

# 脂点江山

## 那些影响中国历史的传奇女人

在历史的长河中，正是因为有了那些千娇百媚的女性美丽而生动的身影，  
历史才具有了知性的美感与理性的资鉴。

在君权与夫权并重的特殊时代，那些佳丽们只是作为男人的附庸而存在，  
成为叱咤风云的历史人物的陪衬。

但她们离奇跌宕的身世和不可复制的命运，又无不是一个时代历史的精彩缩影。

Zhidian  
Jiangshan

东篱子◎编著

历史因她们而生动  
历史因她们而传奇

中国华侨出版社



# 脂点江山

那些影响中国历史的传奇女人

Zhidian Jiangshan

东篱子◎编著

**图书在版编目 (CIP) 数据**

脂点江山：那些影响中国历史的传奇女人/东篱子编著.

—北京：中国华侨出版社，2012.7

ISBN 978 - 7 - 5113 - 2311 - 8

I. ①脂… II. ①东… III. ①女性 - 名人 - 生平事迹 - 中国

IV. ①K828.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 073214 号

**●脂点江山：那些影响中国历史的传奇女人**

---

编 著/东篱子

责任编辑/李 晨

封面设计/智杰轩

经 销/新华书店

开 本/710×1000 毫米 1/16 印张 18 字数 210 千字

印 刷/北京溢漾印刷有限公司

版 次/2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 978 - 7 - 5113 - 2311 - 8

定 价/32.00 元

---

中国华侨出版社 北京朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编 100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

编辑部：(010) 64443056 64443979

发行部：(010) 64443051 传真：64439708

网 址：www.oveaschin.com

e-mail: oveaschin@sina.com

## | 前言 |



在历史的长河中，正是因为有了那些千娇百媚的女性美丽而生动的身影，历史才具有了知性的美感与理性的资鉴。当我们对美丽回眸时，蓦然发现一切历史脉络因她们温柔的力度而清晰可见。历史因她们而生动，历史因她们而传奇。

在君权与夫权并重的特殊时代，那些佳丽们只是作为男人的附庸而存在，成为叱咤风云的**历史人物的陪衬**。但她们离奇跌宕的身世和不可复制的命运，又无不是**三个时代历史的精彩缩影**。可惜的是除了那些跻身政坛的皇后嫔妃在**史传中占了一席之地**，且是惜墨如金，更多的美女佳人都只是在**笔记、野史、小说、传奇、民间故事**中才能搜罗出一点点传闻逸事，有的已变得面目全非。

本书写了中国历代五十位美女的悲欢离合，她们中大多数是香名赫赫的倾城佳丽。有宠极一时的皇后嫔妃，有独守孤灯的深宫怨女，有才华横溢的多情才女，有侠肝义胆的巾帼英雄，有落入风尘但又绰约不俗的风尘女子，有名不见经传的民间女子。她们各有各的风采，各有各的人生，各有各的悲剧，在历史舞台上都有过一番独特的表演。

在中国古代专制皇权社会，达官贵人可以三妻四妾，皇帝可有三宫六院，历代留下芳名的美女首先被集中选入后宫，五十位美女中皇



后、嫔妃占了多数自然也在情理之中。妹喜、妲己、褒姒、赵飞燕、阴丽华、武则天、杨贵妃等莫不如此。

本书不是史传，不以考证为脉络，但力求真实，追求一种内在的历史真实。演绎史料也罢，沿用传闻也罢，都只求以现代人的眼光审视古人，给读者一种消遣，一种或深或浅的启迪。



## | 目录 |



### 巾帼不让须眉——豪情篇

中国女性的吃苦耐劳是世界闻名的，但是她们的英雄事迹却很少为世人所知。在国难当头时，她们巾帼不让须眉，指挥千军万马，驰骋在刀光剑影的疆场，勇气可钦可敬，事迹可歌可泣。正如近代革命志士秋瑾诗中所说的“休言女子非英物，夜夜龙泉壁上鸣”！她们的命运充满了传奇色彩，她们的感情演绎出曲折的故事，她们的人生像一部情节跌宕起伏的电影……

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 冼夫人——巾帼英雄第一人·····     | 2  |
| 花木兰——代父从军的巾帼英雄·····   | 8  |
| 吕母——最早的农民起义女领袖·····   | 12 |
| 穆桂英——勇冠三军的女英雄·····    | 16 |
| 柳如是——出身红尘的“女侠名姝”····· | 21 |



## 一石激起千层浪——政治篇

在中国历史上，女性参政的并不少见，但能做出好结果的却并不多见，本篇收录的几位是历史上公认的女政治家，她们在非常的时代靠非常的手段取得了非常的权力。武则天、慈禧……这些“至尊红颜”执政一代王朝，在幕后或台前指点江山。从此，中国的历史上留下她们的痕迹。

- 钟无盐——貌丑才高封为后 ..... 30
- 吕雉——第一位独掌朝纲的女人 ..... 34
- 窦太后——“文景之治”的幕后女杰 ..... 42
- 武则天——中国历史上唯一一位女皇帝 ..... 48
- 慈禧——大清帝国的最后掘墓人 ..... 60

## 兰馨竹语皓月知——义胆篇

在一般人的眼中，战争仿佛只是男人们的事情。然而，分别有“沉鱼落雁、闭月羞花”之貌的西施、王昭君和貂蝉，她们绵里藏针，在没有硝烟的战场上，出色的完成了男人们无法完成的任务。

- 西施——归宿成谜的越国美人 ..... 70
- 王昭君——最能代表民族团结的女性 ..... 76
- 貂蝉——中国史上最著名的“女间谍” ..... 81





|                        |     |
|------------------------|-----|
| 秦良玉——唯一登录正史的巾帼英雄 ..... | 88  |
| 文成公主——最成功的和亲大使 .....   | 96  |
| 萧绰——大辽女英雄 .....        | 102 |

## 母鸡啼，国必亡——乱政篇

红颜祸国，倾覆一代王朝，历史在她们面前拐了一个弯。朝政的兴亡，难道真的一切皆因女人？中国历史上有几个朝代的灭亡，都归罪于美女，把美女当做祸国殃民的红颜祸水，果真是这样吗？事实一再证明，女人们在历史兴衰、王朝更迭面前承担了过重的罪名。

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 妹喜——红颜祸水的夏朝女人 .....    | 114 |
| 妲己——助纣为虐者 .....        | 120 |
| 褒姒——骊山烽火灭宗周的女人 .....   | 126 |
| 骊姬——让晋国陷入十年内乱的女人 ..... | 132 |
| 杨玉环——关乎大唐盛衰的女人 .....   | 136 |

## 史笔有千秋名垂自千古——才智篇

本篇收录的几位女性是中国古代妇女智慧与美丽兼具的代表，她们在各领域发挥自己的聪明才干，或涉足政治、外交，或抒写诗词，使两千年后的我们还有机会在历史故事和美丽的诗句中，欣赏封建社会中独存的才女。

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 班昭——第一位参与正史创作的女性 ..... | 144 |
|------------------------|-----|



|                         |     |
|-------------------------|-----|
| 蔡文姬——中国历史上第一位女音乐家 ..... | 149 |
| 上官婉儿——巾帼权要第一人 .....     | 155 |
| 李清照——最有才华的女词人 .....     | 162 |
| 黄道婆——最著名的纺织革新家 .....    | 169 |

## 回廊一寸相思地——悲情篇

在封建社会，一个美貌的女子仅凭长相甚至就可以改变她们的一生，或一生荣华，或一世骂名，也有像本篇收录的几位一样令人扼腕叹息。虞姬、独孤皇后、珍妃……穿越历史时空，一路追忆这些悲情中的女人，静静品味她们的传奇人生。凄美绝唱的背后，让人看懂封建社会痴情女子的悲凉。

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 虞姬——饮剑楚梦中的情义女子 .....   | 176 |
| 赵飞燕——宠辱两重天的宫廷舞蹈家 ..... | 183 |
| 陈圆圆——让历史瞬间改写的女人 .....  | 190 |
| 独孤皇后——挑战纳妾制度第一人 .....  | 196 |
| 珍妃——命丧金井的贤德良妃 .....    | 203 |

## 深知身在情长在——奇情篇

在历史上，历代柔弱美女中不乏性情刚烈的女中豪杰，她们堪称巾帼不让须眉的奇女子。如女扮男装、侠肝义胆的红拂女，气节凛然的卓文君等，她们都是历史上女人中的奇葩。



|                     |     |
|---------------------|-----|
| 冯嫫——随主西行游说乌就屠 ..... | 210 |
| 阴丽华——娶妻当娶阴丽华 .....  | 213 |
| 二乔——江南美女配英雄 .....   | 217 |
| 红拂女——侠女慧眼识英雄 .....  | 223 |
| 卓文君——才女私奔嫁相如 .....  | 229 |
| 紫薇夫人——知音帅府救罕郎 ..... | 237 |

## 莫道女子无才德——权谋篇

中国历代有“女子无才便是德”的观念，这限制了女性受教育的权利，使得知书达理、秀外慧中的才女得不到发挥。而能在这种观念下崭露头角，并最终干出一番惊天政世的女子，千百年来被烙出历史的痕迹，成为善权谋的杰出女性。

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 妇好——中国最早的女统帅 .....       | 242 |
| 贾南风——貌丑而性妒的女权谋家 .....    | 247 |
| 孝元皇后——一手成就了王莽的女政治家 ..... | 254 |
| 长孙皇后——君主背后最贤惠的女人 .....   | 262 |
| 孝庄皇后——奠定清朝百年基业的国母 .....  | 269 |

# 巾帼不让须眉——豪情篇

中国女性的吃苦耐劳是世界闻名的，但是她们的英雄事迹却很少为世人所知。在国难当头时，她们巾帼不让须眉，指挥千军万马，驰骋在刀光剑影的疆场，勇气可钦可敬，事迹可歌可泣。正如近代革命志士秋瑾诗中所说的「休言女子非英物，夜夜龙泉壁上鸣！」她们的命运都充满了传奇色彩，她们的感情都演绎出曲折的故事，她们的人生都像一部情节跌宕起伏的电影……



## 冼夫人——巾帼英雄第一人



### ❖ 名人档案

冼夫人（约公元 512—590 年），名英，南北朝时高凉郡（今茂名市境内）人，高凉太守冯宝之妻。冼夫人生活于梁、陈、隋三个朝代，她一生致力于维护祖国统一和民族团结，反对叛乱掠夺和贪暴，高瞻远瞩，有勇有谋，是一位卓越的女政治家和军事首领。她保持了岭南百余年的和平稳定，促进民族的融合和地方经济发展。

### ❖ 历史背景

少年时代，冼夫人就得到远近部落的拥护，她率领俚僚 1000 余峒（包括黎族祖先）以及岭南其它越人，先请命于梁朝，后又归属于隋朝。约公元 535 年，她与汉人高凉太守冯宝联姻，协助冯宝处理政务，并在部落中大力推行法治，改造但人旧俗，“人莫敢违”。梁太清三年（549），高州刺史李迁仕暗通侯景叛乱，冼夫人果断发兵协助平息。冯宝死后，岭南大乱，冼夫人利用自己的威望劝服各部落首领，维护了社会安定。

陈朝太建二年（570），广州刺史欧阳绝挟持冼夫人之孙冯仆叛乱，冼夫人亲自率兵与陈朝军队合力击败叛军，以功高封高凉郡夫人。

公元 589 年，隋灭陈，岭南局势混乱，邻近州县推选冼夫人为主，





尊为“圣母”，保境安民。冼夫人审时度势、顾全大局，迎接隋军进入岭南，让岭南归入隋的版图。

其后，番禺王仲宣起兵反隋，“诸州跟叛”，冼夫人出兵平叛，“所到之处，闻风归顺”，岭南得以重新统一和安定。

## ❖ 生平大事记

### 俚族少女，助夫冯宝

“冯冼古烈妇，翁媛国于兹。策勋梁武后，开府隋文时。三世更险易，一心无磷缁。”这是北宋大文学家苏轼过高州时，为冼夫人题的一首诗。诗意是说冼夫人是自古以来的烈女，一生都在为国出力，从梁武帝时一直到隋文帝的岭南地区（岭南地区，指五岭以南的地区。五岭是大庾、骑田、萌诸、都庞、越城五座山岭，在湖南、江西、广西、广东等省区的边境）。她出生的时候，正处在南北朝时期。冼夫人年轻时精明能干，有计谋，会领兵打仗，又经常劝自己的亲族做好事，因此俚族人都愿意听她指挥。父亲也非常疼爱她。冼夫人的哥哥冼挺在南朝的梁朝做南梁州刺史，依仗富强，常去攻打抢掠邻近的郡县。冼夫人总是劝阻他不要去抢掠。冼夫人的名声在岭南一带广为传颂。那时候，在罗州（今广东化县一带）做刺史的汉族人冯融，听说冼夫人聪明能干，就派人到冼家为自己的儿子冯宝求亲。冯宝当时是高凉的太守。冼家答应了这门亲事。公元531年，冼夫人和冯宝结婚，年约十八岁。

冯家原是北方人，虽然几代为官，但俚族首领不大听从他们的号令。自从冼夫人嫁给冯宝以后，就约束本族，嘱咐他们服从地方政府的



命令，不许违法扰民。她亲自和冯宝一起审理案件，哪怕是亲族犯罪，也要依法处理。从此，俚族首领也都遵守法令了。

## 岭南圣母，深明大义

梁朝末年，统治阶级内部发生了“侯景之乱”。侯景到处烧杀掠夺，长江下游地区受到极大破坏。一些地方官也乘机想要割据称雄。高州（今广东阳江）刺史李迁仕就积极招兵买马，准备叛乱。他派人召冯宝前去，想利用冯宝的力量。不过，这个诡计瞒不住冼夫人。当冯宝正准备出发时，冼夫人对他说：“刺史无缘无故不会召你去，一定是骗你和他一起反叛朝廷。”冯宝说：“你怎么知道呢？”冼夫人分析道：“梁朝召刺史去救援都城建康（今江苏南京），刺史称病不去，却打造兵器，集合人马，而且叫你去。如果你去了，他就会留你做人质，调拨你的部队。这不是明摆着的事吗？你还是不忙走，看看形势的发展再说。”

过了几天，李迁仕果然反叛了。他派大将杜平虏领兵北上，想截阻梁朝始兴（今广东韶关）太守（一郡行政最高长官）陈霸先支持建康的部队。冯宝得到消息，立即告诉了冼夫人。冼夫人又为他出主意说：“杜平虏是员勇将，他走了一时回不来。李迁仕是个无能的人，干不了什么大事。不如乘机消灭他。不过若是你亲自去，必然会打起来。倒不如派人送去厚礼，说你一时离不开，让我代你去参见。他听了一定高兴，就不会有防备。”冯宝依计而行。

冼夫人带领一千多人挑着担子声言去高州送礼。李迁仕听说，非常高兴，派人来侦察，果然都是挑担子的，就不设防了。冼夫人的人马进了城，立即袭击了李迁仕的官府。李迁仕仓皇应战，大败而逃。那时，





杜平虏也被陈霸先击败，冼夫人乘胜同陈霸先会师。回来后，她对冯宝说：“陈霸先不是寻常人，很得众心。我看他一定能平息叛乱，你要好好地、从物资上支持他。”不久，陈霸先抓住了李迁仕。到557年，陈霸先称帝，建立了南朝最后一个朝代——陈朝。

陈朝建立的第二年，即558年，冯宝死了，岭南地区的各少数民族的首领纷纷起兵割据，烽火遍地，人民不得安宁。陈朝也无力出兵。冼夫人跑了好几个州，说服起兵的俚族首领停止割据活动，许多州又安定下来。她还派9岁的儿子冯仆带着俚族的首领去朝见陈霸先，陈霸先封冯仆为阳春（今广东阳江西北）太守，并表示对冼夫人的问候。

陈朝的时候，岭南的广州刺史欧阳纥势力很大。569年，他发动叛乱。为了争取俚族的支持，他派人召来冯仆，要冯仆共同起兵。冯仆急忙把这个消息告诉了母亲。冼夫人不顾儿子的险境，坚定地表示：“我为国忠贞，已经两代，不能为儿子就负了国家。”她立即发兵保卫边境以抵挡叛军的进攻。同时率领俚族的首领们前去迎接朝廷派来讨伐叛乱的将军章昭达。章昭达得到冼夫人的支持，内外夹攻，很快击溃了叛军。欧阳纥被活捉，冼夫人从狱中救出了儿子。冯仆因冼夫人的功劳被封为信都侯，官至中郎将，转任石龙（今广东化县东北）太守。陈朝又派使者册封冼夫人为中郎将，石龙太夫人。

589年，隋朝灭掉陈朝，南北重新统一。不过隋军的力量一时还达不到岭南。岭南地区的几个郡就共举冼夫人为领袖，号称“圣母”，保境安民。不久，隋文帝的儿子杨广，让陈朝的最后一个皇帝陈后主写信给冼夫人，告诉她陈朝已经灭亡，要她投降隋朝。冼夫人接信后，召集俚族的首领，将此事告诉他们。这时冯仆已经死了，冼夫人随即就让孙子冯魂，迎接隋朝派来安抚岭南的韦洗进广州，岭南地区就成了隋的统治范围。隋朝封冯魂为仪同三司（仪同三司，原意指非三公——垂相、大尉、御史大夫，而给予三公同等的待遇（隋朝时为高级散官），封冼



夫人为宋康郡夫人。

韦洗到达广州的第二年，番禺（今广东番禺）的少数民族首领王仲宣起兵反隋，岭南的各族首领大部分响应。他们围困了广州城，韦洗战死。隋朝又派裴矩来安抚岭南。洗夫人听说后，立即派孙子冯暄带兵去救援。冯暄和王仲宣的部将陈佛智是好朋友，就故意拖延不出兵。洗夫人知道了大怒，派人把冯暄抓了起来。又派人出兵讨伐陈佛智，进兵到广州城郊，同隋朝的援兵会合，共同打败了王仲宣。洗夫人亲自披着铠甲，骑着高头大马，打着锦伞，率领骑兵，护卫裴矩巡抚岭南各州。各州的少数民族首领都前来拜见洗夫人和裴矩，岭南重又安定下来。那时洗夫人已有七十多岁了。隋文帝听说洗夫人的事迹，又惊又喜，就封冯盎为高州刺史；赦免了冯暄，封他为罗州刺史；还追赠冯宝为广州总管、准国公；册封洗夫人为准国夫人，并设置谁国夫人将军府和将军府的官吏，给她印绶，如有紧急情况，可以调动所辖地区的六州兵马，不必等待朝廷的命令。隋文帝表彰她的功绩说：“夫人一心为国，深明大义，令孙冯盎又斩获陈佛智，击败叛军，立了大功”，还送给她许多丝织品。隋文帝的皇后也送她许多首饰和宴会服装。洗夫人把这些礼物都放在一个金匣子里，连同梁朝、陈朝皇帝送她的东西，分别藏在库房里。每到过年过节，她都把这些礼物陈列出来，对她的子孙进行教育：“你们要尽心为国，我经历了三朝，都是以好心对待汉家朝廷，这些礼品就是我忠心报国的证明。希望你们睹物思人，也都这样做才好。”

后来，隋朝派到番州（今广东广州）的总管（地方高级军政长官）赵叡为人贪财暴戾，拼命压榨百姓。理族等各族人民活不下去，纷纷反抗逃亡。洗夫人派人到长安去见隋文帝，指出赵叡的罪状，并说派这种人到番州为官是不能团结好少数民族的。隋文帝立即派人调查，查出赵叡许多贪赃受贿的财物，将他依法处死。隋文帝又令洗夫人安抚各族人民。洗夫人拿着诏书自称使者，亲临十几个州巡视，宣布隋朝对各少数





民族的安抚慰问。俚族人民重又归附了隋朝。隋文帝高兴地又一次嘉奖了她。那时冼夫人已经八十多岁了。隋文帝晚年，冼夫人逝世。隋朝赐予许多丝织品为她送葬，谥她为“诚敬夫人”。两广地区包括海南岛在内，在她去世后都建立了冼夫人庙，有些地方，一个县就有十几到二十几处。人们以此来缅怀冼夫人为维护国家统一和民族团结建立的功业。

### ❖ 读史话女人

作为南北朝时期岭南地区俚人领袖，冼夫人历经梁、陈、隋三代，一生致力于维护祖国统一，协助朝廷剪除地方割据势力；坚持民族团结，促进汉俚民族融合；坚决革除社会陋习，推动俚人社会的文明进程；协助朝廷治理岭南，惩治贪官暴吏，极大地推动岭南社会、经济、文化的发展。这位杰出的政治家和军事家文武双全，韬略高超。在中央王朝（自汉元帝始）放弃了对海南岛的实际统治权五百余年之后，冼夫人奏请梁武帝在海南设立崖州，恢复对海南岛的实际统治，并接受皇帝任命，亲自主持海南岛归属中央政权的重建工作。虽历经三代，她维护国家统一、民族团结的决心不曾改变。从冼夫人建议设立崖州到她的孙子冯盎总管海南3州12县止，将近百余时间，海南政局稳定，经济繁荣。

