



纪晓岚

李建良著

纪晓岚

李建良著

国际文化出版公司

图书在版编目(CIP)数据

纪晓岚/李建良著.—北京:国际文化出版公司,2001.1

ISBN 7-80105-908-5

I . 纪 … II . 李 … III . 纪晓岚 - 传记 IV . K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 86617 号

纪 晓 岚

著 者 李建良

策划编辑 国文润华

责任编辑 韦尔立

出 版 国际文化出版公司

发 行 国际文化出版公司

经 销 全国新华书店

印 刷 北京兆成印刷有限责任公司

开 本 787×980 16 开

28 印张 400 千字

版 次 2005 年 1 月第 2 版

2005 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80105-908-5/K·120

定 价 28.80 元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编:100013

电话:64271187 64279032

传真:84257656

E-mail:icpc@95777.com



作者简介：

李建良，笔名远方，汉族，河北省作家协会会员，青年地方志专家。1981年开始发表文学作品，著有长篇历史小说《野妃》、《冯梦龙》、《张之洞》(合作)等多部，其中《张之洞》获得1999年河北省“五个一工程”入选奖。

身为纪晓岚的同乡，作者收集并整理了大量的历史文献，以及流传下来的诗词歌赋、楹联绝对，用他扎实的文学功底，对史实严谨负责的态度，精心演绎了乾隆盛世时的才子、权臣形象。

目 录

开 篇	/ 1
第①章 蒙学乡里	/ 7

纪晓岚到十一二岁的时候，已经是满腹文章。言谈举止，要比其他年龄相仿的孩子成熟得多，成为这帮小伙伴的“小军师”。由于他活泼好动，又嘎里嘎气的，比那些大点儿的孩子更淘气。

第②章 风流少年	/ 33
----------	------

纪容端见晓岚胸有成竹、毫无惊悚，心中暗暗赞许；但不免有些为侄儿担心，因为纪晓岚一旦应对不成，被马府拒之门外，婚事不成事小，损伤纪晓岚及纪府的声誉就不是小事了。

第③章 进士及第	/ 55
----------	------

纪晓岚寄宿到河间府学，要在这里温习两月，然后参加考试。在这里，他遇上了戈源。戈源字仙舟，家住献县城里。两人一拍即合，情趣相投，于是形影不离，在河间闹出了一场又一场的笑话。

纪晓嵒点中翰林，自然春风得意，但他很清楚，这仅仅是他仕途上走出的第一步。要谋求引人瞩目的官位，仍须艰苦努力，不断进取。

一代奇才纪晓嵒，第一次被人难住，怎肯善罢甘休？一路上他搜肠刮肚，竟没有想出下联。他不敢相信眼前发生的是事实，一路上闷闷不乐，几乎到了如痴如魔的地步，再好的风景也无法观赏了。

乾隆和纪晓嵒走到街上，两人相视而笑，开心到了极点。乾隆心想，这纪晓嵒确实才高胆大，逢凶化吉，是不可多得的侍臣啊！如若换了别人，不知这出戏该如何收场啦。

纪晓嵒侃侃而谈，乾隆皇上和诸位大臣听得津津有味。纪晓嵒话音一住，皇上率先称赞，大臣们也跟着喝彩。一时间，纪晓嵒成了人群中的核心人物，他自己感到十分得意。

第捌章 月下花前

/ 183

别看纪晓岚生得体态高大，诗思又极为敏捷，却不善饮。这点与“李白斗酒诗百篇”相比，那是差得天高地远了。他只三杯两盏下肚，早已变成了红脸关公。

第九章 结怨和珅

/ 199

纪晓岚吩咐摆上酒宴，与刘墉二人浅斟慢饮，边饮边谈，如此这般地反复酝酿，直到北斗阑干，一条巧计策划完毕。单看刘墉如何“引狼入阱”吧！

第拾章 谪戍伊犁

/ 219

纪晓岚觉得人生果真是由于神的主宰，一切早已做了安排，即使本人再有力量，也只是神的赐予，神的支配，本人是无法改变的，于是他几乎成为神的忠实信徒了。

第拾壹章 诏还京都

/ 241

纪晓岚听明玕吟完，心中立刻荡漾起喜悦之情。明玕的诗虽用语浅近，但意境新颖，即使一般文人墨客，也难作出这样的诗来。晓岚一高兴，将明玕紧紧抱在怀中。

第拾
貳章 总纂四库

/ 269

纪晓岚领修四库，遍读天下群籍，使他成为儒林的一代宗师，确实是受益匪浅，同代人概莫能及，也是中国历史上少有的通儒。

第拾
參章 发配乾隆

/ 293

纪晓岚提心吊胆了很长时间，直到王太监病死宫中，朝中给以发葬、送灵柩去了青县，纪晓岚才放下心来。今天想起当时说话的情景，心还禁不住激烈地跳动。

第拾
肆章 扛驾南巡

/ 313

纪晓岚走到船边，挺身就要扑向江中，突然间却又站住了，对着江水鞠躬施礼，然后口中“咿咿呀呀”的，好像在和谁对话，还不时连连点头。

第拾
伍章 浮沉宦海

/ 343

尽管纪晓岚年高位显，但那诙谐幽默、爱开玩笑的本性，一直未改。在同僚中，确实没有他不开玩笑的人，但这倒是他的一个处世之道。

第拾陆章 观弈道人

/ 369

纪晓岚浮沉宦海，对世态炎凉感受颇深，也将之比作局中对弈，更颇有一番哲理。他的结论是：“不求胜负，言则易耳”。

第拾柒章 阅微知著

/ 393

《阅微草堂笔记》是清代笔记文学中极有影响的一种，与蒲松龄的《聊斋志异》并为笔记文学中的两座高峰，但对它的评价，历来褒贬不一。

第拾捌章 终老京师

/ 413

到了秋天，纪晓岚感觉体力渐不如前。腊月里，因受风寒，在床上躺了三天。这是他自乌鲁木齐回京，几十年来第一次卧床不起。让在京的儿孙们吃惊一场，都围拢到他的床前。

尾 声

/ 429

【开 篇】

在河北省的东南隅，有一个历史悠久的县邑，名叫献县。

献县地处黄河古道的下游，地势坦阔，平畴千里，河流密布，沟渠纵横，是明清时期北京通往东南地区的门户。有一条御道在献县穿境而过，俗传“南京到北京，御道十八弓”。这里东临渤海，西依太行，南控齐鲁，北锁京津，地理位置十分重要。

西汉时期，实行郡国并行制，在渤海岸边设立了河间国。汉武帝刘彻的同父异母哥哥刘德被封为河间王，其国都即在今献县境内。刘德死后，因他生前致力于整理古籍，抢救文化遗产，聪明睿智，谥号为“献”，后人称刘德为献王。献县之名，因此而来。隋末窦建德率领农民起义军，一度建立大夏国，其王宫金城宫也在今献县境内。

献县是一块美丽而又富饶、古老而又神奇的土地。清代户部尚书诗人王鸿绪曾写诗赞到：“地势迎关壮，山形入冀多。黄云连巨鹿，红日散滹沱……”

滹沱即滹沱河，是流经献县的一条大河。它在献县中部与滏阳河



现今河北省献县地理图

汇流，其下则称子牙河，滔滔东去，注入渤海。子牙河河面宽阔，水流平缓，适宜船只航行。河流两岸，沃野广阔，物产丰饶，加之交通畅达，堪称物阜华丰之地。因此，历史上曾几度是人烟稠密，商贾云集，经济繁荣，文化昌盛。

子牙河南岸有一小镇，名叫景城，西汉时为河间国景城县的治所。后来，随着历史演进，景城县撤销，降为献县属地。其名称却沿用下来。景城人杰地灵，代有英才，中国历史上著名的“不倒翁”冯道（字可道，公元882~954年），就出生在这里，他曾当过五朝宰相，辅佐十位君王。

历史的航船行进到明代，这里经历了一场浩劫。起因是，明朝开国皇帝朱元璋的第四子燕王朱棣为争夺皇位，假借“靖难”为名，举兵南进。明惠帝朱允炆派兵北伐“不义之师”，两军交战达四年之久。主战场直隶（今河北）、山东等地生灵涂炭，深受祸殃。朱棣攻下南京，称帝改号“永乐”以后，又亲率大军北上，沿途肆意杀戮，报复阻挠他南进的地方武装，使冀鲁等地雪上加霜，再次惨遭蹂躏，致使田园荒芜，人口骤减，经济萧条。献县一带首当其冲，丁口几被杀戮殆尽。千里沃土变成荒野一片，原有村庄也到处断壁残垣，杂草丛生。

朱棣帝位稳定之后，励精图治。于永乐初年，迁都北京，遂三次下诏“迁民实畿辅”，命令从江苏、江西、山西、陕西等地，向京畿附近地带迁民。



献县单桥石桥

单桥地处京德古御道和滹沱河的交汇点上，自古即为南北交通要道。石桥建于明崇祯五年（1632年）。桥身长69米，宽9.6米，高8米，桥孔跨径约9.8米。桥身料石表面用铁榫，中间用木柱穿心连结加固，使整个大桥浑然一体。大桥按地形水势设计，南高北低，南三孔稍宽略高。在拱与拱之间增添了4个小腹拱，以减轻石桥自重，提高泄洪能力，也使桥体显得美观别致。九个拱顶的两端，雕刻着18个龙头，在栏板、栏柱上还雕刻着很多动物图案，当地至今流传着“三千狮子，六百猴，七十二统蛟龙碑”的赞美之词。

永乐二年(1404年),江苏应天府上元县居民纪椒坡,遵奉朝廷迁大户实畿辅的诏命,带领族人,千里迢迢奔向直隶。

从江苏到直隶,虽然仅隔山东一省,但人地两生,直隶又地面宽广,官府也未指定移民何处定居。途中,纪椒坡一直在盘算着,到哪儿去好呢?当他正处在没有主意时,在徐州遇上了一个算命先生。那时的人都有些迷信。纪椒坡见到这个算命先生后,心想何不向他问上一问,请他给指个明路,心里有个底。当纪椒坡将要卜居的事讲明后,算命先生煞有介事地掐算了一回,接着说到:“你向前走吧,待见到车上树、牛上房的地方,那便是你安家落脚的地方。”

这下子,可使得纪椒坡为难了。他想,车怎么能上树呢?牛怎么能上房呢?看来,这是算命先生在骗人了。可是,他也无奈,只好向前走着看吧。他带领全家人,穿过山东境,便入了直隶界。经吴桥,过东光,穿越交河等县,一路上都没有见到适意的地方。

这天,他进入了献县境内,来到了一个村口。时当初夏,天色将午,一家人止住前行,来到树荫下歇息。

不远处的树荫下,几个妇女正坐着纺线。她们一边娴熟地摇车抽线,一边说说笑笑,十分惬意。让迁徙的纪氏族人见了,更生出一种羡慕她们安居乐业的情怀。

正在这时,远处传来一串清脆的铃声,马蹄得得,马铃悦耳。举目望去,是一群骑马的官差簇拥着一乘官轿,威风十足地从远处走来。

“过大官儿呢!”不知哪位妇女喊了一声。于是她们放下手中的活计,起身站到路旁看热闹。顿时,村子里热闹了起来,一些孩子呼喊着奔跑着赶到村口来看新鲜。路旁树下凑了许多人。一个妇女怕人多踩坏了纺车,两手一举,把纺车挂在了树叉上,另几位妇女也仿效着把自己的纺车挂了起来。

纪椒坡见了,心上一动:“这不是车上树么!”

纪椒坡心情激动,顾不得看路上的官轿了,四下一打量,正巧不远处有一头小牛犊。小牛犊受了惊吓,突然间跑了起来,顺着一个斜坡,跑上了一家地窨子的房顶,看前面无路可行,便停了下来,惊魂未定地四处打量。

地窨子,是背靠土坡挖掘而成的土房,前面打一道低矮的土墙,安上门窗,上面苫上屋顶即成。这种房子省工省料,冬暖夏凉,古时的穷

4 纪晓岚

苦人家多有居之。虽然简陋，但是也算是一座房屋了。

纪椒坡心上一喜，未及说话。她的老伴也看到了这个情景，上前一拉纪椒坡衣袖，说：“你看，这不是车上了树，牛上了房吗？我们就在这儿安家吧！”

纪椒坡又打量了一下这里的地形环境。只见，这个村庄真不算小，街道整齐，屋舍古朴，老树虬枝，古风古韵。村近旁的子牙河碧波荡漾，田野里稼禾茂盛，品种多样，确是一个安家生活的好地方。他向人打听了一下，知道这村名叫景城，是一个千年古镇。

纪椒坡与族人一商量，便在这里定居下来。这便是献县纪姓的始祖。

经过二百多年的子孙繁衍，到了清代，纪氏人丁兴旺，已成了献县屈指可数的大姓之家了。

这时，献县纪氏有两大支，一大支在景城，另一大支则析居到了景城东面三里多的崔尔庄。崔尔庄的这一支，人丁更是兴旺，在康熙年间已有几百口人，成为周围百里内较有影响和气势的望族。“崔尔庄纪”的子孙中，因为科举入仕的人多，比“景城纪”更有声名。传到纪润生这辈，“崔尔庄纪”的地位就更加显赫了。

纪润生名钰，是纪椒坡的十世孙，赠中宪大夫，官至刑部江苏司郎中，加三级累赠光禄大夫。

纪润生的妻子王氏，是河间县增生王云鹗的女儿。她生了两个儿子，大的叫纪天澄，小的叫纪天申。纪天申又有四个儿子，依次是纪容舒、纪容雅、纪容恂、纪容端。

纪容舒是康熙五十二年(1713年)恩科举人，历任四川、山东二司员外郎、刑部江苏郎中、云南姚安军民府知府，加三级授奉直大夫，晋封中宪大夫，累赠光禄大夫。他又是个文学名士，著有《唐



纪氏祖坟

韵考》五卷、《玉台新咏考异》十卷。其夫人张氏，诰赠宜人，晋赠恭人，累赠一品夫人。纪家已是三代一品，极享盛誉。于是，在崔尔庄一带曾流传着这样一首民谣：



上有天堂，下有苏杭，
数了北京就数崔尔庄。
崔尔庄哟崔尔庄，
九门九洞九关厢。
十字街头跑开马，
南菜园子立道场……

可见当年威风，确实非同一般。

清代学者纪晓岚

纪晓岚（1724~1805年），名昀，字晓岚，号春帆，晚号石云，又号观弈道人、孤石老人。世称茶星、纪河间。谥文达。

纪容舒的儿子纪昀，字晓岚，生于雍正二年（1724年），后来成为举世闻名的风流才子、一代文宗、《四库全书》的总纂官。就是这个纪晓岚，在中国文化史上，开一代风范，展一代英姿，成一代宗师，传千古佳话。

【第壹章】

蒙学乡里

雍正二年(1724年)六月十五日午时一刻，纪天申饭后到书房纳凉，靠在一张雕花楠木椅上，手里捧着一卷书翻阅。看着看着，便进入了梦乡……

他看到从窗户钻进一只猴子。只见它只吃完桌上的果品，就到书橱翻腾那些书，像人一样，一部一部地翻着，看完的便扔在了地上。当将最后几橱书捣腾到了地上时，已是一片狼藉。这时，猴子见纪天申手里还拿着一卷，就蹿上来夺……

纪天申一急，醒来知是一梦。看着手中空空的，书已掉在了地上。这时，儿子纪容舒房里的一名老婢女走进书房，向老太爷施礼说到：

“恭喜老太爷，午时一刻，大老爷房中的张夫人，添了一位少爷。”

这个刚降生的男孩，是纪天申的第五个孙子，取名纪昀，字晓岚。纪晓岚还有个同胞哥哥，名暉，字晴湖。纪天申的另外三个孙子——纪煊为容雅所生、纪晖为容恂所生、纪眴为容端所生。

这纪府里的五公子纪晓岚，皮肤白嫩，容貌端正，天资聪颖，禀赋异常，备受一家人的宠爱。

纪晓岚两三岁时，每天睡觉很少，常常白天玩上一整天，晚上还要玩到深夜，乳娘李妈困得眼皮都睁不开了，纪晓岚却玩得兴致勃勃。四五岁时，婢女晚上带他到屋外去玩，他东钻西跑，同白天一样快。于是，人们发现这孩子实在有些与常人不同：在漆黑的夜里，他的两眼炯炯发光，不用点燃灯火，就能看到黑暗中的事物。这实在令人惊叹。但随着年龄的增长，他的这种特异功能却慢慢地消敛了。

纪晓岚69岁时，在所写《槐西杂志》中，有如下一段记述：

“余四五岁时，夜中能见物，与昼无异。七八岁后渐昏闇，十岁后遂全无睹。或夜半睡醒，偶然能见，片刻则如故，十六七岁后以至今，则一两年或一见，如电光石火，弹指即过。盖嗜饭日增，则神明日减耳。”

他这时已是文章泰斗，享有盛誉，不会编造出古怪离奇的故事骗人，所以人们都是相信的。

幼年的纪晓岚，很喜欢听大人讲故事，整天缠着大人们讲个没完。故事讲得最多的，是他的爷爷纪天申。在老太爷的五个孙子中，小纪昀口齿伶俐，乖巧异常。老太爷常把他搂在膝前，讲述古往今来的传奇故事、神话传说。小纪昀听得津津有味，迷恋不已。

后来，老太爷一句一句地教他背诵律诗绝句，往往刚教三四遍，他就能一字不错地背诵下来。老太爷惊喜异常，便盘算着，要给孙子请一个有名望的先生，早些给他开蒙。

这年夏天，纪晓岚刚满5岁。纪天申为孙子请来了一位启蒙老师。这位老师名叫及孺爱，河间府交河县人，与纪家是姻亲，按辈分来排，当称他的学生纪晓岚为表叔。

及孺爱在弱冠之年就考中了秀才，但直到40，却屡试不第，也就打消了科举进仕的念头。他是一位学识渊博的人，谈古论今，滔滔不绝。原在家赋闲，连续接到纪天申的几封聘书以后，不好推辞，便来到纪府。

及先生首先教纪晓岚学《三字经》。开始几天，每天教二十余字，原以为这样就学得不少，不曾想这孩子过目不忘。念几遍就背熟了。于是，以后便每天多教几句，不到一月，就把一本《三字经》背熟了。接着，及先生又教他《千字文》，刚满一月，小纪昀已是倒背如流。及孺爱欣喜异常，为有这样一个学生而十分自豪。

一天，纪天申来到塾馆，想看看孙子学业如何。及先生见面就夸奖起来，说这样天资颖异的孩子，只能出在纪府。老太爷十分高兴，捋着胡子笑个不停。接着，便把孙子叫到跟前，让他把学到的功课，背诵一遍。

纪晓岚小口一张，就像江河流水，滔滔涌来，清扬悦耳。《三字经》、《千字文》，都是一口气背完，一个字不错。老太爷听着不断抿嘴，微微地笑个不停。