

重庆陶研文史

第三、四期合刊

重庆市陶行知研究会文史委员会
重 庆 市 育 才 中 学 编

2001年10月

重庆陶研文史

第三、四期合刊

重庆市陶行知研究会文史委员会 编
重 庆 市 育 才 中 学

2001 年 10 月

重庆陶研文史编委会

顾 问：徐仲林 张再为 贾培基 胡北淇 赵义熙 文履平

编 委：李 亮 邝忠炽 唐祖蓉 杜东平 李 任 李一林

徐宗梁 张先绪

主 编：李 亮

副主编：邝忠炽

责任编辑：杜东平

报刊准印证：渝内字（2001）062号

出版单位：重庆陶研文史编辑部

地址：重庆市育才中学内

电话：68662984 邮编：400050

印制单位：重庆市容印刷厂 电话：67856527

各地校友向重庆市陶行知研究会 文史委员会资助款的名单

北京市:苏幸涛 100 元,鲁 风 100 元,武兆令 30 元,贺小书 100 元,王务安 50 元,陈贻鑫 50 元,刘幼雪 50 元,王 琦 100 元,叶明 20 元,周令芳 50 元,朱之奇 50 元。房纯钢 20 元

上海市:陶 迟 50 元,雷曼群 100 元,黄晓同 100 元,孟歌 200 元,,王 为 50 元,王公序 100 元,高 云 50 元,余家宏 50 元。

重庆市:龚定森 100 元,易元钊 50 元,黄 岭 50 元,江仁杰 50 元,邝忠龄 50 元,许健 50 元,梁承栋、聂冰华 100 元,朱荫英 50 元,易华轩 100 元,魏义训 50 元,殷学绮 100 元,叶树勋 100 元,程代泽 50 元,张廷徽 50 元,王荣铮 70 元,李克炯 20 元,胡德友 21 元。罗叔荣 20 元

四川省:毕汝钦 50 元,李述平 40 元,吴忠良 20 元,杨厚生 30 元,王昌实 200 元,,宋明理 20 元,。蒋真理 20 元,刘传家 60 元。严诤 20 元

江苏省:彭 英 50 元,朱 云 32 元,吴树琴 41 元,孙忠善 30 元,解伟民 100 元。

浙江省:蔡 看 20 元,程代淦 30 元,周寿年 50 元,储 静 20 元

福建省:林 楷 50 元。

安徽省:沈叶鸣 100 元。

湖北省:杨立勤 30 元,王永涪 20 元。

山东省:宋 虹 50 元。

陕西省:章 静 50 元。

河南省:冷中雪 150 元。

吉林省:郭平昌 110 元。

广东省:李淑琳 50 元。

河北省:严臧男 60 元。

收取《重庆陶研文史》书款名单

重庆市：

谢永贵,孙德祥,王黄英,王大昭,李一林,徐宗梁,戴朝蔚,陈崇林,龙文宽,李任,龚定森,姚先越,易复智,丁春霞,郑大理,罗腾辉,刘世廉,周西平,杨园惠,谢如心,柳青,张天授,殷慧岚,刘启刚,杨学君,吴学渊,彭桂馨,梁承栋,曾德蓉,殷学绮,宋融,胡久序,郭在才,唐祖蓉,蒲启民,姜辉光,董玉华,刘序章,邝忠礼,刘正祥,张建雄,陈志光,文履平,张宗罗,刘传宣,刘英璋,张廷徽,刘江龙,何锐,赵知雄,杨仲如,张再为,李光远,王有莲,谭宇平,聂玉艾,李克芬,魏仁俊,杨仲如,徐希明,刘显烈,明复光,易元坦,李方俊,吴乐云,周泰祥,刘文俊,张其鑑,刘道英,徐开怀,陈文俊,育才小学,白鹤林小学,陈源曙,卢孚华,李辛华,丁泳淑,曾庆鸿

北京市：鲁风,田大畏,刘崇慧,谢公灿,张知,程代庄,杨艾荪,江韵辉,邹民才,何燕凌,谢仁贵,邓菱

上海市：江远之,俞华,苏幼泉,凌文英,吴建安,田柏昌,黄治民

四川省：刘瑶,张梅媞,姚丹,马杰,何继笃,金成林,温遇琴,林平兰,沈镒,任华学

江苏省：甘烈君,黄小苏,范八维,孙珩

浙江省：孙佩莉,白欧

安徽省：仇乃桐,程彩金

湖南省：罗嘉林

湖北省：余莲隐

广东省：唐仲芬,黄玲

陕西省：李菊英,邝萍

贵州省：娄广华

目 录

- 思念、继承、发展——纪念陶行知先生诞辰 110 周年 重庆市育才中学校长 李亮 (1)
中外人士论陶行知(续二) 赵义熙辑 (4)

历史的经验教训

- 胡乔木说 对电影《武训传》批判非常片面、极端和粗暴 (9)
《武训传》批判对教育的影响 刘季平 (9)
陶行知与共和国第一个文化冤案 文履平 (11)

思想研究

- 论陶行知思想转变的三个阶段 胡晓风 (17)
论陶行知的教育理论对中国高等教育之贡献 董夏民 (26)
试论陶行知的人口教育思想 朱云 (34)

实验研究

- 《素质教育中的生活教育模式实验研究》结题报告 重庆市育才中学课题组 (38)

教育广场

- 育才学校的新教育——陶行知先生教育思想的创造 丁华 (52)
我参观了育才学校 美毕莱士 陶奉译 (57)
延安新教育学会致函陶行知先生——庆祝生活教育社十五周年 (59)
实施“科教兴区”基础工程的实践 重庆市渝北区陶行知研究会、渝北区教育委员会 (60)
陶行知教育思想与育才办学经验 李任 (66)
育才戏剧组在重庆的最后一年 李乃忧 (70)
陶行知教育着我们——一个育才学校学生的日记(连载之三) 郭以实 (74)
创造之神为何难到乡村校园 蒋真理 (78)

学陶师陶创陶

- 呼唤现代陶行知——鲁风同志的几封信 鲁风 (79)
鲁风同志家书 (85)

史料文物

- 陶行知先生的少年时代 楚县陶研会调查组 (91)
南京陶行知文物是如何保护下来的 辛国俊 (94)

讯息

- 悼宋融 文履平 (99)



伟大的人民教育家
陶行知先生

王洪军

思念 继承 发展

——纪念陶行知先生诞辰 110 周年

中陶会全国中学专业委员会副主任

重庆市陶行知研究会副会长

李 亮

重庆市育才中学校长兼党委书记

今年是伟大的人民教育家陶行知先生诞辰
110周年。

作为陶先生创办的重庆育才学校的后继者，此时此刻，我们心情激动、浮想联翩、难

以平静。陶先生的一生正值国家民族多难、人民生灵涂炭。但他却以自身崇高的人格和充满生命力的生活教育理论，以及躬行实践“捧着一颗心来，不带半根草去”的赤子之忱，赢得

了国内外各界人士的广泛敬重和高度赞誉，毛泽东称其为“伟大的人民教育家”，宋庆龄称他是“万世师表”，江泽民总书记也明确指出：“陶行知的一生，是由卓越的民主主义战士进而成为伟大的共产主义战士的典型，是中国进步知识分子的典型”。他“从中国的国情出发，努力发展人民教育，为整个民族的利益来造就人才，作出了永远值得后世纪念的贡献”。半个多世纪以来，陶先生的生活教育理论，以其博大深邃、论述精当、蜚声中外，为世人瞩目，蕴含着极其丰富的现代教育价值。

陶行知，原名陶文浚，安徽歙县人，1891年10月18日生。陶先生幼年家贫，但却聪明勤勉，志向远大，立志“要为中国作一些贡献”。从他1927年在南京创办晓庄师范，到1939年内迁重庆创办育才学校，在这一过程中，陶先生逐步形成了自己完整的生活教育理论体系，可以说在重庆创办育才学校的岁月，正是他的生活教育理论走向成熟的阶段。事实证明，陶先生的生活教育理论，集中了古今中外教育家的思想精华，探索并逐步奠定了我国现代教育发展的基础。

陶先生的生活教育理论，其宗旨正如他自己所言是要：“探讨最合理最有效的新教育原理与方法，促进自觉性之启发，创造力之培养、教育之普及、生活之提高”。他把生活教育的涵义诠释为：“生活教育是给生活以教育，为生活向前、向上的需要而教育”。他的生活教育理论的基本原理为“生活即教育”、“社会即学校”、“教学做合一”、“人人是创造之人”。其中，“生活即教育”，是生活教育的本体论，陶先生认为教育源于生活，又促进生活的发展，教育必须以生活为中心，有什么样的生活即有什么样的教育。生活的普遍性决定了教育的普遍性；而社会即学校，作为生活教育的时空论。他认为生活教育的范围不能局限于学校，而是全社会。这是生活教育在空间上的扩张，时间上的延续。他认为，社会有多大，教育适应和服务的范围就应有多宽。生活教育不能搞“鸟笼式”的教育，主张拆去学校的

“墙”，要把教育范围扩展到整个世界，同时，陶先生主张教育是一辈子的事，他明确指出：生活教育与生俱来，与生同去，这就是现代教育所倡导的开放式办学和终身学习、终身教育。对生活教育方法论——“教学做合一”，陶先生说：“教的方法根据学的方法；学的方法根据做的方法”。他认为事要怎样做便应怎样学，怎样学便怎样教，教和学都以做为中心，这里的做，就是生活实践，是具体行动。而“人人是创造之人”，作为陶先生生活教育理论的目的论，是关键之关键，既然生活教育的目的是培养创造之人，那么“人人是创造之人”便自然成为教育的出发点和归宿。陶先生关于创造教育曾作过一段最精美的论述，他说：“……死人才无意于创造。只要有一滴汗、一滴血、一滴热情便是创造之神爱住的行宫，就能开创造之花，结创造之果，繁殖创造之森林。”他强调社会的责任在于不断激发个人的创造潜能，创造教育必须要贯穿于教育的全过程，因而创造必然是多种多样的，创造是面向全体学生的，创造是没有标准答案的。这就是陶先生所揭示的实施创造教育最基本的理念。

当前，人类社会已经进入了21世纪，新的世界，新的生活，新的观念，新的挑战。随着素质教育在全国范围内的层层推进和不断深入，人们更清楚地懂得了素质教育的根本目的就是要变我国沉重的人口负担为巨大的人力资源和人才优势，而人才素质的培养和提高主要地必须依靠教育。这里要强调的是，现代教育其本质就是以人为本，现代教育的标志（特征）就是注重学生个性特长的发展。实践证明，只有学生群体的个性化发展，才能保证社会需要的多层次、多规格的各型人才不断涌现。

作为陶先生创办了60余年的重庆育才中学，在新的历史发展机遇面前正焕发出勃勃生机。

我们的办学目标定位为：创建国内一流、国际知名的重点示范性学校；我们的办学宗旨是：全面育人，强化主体意识；面向生活，激

发创新精神；行动教育，增强实践能力；民主教育，发展个性特长；我们的育人目标为：培养全面发展的创新型人才。

今天的重庆育才中学，从校园硬件建设上建成了全市最好、设施最齐全的学生公寓，有全市一流的学生食堂和教学大楼，新颖别致、规模居重庆市中学第一的逸夫图书综合楼已破土动工；学校教师队伍已完成了新老交替，形成了一支师德高尚、业务精良、结构合理、数量充足、以“敬业、好学、创新”为特征的教师队伍，其中有中学研究员、特级教师10余人，中学高级教师80余人，有国家级和重庆市级骨干教师10余人，有6位教师被聘为新成立的重庆市考试中心兼职的研究员，6位青年教师已经获得和正在攻读硕士学位，数十位中青年教师参加了西南师范大学研究生课程进修班的学习并结业。为了充分发挥学校的办学特色和培养人才的规范化、层次化，强化学生的个性特长，学校建立了丰富多彩、兴趣各异的各种学生社团和兴趣小组，如英语爱好者俱乐部、存在文学社、IT俱乐部、科技创作协会、摄影爱好者协会、美术书法协会、学生管弦乐队、声乐队、民乐队、合唱团、语言艺术团、舞蹈队及数学、物理、化学、生物、信息学等奥林匹克竞赛兴趣小组等，绝大多数学生踊跃参与。近年来，我校数百名学生在全国数学、物理、化学、生物、信息学奥林匹克竞赛及英语全国大赛中获得一、二、三等奖；学校每年均为高校输送了大批优秀新生，尤为今年学校在中考中夺得全市第一的好成绩，高考也

取得了历史性突破，仅全市前六名中，我校学生就占有两名……作为国家教育部首批培养体育后备人才试点校，我校学生男排多次出访日本进行交流，2000年又获“全国软式排球赛冠军”；学校艺术教育成绩斐然，去年获重庆市中学生艺术节团体赛一等奖；高2001级沈静同学发明的《计算机指法练习盘》和《尿液收集器》分别荣获国家专利；进入九十年代以来，学校进一步加快了对外交流步伐，先后同日本、美国、加拿大、英国、奥地利等国的学校建立了友好关系，并互派教师访问交流……。

今天，我们在此隆重集会，纪念陶行知先生诞辰110周年，作为重庆育才中学全校师生员工，我们深深地眷恋着我们的老校长。在继承和发扬陶行知生活教育理论的同时，我们结合时代特点，结合当代育才学校实际，正在努力实践全国重点科研课题《素质教育中的生活教育模式实验研究》的相关内容（此课题属全国教育科学“九五”规划国家教育部重点科研课题，2001年6月已通过专家组鉴定，评价较高）。我们坚信，有全新的现代教育理论作引导，有陶先生的生活教育理论作积淀，有现代育才人团结一心，审时度势，我们一定会紧紧把握住希望和机遇，在新的世纪再现重庆育才人的风采，为国家培养出更多的既有创新精神和实践能力，又能适应未来社会激烈竞争的创新型开拓型人才。我们会乐此不疲，持之以恒！

教育是立国的根本。

——陶行知

中外人士论陶行知

(续二)

★美·詹生传士 (F·A·Jensen) “重庆是没有多少东西可以给儿童和教员吃的。就在这个地方，陶先生的雄志韬略创立了并维持了一个举世无双的学校——育才学校。”

“陶先生要把所有的那些小莎士比亚，小伦布朗（十七世纪荷兰大画家）和小爱因斯坦保存下来。陶先生是成功了。育才学校是这样一个地方，在那儿陶先生和那些孩子们的生活沉浴在一种空气中，其最大的特点则为一种活的民主气氛。陶校长在他学校里实现了他为全中国所争取的民主。据说在中国有人要暗杀他，可是这已经太晚了。陶校长是会死的，但他是决杀不死的。纵然他死得太早太早。中国的儿童和教师都不会忘记他的。”

(摘自 1946 年 10 月上海“陶行知先生纪念委员会”编辑出版的《陶行知先生纪念集》中《念陶先生》一文第 16、17 页)

★美·克伯屈：学校不能沿用以前书本上的智识，要以生活来引导，要依照实际生活的方法来实现生活的教育。……一百年以后，大家要回过头来，纪念晓庄，欣赏晓庄，这就是教育革命的策源地……我曾到各处找这一种运动，找这一种试验的学校，找有科学根据的试验，现在却给我找到了一个。这也代表中国整个民族的精神。

我现在无论到什么地方，都要宣传在中国的晓庄有一个试验学校。（1929 年 10 月引自《晓庄批判》吕长春辑录）

★日·斋藤秋男 关于为什么要研究陶行知的谈话：

上世纪 80 年代初，日本陶研专家斋藤秋男先生初次到重庆访问时，曾与原育才学校部份师生举行过座谈会。当座谈会即将结束时，我向他提出了一个问题：“斋藤秋男先生，你

是个日本人，陶行知先生是中国人，你为什么要研究陶行知先生？”

斋藤秋男先生回答：“要认真回答这个问题，我也是‘三天三夜讲不完’！”对于他这风趣的开头，大家莞尔一笑。因为在座谈会开始的时候，他要求我们给他讲关于陶行知先生的故事。我在发言时曾说了一句：“陶行知先生教育我们的生动的故事，三天三夜也说不完！”（他当即表示如果条件许可，他愿意听三天三夜。）

接着斋藤秋男先生又说：“如果简单的回答这个问题，可以归纳为两点：第一，1945 年日本战败的时候，我当时是一名士兵，被集中在武汉等待遣回国。有一天我无意中在书店里发现一本杂志，是陶行知先生主编的《民主星期刊》，他在杂志上讲的道理太好了。我当时想：日本军国主义的教育是不行了。今后日本教育的道路应该怎样走？应该走陶行知先生指明的道路！我认为陶行知先生不仅属于中国，而且也属于世界！所以我要下决心研究陶行知先生！”

“第二、陶行知先生是安徽人，胡适先生也是安徽人，他们都是知识分子。可是他们所走的道路不同。我认为陶行知先生的道路是正确的，他的人格是伟大的，他的教育思想是卓越的。陶行知先生不仅是中国知识分子学习的榜样，也是各国知识分子的模范，我们都应该认真地向他学习，所以我要下决心研究陶行知先生！”（赵义熙记录）

★周恩来：“陶先生，放心去吧！你已经对得起民族，对得起人民。你的未了的事，会由朋友们，由你的后继者们坚持下去，开展下去的。你放心去吧！我立时就要到南京去了，我们必定会争取全面的，持久的和平和实现民主告慰你的。朋友们都得学习你的精神，尽瘁

民主事业直到最后一息的。陶先生，你放心去吧！”

（摘自《陶行知先生纪念集》第 160 页。
田汉著《安息吧！伟大的灵魂》一文

教育思想，为发展社会主义教育事业服务。”

（转自 1992 年四川教育出版社出版的《伟大的人民教育家陶行知诞辰 100 周年纪念集》题词第 8 页。）

★宋庆龄：“行知先生千古，
万世师表”
(《陶行知先生纪念集》题词第一页)

★冯玉祥：“行知先生纪念册
永久不死”
(同上，题词第二页)

★何香凝：“行知先生精神不死”
(同上，题词第三页)

★黄炎培：“哭陶行知先生
秀绝金陵第一声，
行知当日号知行。
杜威北美开新派，
刘疗南高并盛名。
合一晓庄教学做，
成群淞沪‘小先生’
不堪闻李成仁后，
天夺良师万泪行。”
(同上，题词第 4 页)

★江泽民：“陶行知先生著作宏富，论述精当，与当前的社会主义教育息息相通，堪称中国教育史上的‘一代巨人’。”

（转自合川陶研会出版的《纪念伟大的人民教育家陶行知诞辰百周年书画选集》第 8 页）

★朱德：“学习陶行知先生全心全意为人民服务，不屈不挠的为和平民主斗争的精神。”

（转自重庆市陶研会出版的《纪念陶行知诞辰一百周年》题词第 2 页）

★李鹏：学习、研究、运用、发扬陶行知

★陆定一：“早在 1927—1937 年白色恐怖时期，由于国民党的“宁可错杀一千，不可放过一个”的法西斯政策和党内的王明“左”倾机会主义路线，白区的党组织被破坏殆尽。1935 年，李竹声、盛宗亮叛变；上海党从中央局到支部完全被破坏。这时，异军突起，出现了以宋庆龄、鲁迅、何香凝、沈钧儒、邹韬奋、陶行知为代表的非党的共产主义者，宣传共产党的救国主张，宣传共产主义的世界观。他们对中国革命是立了大功的。同时也显示出中国的知识分子（不止是共产党员）的优秀部分，那时已觉悟到只有共产主义才能救中国”。
(1982. 2. 10 《人民日报》吕长春辑录)

★张劲夫：“陶行知先生是伟大的人民教育家，我们要学习他全心全意为人民服务的精神，学习他损己利人的高尚精神，“捧出一颗心来，不带半根草去”集中地反映了陶行生这一高尚的精神，是永远值得我们学习的。”
(张劲夫，1984. 10. 5 吕长春辑录)

“……他的为人师表的高大形象和给予我的教益，是我终生难忘的。直至今天，我认为在损己利人这一高尚品德方面，是永远值得学习的。陶先生是一位充满着创造精神和开拓进取精神的伟人，他几十年来就是用这样精神，冲破中国的旧传统和洋教条。他对旧的传统教育方法，认为是“读死书，死读书，读书死”。他对盲目照搬外国的做法，认为是“拉洋车”，对这样的教育者，他的形容词就是“洋车夫”。他的创造性思想和实践经验，有很多值得研究。其中有不少创见和经验，对于搞好当前社会主义现代化建设事业，仍是有积极作用的。”
(张劲夫，在北京市陶行知研究会成立大会上的讲话吕长春辑录)

★延安新教育学会：“……陶行知先生的教育学说，含有不少的唯物主义因素，在中国教育思想上起了很大的革命作用，对于破坏半殖民地半封建的中国旧教育与奴化教育，发生了很大的力量，同时也就是对中国新教育放下了一块奠基石。”——延安新教育学会，1942.

3. 10 吕长春辑录）

★周扬：“中国的教育思想，从孔夫子到陶行知，有丰富的遗产，我们要很好地加以整理研究，批判改造，进一步加以发展。陶行知是学杜威的，但他在政治上是进步的，在教育思想上也有创见，在办学上是有贡献的，培养了不少人材。徐特运同志是我党的老教育家，他崇敬陶行知，甚至自称“师陶”，陶行知不是共产党员，也要师他，这就可见徐老对陶行知是如何地崇敬了。（1980. 9. 21 上海《文汇报》）

★何其芳：“陶行知先生的教育学说是旧中国的土壤所能产生的天才的学说。他打破了各种与实际脱节的教育上的教条主义，而从根本上建立起生活即教育，社会即学校的理论。他发现了这样一个真理，而这个真理就从思想上动摇了整个旧中国的教育制度。他不但一个伟大的教育家，同时又是一个伟大的政治家。就是他的教育活动方面，他一直与政治分不开，在不同时期有不同的教育运动。”

“陶先生把生活即教育，社会即学校这一本来如此的真理发现出来，并根据这来改造整个旧教育，就自然有着很大的革命意义了。”

“陶先生将生活教育理论的发现与主张是有一个出发点：就是他的为人民服务的思想。他否定了一切为少数人服务的旧教育，而创造了为广大人民服务的新教育的理论与一套办法。”

“然而，正因为陶先生的教育学说与教育实践是这样适合中国人民的需要，是这样充满了革命的精神，他的思想与其争创的事业才得不到旧社会统治的欢迎与批准，而总是遭到限

制与压迫。连陶先生本人也竟因为黑暗的政治逆流的袭击而早死。只有在人民已经起来做了主人的地方，在解放区，他的志愿和学说才能得到实现，并且将得到发扬光大。”

（摘自《陶行知先生纪念集》第42页—46页《陶行知先生的教育学说》一文。）

★方与严：“陶先生所行所指示的道路，是人民的道路，是民主的道路，是和平团结建设新中国，使人民得以安居乐业的道路。

（同上第109页《陶行知先生的道路》一文。）

★罗克汀：“陶先生的哲学思想是他的人格、学问、精神、气魄一样地光辉不朽。陶先生的哲学思想是中国人民的哲学思想，是彻底的站在中国人民立场上出发而达到的光辉的哲学理论。这种哲学彻头彻尾是为了中国人民而服务的。”

“青年们都彼此互相勉励，大家都要求学习陶先生。学习陶先生究竟从何着手呢？我认为最主要的是应当学习陶先生的思想方法，要搞通自己的思想。必需首先学习陶先生为民主事业而鞠躬尽瘁的精神，像陶先生一样地深入人民，与人民打成一片，同患难，共呼吸，理解人民的思想与情绪，学习劳动人民的宝贵的优秀气质。只有在这种实践生活中去不断地努力诠释、研究、思考，我们才有办法得到一件宝贵的钥匙：它可以帮助你打开大门，走上新民主哲学的道路，也就是走上陶行知先生的哲学思想道路。”

（同上第115页—121页《陶行知的哲学思想》一文。）

★傅彬然：“陶先生是一位忠贞强毅的民主战士。他一生所经历的是不断创造不断进步，不断斗争的生活。他教育了许多学生，同时他的许多学生也转而推动了他的进步。他前无古人地，建立了生活教育的理论，他创造了许多新型的教育事业，像育才学校、晓庄学

校、晓庄研究所、生活教育社、社会大学都有维持发展。他所手订的全国性的规模伟大无比的普及教育计划，有待继续实现，一切陶先生所未及完成的工作，决不能让它一天停顿，全国教育界同志，当仁不让，自告奋勇地以陶先生的继承者自命，把责任担负起来。”

（同上第142页—145页《悼陶先生归来》一文。）

★茅盾：“行知先生是教育家，而且是前进的被统者视为洪水猛兽的教育家。他的教育理论完整，在人民的立场，可以说是人民本位的教育。他的教育理论在我看来，可以用一句话来概括：适应人民的要求而又提高人民的要求。从晓庄到育才，我们可以看到陶先生的实验方式有了改革，可以说，因为时代在前进，陶先生对于自己的理论更有自信，同时也有了重要的发展，使其更具彻底性。最近他计划中的社会大学则是他想把他的理论推到实验的最高峰。

（同上第148、149页《我所见的陶行知先生》一文。）

★江问渔：“行知先生是一位新教育的创造者，也便是一位旧教育的革命者，他反对‘死读书’、‘读死书’，因而大声疾呼，警告国人说：‘读死书’，这确是对于陈旧教育所下的一颗有力的原子弹。他创出‘生活教育’的理论，实为一颗宝树，方继萌芽，距离开花结果，为期尚远。这不能不有赖于他后死的一班同志，一班学生，继续努力以完成他的遗志。我只有盼望在行知先生死后，继起有人，能使他有形的身体虽死，而无形的精神永远存在。”

（同上第150页—152页，《我对于行知先生逝世后的感言》一文。）

★周新民：“陶行知先生的逝世，不仅是民盟的重大损失，也是中国和全世界的重大损失！陶先生近二十年来，不仅实现他的思想是在不断地进步，他的作风是在不断地进步，而

且证实他的‘教学做’的方法是社会化，他的衣食住的水准是平民化。总之他的一切看法是着重人民，他的一切做法是着重实用。所说的话无一句空话，所做的事无一件废事，真是实事求是的教育家。”

“最令人敬佩的，是陶先生的为人和做事。陶先生确能做到‘诚恒’二字，无论在什么时候，在什么地方，都可表现为表里一致，言行一致，始终一致。所以做的意思如何，表示也是如何；说的如何，做的也是如何；从前是如何，现在还是如何，简直没有一点虚伪、矛盾、反覆的情形，这一点是永远值得我们学习的。”

（同上第154页—157页《悼陶行知先生》一文。）

★田汉：“我们要从危难中保卫陶先生的事业，这不是单为着纪念陶先生个人，而是为着整个人民。陶先生的事业恰是整个人类争取普遍进步的事业，特别是中国人民从其特殊困难环境中自求普遍进步的神圣事业！”

“他（陶先生）曾托我写一‘武训’剧本，预备由育才演出，以扩大武训主义的宣传。还计划要搞‘武训’歌剧，‘武训’电影，歌剧已由安娥开始写作，我将赶写‘武训’话剧献给陶先生伟大的灵魂！”

（同上第162页《安息吧，伟大的灵魂》一文。）

★张申府：“陶行知先生就是中国近年唯一最勤奋最能创造事业的有理想的实践教育家。他的朴素、勤恳、笃厚、深沉、坚韧、以及他的活动力之大，锲而不舍的精神，席不暇暖的行动，简直几乎更是别人所无法效法的。我有时简直觉得，他就是中国今日的墨子。”

“凡属今日有认识有志气有信心的知识分子，当都能承认，陶先生的道路是对的，正是今日知识份子应走的道路。这个道路，在根本上，一言以蔽之，就是争取民主，就是为人民服务，而且越来越为更广大的人民服务。我近

来深自相信，有三个东西应该合为一体，就是：革命、真理、人民。他可说都把这个体现了，这是最值得钦佩的。我们要努力照他学习，努力向他的精神看齐。知道真理的人永远是不会颓丧的！

（同上，第 174 页—177 页《这打击得了民主运动么？》一文。）

★吴涵真：“陶行知先生之为人，妇孺咸知，陶先生的伟大，有非常人所能及者，他天资极高，学识丰富，所以他的演讲通俗而有内容，不特知识分子能够领略，即劳苦大众听了，亦深受感动。凡他演讲的地方，老少男女，无所不有，人山人海，水洩不通，他是文化巨子南征的第一人。”

“他一生为求教育普及，儿童福利，自由民主的新中国而努力，他为了这些，忘记了自己。他对儿童、对老人、对妇女，无论怎样穷苦颠连，忙迫紧张，总是不慌不忙，和颜悦色的。”

（同上，第 184 页—192 页，《我与陶行知先生》一文。）

★陈鹤琴：“像行知先生这样的人格，道德、学识、能力、才智、莫说中国不多见，即在欧美各国，亦不多见。可惜他生在中国，使得他不能尽量发挥他的才力。假若他生在美国或英国的话，他早替国家民族做了很多福国利民的事，他对国家民族早有了很大很大的贡献了。现在行知先生只办了一个小规模的学校，而常受到排挤、打击、压迫、精神身体皆受莫大的损害。他的智慧精力，本可用在富强国家的教育上面。不幸得很，因为环境的恶劣，使他有用精力，应付到无聊的排挤、打击、压迫上面。我们把第一等的人才，如此糟蹋、残害、这真是国家的大损失。”

（同上，第 192 页）

★菲律宾华侨 杨静桐：“陶先生的死，显然是一种无可补偿的损失。不只是他手创的生

活教育社与育才学校的损失；海内外教育界的损失；整个民族国家的损失；尤其是世界上一切弱小民族争取独立、自由、解放、实现民主、团结、和平战斗阵营中无限巨大的损失。”

“他创造了生活教育颠扑不灭的理论体系，他反对过去不合理的教育制度，他反对填鸭形的教育方法；并且反对由上而下的‘训’育制度；他主张跟人民学习，跟小孩学习；他主张教职员、学生、校工一律平等，他更主张中国人民大众要过民主生活。他的学而不厌，诲人不倦，尤其是对国家民族的正义感与人民大众利益，数十年如一日的奋斗精神，是值得每一个有良心的人所敬佩。愿他的精神永远永生在每一个活人的心里。”

（同上，第 193 页—198 页，《悼陶行知先生》一文。）

★沈百英：“讲到大众教育，全国中注意这个问题的能有几人？注意这个问题而有办法解决的又有几人？有解决办法而肯身体力行的又有几人？陶先生有高深的理论，有精确的观念，更能切实做去，真可以配合他自己常说的，现在做起来虽是苦得‘不得了’，将来收成时真是‘了不得’。”

（同上，第 201 页—202 页，《知行和行知》一文。）

★林焕平：“行知先生的一生，可以一言包括之，就是创造的天才。因为是创造的天才，所以给中国新诗开辟了新道路。因为是创造的天才，所以给中国教育奠定了新基础。因为是创造的天才，所以一生为创造民主新中国而鞠躬尽瘁，死而后已。”

（同上，第 204 页，《创造天才》一文。）

★许士骐：“你是创造新中国教育的导师。大时代最前进的英豪。你是维护世界正义的巨人，千千万万中国新青年的领导！你培养千万的幼苗，将要做你灵魂的化身。”

（同上，第 287、288 页，《陶行知先生的

事业及其生平》一文。)

★廖意林：“‘爱满天下’是他毕生为人为事的最起码的基本精神，他是一代伟人！他的伟大之处很多，而首先也是主要的，他有一颗伟大的心，一种伟大的爱，他爱孩子、爱青年、爱朋友、爱人民、爱真理、爱民主、爱科学、爱一切新的创造；他爱诗、爱真、爱善、爱美、爱那最进步最有前途最光明的一切。他

以革命者赴汤蹈火为民谋利益的精神，献身于他的爱。他是以他的伟大的爱的光辉，照耀他所爱的一切！他的爱之所以伟大，因为他是真正的属于人民，他是爱满天下，他是被天下所爱。”

（同上，第379页—383页，《爱满天下的陶夫子》一文。）

（以上除署名者外为赵义熙辑录）

历史的经验教训

胡乔木说 对电影《武训传》批判 非常片面、极端粗暴

《人民日报》记者毕全忠报道：

中共中央政治局委员胡乔木9月5日在谈到这个有争议的历史人物时说，武训这个人物应该如何评价，这是个历史学的问题，需要不拒任何成见加以重新研究。胡乔木是在中国陶行知研究会和陶行知基金会成立大会上谈这个问题的。

胡乔木说，解放初期，也就是1951年，曾经发生过对电影《武训传》的批判。这个批

判涉及的范围相当广泛。我们现在不对武训本人和这个电影进行全面的评价，但我可以负责任地说明，当时这种批判是非常片面、极端和粗暴的。因此，这个批判不但可能认为完全正确，甚至也不能说它基本正确。

（转载《中国陶行知研究会会讯》1985年第一期）

《武训传》批判对教育的影响

刘季平

我对武训其人，没有作过调查研究；对电影《武训传》及其制作经过，只听到过一些传

说与议论；对其他方面及整个后果，尚待进一步加以商讨；所以暂不拟多谈。在此，我只就当时一开始就把矛头引向陶行知先生，只就由此对我国教育事业所造成的影响，先谈几点个人看法，请同志们指教。

一棍子打死陶行知

那次批判，事实上是向陶行知开刀的，用提问的口气责问“陶行知先生表扬‘武训精神有积极意义吗?’以后，越批武训，越批《武训传》，越批某些共产党员，就越完全否定了陶行知。

在那以前，特别是在陶行知先生去世前后的十多年间（三十年代初到解放初），我们党和民主党派中的许多同志，对陶行知先生的评价都非常高，对他在我国革命与建设事业中可能作出的贡献，更抱有很大期望；而且在新解放区的教育工作中，除宣扬马列主义、毛泽东思想的教育理论与老区教育工作经验外，还相当重视并介绍了陶行知先生的好些好思想，好经验。可是在那以后，陶行知却忽然变得一无是处了。不单许多同志不敢再谈陶行知先生怎样伟大，还在实际上给陶行知先生扣上了“改良主义”、“实用主义”等等帽子，把他打入了冷宫。尽管一开始就有许多同志思想不通，并且很早就有人公开鸣不平（如邓初民先生）；尽管在“四人帮”垮台后，很快就有不少同志要求恢复陶行知先生的名誉，就有不少省市的同志要求成立陶行知研究会，可是仍有人以这样那样的借口，多方加以阻挠。甚至在一九八一年十月以后，全国政协已经召开了纪念陶行知先生九十诞辰大会，已由邓疑超、胡愈之等同志到会讲话，肯定了陶行知先生的功绩，重新提出了周总理对陶行知先生的评价。仍有一些人抓住“改良主义”等帽子不肯放，不重视陶行知研究工作。

攻其一点也攻得不对

批《武训传》，攻陶行知，是把陶行知看成“表扬武训精神”的罪魁祸首。这看起来好象有点根据，因为陶行知先生确曾一度推崇过武训行乞兴学的精神，后来孙瑜等同志之编导

电影《武训传》也确实与此有关。可是批判者却忘记了对具体问题要作具体分析的马列主义原则，忘记了对武训、对孙瑜等同志作具体分析，更忘记了对陶行知先生作具体分析。陶行知先生是在反共顽固派百般刁难、压迫与摧残下，为了坚持抗日民主斗争、坚持革命的教育阵地、维持众多师生的最低生活，而又不肯向反动派低头屈服，才搬出武训来，作为一种武器，用以鼓舞大家艰苦奋斗的精神，对抗反动派的压迫的。这怎么能说没有“积极意义”呢？怎么能加上“向反动思想投降”的罪名呢？我们常说对人不能攻其一点，不及其余，可是在这件事上，不单攻其一点，就否定了一切；而且连这一点也攻得不对，完全不顾实际情况，不实事求是，颠倒了是非黑白。

更重要的一个大问题

这块不只是有关陶行知个人名誉的一个小问题，更重要的是在我国教育事业的改革与建设中，助长了陶行知先生所坚决反对的旧传统教育思想的若干影响。全国解放后，我国教育事业有了很大的发展。并进行了好些调整改革，成绩是巨大的。

但是旧社会那种把教育只看成统治阶级培养统治人才的、或是老一辈给下一代传授书本知识的旧传统教育思想，并未退出历史舞台，依然自以为是正统教育思想，依然想要压倒正在日益兴起的革命教育潮流。有的人甚至对于老解放区卓有成效的教育工作经验，也视之为不正规的游击教育，或者给贴上“新民主主义教育”的封条，把它束之高阁。从而就仍有一些人按照旧日的老套套，一味强调正规化，瞧不起适合我国国情的、灵活多样的方式方法；片面偏重高等教育，放松面向广大少年儿童的基础教育、师范教育和职业技术教育。进而在不少场合造成片面追求升学率，采取死教、死学、死考的填鸭方法，任意加重学生负担等等严重损害学生身心健康的坏现象。并使绝大多数不能升入高等学校的中学生弄得高不成，低不就；使全国很多地方、特别是在农村与少数民族地区的儿童连小学也进不了，文盲、科盲

和稍稍学了几年又复盲的人数至今仍有增无减，使得整个民族的科学文化水平至今仍然十分低下。

这一切等等，在已往三十多年中，尽管毛主席、周总理、刘少奇同志、邓小平同志和中央和其他领导同志都曾提出过多次批评，作过多次指示，采取过多次改正措施，并且也曾创造出不少好的典型经验，出现过诸如“两条脚走路”之类的新局面，但是往往都为时不久，就由于这样那样的主客观原因，出现了一而再、再而三的反复。

当然这主要还是因为旧传统教育思想影响积重难返，或是因为我们党的领导有时发生很大偏差（特别是“十年动乱”），不能只诿过于批《武训传》，攻陶行知。可是，刚解放不久，就否定了“无保留地追随我们党的”，在中外教育史上富有独创性的陶行知先生，就把既有助于过去我国办好新民主主义革命教育，又适合于社会主义中国的陶行知教育思想长期打入冷宫，而不是结合当代社会实践，认真研究运用并发扬光大其主要之点，这总是在一定程度

上长了旧传统教育思想威风，不利于社会主义教育事业发展的一个重要因素。

因此，我觉得胡乔木同志最近在中国陶行知研究会与基金会的成立大会上，特别着重对一九五一年批判电影《武训传》，并牵涉到陶行知先生等好多人的案件进行平反，实在是一针见血、非常重要的一次讲话。这不仅有利于我们正确评价陶行知教育思想，有利于我们切实搞好当前的教育体制改革，而且也是我们正确贯彻执行当前各项改革决定，促进党风与社会风气的根本好转，逐步努力建设好两个文明并重的社会主义新中国所必须认真解决好的一大问题。不过我还想再强调一下，要想由此而切实有效地搞好教育改革，必须认真重视一个关键问题，就是好好结合实际工作，参照陶行知教育思想，抓紧研究具有中国特色的社会主义教育学，努力克服至今仍未能消除的旧传统教育思想影响，及其一些十分有害的片面性。

一九八五年十月二十日
(原载《校史资料》第8期)

陶行知与共和国第一个文化冤案

文履平

陶行知提倡学武训的由来

育才学校是创办于抗日战争中的一所难童学校。把战区流亡、无家可归的难童收容起来，培育成为抗战建国的有用人才，这是教育家陶行知归国来到香港即行发表的三个愿望中的一个。这个愿望得到各方有力的支持。当时全国赈济委员会的委员长是许世英，1939年1月，育才学校成立董事会时许世英是董事之一。他所领导的赈济委员会，拨出一笔专款，作为学校的开办费，以后并每月拨款来维持学校的开支。

因此学校当年5月在北碚挂出筹备办事处的牌子，9月就把隶属合川县的草街子古圣寺这所古庙经过维护装修改成学校，正式上课了。

学生都是从重庆和附近几个县的战时儿童保育院中经过测试，个别招收进来的难童，初期不足百人，以后又陆续增至200多人。这些学生统名保育生，他们的吃穿用费全由保育院照数拨给学校，待遇与在保育院内相同。以后又经过个别介绍，陆续吸收了一些自费生。这些自己出钱上学的学生，有的是中共中央南方局