

周笃文 马兴荣 主编

全宋词

评注

第七卷

全宋词

评注

第七卷

评注者：(按编写顺序排列)

刘庆云 罗忠族 周笃文 李汝伦

梁鉴江 唐景凯 何严 潘慎

孙安邦 冯俊伶 张厚余 赵木兰

欧明俊

目 录

魏了翁	(1)
蝶恋花	又见王正班玉瑞	(2)
水调歌头	江水自石纽,灌口怒腾辉	(2)
水调歌头	轻露渝残暑,蟾影插高寒	(3)
水调歌头	风露浸秋色,烟雨媚湖弦	(4)
水调歌头	万里蜀山险,难似上青天	(5)
念奴娇	万人遮道,拔不断、争挽房湖逐客	(5)
临江仙	九十秋光三十八,新居初度称觞	(6)
临江仙	细雨斜风驱晓瘴,绰开坦坦长途	(7)
感皇恩	三峡打头风,吹回荆步	(7)
水龙吟	阑风长雨连宵,昨朝晴色随轩骤	(8)
满江红	玉质金相,长自守、闲庭閨室	(8)
水调歌头	世界要扶助,人物载著英	(9)
南乡子	万里载浮名,忆昔从容下帝京	(10)
水调歌头	冬至子之半,玉筦罅微阳	(10)
临江仙	尚忆去年称寿日,彩衣犹带天香	(11)
水调歌头	曾向君王说,臣愿守嘉州	(11)
临江仙	腰著万钉犀玉带,肘垂斗大金章	(12)
水调歌头	有匪碧岩使,满腹鉴湖秋	(12)
贺新郎	家住峨山趾	(13)
鹧鸪天	十载交盟可重寻,剩于棠菴细论心	(14)
水调歌头	落日下平楚,秋色到方塘	(14)
贺新郎	独立西风里	(15)

水调歌头	洁露漫秋色,零雨濯湖弦	(16)
水调歌头	轻露渝残暑,哉魄拟初弦	(16)
水调歌头	岁岁为公寿,著语不能新	(17)
摸鱼儿	知年来、几番拜疏,但言归去归去	(18)
朝中措	沙堤除道火成城,换得午桥清	(18)
水调歌头	曾记武林日,岁上德星堂	(19)
临江仙	晓色晚瞻云日澹,斡开坦坦长途	(20)
水调歌头	人物正寥寥,有美万夫望	(20)
临江仙	怪见江乡文物地,轻豪争逐春妍	(21)
鹧鸪天	日日春风满范围,海棠又发去年枝	(21)
临江仙	脚踏西郊红世界,才知春意分明	(22)
柳梢青	撺掇花枝,趁那天气,一半春休	(22)
摸鱼儿	向江头、几回凝望,垂杨那畔舟才舣	(23)
水调歌头	有匪碧岩使,长珮奏琅球	(23)
贺新郎	汉使来何许	(24)
念奴娇	固陵江上,暮云急、一夜打头风雨	(24)
木兰花慢	怕年来年去,渐雅志、易华颠	(25)
满江红	有美人兮,招不至、几回凝伫	(26)
满江红	宇宙中间,还独笑、谁疏谁密	(26)
鹧鸪天	尚忆都门祖帐时,重来动是十年期	(27)
满江红	秋意冷然,对宇宙、一尊相属	(27)
鹧鸪天	月落星稀露气香,烟销日出晓光凉	(28)
满江红	湖水平漪,与我意、一般容与	(28)
虞美人	许时闭户闲疏散,风月无人管	(29)
醉落魄	无边春色,试从汉谕堂边觅	(29)
水调歌头	古说士夫郡,犹欠殿头魁	(29)
临江仙	天为西南分八使,更分四道蕃臣	(30)
鹧鸪天	遥想庭闱上寿时,芝兰玉树俨成围	(30)
柳梢青	记得年年,阿奴碌碌,常在眼前	(31)
谒金门	那复有,气味酿于春酒	(31)

清平乐	蓝田玉种,为我酬清供	(32)
清平乐	谁分天种,来上花鬘供	(32)
临江仙	双荔堂前呼大撤,虬枝看取垂垂	(33)
浣溪沙	晓镜摇空髻耸丫,夜盘承露掌分叉	(33)
浣溪沙	一日嘉名万口传,都凭新乐播芳鲜	(34)
浣溪沙	密叶留香护境天,好风时雨媚清涟	(34)
浣溪沙	试问伊谁若是班,二乔铜雀锁屏颜	(34)
贺新郎	只记来时节	(35)
满江红	物象芸芸,知几许、功夫来格	(35)
念奴娇	修姱人物,元如许、谁把屏星留却	(36)
贺新郎	久向闲边著	(37)
鹊桥仙	银潢濯月,金荃团露,一日清于一日	(38)
水调歌头	促织谁遣汝,唧唧不能休	(38)
八声甘州	自王家无怨住襄城,世总生贤	(39)
贺新郎	此别情何限	(39)
贺新郎	多少龙头客	(40)
虞美人	一年一度屠苏酒,老我惊多又	(40)
念奴娇	岸容山意,随春好,人在春风独立	(41)
朝中措	天公只解作丰年,不相冶游天	(42)
洞庭春色	花帽檐行,宝钗梁畔,还是上元	(42)
鹧鸪天	春漏逢欢恐不深,银花火树粲成林	(43)
念奴娇	刘郎初度随春到,尚记彩衣春立	(43)
步蟾宫	射洪官酒元曾醉,又六十八年重至	(44)
贺新郎	谁主谁为客	(44)
洞仙歌	人生一世,如此元如此	(45)
西江月	曾记刘安鸡犬,误随鼎灶登仙	(45)
念奴娇	梦中犹记,来时路、五马踟蹰攢立	(46)
水调歌头	人道三十九,岁暮日斜时	(46)
蝶恋花	早岁腾身济輶路	(47)
醉蓬莱	又一番雨过,倚阁炎威,探支秋色	(47)

江城子	水花湖蕩翠连天	(48)
贺新郎	千里樓前客	(48)
满江红	许大才名,知几许、功夫做得	(49)
江城子	一襟滿贮梓城春	(50)
江城子	如公何地不阳春	(50)
江城子	西来紫马倦行春	(51)
江城子	与君同醉梓州春	(51)
鵲鵠天	公在春官我已归,公来东蜀我居西	(51)
木兰花慢	记北人骑屋,看龙首、许仲元	(52)
木兰花慢	记薰风殿上,曾当暑、侍君王	(52)
木兰花慢	问梅花月里,谁解唱、小秦王	(53)
西江月	一段同云似练,更无剩幅间边	(54)
减字木兰花	新符旧历,交割新年餘七日	(54)
满江红	见说新来,把闲事、都齐阁束	(54)
海棠春令	东君惯得花无赖,看不尽、冶容妍态	(55)
临江仙	自有天然真富贵,本来不为人妍	(55)
朝中措	玳筵绮席绣芙蓉,客意乐融融	(56)
临江仙	去岁玉堂山下住,母旁后弟前哥	(56)
柳梢青	昨夕相逢	(57)
小重山	养得儿男百不中	(57)
南柯子	暮雨收尘马,薰风起篴龙	(58)
眼儿媚	梦魂不踏正牙班,直作五云闲	(59)
眼儿媚	不居上界列仙班,梅隐寄幽闲	(59)
洞仙歌	寿觴庭户,正柳明桃炫	(60)
鵲鵠天	夫子同年第太常	(60)
满江红	彼美人兮,不肯为、时人搔束	(61)
眼儿媚	北风不竟帝师班,雨足橘槔闲	(62)
洞庭春色	四十之年,头颅如此,岂不自知	(62)
水调歌头	冻雨洗烦浊,烈日霁威光	(63)
洞庭春色	安石声名,买臣富贵,我不敢知	(64)

鹧鸪天	内貴何妨知我希,芳荪纽佩石兰衣	(65)
水调歌头	桃李眩春昼,松柏傲霜时	(65)
小重山	开汉江山落手中,满门花粲烂,锦蒙戎	(66)
临江仙	闲放樓前千里目,天边云大如圓	(67)
水调歌头	三十作龍首,四十珥紹蝉	(67)
临江仙	七夕长留河汉女,重阳又属驪人	(68)
贺新郎	旧日重阳日,叹滿城、闌风伏雨,寂寥萧瑟	(69)
阮郎归	西风吹信趣征鞍,日高鴻雁寒	(70)
阮郎归	驅駒未彻客乘鞍,征鞭搖晚寒	(70)
浣溪沙	云外群鴻逐稻粱,独乘下澤少游乡	(71)
沁园春	惠我田畴,拯民水火,春滿蜀东	(71)
水调歌头	宇宙一大物,掌握付諸人	(72)
眼儿媚	乃翁表里玉无瑕,浑是得天多	(73)
乌夜啼	不肯呈身覓舉,那能隨俗為官	(74)
虞美人	无端嫁得龙头客,富貴長相迫	(74)
浪淘沙	老眼靜中看,知我其天	(75)
浪淘沙	鶴外倚樓看,云貽晴天	(75)
玉楼人	儿前捧勸孙扶掖,共慶賀、娘娘七秩	(75)
醉落魄	才難如此,一門生許奇男子	(76)
小重山	風雨移春醉夢中	(76)
临江仙	春院綉帘垂累叢,一天風月橫陳	(77)
水调歌头	涪右金华宅,上有蔚藍天	(78)
八声甘州	记幡然、持节下青云,巴月几成弦	(78)
贺新郎	霞下天垂宇	(79)
江城子	梦隨瘦馬渡晨烟,月猶弦,稻初眠	(80)
喜迁莺	鬓霜盈握	(80)
满江红	世道何常,都一似、水流云出	(81)
水调歌头	清燕卧霜角,月魄几回哉	(82)
水调歌头	昨夜严家集,霜斗貽晴天	(83)
水调歌头	更尽一杯酒,春近武陵源	(84)

水调歌头 山岳会元气,初度首王春	(84)
鹧鸪天 解后皇华并辔游,追随世好学风流	(85)
鹧鸪天 两使星前秉烛游,滔滔车马九河流	(86)
临江仙 一点阳和浑在里,时来尔许芳妍	(86)
柳梢青 庄敏传家,文安嫡胄,文惠诸孙	(86)
蝶恋花 可煞潭人真慕顾	(87)
菩萨蛮 鸣蝉泊雨晴云湿,游龙翦岸涪江碧	(88)
青玉案 中年怕踏长亭路	(88)
西江月 早厌人间腐鼠,要希云外飞皇	(89)
水调歌头 牛酒享宾客,焦烂列前荣	(89)
临江仙 红杏花边曾共赏,天涯还是相逢	(90)
临江仙 千里楼高人与并,个中彻地通天	(91)
临江仙 占断人间闲富贵,长秋应是长春	(92)
满江红 逢著公卿,谁不道、人才难得	(92)
最高楼 天生耆德,占断四时先	(93)
醉落魄 无边春色,人情苦向南山觅	(94)
南乡子 连夕雨盈畴,先为农家做麦秋	(94)
水调歌头 千古峨眉月,照我别离杯	(95)
水调歌头 叙棹汉嘉口,更尽渭城杯	(95)
满江红 风引舟来,恰趁得、东楼嘉集	(96)
水调歌头 烟雨敛江色,江水大于杯	(97)
霜天晓角 江横山簇	(97)
贺新郎 风定波纹细	(98)
卜算子 携月上南楼,月已穿云去	(98)
卜算子 能得几时留,王事催人去	(99)
卜算子 风雨满空霏,总得江山妙	(100)
水调歌头 昨梦鹤山去,风景逐时新	(100)
木兰花慢 恰秋光四十,箕斗外,月初弦	(101)
水调歌头 九十九峰下,百二十年州	(102)
水调歌头 犹记端门外,鞭袖五更寒	(102)

鹧鸪天	日上牛头度岁辰,黄钟吹龠煦乾坤	(103)
满江红	月上南箕,还认得、去年星历	(104)
鹧鸪天	谁把璿玑运化工,参旗又挂玉梅东	(104)
菩萨蛮	东窗五老峰前月,南窗九叠坡前雪	(105)
木兰花慢	被东风吹送,都看尽、蜀山川	(105)
贺新郎	幸有天遮蔽	(106)
水调歌头	高氏八千石,駘恍溢街坊	(107)
水调歌头	风雪锢迁客,闭户紧蒙头	(108)
摸鱼儿	记年时、三星明处,尊前携手相语	(109)
水调歌头	尚记春归日,锦绣裹江城	(110)
唐多令	轻露濯秋风,新楼插太空	(110)
唐多令	朔雪上征衣,春风送客归	(111)
水调歌头	堪怪两外府,使传载朝缨	(111)
水调歌头	天地一大物,扶植要人才	(112)
唐多令	人物盛乾淳,东嘉最得人	(113)
木兰花慢	正秋阴盛处,忽荡起、一冰轮	(113)
八声甘州	被西风,吹不断新愁,吾归欲安归	(114)
李从周		(116)
玲珑四犯	初拨琵琶,未肯信,知音真个稀少	(116)
抛球乐	风冒蕙红雨易晴,病花中酒过清明	(116)
谒金门	花似匝,两点翠蛾愁压	(117)
一丛花令	梨花随月过中庭,月色冷如银	(117)
风流子	双燕立虹梁,东风外、烟雨湿流光	(117)
清平乐	美人娇小,镜里容颜好	(118)
风入松	霜风连夜做冬晴,晚日千门	(118)
乌夜啼	径藓痕沿碧甃,槿花影压红阑	(119)
清平乐	东风无用,吹得愁眉重	(119)
鹧鸪天	绿色吴笺覆古苔,濡毫重拟赋幽怀	(119)
卢祖皋		(121)
宴清都	春讯飞琼管,风日薄、度墙啼鸟声乱	(121)

鱼游春水	离愁禁不去，好梦别来无觅处	(121)
倦寻芳	香泥垒燕，密叶巢莺，春晦寒浅	(122)
江城子	画楼帘幕卷新晴	(122)
江城子	护霜云日靄晴空	(123)
江城子	小山初筑自天成	(123)
西江月	燕掠晴丝袅袅，鱼吹水叶粼粼	(124)
画堂春	玉屏回梦月平阑，元来香冷衣单	(124)
画堂春	柳黄移上袂罗单，酒醒娇蝉风鬟	(125)
画堂春	柳塘风紧絮交飞，漾花一水平池	(125)
清平乐	镜屏开晚，寒入宫罗峭	(125)
清平乐	柳边深院，燕语明如剪	(126)
清平乐	玉肌春瘦，别凤离鸾后	(126)
清平乐	朔风凝沍，不放云来去	(127)
乌夜啼	几曲微风按柳，生香暖日蒸花	(127)
乌夜啼	照水飞禽鬥影，舞风小径低花	(127)
乌夜啼	柳色津头泫绿，桃花渡口啼红	(128)
乌夜啼	漾暖紋波飚飚，吹晴丝雨濛濛	(128)
乌夜啼	段段寒沙浅水，萧萧暮雨孤篷	(128)
谒金门	风不定，移去移来帘影	(129)
谒金门	兰棹举，相趁落红飞去	(129)
谒金门	闲院宇，独自行来行去	(130)
谒金门	深院静，隔叶鸣禽相应	(130)
谒金门	寒半退，斜掩小屏珠翠	(130)
谒金门	人寂寞，帘外翠阴如幄	(131)
谒金门	闲睡足，冰柱乱敲寒玉	(131)
谒金门	香漠漠，低卷水风池阁	(131)
谒金门	秋几许，荒蓼败荷烟渚	(132)
谒金门	罗袖褪，短鬓独搔谁恨	(132)
鹧鸪天	纤指轻拈小研红，自调宫羽按歌童	(132)
鹧鸪天	庭绿初圆结荫浓，香沟收拾旧梢红	(133)

鹧鸪天 岸柳黃深綠已垂	(133)
踏莎行 夜雨灯深，春風寒淺，梅姿雪態怜嬾軟	(134)
琴調相思引 陸續鳴鶗呼曉晴，霏微殘霧濕春城	(134)
琴調相思引 夾岸垂楊步障深	(134)
眼兒媚 玉鈞清晚上帘衣，香霧濕春枝	(135)
更漏子 玉鈞裁，羅袜淺，心事漫拈針線	(135)
更漏子 蓼花繁，桐葉下，寂寂夢回涼夜	(135)
錦園春三犯 昼長人倦	(136)
錦園春三犯 醉痕潮玉	(136)
水龍吟 杜鵑啼老春紅，翠陰滿眼愁無奈	(137)
水龍吟 荷紅流水无声，暮烟細草黏天遠	(138)
水龍吟 會昌湖上扁舟，几年不醉西山路	(139)
水龍吟 世間誰似蓬仙，坐間八秩齊眉壽	(139)
渡江云 錦雲香滿鏡，岸巾橫笛，浮醉一舟輕	(140)
洞仙歌 玉肌翠袖，較似酴醿瘦	(140)
洞仙歌 月痕霜暉，雪染冰裁剪	(141)
洞仙歌 東樓佳麗，縹緲風烟表	(141)
洞仙歌 梅窗雪屋，還賦蓬仙壽	(142)
洞仙歌 扁舟入浙，便有家山意	(142)
望江南 疏雨過，芳節到戎葵	(143)
臨江仙 南館西池迎笑處，輕行不耐冰綃	(143)
臨江仙 洞府堂深花氣滿，娉婷綠展紅圍	(144)
臨江仙 跨鶴雲間猶未久，風流全勝年時	(144)
丑奴兒慢 湘筠展夢，還是帶恨鼓枕	(145)
木蘭花慢 汀蓮凋晚艳，又蘋末、起秋風	(145)
木蘭花慢 洒窗聲未定，怪襟袖、峭寒欺	(146)
木蘭花慢 嫩寒催客棹，載酒去、載詩歸	(146)
木蘭花慢 翠陰春昼永，乍帘幕、暖飄香	(147)
木蘭花慢 向瀟江佳處，報新葦、小亭軒	(147)
浣溪沙 午睡醒來策瘦筇，几痕草綠徑苔封	(148)

卜算子	续续露蛩鸣,索索风梧语	(148)
卜算子	双鬓晚风前,一笛秋云外	(148)
卜算子	佩解洛波遙,弦冷湘江渺	(149)
卜算子	寒谷耿春姿,遙夜乘幽兴	(149)
满庭芳	盘谷居成,辋川图就,便从鸥鹭寻盟	(150)
夜行船	暖入新梢风又起,秋千外、雾萦丝细	(150)
瑞鹤仙	江南秋欲遍	(151)
菩萨蛮	芙蓉香卸桐阴薄,水窗未雨凉先觉	(151)
菩萨蛮	烛房花幌参差见,疏帘镇日萦愁眼	(152)
菩萨蛮	翠楼十二阑干曲,雨痕新染蒲桃绿	(152)
鹊桥仙	寒丛弄日,宝钿承露,篱落亭亭相倚	(152)
鹊桥仙	槐阴闲暑,荷风清梦,满院双成侍倡	(153)
鹊桥仙	澄江晓碧,君山秋静,人与江山俱秀	(153)
摸鱼儿	怪西风、晚来敲帽,年华还是重九	(154)
夜飞鹊慢	骄嘶破清晓,分恨临期	(154)
秋霖	虹雨才收,正抱叶残蝉,渐老云木	(155)
虞美人	清尊黄菊红萸佩,两度云岩醉	(155)
渔家傲	小阁腾腾人似醉,鸣阶簌簌霜林坠	(155)
渔家傲	檐玉敲寒声不定,水仙瓶里梅相映	(156)
渔家傲	白石山中风景异,先生日日怀归计	(156)
醉梅花	传得西林一派清,年华垂过欠官称	(157)
贺新郎	挽住风前柳	(157)
沁园春	几叶凋枫,半篱寒日,傍桥系船	(158)
沁园春	台色齐辉,一点长庚,夜来更明	(158)
贺新郎	十顷涵空碧	(159)
贺新郎	万里岷峨路	(160)
太常引	梦回金井卸梧桐,嘶马带疏钟	(160)
小阑干	露华深酿古香浓,一树□云丛	(161)
倚阑令	惜春心,步花阴,怕春深	(161)
满江红	楼倚晴空,炎云净、晚来风力	(161)

满江红 拟问扁舟,归来趁、蓬莱寿席	(162)
烛影摇红 千载风云,庆符良月先呈瑞	(162)
月城春 五云腾晓	(163)
临江仙 六鹤飞来松帐晓,菊迟梅早年光	(163)
贺新郎 春色元无主	(164)
存目词	(164)
孙居敬	(165)
喜迁莺 宿醒初愈	(165)
临江仙 触事老来情绪懒,西湖债未曾还	(165)
临江仙 捕索枝头何处玉,吹来万里春风	(166)
贺新郎 风月为佳节	(166)
风入松 王孙去后几时归,音信全稀	(167)
风入松 画梁燕子报新归,好语全稀	(167)
好事近 买断一川云,团结樵歌渔笛	(168)
西江月 翠幄轻寒护夜,寒妆靓暖宜春	(168)
郑梦协	(169)
八声甘州 大江流日夜,客心愁、不禁晚来风	(169)
真德秀	(170)
蝶恋花 两岸月桥花半吐	(170)
留元刚	(171)
满江红 风送清篱,沿流泝、武夷九曲	(171)
熊 节	(172)
朝中措 麒麟早贵挂朝冠,自合侍金銮	(172)
范 炎	(173)
沁园春 襟韵何如,文雅风流,王谢辈人	(173)
汪相如	(174)
水调歌 指点縠江水,遙认作琼醅	(174)
张敬斋	(175)
贺新郎 车萃欧阳子,是江山、毓秀钟灵,异才间世	(175)

徐 照	(176)
瑞鹧鸪	雨多庭石上苔文,门外春光老几分 (176)
南歌子	帘影筛金线,炉烟篆翠丝 (176)
清平乐	绿围红绕,一枕屏山晓 (177)
阮郎归	绿杨庭户静沉沉,杨花吹满襟 (177)
玉楼春	萤飞月里无光色,波水不摇楼影直 (178)
可 曼	(179)
渔家傲	曾讲弥陀经十遍,孤山疏钞频舒卷 (179)
渔家傲	我佛莲华随步踏,黄金妙相青螺髻 (180)
渔家傲	彼土因何名极乐,莲华九品无三恶 (180)
渔家傲	佛赞西方经现在,广长舌相三千界 (181)
渔家傲	鸚鵡频伽知几支,音声和雅鸣朝夕 (181)
渔家傲	清净乐邦吾本郡,娑婆流浪因贪吝 (182)
渔家傲	理性本来长自在,灵通昭彻光无碍 (182)
渔家傲	为厌娑婆求净土,驰情送想存朝暮 (183)
渔家傲	四相相催生病老,死魔不定朝难保 (183)
渔家傲	人世罪冤知底数,前程不是无冥府 (184)
渔家傲	万事到头无益已,寻思只有修行是 (184)
渔家傲	西望乐邦云杳隔,一钩新月弯弯白 (185)
渔家傲	富贵经中谈净域,赤珠玛瑙为严饰 (185)
渔家傲	文墨尖新无处用,已将名利浑如梦 (186)
渔家傲	休纵心猿驰意马,牢将系念绳头把 (186)
渔家傲	三十六般包一袋 (187)
渔家傲	一点神魂初托魄,青莲华里琉璃宅 (187)
渔家傲	净土故乡嗟乍别,天涯流浪经时节 (188)
渔家傲	善导可嗟今已往,化来老少皆归向 (188)
渔家傲	西土纹成东土坏,星飞一点千华界 (189)
净 圆	(190)
望江南	娑婆苦,长劫受轮回 (190)
望江南	娑婆苦,身世一浮萍 (190)

望江南 婆婆苦,情念骤如风.....	(191)
望江南 婆婆苦,生老病无常.....	(191)
望江南 婆婆苦,终日走尘寰.....	(191)
望江南 婆婆苦,光影急如流.....	(192)
望江南 西方好,随念即超群.....	(192)
望江南 西方好,琼树耸高空.....	(192)
望江南 西方好,七宝凳成池.....	(193)
望江南 西方好,群鸟美音声.....	(193)
望江南 西方好,清旦供尤佳.....	(194)
望江南 西方好,我佛大慈悲.....	(194)
刘学箕	(195)
松江哨遍 木叶尽凋,湖色接天,雪月明江水	(195)
蝶恋花 灯火已收正月半	(196)
贺新郎 午睡莺惊起.....	(197)
忆王孙 淑景韶光晴昼,帘外雨、欲无还有	(198)
恋绣衾 柳絮风翻高下飞,雨笼晴、香径尚泥	(198)
惜分飞 池上楼台堤上路,尽日悠扬飞舞	(199)
浣溪沙 天上仙人萼绿华,何年分种小山家	(199)
贺新郎 往事何堪说.....	(199)
贺新郎 东阁凭诗说.....	(200)
贺新郎 晚听儿曹说.....	(201)
满江红 午转槐阴,正炎暑、侵肌似醉.....	(202)
满江红 一柄双花,低翠盖、呈祥现美.....	(202)
沁园春 浮利虚名,算来何用,蜗角蝇头	(203)
念奴娇 水轩沙岸,午风轻、飘动一天晴雪	(203)
念奴娇 断虹开霁,净秋容、点点初收微雨	(204)
菩萨蛮 暮涛掀浪溪流急,单衣未试春寒力	(205)
菩萨蛮 鸭儿学画犹嫌丑,佯羞步步随娘后	(205)
鹧鸪天 楼外银屏入望赊,楼前鶗鴂舞交加	(205)
西江月 世事从来无据,人生自古难凭	(206)

水调歌头	三载役京口,十度过松江	(206)
醉落魄	江头离席,晚潮双船催行色	(207)
长相思	湖山横,湖水平,买个湖船一叶轻,傍湖随柳行	(207)
鹧鸪天	芳草萋萋入眼浓,一年花事又匆匆	(207)
鹧鸪天	梦绕天涯去意浓,客愁春恨两匆匆	(208)
鹧鸪天	山色都如归兴浓,春融融处客匆匆	(208)
菩萨蛮	昨日杏花春满树,今晨雨过香填路	(208)
浣溪沙	来日江头柳带香,去时篱下菊花黄	(209)
眼儿媚	十年不见柳腰肢,契阔几何时	(209)
桃园忆故人	暮霞散绮西溪浦,天上晴云开絮	(209)
唐多令	何处浣离忧,消除许大愁	(210)
小重山	春水东流一苇杭	(210)
行香子	雪白肥鱠,墨黑修鮓	(210)
临江仙	人在空江烟浪里,叶舟轻似浮沤	(211)
渔家傲	汉水悠悠还漾漾,渔翁出没穿风浪	(211)
菩萨蛮	烟汀一抹蒹葭渚,风亭两下荷花浦	(212)
乌夜啼	长亭急管生愁,楚天秋	(212)
虞美人	寒来暑往何时了,世故催人老	(212)
贺新郎	莫向愁人说	(213)
林正大		(214)
括醉江月	诸公台省,问先生何事,冷官如许	(214)
水调歌	人笑杜陵客,短褐鬓如丝	(215)
满江红	袞袞诸公,嗟独冷、先生宦薄	(215)
括一丛花	知章骑马似乘船,落井眼花圆	(216)
括贺新凉	兰亭当日事	(216)
括醉江月	问陶彭泽,有田园活计,归来何晚	(217)
括沁园春	大人先生,高怀逸兴,酒肉寓名	(218)
括水调歌	太行有盘谷,隐者所翱翔,丈夫行世,	
	磊磊落落信行藏	(219)
括摸鱼儿	醉之乡、其去中国,不知其几千里	(220)

括声声慢 暮春天气,争看长安,水边多丽人人	(221)
括贺新凉 环滁皆山也.....	(222)
括水调歌 庐山几千仞,屹立并长江	(223)
括醉江月 泛舟赤壁,正风徐波静,举尊属客	(224)
括醉江月 雪堂闲步,过临皋、霜净晚林木落	(225)
括水调歌 仕宦至卿相,富贵好归乡	(226)
括贺新凉 酌以蒲城酒	(227)
括水调歌 耷聳银潢净,窗月莹如冰	(228)
括满江红 落魄高人,拚百万、青铜一醉.....	(229)
括朝中措 凌波仙子袜生尘,水上步轻盈	(230)
括满江红 太一真人,莲叶向、中流荡漾.....	(230)
括贺新凉 生长湖山曲.....	(231)
括水调歌 欲状巴陵胜,千古岳之阳	(232)
括木兰花慢 黄河天上派,到东海、去难收.....	(233)
括水调歌 听说竹楼好,佳地占黄冈	(234)
括清平乐 若耶溪女,笑隔荷花语	(235)
括满江红 为忆当时,沉醉里、青楼弄月	(235)
括满江红 寂寞江城,拚只共、梅花幽独.....	(236)
括水调歌 落日岘山下,倒著接罗回	(236)
括江神子 狂胡鞍马自为家	(237)
括意难忘 蜀道登天,望峨眉横绝,石栈相连	(238)
括沁园春 庐阜诸峰,炉峰绝胜,草堂介焉	(239)
括摸鱼儿 泛松江、水遥山碧,清寒微动秋浦	(240)
括意难忘 汹汹松风	(242)
括醉江月 坐愁书室,漫临风、遐想蓬莱高致	(243)
括醉江月 杏花春晚,散馀芳、著处萦帘穿箔	(244)
括水调歌 华裾织翡翠,金轡闹璇璫	(244)
括虞美人 武昌七十庵眉叟,学笛从年少	(245)
括江神子 拾遗流落锦官城	(246)
括沁园春 子陵先生,故人光武,以道相忘	(247)