



中國當代
優秀畫家繪畫選集

長城出版社

中國當代 優秀畫家繪畫選集



長城出版社

主 編：易蘇昊、樊則春、滕惠如
執行主編：葉洋洋、魏 巍
責任編輯：徐 華
攝 影：馬曉寧
裝 幀 設 計：易蘇昊、樊則春

圖書在版編目(CIP)數據

中國當代優秀畫家繪畫選集.4/易蘇昊主編.-北京：
長城出版社，2005.11

ISBN 7-80017-775-0

I.中… II.易… III.中國畫—作品集—中國—現代
IV.J222.7

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2005)第 127833 號

中國當代優秀畫家繪畫選集

出版、總發行：長城出版社

經銷：全國新華書店

制版、印刷：深圳雅昌彩色印刷有限公司

版次：2005 年 11 月第 1 版

2005 年 11 月第 1 次印刷

開本：1/16 印張：23

印數：1-2600 冊

書號：ISBN 7-80017-775-0/J·651

定價：精裝380元

版權所有，翻版必究。

前言

曾經，當我從畫家手中接過每一件畫作的時候，心裏充滿忐忑，不安的是何以承受這一份沉甸甸的信任與重托……如今，我有點像一個考過一兩次及格的學生，再面對試卷之時，心裏開始默默期冀一個更好的分數。

2004年春，我們嘗試着把當代優秀畫家的作品集成一本專輯，辦成一個專場在春秋兩季大拍中推出。經過三個拍季的洗禮，我們提前看到了期望的結果。自2004春拍始，中國當代畫家攜其作品獨立地活躍在中國藝術品拍賣舞臺上，不同名稱的當代名家專場鱗次櫛比地出現在各大拍賣公司的大拍季拍場次中，漸漸地有了一些規模氣候。無論在場次、作品數量、平均價格方面都呈現了穩步上升的態勢。我們已經看到，做為一枝新葩，她的生命力、活躍度和潛質令人關注。

手中在編的這本《中國當代優秀畫家繪畫選集》已經是第四冊了，依舊是選編精良、圖文兼美。本書共收錄了活躍在當代畫壇的126位畫家的254件作品。排序依例按照繁體字姓氏筆劃。全書最後部分為方便讀者，編印了全部入選畫家的照片簡歷。另需特別說明的是，因全部上拍的藝術品集中編印總目，故本書作品在總目中的排序編號為601-854號，敬請注意。

葉洋洋、魏巍

二〇〇五年十一月一日於深圳

目 录

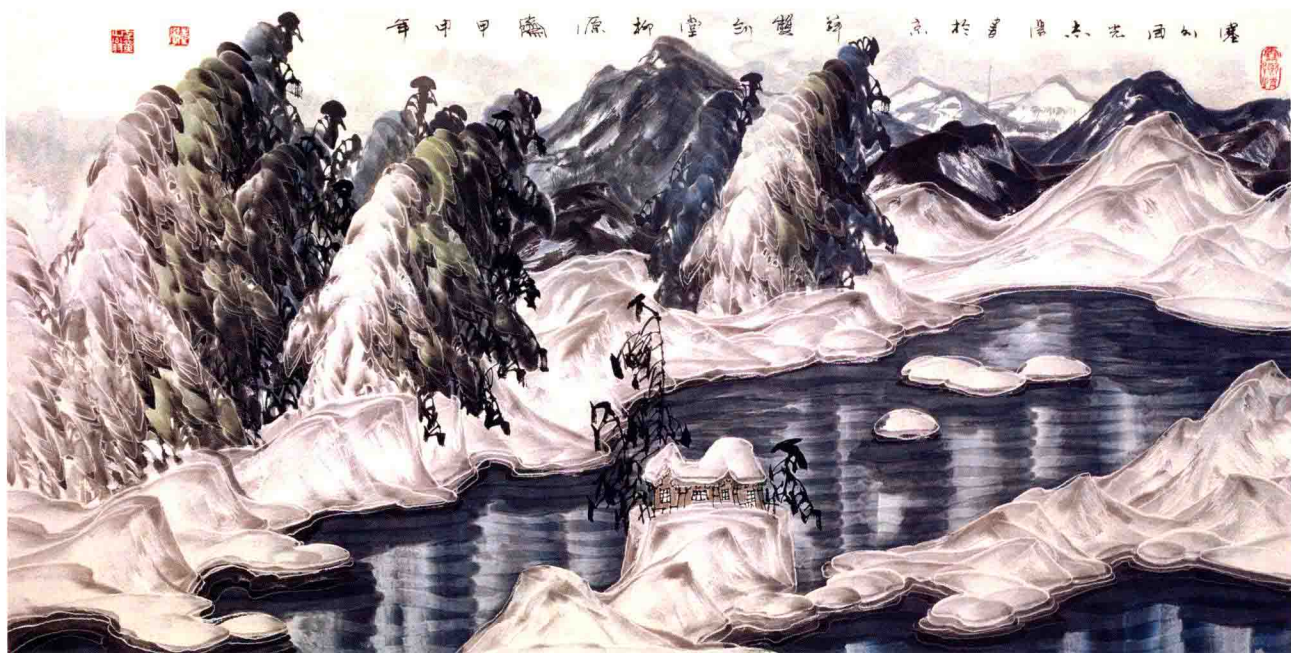
于志學	塞外風光	1	邢寶莊	訪馬圖	43-44
	塞外情	2		賞畫圖	45-46
王申勇	熊 猫	3	朱理存	金秋時節	47-48
	嬉 戲	4	朱順林	千峰聳秀	49-50
	雙 犬	5	任 重	吹向流雲與鳳聽	51-52
	猴	6		松下高士圖	53-54
王明明	林泉清話圖	7-8		高士圖四幀	55-56
	懷素書蕉	9	任繼民	聖境思幽	57
	酒酣春歸圖	10		高原春風	58
王 宓	湖畔輕歌	11		甘南母子	59
	煦風綠野	12		吉祥如意	60
王美芳	紅樓人物——妙玉	13-14	米春茂	猫戲圖	61-62
趙國經		13-14	江 宏	溪山圖	63
王曉龍	春與青溪長	15-16		寒泉清道心	64
	花開滿故枝	15-16		秋山如醉圖	65-66
王 鏞	行到溪源盡	17-18	江宏偉	秋塘戲水	67-68
戈曉湘	八駿圖	19-20		花鳥二幀	69-70
	真趣二幀	21-22	祁恩進	山水十幀	71-72
	動物二幀	23-24		吳越神秀圖	73-74
方 向	穀 雨	25-26	杜滋齡	大山裏的小姑娘	75-76
方楚雄	竹影清暉	27		春意濃濃	77
	林泉清音	28		美目盼兮	78
石進旺	武夷攬勝	29		塔吉克風情	79
	華岳蒼翠	30		雪域風情	80
石 齊	仙樂飄飄	31-32	李行簡	萬山紅遍	81-82
田雲鵬	春晨滴翠	33-34		四季山水四屏	83-84
史國良	草原人家	35	李延聲	鹿鳴野芳	85
	新疆舞	36		吉祥圖	86
白伯驊	閑步落花旁	37-38	李金遠	瑞 雪	87
白進海	南山散記四幀	39-40		天界之一	88
尼瑪澤仁	草原深處	41		天界之二	89-90
	水月觀音	42	李華一	翠谷晚亭	91-92
				夏木垂蔭	93-94

李魁正	聽 雨	95	郝大欣	月 夜	144
	春 酣	96		紅 綉	145
車鵬飛	四季山水	97-98		綠 裳	146
吳美美	紅 荷	99-100	胡寧娜	簾窗落梅圖	147-148
吳 泰	駿馬二幀	101-102		荷窗悠思圖	149
吳悅石	初雪觀泉	103-104		踏青歸	150
岑 其	花鳥四屏	105-106	南海岩	暖 陽	151
岑學恭	一帆風順	107		金風萬籟	152
	萬松高寒	108	南憚笙	蜻蜓穿花圖	153
何百里	秋岸人家	109		綠 岸	154
	藍烟翠壑飛泉白	110	段忻然	月浮風輕	155
何家英	柳蔭少女	111	夏天星	松壑澗泉圖	156
	閑情消夏圖	112	晏 明	山水扇面二幀	157-158
	紅葉少女	113		雲帶雨聲穿山來	159-160
	少 女	114	陳 平	費窪山莊	161-162
	雙女繁花	115-116	陳志才	荷風滿堂	163-164
	人與花難分	117-118	陳東陽	仕 女	165-166
	出浴圖	119-120		榴花雙蝶	167-168
	春夜夢遙	121-122	陳 軍	花蔭下	169
	梨花雨	123-124		大吉圖	170
汪 堃	江南水鄉	125-126	陳 晶	賞荷圖	171-172
沈道鴻	竹林七賢	127-128	陳舜今	藕花香氣過湖來	173-174
	簫韶九章	127-128	陳 輝	皖南民居	175-176
沈明權	幽林聽泉圖	129-130	陳滯冬	二將軍圖	177-178
邵 戈	百祥萬福	131-132		江天雪霽	179-180
林 壩	桃花少女	133-134	陶爲宏	李白詩意圖	181
金兆韜	秋山無盡	135-136		花間一壺酒	182
金鴻鈞	春 色	137	陸春濤	荷塘清趣	183
	暖 風	138		白荷圖	184
周志龍	山水二幀	139-140	孫日曉	黃 山	185-186
周尊聖	大漠奏鳴曲	141		四季山水四屏	187-188
	古道吟	142	孫君良	山水四幀	189-190
孟祥順	長 嘯	143	孫曉雲	行書四屏詠四季	191-192

孫 驥	行書詠金陵詞七首	193-194
	私 語	195
	夏日荷塘	196
	紅蓼水鳥	197
	秋葉紅時	198
馬振聲	挑燈看劍	199
	大漠駝鈴	200
馬海方	雜耍圖	201
	天橋把式	202
馬韶偉	煦 日	203-204
張小千	九寨風光	205
	杜甫草堂	206
張 仨	太白夕照	207-208
	穀滿倉	209
	新穀入倉	210
	哈爾濱印象	211-212
	畫人行腳	213
	塞上清明	214
張葆桂	虎	215-216
張 偉	飲諸佛法海	217-218
張道興	山花插滿頭	219
	闊野新綠	220
張登堂	四季山水四幀	221-222
	江山如此多嬌	223-224
張 廣	春 歌	225
	踏花行	226
	清流飲水圖	227
	牧 歌	228
	牧牛圖	229
	迎春曲	230
崔森茂	赤壁懷古	231-232
	江峽霧靄圖	231-232
郭汝愚	梨花雙禽	233-234

徐 希	夏日之夢	235
	秋天的色彩	236
	清灘之晨	237
	曼哈頓瑞雪	238
	嘉陵江畔	239-240
	江南水街	239-240
	滿月初升圖	239-240
徐書城	月 竹	241
	荷花蜻蜓	242
徐樂樂	松下尋詩圖	243-244
	漁家樂	243-244
	鍾馗嫁妹圖	245
	賞梅圖	246
高晨陽	黃山烟雨	247-248
高德星	雁落池塘	249
	月光曲	250
康 寧	花鳥四屏	251-252
彭先誠	三駿圖	253
	白馬圖	254
葉瑞琨	山水八幀	255-256
	一帆風順	257-258
曾 宓	丘壑自然	259-260
	山居圖	261
	富貴場中本色難	262
馮 遠	古人詩意	263
	詩意圖	264
	清江垂釣	265-266
馮霖章	花 泉	267
	春 酣	268
勞繼雄	岩壑清夏	269
楊秀坤	訪友圖	270
楊 彥	林壑秋美圖	271
楊遠威	巴德奧斯塞	272

賈又福	秋 雲	273	蕭 和	佛教故事二幀	315-316
	觀 雲	274	蕭 瀚	金輝盡染	317
蔡天雄	湖光山色	275-276		華燈放湖畔	318
	一片湖山錦綉中	275-276		雲漫古城	319
	萬壑松雲圖	276		山 鎮	320
趙治民	赤壁泛舟	277-278		晚 風	321
	泛舟圖	277-278		山 鬼	322
趙准旺	江南水鄉	279	薛 亮	達摩悟禪圖	323-324
	皇都春雪	280		秋泉圖	325-326
	江南雨	281-282		江雲石壁	327-328
	山寨秋雨後	281-282		蒼暝圖六幀	329-330
鄧敬民	菩 薩	283-284	龍 瑞	茅檐幽居	331-332
鄭 力	鳴 泉	285-286	韓 伍	蒹 葭	333
	山 水	287-288		山 鬼	334
鄭百重	合歡山即景	289-290		狩獵圖	335
	山村清曉	291-292	韓 敏	清平調詩意	336
鄭柏林	遠方的雷聲	293		凌波仙子	337-338
	父與子	294	謝永增	秋 暝	339
	百牛圖	295-296		北 方	340
漆伯麟	山中好日月	297	謝呈祥	山 鬼	341
	奇峰秋居圖	298	竇申清	倩 影	342
	牡丹猫石圖	299		澤園晨輝	343
范存剛	紫 藤	300	顧大希	峨嵋山色圖	344
劉大爲	吉祥圖	301-302	龔文楨	國色天香	345
劉彥水	山色明媚	303		黃 鸝	346
	疊嶂層巖	304			
劉冠偉	荷塘清趣	305			
	初 雪	306			
劉 棣	扇畫四幀	307-308			
劉鴻堯	花鳥四屏	309-310			
劉繼彪	守 望	311			
	一唱天下白	312			
蕭 平	秋山訪友	313-314			



1

□ 1

于志學 塞外風光

設色、紙本、鏡心。縱68厘米，橫137厘米。

創作年代:2004年作

款識:塞外風光。志學畫於京華雙劍堂柳源齋，甲申年。

印文:志學(白文)、雪鄉情(朱文)、七十黃山翁(朱文)

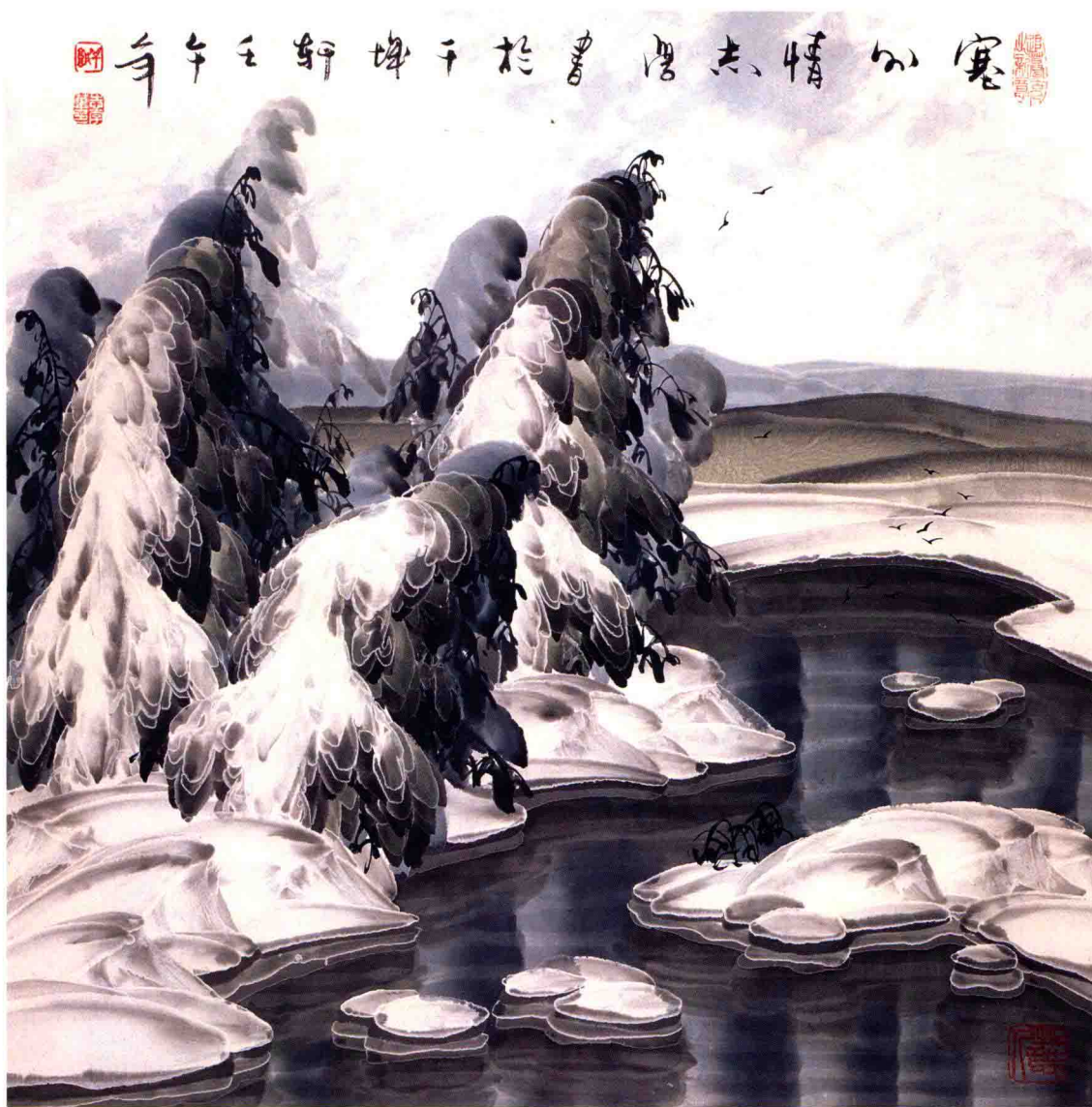
著錄:《中國藝術報道·中國著名國畫家工作室訪問(一)》第63頁，世界知識出版社2005年6月第一版。

Yu Zhixue

Scenery north of the Great Wall

mounted hanging scroll;

ink and color on paper.



2

□ 2

于志學 塞外情

設色、紙本、立軸。縱69厘米，橫69厘米。

創作年代:2002年作

款識:塞外情。志學書於干城軒，壬午年。

印文:志學筆印(白文)、追慕古人之新意(朱文)、拓荒人(朱文)

Yu Zhixue

Scenery north of the Great Wall

hanging scroll;

ink and color on paper.



3

□ 3

王申勇 熊 猫

設色、絹本、鏡心。縱 76.5 厘米，
橫 44.5 厘米。

創作年代：2005 年作

款識：乙酉年仲夏生勇畫。

印文：王生勇璽（朱文）

Wang Shenyong

Panda

mounted hanging scroll;

ink and color on silk.



4

□ 4

王申勇 嬉戲

設色、絹本、鏡心。縱89厘米，橫75.5厘米。

款識：生勇畫。

印文：王生勇璽（朱文）、道遠知驥（白文）

著錄：《彩墨空間——當代中國畫家提名展》，
第15頁，大連出版社2004年版。

Wang Shenyong

Giant Panda

mounted hanging scroll;

ink and color on silk.



5

□ 5

王申勇 雙犬

設色、紙本、鏡心。縱55厘米，橫83.5厘米。

款識：生勇。

印文：王生勇璽(朱文)、上下求索(朱文)

Wang Shenyong

Two dogs

mounted hanging scroll;

ink and color on paper.



6

□ 6

王申勇 猴

設色、紙本、鏡心。縱 79 厘米，
橫 61 厘米。

款識：生勇。

印文：王生勇印（白文）

Wang Shenyong

Monkey

mounted hanging scroll;

ink and color on paper.

□ 7

王明明 林泉清話圖

設色、紙本、鏡心。縱 68 厘米，橫 137 厘米。

創作年代:2002 年作

款識:林泉清話圖。落日下午峰，輕烟生遠林。雲霞媚余姿，松柏淡清陰。歲在壬午冬，明明畫於潛心齋。

印文:明明(朱文)、王明明印(白文)、家在蓬萊閣畔(白文)、潛心齋(朱文)、延年益壽(朱文)

Wang Mingming

Chating in the thatched hut

mounted hanging scroll;

ink and color on paper.





8

□ 8

王明明 懷素書蕉

設色、紙本、立軸。縱94厘米，橫58厘米。

創作年代：1983年作

款識：懷素書蕉。癸亥年春。明明寫。

印文：古趣（白文）、明明寫意（朱文）、王明明印（白文）

Wang Mingming(b.1952)

Monk Huaisu writing on leaves

hanging scroll;

ink and color on paper.