重估国学的价值

纪宝成

中国人民大学出版社

NLIC2970848429

重估国学的价值

纪宝成



图书在版编目（CIP）数据

重估国学的价值/纪宝成. —北京：中国人民大学出版社，2012.9
ISBN 978-7-300-16426-7

Ⅰ.①重… Ⅱ.①纪… Ⅲ.①国学-研究-中国 Ⅳ.①Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2012）第 220786 号

重估国学的价值

纪宝成

Chonggu Guoxue de Jiazhi

出版发行	中国人民大学出版社		
社　　址	北京中关村大街 31 号	**邮政编码**	100080
电　　话	010-62511242（总编室）	010-62511398（质管部）	
	010-82501766（邮购部）	010-62514148（门市部）	
	010-62515195（发行公司）	010-62515275（盗版举报）	
网　　址	http://www.crup.com.cn		
	http://www.ttrnet.com（人大教研网）		
经　　销	新华书店		
印　　刷	涿州星河印刷有限公司		
规　　格	158 mm×236 mm　16 开本	**版　　次**	2012 年 9 月第 1 版
印　　张	24.75 插页 3	**印　　次**	2012 年 9 月第 1 次印刷
字　　数	347 000	**定　　价**	48.00 元

版权所有　侵权必究　　**印装差错　负责调换**

编者前言

纪宝成校长曾在多个场合提及，他不是国学研究专家，更不是所谓的“国学大师”，只是一个国学爱好者和国学教育的倡导者。纪宝成校长所谈的国学，并不是国学某个领域的学术问题、具体问题，他更多地是从整体上和宏观上关注国学的地位、价值、意义和作用，关注国学教育的探索、实践、创新和发展。

在担任中国人民大学校长的十一年间，纪宝成校长和全校师生一道，做了不少大事。重振国学、创办国学院、高举弘扬中国优秀传统文化的大旗，就是其中的一件大事。2005 年 5 月 26 日，纪宝成校长在《南方周末》发表《重估国学的价值》一文，一石激起千重浪，国学问题引发了全社会的广泛关注和热烈争论，这篇文章也被认为是新时期重振国学的历史性文献。五个月之后的 10 月 16 日，中国人民大学国学院正式宣告成立，这是新中国第一所国学院，标志着近百年来被冷落、被排斥、被边缘化的国学重新回归到高等教育体系中来。

中国人民大学是我国人文社会科学的重镇，有着深厚的学术积累。因此，中国人民大学国学院的成立并不是无源之水、空中楼阁。实际上，纪宝成校长上任伊始，就采取了一系列引人注目的弘扬中国优秀传统文化的重大举措，包括在全国高校率先竖立孔子像，成立中国人民大学孔子研究院，举办孔子文化月活动，率先倡议纂修《清史》、编纂《儒藏》，提议将传统节日定为国家法定节假日，编写《中国古代治国要论》，等等。有了这些积累和铺垫，国学院的成立也就水到渠成了。

中国人民大学国学院的创立和发展，得到了季羡林、冯其庸、饶宗颐、任继愈、何兹全、叶嘉莹、南怀瑾、许嘉璐、杜维明、成中英、袁行霈、张岂之、李学勤、汤一介、欧阳中石、范曾、庞朴、方克立、傅璇琮、刘梦溪、吴光、周桂钿、陈祖武以及人民大学戴逸、李文海、方立天、张立文等海内外学术前辈及著名专家学者的热情支持和无私帮助，冯其庸先生还应邀担任首任院长，可谓群贤毕至。这在任何一所大学新成立的学院中都是少有的。

创业维艰，筚路蓝缕，国学院的建设和发展并不是一帆风顺的，受到了一些人的质疑、非议、反对乃至责难；也遇到了学科制度上的障碍和限制。对于这些问题和困难，纪宝成校长顶住压力，迎难而上，他常常提起南怀瑾先生给他的信中的一句话："若有求全之毁或不虞之誉，皆当付之一笑，不足论也。"纪宝成校长一方面指导国学院埋头苦干，踏踏实实做好国学教育和研究各个方面的工作；一方面奔走呼吁，为国学教育和研究争取更加有利的社会环境和制度环境。

七年过去了，中国人民大学国学院在人才培养、科学研究、学术出版、国际交流、社会服务等各方面都取得了令人瞩目的成就。全社会对待中国传统文化的态度已大为改观，"弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园"已成为社会各界的共识，国学的春天正快步走来。纪宝成校长也因重振国学、呼吁弘扬中国优秀传统文化而被媒体称为"国学校长"，有人评价道："经济学出身的纪宝成，提出重新认识国学的价值，呼唤国学的回归，走向国学的重建。在一个文化失落的年代，大学改革与国学热呼声日嚣，二者在学者纪宝成身上合二为一，他成为变革时代的一个文化的符号。"

"变革时代的文化符号"实际上指明了纪宝成校长引领了新时期国学回归和国学教育重建的时代潮流。如果没有远见、胆识、勇气、责任感和敢为天下先的精神，是无法做到这一点的。《重估国学的价值》一书，就真实地记录了纪宝成校长重振国学、重建国学教育的心路历程和印迹，反映了作者对国学的态度和理解，展示了作者对国学面临的重大历史和

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

时代问题的认识与解答，体现了作者振兴国学教育、弘扬优秀传统文化所付出的心血和汗水，表明了一个大学校长对文化传承创新的使命感和责任感，也折射出21世纪初中国社会对待自身传统文化态度的变化和思潮的变迁。

在纪宝成校长眼中，重振国学并不是守旧，更不是复古。他所理解和倡导的国学是今人眼中的国学，是国际视野中的国学，是现代形态的国学，也就是“大国学”和“新国学”。对于全盘否定传统文化的思潮，对于弘扬国学和坚持马克思主义的关系以及国学学科的内涵等尖锐问题，纪宝成校长在书中都予以反驳、回应和解答。在经济全球化、文化多样化的今天，对于如何在全球视野中认识自身的传统文化，如何处理中华文化与外来文化特别是西方文化的关系，中华文化如何走出去等问题，费孝通先生提出“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同”的主张，纪宝成校长对此也有自己的认识和判断。他认为，首先，我们在“各美其美”方面做得还不够，“各美其美”是文化自觉，就是要认识、了解并认同自身的传统文化，这方面还存在分歧；其次，“美人之美”不应是单向的，应该是双向的、互动的，否则“美人之美”就有可能变异为单相思式的“崇洋媚外”、“崇洋美外”，只有不同文化之间真正实现相互尊重、相互了解、相互理解乃至相互认同，“美人之美”才有意义。这或许是“重估国学的价值”所延伸出来的价值和意义吧。

《重估国学的价值》一书收录了作者担任中国人民大学校长以来有关弘扬中国优秀传统文化的讲话、发言、文章和部分访谈。某些已发表的文章收入本书时有个别的文字改动。中国人民大学杨慧林教授、黄朴民教授、孙家洲教授等专家学者分别对本书部分文稿的成稿发挥了重要作用；中国人民大学刘向兵、胡娟、侯书栋、李立国、万静等同志参加了书稿的整理和审校工作。

文化是民族之根、民族之魂，是民族的脊梁。在当代条件下，脊续文脉，重振国学，弘扬中华文化，正是一项宋儒张载所言“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”的事业，这一伟大的事业才刚刚迈开步伐，伴随着中华民族的复兴，必定是中华文化的复兴。我

们都期盼着这一天的到来，就像冯其庸先生在送给纪宝成校长的一首诗中写的那样：

闻道梅花是国芳，
先生手植已成行。
更看万代千秋后，
国势昌隆天地香。

目　录

- 竖立孔子铜像　弘扬民族精神——在中国人民大学孔子像揭幕仪式上的讲话　/1
- 人类文明的发展与走向——在第二届“北大论坛”上的致辞　/3
- 弘扬孔子思想　培育民族精神——在中国人民大学孔子研究院成立庆典暨“孔子与当代”国际学术研讨会上的讲话　/8
- 弘扬优秀传统　培育民族精神　/13
- 通力协作，共襄纂修清史之盛举——在中国人民大学两岸学者清史纂修研讨会上的讲话　/15
- 《中国古代治国要论》序　/17
- 传统节日：中华民族文化精神的象征　/20
- 中国传统节日应设为法定节假日　/27
- 传承文化，服务社会——在中国人民大学孔子文化月启动仪式上的讲话　/35
- 吸取儒学智慧　建设和谐社会——对“儒家思想在世界的传播与发展”国际学术研讨会的贺词　/38
- 重估国学的价值　/40
- 接续文脉　重振国学　/48

■ 脊续文脉　重振国学——在中国人民大学振兴国学教育座谈会上的讲话　/53
■ 在新版《黄宗羲全集》出版座谈会上的讲话　/61
■ 在中国人民大学文学院组建大会上的讲话　/63
■ 在中国人民大学历史学院组建大会上的讲话　/69
■ 振兴国学教育的历史新起点——在中国人民大学国学院开学典礼暨揭牌仪式上的讲话　/76
■ 儒家教育传统及其当代意义　/83
■ 把“国学论坛”办成窗口和品牌——在中国人民大学“国学论坛”开坛仪式上的致辞　/92
■ 重振“国学”：新世纪中国文化建设的战略性选择　/95
■ 中国人民大学为什么要发展国学——在“国学的历史、现状与未来”学术研讨会闭幕式上的讲话　/104
■ 国学与构建和谐社会——在国家某部委机关干部大会上的报告　/109
■ 关于设立国学学位的三次建议　/128
■ 汉学是什么——在中国人民大学“世界汉学大会2007”开幕式上的讲话　/136
■ 继承东亚人文精神　促进人类共同发展——在“东北亚名人会”第二次会议上的讲话　/141
■ 加强国剧研究　弘扬传统文化——在中国人民大学国剧研究中心成立庆典上的讲话　/147
■ 在《康有为全集》出版座谈会上的讲话　/152
■ 中国传统文化的基本特征和核心价值——在首届中华战略文化论坛上的演讲　/155
■ 正义兴业　强国富民——在“国际儒学论坛·2007”开幕式

上的讲话 /161
- 从清明节为法定假日谈传统文化 /164
- 弘扬中华优秀传统文化 建设民族共有精神家园 /167
- 弘扬儒商文化 践行儒商精神——在第六届国际儒商大会上的讲话 /176
- “国学经典解读系列教材”总序 /183
- 开展汉藏佛学研究，弘扬“大国学”——在中国人民大学汉藏佛学研究中心成立大会上的讲话 /187
- 国学何为——在中国社会科学院首届国学研究论坛上的演讲 /190
- 《国际儒藏》序 /198
- 创新国学教育的实践探索与理论思考——在中国人民大学国学院成立三周年庆典暨国学教育论坛上的讲话 /201
- 关于国际文化战略问题的几点认识——在第二届中华战略文化论坛上的演讲 /209
- 开辟国学传播的新园地——贺《中华读书报》“国学”版创刊 /215
- 《国学学刊》发刊词 /218
- 同归而殊途，此路亦彼路——在第二届世界汉学大会开幕式上的讲话 /220
- 在《年度国学》首发式上的讲话 /224
- 从“汉语国际推广”到“汉语国际化”的历史机缘 /226
- 《清代诗文集汇编》序言 /235
- 在《清代诗文集汇编》出版座谈会上的发言 /238
- 重新认识华夏文明主体——在两岸四地经学学术研讨会上的致辞 /242

■ 《凤鸣集：中国人民大学国学院师生创作文集》序 /246
■ 《为往圣继绝学：中国人民大学国学院学生优秀学术论文集》序 /249
■ 《近现代国学资料丛书》总序 /252
■ 春风初度玉门关——在“国学前沿问题暨庆祝冯其庸先生执教六十周年学术研讨会”上的讲话 /258
■ 《领导干部国学大讲堂》序言 /266
■ 为制度化开展国学教育与研究留出一席之地——在国务院学位委员会第28次会议上的发言 /272
■ 深植文化的沃土，见证国学的春天——在《国学新视野》杂志创刊新闻发布会上的讲话 /277
■ 重视国学学科建设 加强传统文化整合教育研究 /279
■ 《君子之道》序言 /290
■ 深刻认识大学的文化传承创新职能 /293
■ 文化传承创新应破除制度性障碍——在全国政协学习胡锦涛总书记清华大学百年校庆讲话精神座谈会上的发言 /299
■ 《乐斋词》自序 /304
■ 在中国人民大学画院成立大会上的讲话 /308
■ 关于全球化背景下大学文化交融功能的几点认识——在山东大学110周年校庆国际大学校长论坛上的演讲 /311
■ 挖掘古典 返本开新 文化自觉 再造文明——在“机遇与挑战——思想史视野下的出土文献研究”国际学术研讨会的致辞 /319
■ 在中国人民大学国学馆竣工启用典礼上的讲话 /324
■ 在《瓜饭楼丛稿》出版座谈会上的发言 /327

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

附录：

- 国学的春天 /333
- 接续文化传统是大学的历史使命——中国人民大学校长纪宝成访谈 /350
- 东岸绿荫少 杨柳更须栽——中国人民大学校长兼国学院院长纪宝成谈加强国学教育 /358
- 该不该为国学上户口? /363
- 国学学科可从试点做起 /374

竖立孔子铜像　弘扬民族精神*

——在中国人民大学孔子像揭幕仪式上的讲话

（2001年9月19日）

9月的北京，秋风送爽。为弘扬中华民族优秀传统文化和孔子思想，香港孔教学院院长汤恩佳先生向我校捐赠了一尊孔子铜像，这是我校学术建设和校园文化建设的一件具有重要意义的大事。在新学期开学之际，我们在这里隆重举行孔子铜像揭幕仪式。首先，我代表学校向汤恩佳先生表示衷心的感谢！

孔子是我国伟大的思想家、政治家和教育家，儒家学派的创始人，中国传统文化的典型象征。他一生勤奋好学，著书立说，行教逾半个世纪，培育弟子三千，精通“六艺”者70余人。孔子的思想博大精深，核心是以道德为最高价值的“仁义”理论。在政治观上，他主张“为政以德”；在义利观上，他主张“见利思义”，“义然后取，人不厌其取”；在价值观上，他提出“礼之用，和为贵”的中庸思想；在意志观上，他指出“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也”；在生活观上，他提倡“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”的乐观精神；在人格观上，他推崇“德”、“智”、“勇”统一的君子人格；在教育观上，他提倡“学而不厌，诲人不倦”的精神和“有教无类”、“因材施教”等思想。他的思想对中华民族的文化心理产生了极为深远的影响。孔子既属于中国，又属于世界，孔子的思想既是历史的，又是跨时代的。在法国，1687年就出版了

---

* 本文被纪宝成著《大学的探索》（中国人民大学出版社，2009）收录。

拉丁文译本《论语》、《中庸》。著名的启蒙思想家伏尔泰把孔子尊为“真理的解释者”，雅各宾派领袖罗伯斯庇尔在《人权和公民权宣言》中引用了孔子“己所不欲，勿施于人”等名言。在朝鲜、韩国、日本、越南、新加坡、马来西亚等亚洲国家，现已形成了庞大的“儒家文化圈”。美国出版的《世界名人大辞典》和英国出版的《人民年鉴手册》，分别把孔子列为十大思想家和十大文化名人之首。可以认为，孔子的思想是世界文化遗产的重要组成部分。

我们所处的时代，是经济全球化、世界多极化、生存数字化、文化多元化的时代，人类在向现代化迈进的过程中，面临着前所未有的科学与价值的冲突。1992 年，世界上 1 575 名科学家共同发表了一份《世界科学家对人类的警告》，指出“人类和自然正走上一条相互抵触的道路”。科学技术的迅猛发展，使当代人一天的见识比 17 世纪以前的人一生的经历还要丰富，但同时，我们在社会问题上面临的挑战和困惑也比以往更为繁多和复杂。如果人类要实现科技、经济、社会的全面与和谐发展，就必须在高度重视自然科学的同时，也高度重视人文社会科学。

中国人民大学是以人文社会科学、经济与管理科学为主，兼有理工科的全国综合性重点大学，是我国人文社会科学人才培养和科学研究的重要基地，是我们党和政府制定方针、政策依靠的重要力量，是我国高等人文社会科学学科建设的重要支柱，具有较高的学术地位和教学质量，为我国高等人文社会科学教育事业作出了突出贡献。在人民大学竖立孔子铜像，对于我们传承和发扬中华民族优秀传统文化，贯彻“双百”方针，促进人文社会科学在新世纪的繁荣发展，具有积极的意义。特别是在当今经济全球化的时代，在人大校园竖立孔子铜像，无疑具有不同寻常的深远意义。

弘扬孔子思想的共同愿望，使中国人民大学与香港孔教学院的联系更加紧密。汤恩佳院长向我校捐赠孔子铜像，是我们两校携手深入研究孔子思想的新的开端。我们对汤恩佳先生的这种精神表示敬佩，并希望两校为继续发扬中华民族优秀传统文化共同作出贡献。

人类文明的发展与走向*

——在第二届“北大论坛”上的致辞

（2002年11月26日）

今天很高兴能有机会参加这次论坛。首先感谢论坛主办方北京大学的盛情邀请。我代表中国人民大学对论坛开幕表示衷心的祝贺！

人类文明就像浩瀚的江流，从古到今，充满生机，奔流不息。我们每一个人，在如此浩瀚的长河中，虽然微不足道，却是其中的一分子，是文明的继承者，也是发扬者和创造者。所以，我们关注自己文明的走向，是自然而然的事。但关心并不代表我们就真正了解自己的文明。创造丰富多彩文化的聪明的人类，有时会被自己创造的眼花缭乱的物质外在所蒙蔽，过分关注小的、细节的东西，而忽视一些大的、根本的东西，所谓“一叶障目，不见泰山”。所以，此次论坛主题为“走向未来的人类文明——多学科的考察”，推动大家去思考这样一些大的、根本的东西，意义深远。

拥有悠久而光辉灿烂的文明史的中华民族，曾经在世界历史长河中扮演了重要的角色。在我国当前全面建设小康社会、推进中华民族的伟大复兴的进程中，中华文明对世界文明发展的作用将越来越令世人瞩目。在全球化背景下，各种文明之间的联系将更加紧密，并出现一些新的特点。自觉地将中华文明放到世界文明长河中去加以考察，多角度地关注和考察人类文明的未来走向，是中国当前人文社会科学研究的最重要任

---

* 本文被纪宝成著《发展与繁荣人文社会科学》（中国人民大学出版社，2004）收录。

务之一。

下面，我就人类文明发展和走向的研究简单谈三点个人的粗陋之见：

第一，研究人类文明的发展和走向，首先要正确认识和对待文明发展的多样性与和谐性，注意文化的融合与特色。各国文明的多样性，是人类社会的基本特征，也是人类文明进步的动力。人类在漫长的历史中创造了绚丽多彩的文明。各个民族、各个国家由于其地域、历史、传统的不同，创造了具有不同特点的文明，形成了各具特点的语言、哲学、文学艺术、宗教、道德、政治法律思想、科学等。如东方人的筷子和“筷子文化”、西方人的刀叉和“刀叉文化”，很有意思。无论是东方的文明还是西方的文明，不仅都在历史上对人类文明作出了重要贡献，而且在一定范围和一定程度上彼此相互影响，相互融合，相互促进。一种文化能经千百年流传至今，自然有它的合理性在里面，所以，我们在心里不能先有劣等文化和优等文化之偏见。比如“9·11”，在痛恨恐怖分子采取极端手段伤害无辜的同时，我们也认为美国政府应该对自己推行的对外价值判断和政策进行反思。美国的文明中当然有其先进的成分，但人类社会发展到现在，还没有一种文明可以说是完美无缺、不需要从其他文明中吸收营养的。真正强大的文明应当是有包容力的文明，有海纳百川气度的文明。我们在学术上总是提倡“百家争鸣、百花齐放”，人类文明也一样，要做百花园，要百花争妍、百花齐放，在不同中追求共同，在特色中追求和谐。最近江泽民主席访问美国时，特别提到了孔子的“和而不同”思想，我想是有深刻含义在其中的。《国语》上说，“和实生物，同则不继”，不同文明之间彼此尊重，允许对方保持自己的个性与特点；同时加强交流，加深理解，取长补短，才能真正做到和谐相处，不断创新，共同繁荣，达到“万物并育而不相害，道并行而不相悖”的境界。我很欣赏费孝通先生概括的四句话：“各美其美，美人之美，美美与共，天下大同。”这种文化理念已得到越来越多的学者的认同。1998 年 11 月 14 日，联合国第 53 届大会决定将 2001 年确定为“联合国不同文明对话年”，其目的就在于通过“对话”推进不同文明之间的相互交流与尊重，增进了解与和平。应该公正地看待不同的文明，整个社会环境应该

如此，我们的研究态度更应如此。

第二，研究人类文明的发展与走向，应当有问题眼光，要以问题研究为中心。人类总是在发现问题、研究问题和解决问题中前进的。马克思曾指出，对一个时代来说，“主要的困难不是**答案**，而是**问题**”。“**问题**就是公开的、无畏的、左右一切个人的时代声音。问题就是时代的口号，是它表现自己精神状态的最**实际的**呼声。”① 这一论断非常精辟，非常深刻！我们所讲的“问题”主要不是指一般的、抽象的问题，而是指与时代紧密联系的，在社会发展中出现的亟待解决的重大的理论与实践问题。以问题为中心，就是说我们不仅要重视一般理论的研究，更要关注现实，特别是要关注和研究时代和社会发展中出现的重大问题，把握住时代发展的脉搏。

文明的问题，说到底是一个实践的问题、社会的问题。文明同社会实践密切相关。正如恩格斯所说，“文明是实践的事情，是一种社会品质”②。研究现时代的文明及其发展，必须立足于时代发展和社会实践，抓住人类文明进程中的重大问题，关注与文明发展相关的重大的理论和现实问题。不管哪一个民族的文明，不管哪一种类型的文明，不管是儒家文明还是基督教文明、伊斯兰文明，都有与时代和社会实践相关联的问题。不抓住问题，也就不能把握时代的脉搏。不抓住文明发展中的问题或矛盾，也就不能把握文明的本质规律，从而不能通过研究和解决问题来寻求文明发展的出路。只有善于发现、分析和解决人类文明发展中出现的突出的问题，才能使我们深刻地了解各种文明的本质特点、发展规律，进而才能使我们采取适当的措施化解文明之间及文明内部的各种矛盾，维护社会稳定和保证文明的健康发展。

随着世界的经济、政治、文化、科技的迅速发展，人类文明面临的问题层出不穷，面临的挑战前所未有。从世界范围来看，我们应该关注全球化进程中的文化与经济、政治的关系，关注不同地域、不同民族、

---

① 《马克思恩格斯全集》，中文1版，第40卷，289～290页，北京，人民出版社，1982。
② 《马克思恩格斯全集》，中文1版，第1卷，666页，北京，人民出版社，1956。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com