

林乾良

医学丛书

中国古今名医

处方真迹评析

林乾良 著

全国百佳图书出版单位。
中国中医药出版社

林乾良医学丛书

中国古今名医处方真迹评析

林乾良 著

中国中医药出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古今名医处方真迹评析/林乾良著. —北京: 中国中医药出版社, 2012. 1
(林乾良医学丛书)

ISBN 978 - 7 - 5132 - 0596 - 2

I. ①中… II. ①林… III. ①验方 - 汇编 IV. ①R289.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 198219 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

三河双峰印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

*

开本 710 × 1000 1/16 印张 8.75 字数 149 千字

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 0596 - 2

*

定价 32.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 84042153

书店网址 csln.net/qksd/

《中国古今名医处方真迹集珍》

绪 言

余原为西医外科医生，任职于浙江大学医学院附属二院。自 1956 年赴沪参加卫生部举办之首届上海西医脱产学习中医研究班，垂三寒暑，遂成为中国第一代之西学中者。此一人人生转折，始有万方楼之斋称产生。因在学习中医中，颇得孟河丁氏世医嫡裔丁济民老师之青睐。丁老系中国医史学会副会长，乃告以名医处方之可贵，并亲书一方以赠，嘱以后留心于此。自此，余收集古今名医处方成为癖好。五十余载光阴过去，积有数箱，约万余方，于是颇所居为万方楼，盖仿清朝著名之陈介祺万印楼。所收自明清之际至今，上下三百余年，均毛笔墨书者，硬笔一概不用。地域以江浙地区为主，遍至全国及海外。内容以中医为主，兼及蒙医、维医，并及昔年寺院仙佛笺方与前二十年流行之电脑名医经验方。

世间收藏，卧虎藏龙者不知凡几，难以序先后。唯余所藏中医方，则敢夸口为私家第一。因余初为中国医史学会理事，后又为中国药史学会之创会理事。十数年间，时时赴两会，每会必遍询诸公有无同好，意在彼此以重品交流，竟无一人。诚意重托彼等在各地收集，则时或有得。自 2003 年 9 月起，国家中医药管理局之《中国中医药报》曾辟《万方楼名医处方真迹》专栏连载。2004 年第六届西湖博览会时，胡庆余堂中药博物馆举办“万方楼珍藏名医处方展”。此展后应温州市

要求，又移展多时。浙江电视台“宝藏”节目，曾加详细报道。其他如《中医文化杂志》《收藏家》《书法赏评》等，均曾有所披露。

余所藏旧方，起于明清，而以民国时期杭州名医骆也梅（约1890—1954）之临诊方为最多，共千二百余纸。因此君又系书画界名流，极钟爱自家手迹，每诊必收回前方自留，为此可免其诊金。方展期间，观众对民国名医而能有千余临诊方留存至今均叹为奇迹。下文所述之中医处方四大看点，自以旧方为主。

今从万方楼所藏旧方观之，明清之际之中医处方，尚无预先印刷之笺纸，又少签名，而仅附一钤印。先印后方或先方印后，估计各从所好。清早、中期方与之相同。至清朝咸丰、同治左右，则用多枚印章预加钤印于方笺上（一侧或两侧并存），然后填写并列方药。至晚清民国之间，印刷之业逐渐普及，才有大量印刷方笺备用之事。不但中医师自印，并多由亲友、病家印赠。此种专用方笺因已有医师姓名，所以均无签章。方笺上或且印有医师之地址电话，或有其业师与门人之姓名，或有病家之验例与鸣谢。可见，兼有今日名片、广告之作用。各期中医之诊务繁忙者，往往仅书一方，既无签名，更无印章。这类处方，如无原藏者之介绍（笔注为主，也有由彼面告而由余录存），则成为无头公案。

余之藏方，大约分为两类：一为昔日旧方，多数系历年从各地市场收购，或其师友各家相赠者，如陈耀堂、徐春霖、董浩、尚志钧、张绍重、徐涌浩、胡龙才、季明昌、周明道、胡滨诸公，亦有以书法文物作交流者。另一类为求在世名医特为处方，随意拟方及录旧方两者并存。上述两类处方来源，五十余年中始终并存。大约前半以求名医写方为主，后半（即近26年）以收购旧方为主。世称时势造英雄，一点不假。江浙一带从明清以来为中国文化之重要地区。余从杭州往上海学中医，生产实习一年分别在南京、苏州与福州完成。因此，古今之医方即以上述三省一市为大宗。余在校之专业为中药学，曾参编与主编统编教材和教参；业余研究医史与老年医学，曾任医、药史一

级学会理事，并参加卫生部协作组，经常赴各地开会，短则三五日，长则一两月。从省内说，曾任医史分会、科技史研究会、中医文化学会、古文字研究会、中西医结合研究会等正副会长，所主编之《浙江历代医林人物》与《浙江历代医药著作》至今被学界奉为经典。有此机缘，再加努力与人缘，才能圆此万方之梦也。

余以为，观方有四大看点：一为中医药，自属主体。方前多有脉案，详其四诊八纲，理法辨析。遣方用药，各有法度可循。二为书法。古今名医，多有较深之文学与书法功底。其中医者以书法名者，如吴秋堂、赵晴初、骆也梅、洪丕谟；而书画界之能医者，如张宗祥、马一浮、陆维钊、诸乐三。三为工商。方上遗留多方面之信息，如药店铃章、校对制度、缺药标志、印花税票、药物价格等。四为名人与文物。不但医者为名家，病者或亦名流。如赵晴初方之病者任阜长，为晚清著名金石书画家，列于“三任”中，与任渭长、任伯年齐名。又如何公旦方之病人，为浙江省长张济新。所以，虽笺笺一方，实为中医文化之一大载体，亦系珍贵之文物也。

为迎接国庆60周年及校庆50周年，浙江中医药大学出资精印此册，以飨各地中医同道。但寒斋所藏明清以来处方逾万，如何精选煞费苦心。尽旬日之功，共列26章，收古今中医处方真迹152张。但愿本书之出，能为宏扬祖国医学稍尽绵薄！

杜乾良
二〇〇九年十月

目 录

平湖戈氏五代医方	1
嘉善吴氏四代医方	7
各地父子师生医方	12
明清闻名医选方	19
从古医方看中医的传承	25
三大中医教育家之处方	30
两大儒宗之医方	36
皇城四大名医方	40
两大书画家之医方	43
骆也梅方人间一绝	46
十三泰斗及百年百名中医方	58
三十国医大师方	74
少数民族及海外名医方	83
伤寒温病方	86
内科杂病方	87
妇科方	93
儿科方	96
外科方	99
喉科与针灸方	101
膏方	102
散方及其他	104

奇特选方	106
从用药数量论方	109
书法选方	111
从方论笺	116
附：万方楼里品墨香	118
老教授耗时半世纪收藏万张名医处方	120
小处方，大文化	121

平湖戈氏五代医方

浙江省平湖市为江南著名鱼米之乡，地灵人杰，名医辈出。戈氏世医自乾隆时戈朝荣崛起，于戊辰大疫时因活人无数而载入史册。相传至戈志良为第八代。余藏有第四至第八代共五代的戈氏医方，均仲裁、志良贤乔梓所赠。1981年余创建浙江医史分会以后，与第七代戈仲裁交往渐深。其时，戈老已年逾古稀。每年开会之时，必先至寒舍盘桓半日，遍阅诸类收藏，笑称：“偷得浮生半日闲。”以后，又嘱我将此句刻为印赠他。转瞬之间，已二十余年矣。

戈秋堂是戈氏儿科的第四代，约清朝咸丰、同治年间在世。图1是他为“姓屠，住虹霓堰”的小儿所处的方笺。方笺裁好后，先用印在右上方朱钤“姓”、“住”两字，在右中下方朱钤“月”、“日”两字。两字之间有空隙，以备临证时填入。在左下方朱钤有两印：上端是两行楷书“平湖戈氏秋堂幼科痧痘男妇方脉”，下端是篆书“当湖世医”。在新中国成立前，戈氏世医的处方基本上是如此的。又从“痧痘”与“男妇”同列看来，戈氏世医应以儿科为主，兼及内妇科。戈秋堂的书法雅秀飘逸，可知在笔墨上曾下过一番苦功。

第五代处方（图2）的左下角钤着“戈秋堂子菊庄诊，子似庄、恺君侍诊”印，左上角则是戈氏老宅的具体地址，而当中印刷的是“平湖医学会制笺”双钩隶书。此笺约制于清同光年间，为余所藏方中最早之印刷品。

第六代处方（图3）所钤印为“戈氏似庄，门人嘉兴李省吾、金山周叔荃、次子仲裁侍诊”，仍住在老宅。第七代处方笺（图4）为余

女居佳
虫咬瘡
八月庚日方
風濕多年下發赤小瘡三粒
蘇子 炒 姜皮 三 象貝 三 杏仁 三
代赭石 三 白芍 五 雲母 三 胡 三
甘草 香 橘紅 五 海浮石 三
竹 三 子
山 寒 炙 麻 炙 三 分 五 包
三 劑 以 改 主
平潮 戈氏秋堂幼
利痧痘男婦方脈
世醫

图1 戈秋堂处方

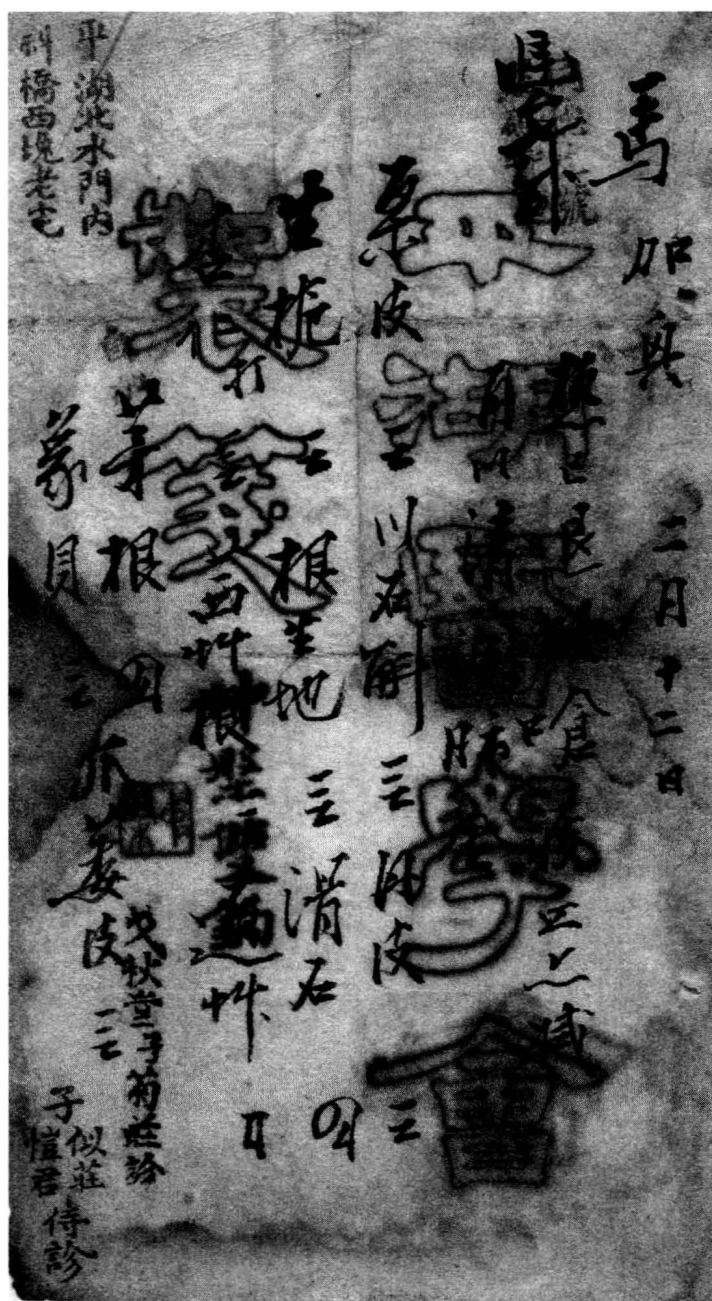


图2 戈菊庄处方

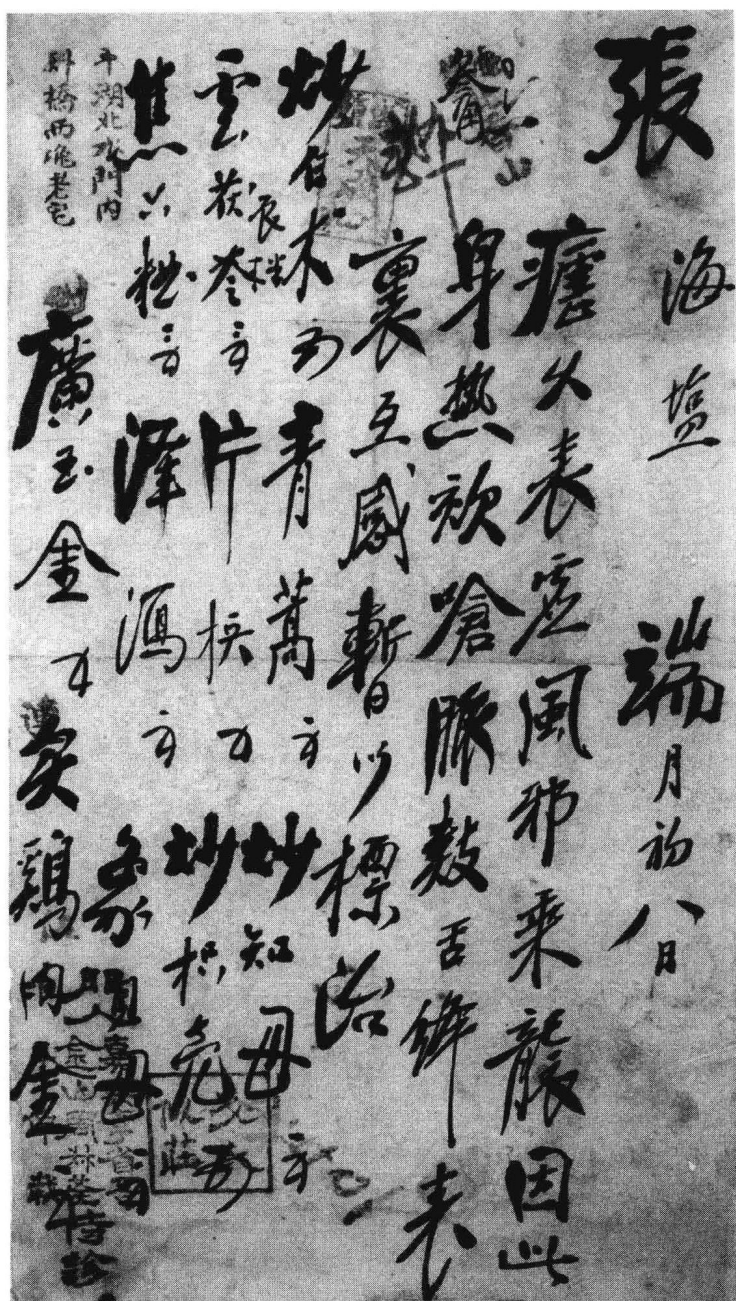


图3 戈似庄处方

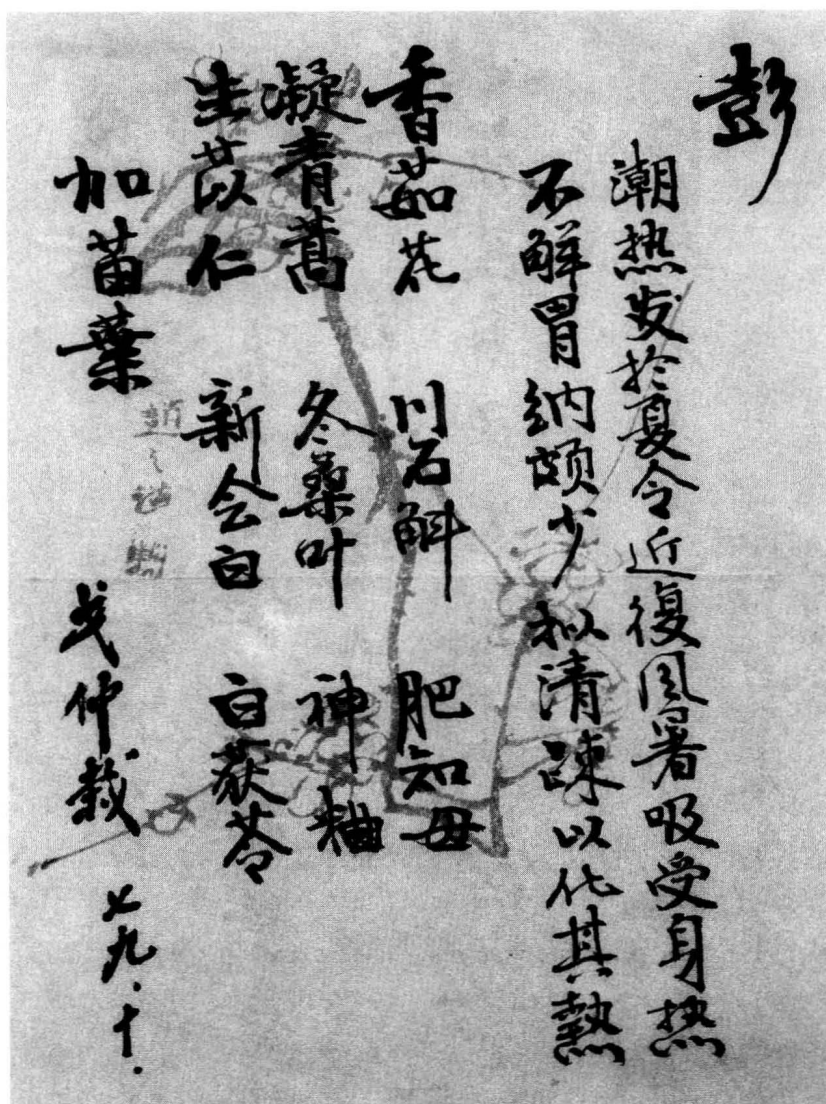


图4 戈仲裁处方

求戈老所写，有纪年。戈老哲嗣志良之方（图5），则属第八代矣。

综观平湖戈氏五代医方，见症多以身热、咳痰、哮喘为主。大约以小儿为稚阳之体，用药宜轻灵，多用知母、青蒿、石斛、象贝，而少用苦寒克伐之品，药量多在6克上下。



图 5 戈志良处方

嘉善吴氏四代医方

浙江嘉善的名医吴树人，大约清朝咸丰、同治年间在世。吴树人之门生陈良夫，益广所学，取得了更大成就。从陈氏学者三十人中，以其侄陈可南、婿徐石年最为知名。徐氏又传其子春霖。吴、陈、徐三方均为春霖兄所赠。如今他已去世近二十年。追思往昔论医谈史之乐，不禁神往久之。

吴树人幼承家学，医名早著。当时，邑人有远赴青浦求诊于名医陈莲舫者，陈称“嘉善有吴树人，不必舍近而图远”，足见重视。吴方（图6）系红纸，而病家为“少奶奶”，大约昔年有甚讲究处，存疑。

陈良夫的处方（图7）大多于右下方钤两印。上印楷书“吴树人夫子传”，下印篆书“陈氏良夫”。陈良夫的医名远播，求学者甚众。浙江曾为他出专辑，后又由人民卫生出版社增订出版，其为世之所重者如此。因陈良夫早年刻意模仿老师之医道及其书法，师生之方看来竟令人扑朔莫辨。此方治蔡妇痰热内蒸，宣中有降，清中兼润，真大医风韵也。

徐石年为陈良夫的女婿，医学精深，亦得自亲授。徐氏所用处方为其门人许友梅特制。这种方法，于师生各得其宜，不失为良方（图8）。徐春霖为徐石丰之子，陈良夫之外孙，其医道可谓一脉相承（图9）。

少奶：肺有二十四穴，痰核室寒，其同款声嘶。
 而未易治，脉滑数者，黄蘗、通脱、风、河、外、裂。
 肝胃同感，此证似之，有服清者，至降不
 应，拟易轻宣清降法治之。
 今天出牙，舌质全红，唇子红。
 川贝、天冬、天花粉、白芍、前胡、
 霜、桑叶、加煎好，服之。

图6 吴树人处方

蔡
米字序
身扭咽瘰脉弦数苦喉蛾此
疾热内蒸脾胃失和治宜清降
不疏咽燥为苦
光者个至元冬心脉
大至冬至连唇心至
出至春至青黛拌炒光
加辰灯心一系
竹多矣
月
廣天生
解金
解金
一
加
辰
灯
心
一
系
竹
多
矣
月
陳氏

图7 陈良夫处方