通常来说，传统美德就是在自觉或习俗的道德规范中，一些被大多数人所接受并实际奉行的，而且在现代仍有着积极影响的那些美德。具体到中华民族传统美德，概括起来就是指中华民族优秀的民族品质、优良的民族精神、崇高的民族气节、高尚的民族情感以及良好的民族礼仪等，是中华民族在历史实践过程中积累而成的稳定的社会优秀道德因素，体现在人们生活的方方面面，涉及政治、经济、文化、意识等领域，并通过社会心理结构及其他物化媒介得以代代相传。

经过长期的历史沉淀，中华传统美德已融入到中华民族的思想意识和行为规范中，成为社会道德文化的遗传基因，成为整个中华民族文化的精神内涵，也是中华五千年文明史的精髓所在。继承和弘扬中华民族传统美德，可以振奋民族精神，增强民族自尊心、自信心、自豪感和凝聚力，使社会主义道德规范具有更丰富的内涵，让社会主义、集体主义、爱国主义思想等更加深入人心，成为社会主义文化的主旋律。同时，还可以更好地协调人际关系，促进社会主义市场经济的健康发展，形成有中国特色的、适应社会发展的价值观和伦理道德规范。

中华传统美德百字经

前言





国民的思想道德状况，尤其是青少年的思想道德状况，直接关系到一个国家、一个民族的整体素质，关系着国家前途和民族命运。目前，我国已进入改革发展的新时期新阶段，德育教育的价值和意义更是日渐凸显。大力弘扬中华传统美德，建设社会主义核心价值体系，促进社会主义文化的发展和繁荣，是建设全面小康社会的主要任务，更是实现中华民族伟大复兴的必然要求。因此，党中央非常注重我国公民道德建设，全社会也已形成了加强和改进思想道德建设的新风尚。

青少年是国家的希望，是民族不断发展和延续的根本，因此，青少年德育教育就显得更加重要。为了增强和提升国民素质，尤其是青少年的道德素质，我们特意精心编写了本套丛书——《中华传统美德百字经》。

本套丛书立足当前公民，尤其是青少年思想道德教育的现实，将中华民族的传统美德归纳为一百个字，即学、问、孝、悌、师、教、言、行、中、庸、仁、义、敦、和、谨、慎、勤、俭、恤、济、贞、节、谦、让、宽、容、刚、毅、睦、贤、善、良、通、达、知、理、清、廉、朴、实、志、道、真、立、忠、诚、公、正、友、爱、同、礼、温、信、尊、敬、恭、恕、责、仪、精、专、博、富、明、智、勇、力、安、全、平、顺、敏、思、积、利、健、率、坚、情、养、群、严、慈、创、新、变、革、争、谏、悔、齐、省、克、竞、求、简、洁、强、律。丛书内容丰富、涵盖性强，力图将中华民族传统美德的内涵囊括进去。丛书通过故事、诗文和格言等形式，全面地展示了人类永不磨灭的美德：诚实、孝敬、负责、自律、敬业、勇敢……

这些故事在中华民族几千年的历史长河中，一直被人们用来警醒世人、提升自己，用做道德上对与错的标准；同时通过结合现代社会发展，又使其展现了中华民族在新时代的新精神、新风貌，从而较全面地展示了中华民族的美德。

在本套丛书中，为了帮助读者更好地理解这些源远流长的传统美德，我们还在每一篇故事后面给出了“故事感悟”，旨在令故事更加结合现代社会，结合我们自身的道德发展，以帮助读者获得更加全面的道德认知，并因此引发读者进一步的思考。同时，为丰富读者的知识面，我们还在故事后面设置了“史海撷英”、“文苑拾萃”等板块，让读者在深受美德教育、提升道德品质的同时，汲取更多的历史文化知识。

这是一套可以打动人心灵的丛书，也是可以丰富我们思想内涵的丛书……《中华传统美德百字经》向我们展示的是一种圣洁的、高尚的生活哲学。无论在何社会、任何时代，给予人类基本力量的美德从来不曾变化。著名的美国政治家乔治·德里说：“使美国强大的不是强权与实力，而是上帝赐予的美德。假如我们丢失了最根本且有用的美德，导弹和美元也不能使我们摆脱被毁灭的命运。”在今天，我们可能比任何时候都更应关心道德问题，尤其是青少年的道德问题，因为今天我们正逐渐面临从未有过的道德危机和挑战。

人生的美德与智慧就像散落的沙子，我们哪怕每天只收集一粒，终有一天能积沙成塔，收获一个光辉灿烂的明天。《中华传统美德百字经》中的美德故事将直指我们的内心，指向人性中善良的一面，唤起我们内心深处的道德感。因此，中华民

中华传统美德百字经

前言



族的传统美德也一定会在我们的倡导和发扬之下，世世传承，代代延续！

全套丛书分类编排，内容详尽、文字优美、风格独具，是公民，尤其是青少年思想道德建设的优秀读物。愿这些恒久流传的美文和故事能抚平我们每个人驿动的心，愿这些优秀的美德种子能在青少年身上扎根、发芽、生长……



●
谨
·
功
成
于
谨

据《汉典》释义，“谨”有谨慎小心、谨严、谨细、谨守和恭敬等意思。

所以说，“谨”首先要求我们要小心，在言行方面谨慎行事，不要轻举妄动。隋代的王通就曾说过：“言不中，行不谨，辱也。”因此，要不想遭受侮辱，不想遭受祸患，那首先要注意自己的言行举止，平时要小心，不鲁莽行事，“择可言而后言，择可行而后行”；要恭谨，对人以礼相待；要谨身节用，学会约束自己的嗜好。

管好自己的言行，保全了自身后，要想干一番大事业，还是离不开“谨”字。这个时候，就要谨细了。“千里之堤，溃于蚁穴”，细节是不可忽视的。细节是生活与事业中一些很小的闪光点，但它的作用却不可低估。有些人奉行做大事，认为自己高人一等，胜人一筹，从而忽视小节，结果不但没有提升自己，反而更加失败。因为他们不明白，浩瀚的大海是由一滴滴水融汇而成，茂盛的森林是由千百棵树连接而成，骄人的成绩更是由无数细小的成功凝聚而成。因此，把握好生命中的细节，酝酿过程中的细节之后才能离成功更近一步。

要想成功，只做好细节还不够，一切还要“谨”来帮忙。这个时候需要的就是严谨，即严肃认真、谨慎小心而又脚踏实地的精神。《诗》云：“如切如磋，如琢如磨。”宋·朱熹注：“言治骨角者，既切之而复磋之；治玉石者，既琢之而复磨之，治之已精，而益求其精也。”这就是严谨。汪中求先生在他的《细节决定成败》一书中写道：“在中国，想做大事的人很多，但愿意把小事做细的人很少；我们不缺少雄韬伟略的战略家，缺少的是精益求精的执行力；决不缺少各类管理规章制度，缺少的是规章条款不折不扣的执行。我们必须改变心浮气躁、浅尝辄止的毛病，提倡注重细节，把小事做细。”也只有这样，才能真正到达成功的彼岸。

另一方面，“谨”虽然说要处处小心，但并不是畏缩不前。正如傅雷所说：“没有经过战斗的舍弃是虚伪的，没有经过苦难的超脱是轻佻的。”要“谨”，

就要先有所为。如果只是隐居山中“采菊东篱下，悠然见南山”，是无所谓“谨”的；只有那些身体力行，投身社会与国家社稷之人，才因“谨”而可行天下，为百姓而鞠躬尽瘁。

一个人要做到“宠辱不惊，看庭前花谢花开；去留无意，任天上云卷云舒”，不受外界干扰，坚持自我，这便是“谨”。然而浮躁会让人短暂地失去理智，双目被飘过的轻叶遮蔽，失了性情，那不是古人所奉行的美德。因此我们要选择正确的做法，做无悔的事，巧妙规避风险。

“谨”，作为中华民族的传统美德之一，它包含了太多的东西。在其意义深处，是古老的中华文化精华的一种积淀，是古代圣人智慧的结晶。古往今来，多少名人志士践行着这个传承千古的美德。而在今天，不管是学者大家还是一般大众，仍然有人在继续着这样的美德。他们或者恭谨处事，或者谨细服务，或者严谨治学。他们用他们的诚意与努力继承和发扬着这个可以成为一生财富的美德。“功成于谨”，继承好“谨”的美德，才能在“谁主沉浮的”社会中脱颖而出，得到属于自己的成功。

目录

— 谨 · 功成于谨

第一篇 谨言行以成大事

- 2 周武王谨行待时机
- 5 季文子谨身节用
- 8 嘴巴紧闭的金人
- 11 孟母为子三迁
- 14 诸葛亮小心择主
- 18 石奋恭谨闻天下
- 22 丞相公孙弘
- 26 卫青因恭谨而受封
- 29 恭谨处世人常在
- 32 唐太宗教臣子
- 35 朱元璋倡节俭谨嗜好
- 38 蔡元培谨言现涵养
- 41 谨细是财富
- 44 一句话记一生

第二篇 遇事从谨得保全

- 48 周公诫子
- 51 行止有度，保身有道
- 54 急流勇退，英才保身
- 59 萧何听劝从谨
- 63 君子好恭谨
- 65 阮籍处事谨慎
- 68 静是保身立业的法器
- 71 贺若弼谨记遗言

- 74 郭子仪大开府门
- 77 唐顺宗的保身之道
- 81 刚柔并举，进退有法

第三篇 严谨成大家之风

- 86 万世师表孔子
- 90 司马光的严谨学风
- 93 范仲淹家风严谨
- 96 欧阳修文风严谨
- 99 严谨不苟终成大家
- 103 朱自清考证“月夜蝉声”
- 108 严谨教授 事必躬亲
- 112 钱学森治学严谨
- 116 齐白石严谨作画
- 119 章名涛治学严谨
- 123 当代知识分子的楷模马祖光
- 127 学风严谨的历史学家张政烺
- 132 勤勉严谨的成功商人
- 135 科学需要严肃、严谨、严格的工作作风
- 139 严谨大家傅璇琮
- 143 以严谨书写教学生涯
- 147 李英保“梅不言寒”

ZHONGHUACHUANTONGMEIDEBAIZIJING

中 华 传 统 美 德 百 字 经



谨 · 功成于谨

第一篇

谨言行以成大事



周武王谨行待时机

◎圣人敬小慎微，动不失时。——《淮南子·人间训》

姬发(约公元前1087—前1043年)，姬姓，名发，谥号武王，西周时代青铜器铭文常称其为珷王，西周的创建者。姬发是周文王的次子，约公元前1050年文王死，他继承王位，沿用“受命”年。姬发继承其父遗志，推翻商朝统治，成为西周王朝的开国之君。牧野大战之后，商军全线溃退，纣王逃回殷都自焚于鹿台。后姬发建都镐京，建立诸侯国，在位19年崩，谥号“武王”。

商朝时期，商纣王是一个残酷暴虐、荒淫无度的庸君，他在位期间，肆意杀害宗室大臣，甚至以残害百姓为乐。大臣们多次强谏，纣王都不知悔悟，反而将这些大臣驱逐出朝歌。

在暴君纣王的统治下，商朝的政治上十分腐败，但军事上仍有较强的实力。周武王姬发审时度势，等待时机灭掉商朝。他即位九年后，为了便于进攻商都朝歌(今河南淇县)，将都城由丰(今陕西西安西南沣水西岸)迁至镐(今陕西西安西南沣水东岸)，并举行了历史上著名的“孟津观兵”。

这次观兵其实是一次为灭商作准备的军事演习和检阅。周武王率领大军先西行至毕原(今陕西长安县内)文王的陵墓进行祭奠，然后转而东行，向朝歌前进。在中军，武王竖起写有父亲西伯昌名字的大木牌，自己只称太子发，意为仍由文王任统帅。当大军抵达黄河南岸的孟津(今河南孟津县东北)，有800名诸侯闻讯赶来参加。人心向周，商纣王孤立无援的形势已形成。

于是，周武王又派人到商朝去察看情况。不久，被派去的人捎信来说：“商朝现在是奸人当道，群臣离心离德。”但武王认为，行事还应小心，伐商的时机还未到。

后来，武王又接到报告说：“商朝的百姓只是内心愤怒，闭口不敢说话，但对商纣王的恨却表现得咬牙切齿。”尽管如此，武王还是谨慎地按兵不动。

最后，被派去的人又捎信说：“商朝国势危殆，民心动乱，一场大的暴动正在酝酿着。”

这时，周武王才觉得讨伐纣王的时机已经成熟，于是联合八方诸侯国，向商朝发起总攻。

在出发前，太史卜了一卦，得兆象大凶。见是不吉之兆，百官都大惊失色，但武王决心已定，毅然率兵车300乘、近卫武士3000人、甲士4.5万人向朝歌进发。大军到达朝歌郊外70里处的牧野（今河南汲县南）时，各诸侯率兵车4000乘至此会合。

当商纣王闻知周兵已到，慌忙调集都中士兵，又把囚犯、奴隶、战俘武装起来，共起兵17万（一说70万）相迎。双方在牧野展开大战。

在战斗中，周军士气高涨，奋勇冲杀。纣王自以为自已兵多士众，派出17万大军迎战，可他万万没想到，当两军相遇后，奴隶兵突然阵前暴动，倒戈反击，引周军杀入朝歌。纣王见大势已去，登上鹿台，自焚身死。商朝由此灭亡。

◎故事感悟

所谓“时来莫错过，无机莫强求”，在时机没有到来时，则不可勉强求得，一定要小心行事。有不少事情是必须靠等待的，如瓜的生长，需要一个时间过程，才会瓜熟蒂落。周武王成功伐纣就恰恰证明了这一点。



◎史海撷英

周武王的政策

周武王姬发攻灭商朝后，建立了西周，定都镐京，成为我国历史上第三个奴隶制王朝。

为了巩固自己的统治，周武王采纳了周公对商民进行安抚以稳定天下形势的措施，以公、侯、伯、子、男五等爵位分封亲属和功臣，让他们建立自己的诸侯国。比如，封姜尚于营丘为齐国，封周公于曲阜为鲁国。他还让纣王之子武庚留在商都，封为殷侯，这也大大地安定了商朝的遗民，减少他们的敌对情绪。

与此同时，武王还释放囚犯，赈济贫民，发展生产，从而促进了西周初年政治经济的稳定与发展。

建国后的第三年，武王因病去世，武王之子诵继位，是为周成王。由于成王年纪尚小，便由周公旦摄理朝政。

周武王因消灭了腐朽的旧王朝，建立新的王朝，故而也成为历史上少数的名王之一，受到后人称颂。

◎文苑拾萃

执 竞

执竞武王，无竞维烈。

不显成康，上帝是皇。

自彼成康，奄有四方，斤斤其明。

钟鼓喤喤，磬筦将将，降福穰穰。

降福简简，威仪反反。

既醉既饱，福禄来反。

季文子谨身节用

◎克勤于邦，克俭于家。——《尚书·大禹谟》

季文子(?—前568年)，即季孙行父，姬姓，季氏，谥文，史称“季文子”。春秋时期鲁国的正卿，公元前601年到公元前568年执政。季文子的祖父是鲁桓公之友，公子友按照排行称“季友”。季友辅佐鲁僖公执政多年，谥成，史称“成季”。成季有子无佚，无佚生行父。季孙行父为人谨小慎微，克俭持家，执掌鲁国朝政30多年，厉行节俭，开一代俭朴风气；开初税亩，促进鲁国的改革发展。

春秋时期，季文子出身于三世为相的家庭，是当时鲁国的贵族，也是著名的外交家。他为官30多年，一直严格约束自己，力求慎简，并要求家人也过俭朴的生活。

季文子曾经说过：“谨身节用，是以为家。谨身节用，方以为国。”就是说，不管在什么时候，“谨”都是十分重要的。每个人都会有口腹、身心的欲望，但都要学会“谨”，也就是约束自己。只有这样，才能真正地完善自己，为家为国。因此，季文子穿衣只求朴素整洁，除了朝服以外，便没有几件像样的衣服了；每次外出，他乘坐的车马也十分简单。

见季文子这样谨身节用，当时有个名叫仲孙它的人就劝季文子说：“你身为上卿，德高望重，但听说你在家里不准妻妾穿丝绸衣服，也不用粮食喂马，你自己也不注重容貌服饰，这样不是显得太寒酸，让别国的人笑话您吗？这样做也有损于我们国家的体面，人家会说鲁国的上卿过的是一种什么样的日子啊？您为什么不改变一下这种生活方式呢？这于己于国都有好处，何乐而



不为呢？”

季文子听后，淡然一笑，然后严肃地回答说：“我也希望把家里布置得豪华典雅，但是看看我们国家的百姓，还有许多人吃着粗糙得难以下咽的食物，穿着破旧不堪的衣服，还有人正在受冻挨饿。想到这些，我怎能忍心去为自己添置家产呢？这个时候如果不努力约束自己，让自己过更简朴的生活，如何体现个人的修养？如果平民百姓都粗茶敝衣，而我则妆扮妻妾，精养良马，这哪里还有为官的良心？况且，我听说一个国家的强盛与光荣只能通过臣民的高洁品行表现出来，并不是以他们拥有美艳的妻妾和良骥骏马来评定的。既然如此，我又怎能接受你的建议呢？”

季文子的这一番话，说得仲孙它满脸羞愧，同时内心对季文子更加敬重。

此后，仲孙它也效仿季文子，十分注重“谨身”，约束自己的物质生活，过着简朴的日子，妻妾们也只穿用普通布做成的衣服，家里的马匹也只是用谷糠、杂草来喂养。

◎故事感悟

古语道：“谨身节用，以养父母，此庶人之孝也。”季文子约束自己的行为，过节俭的日子，不仅仅是为了父母，更是为了国家。骄奢能让一个人堕落，能让一个国家灭亡。正是认识到这一点，季文子才如此谨身节用，小心翼翼。

◎史海撷英

季文子因俭免灾

季文子在世的时候，就以廉洁简朴的形象而在诸侯国中形成了良好的口碑。

晋楚两国发生鄢陵之战后，鲁卿叔孙侨如为了逞一己之私，怂恿晋国扣押了前往参加盟会的季文子，并以做晋的属国为条件，要求晋国杀掉季文子。但是，晋卿范文子却没有这样做。因为在他看来，“季孙于鲁，相二君矣。妾不衣帛，马不食粟，可不谓忠乎？”杀这样的人是不得人心的。最终，季文子得以