

帝國餘暉

中古陶藏晚清官窑瓷器

楊靜榮

主編
楊靜榮 張崇檀

文物出版社



责任编辑 王 伟
责任印制 陈 杰
特邀校对 王稼丰

图书在版编目(CIP)数据

帝国余晖：中古陶藏晚清官窑瓷器 / 杨静荣，
张崇檀主编. — 北京：文物出版社，2011.9
ISBN 978-7-5010-3272-3

I. ①帝… II. ①杨… ②张… III. ①官窑—
瓷器(考古)—中国—清后期 IV. ①K876.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第188571号

帝国余晖——中古陶藏晚清官窑瓷器

主 编 杨静荣 张崇檀
出版发行 文物出版社
地 址 北京东直门内北小街2号楼
邮 编 100007
网 址 www.wenwu.com
邮 箱 web@wenwu.com
印 刷 北京雅昌彩色印刷有限公司
版 次 2011年9月第1版第1次印刷
开 本 889×1194毫米 1/16
印 张 13.5
书 号 ISBN 978-7-5010-3272-3
定 价 198.00元

霁國餘暉



中古陶藏晚清官窑瓷器

主编

杨静荣 张崇檀

文物出版社

2011年



CHINA ANCIENT
ARTS & CRAFT
INTERNATIONAL
中古陶

杨静荣 ◆ Yang Jingrong

1948 年生于北京，北京故宫博物院研究员，复旦大学历史系毕业，曾在邯郸陶瓷研究所从事陶瓷颜料和传统色釉的研究实验工作，1979 年调入故宫博物院研究陶瓷史至今。1976 年在《文物》杂志发表第一篇论文《漫谈我国古代的花釉工艺》，至今发表论文近百篇，与他人合著出版专著《中国的陶瓷》、《中国陶瓷》、《民间陶瓷》、《龙与中国文化》4 部。个人独立专著已出版《颜色釉》、《古陶瓷鉴识》、《颜色釉陶瓷的鉴赏和鉴定》、《龙之源》。



张崇檀 ◇ Zhang Chongtan



中古陶(北京)国际艺术品有限公司执行董事、总经理、中古陶(北京)艺术品投资管理有限公司董事长、北京中陶古艺术品鉴定技术开发中心总经理、文化部艺术品评估委员会科技检测委员会副主任。

1962年10月出生于山东龙口。1983年毕业于黑龙江大学法律专业；2007届北大资源学院陶瓷鉴定专业本科毕业；2010年中央民族大学民族学文物鉴定方向研究生毕业。

自2002年至今，陆续在北京创办了北京中陶古艺术品鉴定技术开发中心、中古陶(北京)国际艺术品有限公司、中古陶(北京)艺术品投资管理有限公司等集鉴定、交易、投资管理为一体的艺术品经营管理机构。由于其在文物科技鉴定技术开发与市场运用方面的突出贡献，于2006年受聘于文化部艺术评估委员会担任科技检测委员会副主任一职。在经营管理中陶、中古陶企业9年过程中，探讨摸索出一套成功的“双轨制”鉴定方法，是在中国文物艺术品鉴定交易行业提出“保真交易”并赋予实施的第一人。2008年被评为北青网文化创意产业108将，同时《北京青年周刊》发表《张崇檀·有创新就有活力》专栏文章，2010年北京电视台科技频道以《法眼识真——张崇檀》、2011年《北京日报》以《文物诚可贵，真话价更高》为题进行专题报道。主要文章有《试论“双轨制”鉴定方法在文物鉴定领域中的应用》、《双轨制文物艺术品鉴定方法在规避文物艺术品投资风险中的作用》等，与杨静荣、古方合著有《汝窑瓷器鉴赏》、《汉代夔龙凤鸟纹玉璧的用途及意义》等。

賀中古陶收獲院清宮室瓷器

精美典雅
彌足珍貴

呂濟民



呂濟民

国家文物局原局长、故宫博物院原院长

现任国家文物局博物馆专家组组长、故宫博物院研究员

北京文物局博物馆专家组组长



金鑫

书画鉴定专家、书法家

中古陶（北京）国际艺术品有限公司艺术总监

中古陶（北京）艺术品投资管理有限公司艺术总监

精美華彩
交相輝映

辛卯年葉佩蘭



叶佩兰

故宫博物院研究员

中国文物学会常务理事

皇朝遺珍

古陶集萃

黃中玄陶齋月金降玉版

王春城

王春城

首都博物馆研究员、文物资源调查征集部主任
北京市文物鉴定委员会委员

北京市文物鉴定委员会

中古陶(北京)国际艺术品有限公司所
藏晚清官窑瓷器,实属难得,展现晚
清瓷器的艺术水平,作为民间收藏的桥梁
能够在文物鉴定中严格把关,去伪存真
我们深表钦佩,特祝贺贵公司出版展
示祖国文化。

张如兰 2011.2.28

张如兰

北京市文物局副研究员

北京市文物鉴定委员会副主任

賀中古陶收藏

晚清官窯瓷器出版

藏珍儲寶

廣結古緣

辛卯 陳潤民

陳潤民

故宮博物院副研究員

中國古陶瓷學會理事

目录

CONTENTS

序	吕济民	016
前言	杨静荣	017
收藏赋	路东之	020

1·清光绪	矾红描金蟠龙纹簋	022
2·清道光	斗彩团花纹马蹄式碗	028
3·清道光	青花云龙纹大盘	030
4·清道光	磁胎洋彩轧道黄地圆光四季山水人物纹膳碗	032
5·清光绪	青花缠枝莲花纹赏瓶	040
6·清道光	斗彩缠枝花卉纹碗	042
7·清道光	珊瑚红地金彩缠枝宝相花纹碗	046
8·民国	仿珐琅彩题诗毫奎图小瓶	048
9·民国	仿珐琅彩虞美人题诗瓶	052
10·民国	粉彩折枝玉兰翠竹纹题诗马蹄杯	058
11·清道光	窑变釉花口六棱石榴尊	062
12·清光绪	粉彩花鸟纹撇口碗	066
13·清同治	白釉绿彩云龙纹盘	072
14·清光绪	霁蓝釉象耳琮式瓶	076
15·清同治	天蓝釉小罐	078
16·清光绪	黄釉刻云龙纹盘	080
17·清道光	东青釉划花团花纹碗	084
18·清光绪	窑变釉弦纹荸荠尊	086
19·清道光	斗彩灵芝纹杯	088

20 · 清嘉庆 · 道光	五彩题诗十月芙蓉花神杯.....	090
21 · 清咸丰	黄地粉彩轧道开光三羊开泰纹碗.....	094
22 · 清光绪	仿明式青花描红花卉纹小碗.....	098
23 · 清道光 · 同治	仿明式青花内岁寒三友外庭院仕女盘.....	102
24 · 清光绪	霁蓝釉玉壶春瓶.....	108
25 · 清道光	外珊瑚红地金彩内松绿地洋彩宝相花纹盘.....	110
26 · 清道光	粉彩胭脂红地轧道开光博古图膳碗.....	114
27 · 清宣统	霁蓝釉壶.....	120
28 · 清道光	青花五彩龙凤纹碗.....	122
29 · 民国	粉彩描金开光如意吉祥渣斗.....	128
30 · 清嘉庆	粉彩描金缠枝宝相花纹水丞.....	130
31 · 清光绪	矾红彩双龙纹小杯.....	134
32 · 清光绪	黄地粉彩开光龙凤福寿纹大赏瓶.....	138
本书收录瓷器科技检测报告书.....		145
专论.....		151
晚清至民国景德镇彩瓷的鉴赏.....		叶佩兰 152
“双轨制”文物艺术品鉴定方法在规避文物艺术品投资风险中的作用.....		张崇檀 172
现代测试技术在古艺术品鉴定中的应用.....		郭立鹤 185
清代中晚期官窑瓷器拍卖行情观察.....		阮富春 188
后记.....		张崇檀 208