

我的
阳光道

石君



我的阳光道

石君



我的阳光道

玲子传媒 ◇ 心书104

作者 ◎ 石君

摄影 ◎ 李子浩

发行人 ◎ 陈思齐

总编辑 ◎ 林得楠

执行编辑 ◎ 谢章达

美术设计 / 制作 ◎ 玲子传媒

发行 ◎ 陈文旭 / 陈敏蓉 / 陈春辉 / 廖建雄 / 陈一贤 / 刘秀华

出版 / 发行 ◎ 玲子传媒私人有限公司

地址 ◎ 48 Toh Guan Road East #06-106 Singapore 608586

电话 ◎ 65-62935677

传真 ◎ 65-62933575

电邮 ◎ info@lingzi.com.sg

网页 ◎ www.lingzi.com.sg

初版 ◎ 2011年7月

定价 ◎ 新币15元

ISBN ◎ 978-981-08-8735-3

版权所有 · 翻印必究

Copyright © 2011 by LINGZI MEDIA PTE LTD

Printed in Singapore

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage or retrieval system, without the prior permission of the copyright owner.

这一生有何遗憾

11年，退休转眼11年了，真是光阴似火箭啊！应该到了“总结陈词”的时候了。

静静想一想，这一辈子在灿烂人生舞台、在教育工作上有什么遗憾吗？有吗？那么，请你仔细看看我这第20本作品《我的阳光道》，替我想一想吧。

我从哪里来？我学过些什么？学得怎么样？做过些什么？做得怎么样？教过些什么？教得怎么样？……都过去了，但是，余音未了，我仍旧希望这些积极的所做所为，让下一代知道一二。没有过去，就不会有现在，更不知道有将来了！

我是一个为了一盒巧克力糖而努力学习英文的人，我那时候读英文得考到60分才能升班，而我都熬过来了；我也尽心去读法文，这世界上最漂亮的语文，只因为它好玩；我不放弃马来文，因为它是我们国家兄弟民族的语文。

我头顶着南洋大学的方帽子，光荣地成了一位教



育工作者。身为华文教育工作者，在教育界服务了34年半，我去教母语（就是现在的第一语文，或叫高级华文），教中国文学史、中国历史，而且教得津津乐道，教得满堂欢笑！可是，到后来华文竟成了“第二语文”，我也和其他有志之士一般，含着泪水，教得一室惆怅。谁和我来共同“分享”其中的感伤？但是，哭过后，我们还是努力不懈地去教导学生。母语，第一语文或第二语文，“地位”是不同了，但身为老师，我们更要尽心尽力去教导。

我也曾经教过中英参半的“音乐欣赏”，教得乐在其中。时间虽然短暂，但是很符合我的口味、兴趣而其乐无穷，学生们也唧唧哼哼地从课室唱到音乐室。可惜的是，两年之后，以“不必用一个大学生来教这种不必考试的科目”是很好的理由，而免除了我教这科的权利。

1980年，我又有机会迁升去教育部执行《成长月刊》(Grow Magazine)的双语助理编辑，18万份的定期刊物，使我过足了两年的“无冕皇帝”(记者)的生活而深感此心乐悠悠。

我也曾被派去“课程发展署”负责编写小学课本而备尝了“绑着手脚去跳舞”的苦处，而被我的写作界的朋友笑谈我的“失责”而暗然神伤，只好惊呼Bye-bye!

1984年，我一面做副校长，一面做志愿翻译

(Honorary Member)。那是《培育》，职总的月刊《Nurture》。在86年12月23的海峡时报里就提到：“………while the Chinese translation is solely done by a volunteer, Madam Ng Sow Chan………”。翻译小孩子文章，或与医学有关的文章是很愉快的，而这一做就是3年。

不过，教书还是我最开心的第一乐事，因为能够和同学们嘻哈绝倒地在一起。所谓“天无绝人之路”，1987年，我又有机会去莱佛士书院教高才班的华文第一语文。我把握机会，加倍努力地去教导那些“精英分子”。我知道，他们的学业成绩华文第一语文如果考得好，上高中时就可以不选修了，但我还是珍惜每一分，每一秒，从来不灰心。

我也因为受训过以英语讲解的“儒家伦理”而在莱佛士书院兼教导“Confucian Ethics in English”。唉，可惜这一科在新加坡很早就被停止教导了，原因是恐怕其他种族觉得孔子这个千多年前的人物，是“可怕”的。怎么知道事到如今，孔子学院遍天下。………

很感谢“上苍”对我们的恩赐，展望万里云空，华文在广阔无垠的天空上，处处显现出片片蔚蓝。………我从没有后悔过在沉重的教育工作之余，还硬硬挤出时间来从事写作，从来没有停止应用我的一枝秃笔，或者说现在的电脑键盘吧。

负责课外活动，也是我的一大乐趣。在这方面，我负责过**书法、舞蹈、写作、华乐**等等，总之，与华族文化息息相关的，我都沾上边，我都全力以赴！我为什么这么拼死拼活地教导，和学生们同欢共乐、同甘共苦？**我感谢师恩，使我学以致用；我感谢当时的校长们，对我委以重任；我感谢同学们，对我的教导抱着信心，努力前进！**

德能中学（Dunearn Secondary School）、克信女中（Crescent Girls' Secondary School）、红山中学（Bukit Merah Secondary School）和莱佛士书院（Raffles Institution）的学生们，你们过去的师兄师姐们，曾经和我一起读好华文，读好高级华文，搞好课外活动和尽量参加各种比赛，**他们有过光辉的日子，不息的追求！愿你们，现在正在学习中的师弟师妹们，百尺竿头，更进一步！**

如果问我：“你来生愿意做什么？”我的回答是：“如果有来生，我依然愿意做个华人，一个真正的炎黄子孙，学好光辉灿烂的6千年文明，再做老师！”

石君

20-02-2011

目 录

我写自己

- 10 母亲啊 母亲
- 33 My Dear Jane
- 40 南洋大学 我亲爱的
- 48 永远的俄罗斯文化
- 54 回顾西方老老作家
- 68 《绿苔》
- 72 《踢含羞草的日子》
- 80 毛笔与色彩
- 85 引吭之乐
- 89 翩翩往日

我爱我校

德能——所教的首间中学 (Dunearn Secondary)

- 94 雀屏中选
- 95 如此德能
- 100 老师，欢迎你
- 103 此心永记
- 附学生作品两篇：
- 108 老师石君——白昀
- 110 感谢老师——吴莲珠

克信女中——初出道的回顾 (Crescent Girls' Secondary)

- 113 Thank you Mrs Chee K. S. (杨菊芳女士)
- 120 美的和谐
- 124 幸福的人生
- 127 琴声 舞影 只眼



附学生作品两篇：

- 130 难忘的时光——许碧娥
133 给吴校长——洪倩仪

红山中学——美好的红山 (Bukit Merah Secondary)

- 135 好美的校名
138 和谐的红山
139 看红山 莱佛士 亮剑
141 红山的道德教育
143 轻描淡写记插花
144 电脑键盘 红山之夜
147 红山的回响

附学生作品一篇：

- 150 我看石君的作品——陈丽莲

挥别葛兰芝兮驰骋碧山 (Raffles Institution)

- 152 Thank you Mr Eugene Wijeysingha
155 高才老师教高才
160 师生合作搞翻译
163 用英语教儒家伦理
169 我与莱佛士书院华乐团(RICO)
184 我与莱佛士书院的舞台缘
192 莱佛士之春——金蛇 金马 孙悟空 花儿与少年
198 我与写作学会 鹰的天空
202 莱佛士的慈善之旅
205 一百六十六年的曹操和杨修
208 英校苗圃浇开华文花卉
210 Articles and Letters From Students
213 A Prolific Writer With A Big Heart

我
写
自
己



母亲啊 母亲

7岁多的女儿，带着一张瘦削的脸，跟着母亲回中国广东省花县（现称花都市）的一个小村落——松岭庄去。

一入了庄口，就见7条大汉，夹道欢迎：

“欢迎，欢迎，热烈欢迎！”

“欢迎你回来！”带头的一脸和气的说：

“这是你当年捐了两个大元给农会的结果。”做头的又指着那14罗谷，给刚从牛车上走下来的母亲看看，然后一人挑两罗，轻松上路。

“这是你女儿吗？”做头的看着那一双滚动着的大眼睛，又问母亲。

“.....”

“这是你女儿吗？”做头的再问。

“.....”

“啊，英雄的后代呢！这次回来，还打算回去吗？”

“.....”

不知是真的语言笨拙，还是另有原因，使母亲那样



作者15岁

的无言以对，那样的浑身不自在。

从庄口走到庄内，大约有一里。

第一个迎接母亲的是大舅母，只见两人相拥互抱，热泪盈眶。

“来见过大舅母。”母亲拉着女儿说。

“大舅母！”

女儿那响亮的声音，使大舅母再度双目泫然。

“啊，这是秀秀了吧！长得好秀气啊！”大舅母抱着她说。

这就是母亲日思夜想，牵肠挂肚的人吗？大舅母，怎么那么老啊？不过三四十岁的人嘛！啊，记得了，她是最大的受害者啊！女儿那缺德的大舅公，在她18岁时，就因为家里没钱缴耕地的租，有几分姿色的她，被捉回去奸污了！她要死要活的不知多少次，都幸亏有母亲的劝导，才有幸活下来。啊，大舅公，那该死的大舅公，这个松岭庄大地主的数代单传，就在大舅母第二次怀孕，生了两个儿子后，染上了梅毒。这个广东省的大地主的儿子，终于死在荔枝湾的花艇上。就这样，大舅母22岁就守寡了。

“守寡也没有什么不好，至少不必受拳打脚踢的痛

苦。”大舅母哭着说。

“等两个儿子长大了，就可以过好日子。”母亲总是那么说，然后替她抹眼泪。

可是没等到孩子侄儿长大成人，母亲就在‘浸猪笼’的呼声中，飘然远去！她顾不了大舅母了，大舅母只好自己抹眼泪了。

“……致大致刚都下田回来了，快来见过五姑姑。……带阿秀去玩。”

两个长得不太高大，但面容颇清秀的年轻人，面有难色的见过母亲，然后腼腆的拉了女儿离去。

“当年那么一逃难，真叫人担心。”大舅母说着，又是眼泪直流。

二

想当年母亲身为大地主的第五个千金，说起来何等珍贵，可是，在大地主的眼光里，却是‘赔钱货’。加上她不知量力，不知怎么的交上‘损友’而走上‘歧途’。多好啊，作为军阀的六妾，要风得风，要雨得雨。可她偏不识好歹，硬要上‘贼船’。

这件事情，外祖母是知道的。可是爱女心切，一把眼泪，一把鼻涕的日劝夜劝，也完全没效果，终于演出了逃婚这一幕。

母亲在家里虽非娇生惯养，但也十指不沾阳春水，大舅母说的叫人担心，指的就是这个。上了‘贼船’怎么活啊！外祖母只好把金链、金戒指、玉器等嫁妆，塞得满满的一袋，交给母亲。此外，就是一把眼泪。

广东省松岭庄的大地主，就那样的诡计多端。农民的猪比如摆明有180斤的，可是到了他那把特制的秤里，却只得150斤！他和地方军阀勾结，在猪肉行里横行霸道。农民养的猪，都是耕种之余的副业，他那把特制的秤，就在斤两里下功夫。农民那里舍得吃猪肉，除了过年过节，才买那么一丁点儿沾沾锅底。好可怜啊！这还算是好的，有些连饭都没得吃饱呢！此外他还把耕地租给农民，收入自是猪笼进水。去告他吧，但谁不知道刘大地主在地方上吃得开，到时吃苦的倒是自己呢！

这一次，五姑娘逃婚，刘大地主自是大动肝火。可是说也奇怪，忙了整整一个星期，就是不见踪影！那个猪笼只好放在祠堂门前空着。

捉不到‘赔钱货’，娘就得受气。终于在大地主的种种威逼利诱下，不到两年就断了气。

‘擒贼先擒王’，可是那个‘王’在哪呢？就令刘大地主空嗟叹。还有三姑娘的突然失踪，也把刘大地主家里乱成一团！唉，真是见鬼了。后来有人说，三姑娘逃到海外去了，平日里好好的‘三步不出闺门’，怎么突然间都造反了！

唉，三姑娘离家还是事小，这种‘赔钱货’少一个不少，五姑娘逃婚可是事大。唉，事大又怎么样？且看他大地主怎样去收拾军阀那个烂摊子吧。

三

话说回头，五姑娘并没有走远，她只躲在广州一个有钱人的家里学做管家。这个‘有钱人’对她样样关照，明知她不会的，也没有为难她，让她从衣食住行方面，样样学起。大地主家庭出身的五姑娘，来到广州这个天堂，简直灵魂脱壳，十八九岁的管家，从没见过。上市场有私家车接送，买了东西有人代拿。如果不是那一身白衣黑裤，一条长辫子，真叫人不敢相信她的身份。

“五姑娘，今天留了两条最新鲜的黄花鱼给你，别人嘛，才不卖呢！”说时就趁机会摸一摸她那双白嫩的手。

“啊，五姑娘，这片猪柳肉好新鲜，真不是人吃的。特地留给你！”卖猪肉的也争着说。

母亲不言不语的只是微笑着，在左边尖俏的瓜子脸上，露出一个深深的酒涡。

那有钱人终于没钱了，不知何故吃上官司。就这样，母亲别无所求，只望在无数旧主人的好友当中，觅

得一职以便藏身。23岁的母亲，加上四年多的工作经验，足以使她得偿所愿。

这一回是在一个外国人的家里做保姆。她一句英文也不懂，只好从头学起，包括各种生活细节。小孩子所穿的衣服，尤其是女孩子的，胸前打的榄花，成棱形，各式各样，美不胜收，母亲过目不忘，自学成功，再加上绣些小梅花什么的，雇主看了都喜欢。

母亲耳目伶俐，人缘好，除了做好本身的工作，也帮厨子做西餐，做甜品，那完全是不同的天地。

在广州外国人的家里工作了两年多，不知怎么的，雇主突然要移居去香港，母亲自愿跟着去。

跟外国雇主工作是有休息日的，母亲的休息日是每个月的一个星期天，并且有私家车接送，母亲婉拒了第二个提议，单身出门去了。

这样也过了好些日子，母亲的脸有了圆润的光彩，她的纤纤细腰，开始粗大起来，她盘算着往后的日子该怎么过。

好不容易的，她联络上了离家的三姑娘，她正住在一个如花的国度——芙蓉里。三姑娘是怎么过去的？唉，正是说来话长，不说也罢。

这时候，日本正往南方攻打，已打到香港。唉，好大的一个中国，就偏偏打不过一个小小的日本，真叫人痛心。那些军阀啊，地主啊，真该死！什么时候才能收



拾他们啊！

母亲辞职了，她说她有难言之隐，雇主也没心情细问，他正忙着打点自己的一切，回他的祖国去了。只是那个小主人，和母亲哭得难舍难分，叫人垂泪。

四

辞职后的母亲，把一条辫子梳成了堕马髻，髻旁加些碎玉珠花为伴，她说这是已婚妇女应有的打扮。接着，母亲的肚子越来越大，她从‘朋友’的帮助逃回广州。已经不能等了，就做妈妈吧，可是孩子只有七个多月，生下来就像床头那个热水瓶那么大小，那么难看。可以不生吗？这是上天赐给你的生命。

孩子是生下来了，一层皮包着一层骨，呼吸都很困难，医生说只能有一半的希望。

“女儿啊，就看你的命了！”母亲满脸泪痕的说。

说也奇怪，那出世不到4磅多的孩子，在医生的细心调养下，不到一周，居然气喘喘的活了下来！

“再过一星期吧，就可以离开氧气箱，不必特别护理了。”医生笑着说，为一个难得的生命。

母亲流着泪，点点头。母亲怎么有那么多的眼泪好流啊！

正在这时候，日本鬼子再次发动战争，母亲不得不