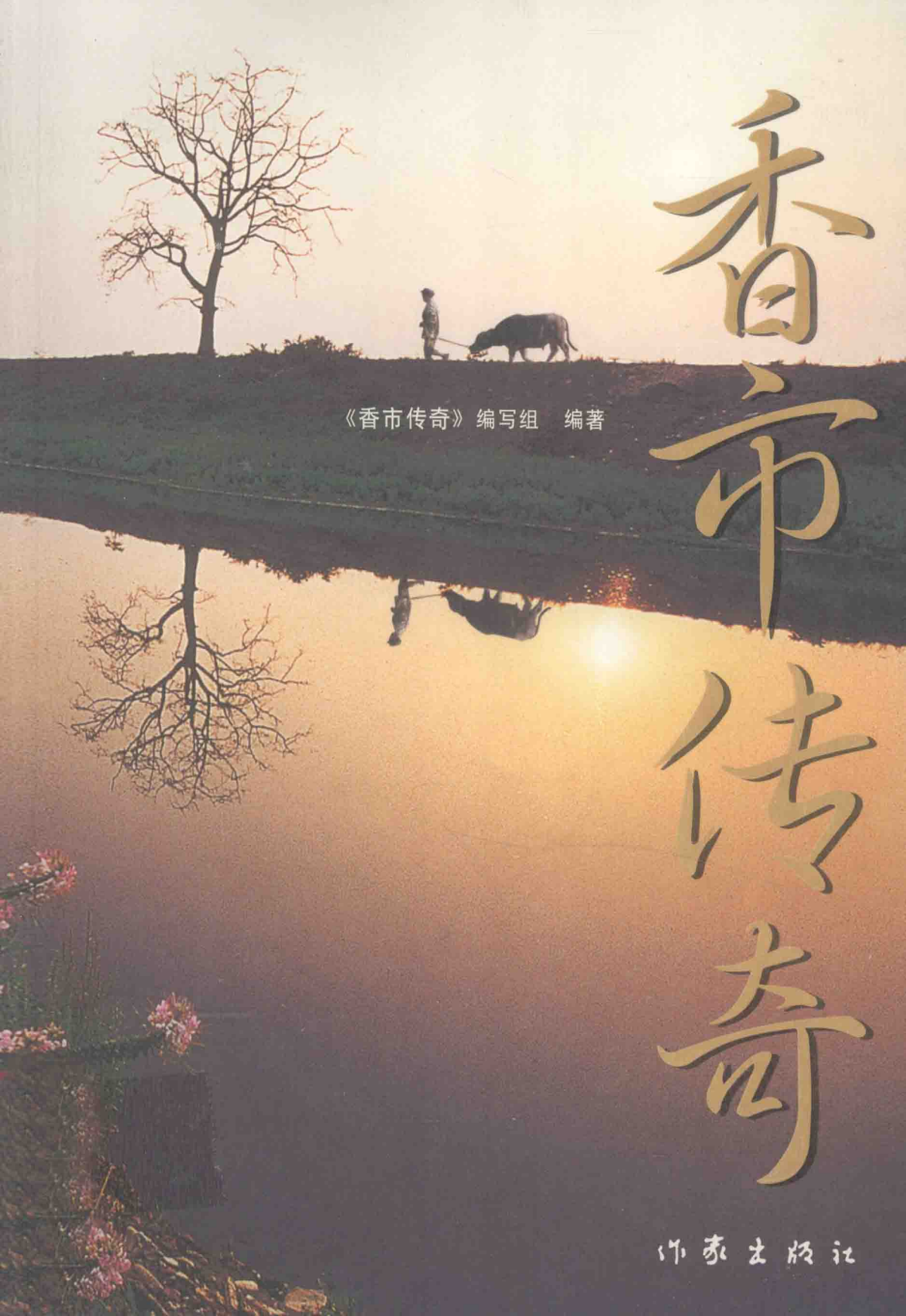




香市传奇

《香市传奇》编写组 编著

作家出版社

香市传奇

《香市传奇》编写组 编著

图书在版编目(CIP)数据

香市传奇 / 《香市传奇》编写组著, - 北京: 作家出版社, 2009.12

ISBN 978-7-5063-5240-6

I, ①香... II, ①香... III, ①乡镇-概况-广东省 IV, ①K296, 55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 242039 号

香市传奇

编者: 《香市传奇》编写组

责任编辑: 唐杰秀

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuojia@zuoja.net.cn

http: //www.zuojia.net.cn

印刷: 北京华忠兴业印刷有限公司

成品尺寸: 170×240mm

字数: 151 千

印张: 8.375

印数: 001-1000

版次: 2009 年 12 月第 1 版

印次: 2009 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-5240-6

定价: 56.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。



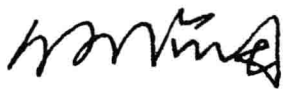
再续香市传奇（代序）

说起寮步，可能不是人人都知道；说起香港，肯定全世界都知道。然而，香港名称的由来却直接与寮步有关——那就是莞香、香市。莞香又名白木香、土沉香，据史书记载，沉香在唐朝已传入广东，宋朝普遍种植，因为主要集中在东莞地区，所以又名莞香。关于莞香，当地流传着美丽温情的传说：莞香的洗晒由姑娘们负责，她们常将最好的香块偷藏胸中，以换取脂粉，香中极品“女儿香”由此得名。早在四百多年前的明代，广东就以香市、药市、花市和珠市形成著名的四大圩市，其中以买卖土沉香的寮步香市最为兴旺。明代，广东每年的贡品都有莞香。当时莞香不仅畅销国内，而且远销海外。在东莞寮步牙香街，商人们把莞香初步加工后由人力挑到香港，大量半成品囤积在岸边的木寮草棚里，等待进一步加工后再运往东南亚一带销售。由于岛上不分昼夜香气缭绕，香港因之而得名。可见“香港”之名确系源于莞香和寮步香市。

中国改革开放发展30年，成就辉煌，举世瞩目。位于东莞市中心地带的寮步镇，也以它高速发展的步伐跻身工业重镇行列，近年先后获得“中国电子信息产业名镇”、“中国汽车销售名镇”、“国家卫生镇”、“中国百强镇”、“中国绿色名镇”等称号。在新的历史时期，

尤其是东莞经济社会双转型的关键时刻，如何在现有的基础上，深挖潜力，把握机遇，继续发展壮大，成了各级政府必须面对的严峻课题。新一届的寮步镇委镇政府审时度势，提出“一城三区五提升”发展战略，以城市化为统领，把寮步打造成集现代产业、生态休闲、香市文化“三位一体”的东莞市的城市新区。我们把弘扬香市文化提高到寮步发展战略的高度，通过发挥独有优势，再振莞香雄风，打造香市文化品牌，以文化“软实力”来带动经济社会的双转型。为了推进这一战略的实施镇委镇政府提出了明确的规划目标和实施步骤，计划用五到十年的时间来有序地推进，使香市文化成为寮步的响亮品牌，进而促进旅游产业发展，推动产业转型升级，创造一种健康时尚的生活方式。

香市文化品牌的打造是个系统工程，为此，我们广泛发动群众，深入各个村和社区进行民间发掘，搜集整理了一批独具寮步乡土特色、原汁原味、不加雕饰的民间故事、传说。虽然这些故事不是出自专业作家、学者之手，没有那么高深，不讲究什么艺术手法，但是，它们却是别具趣味的、鲜活的、地地道道的寮步原生态的东西，是老百姓喜闻乐见的。这些宝贵资料的征集、整理，也从另外一个角度，丰富了香市文化内涵，为再续香市传奇提供了丰富的素材。活动的初步开展不仅卓有成效，而且更有着不可估量的深远意义。我坚信，这一基础性工作，必将对香市文化的传承和发展大有裨益。



2009年12月26日于广东东莞寮步

（本文作者何绍田为东莞市寮步镇委书记、镇人大主席）

【 目 录 】

- 8/ 刘布赶考与牙香街的故事
18/ 八仙下棋
23/ 佛岭传奇
29/ 横塘佛堂由来
34/ 金钗岭传说
37/ 寮步香市文化涵养下的历代名人
41/ 鳝鱼与香树林
43/ 寻香而来的神仙脚印
45/ 美人潭的传说
48/ 消失的杨梅园
50/ 香市民间雕刻家
52/ 大香园的前世今生
55/ “跌死马”的由来
58/ 壁上挂灯
60/ 沉船岭的警示
63/ 父亲的莞香情结
65/ 鬼差亚吉与钟渤的故事
69/ 荷花仙子
72/ “上底”的来源
75/ 金铜锣
78/ 祖籍东莞两头塘的状元郎



- 80/ 康王显圣
- 84/ 雨花庵
- 86/ 绒线佬亚祥
- 87/ 龙舟景
- 90/ 邵将军
- 93/ 木棉树的故事
- 95/ 神仙落脚耙田岭
- 97/ 古墓传奇
- 99/ “人不上百，银不上千”又一传说
- 101/ 亭子边“眼鬼猖”的由来
- 102/ 武进士刘展鹏
- 104/ 中了状元不认领
- 107/ 消失的龙洲墟
- 111/ 大忠大义钟家人
- 118/ 易木鱼的故事
- 146/ 黄马褂的故事
- 153/ 邓虚舟故事二则
- 156/ 祁门三进士、九仔十登科
- 159/ 银王封肖瑜
- 160/ 井巷的石叻
- 162/ 白马山的传说
- 164/ 黄公岭的传说
- 166/ 不种白米种红米
- 168/ 刘三乐即是刘乐三



刘布赶考与牙香街的故事

古代寮步有一个书生叫刘布，为人聪明好学，忠厚诚实，平生只有一个心愿，就是要进京赶考。因为家境十分贫穷，没有进京赶考的盘缠，所以每每将赶考给耽搁了。

一年冬天，天气格外寒冷。年关将近，家家户户都要敬神拜祖，父母把家中积攒的仅有的一点钱，让刘布到墟市上买些香烛钱纸，拿回家中好奉神敬祖。可是刘布到了墟市，路过一家笔墨店铺时，看见里面摆设的各种笔墨，腿就迈不动了，想到自己因家境贫穷，无法买套像样的毛笔和砚盘，就格外心酸。可是自己的愿望没有实现，内心又是万千不甘啊。

书生看着店铺里摆设的各种笔墨，闻到阵阵墨香，不由得神情迷茫起来，慢慢走进了店里……最后终于还是经不住笔墨的诱惑，把买香烛的钱，买了一副笔墨，揣进怀里回家去。

当书生怀揣一副笔墨，走出店铺路过寮步码头的时候，听见有人在一艘快要靠近岸边的横渡船上惊叫道：“救命啊，有人落水啦！”

书生闻声便跑下码头的石阶，寒溪河中水流湍急，一个老人从船上掉入水中，天气寒冷，没人敢下水救人，只见翻滚的河水中老人的身影沉沉浮浮，眼看就要被大水冲走。书生没顾上多想，就一头扎进

水中，费了九牛二虎之力才将老人救起。被救上岸的老人，早已冻得浑身瑟瑟发抖，书生将他背上码头。老人说：“孩子，你就把我放在码头边的那棵香树下吧。”书生照老人的说法，便把老人放在了树下。老人说：“我冷，你去墟上给我要一碗热汤喝吧。”

书生二话没说就跑到码头边的草寮下的吃食摊位上，跟一个卖粥的大娘要了一碗热米汤。当他赶回码头的香树下时，那个老人却不见了踪影，他四处寻找，到处打听，谁都说没有见到那过那个老人。书生就感到很奇怪，于是就把那碗粥送回粥铺去，对卖粥的大娘说：“那个老人不见了，米汤就还你。”

卖粥的大娘心疼地看着浑身湿透的书生，说：“你呀，真是书呆子啊，看你冻得浑身发抖，你就不知道自己把汤喝了吗？”书生却说：“不敢，不敢，无功不受禄……”

书生回到家里，父母见他没有买回香烛，却买回来一副笔墨，既心酸又心疼，见他浑身湿透又不忍心指责，于是只有哀声叹气。当两位老人听儿子说，刚才他在寒溪河中救起了一个老人，便叹息道：“就当你做了回菩萨，拜了祖先了吧。”

书生心里很是内疚，思来想去，实在没有办法，又怕二老伤心，于是就想到了自家门口的那棵大香树。这棵树自从他的祖先开始就有了，树大有三人环抱，树龄有多少，谁也说不清楚。

书生想，香树，香树，也可以替代香烛啊。于是找来凿刀和砍树的工具，将树干上的枯死的树皮剥下一堆来，放进香炉里烧了起来，顿时香烟缭绕，一股奇异的香气在老屋里氤氲。两位老人闻到香气，感到惊讶，对这能发出香气的树皮百思不得其解，于是赶紧摆贡品，虔诚地敬神拜祖。

书生在一旁看见两位老人在烟雾中虔诚拜神的样子，就如释重负地松了一口气。

当天夜里，书生做了一个梦，梦见自家门前的那棵老香树下站着一个小神童，小神童手持各种砍树的刀具，对书生说：“你救了天上老神仙，老神仙派我来帮助你……”

书生听了很奇怪，说：“你怎么找到我的家？”

神童说：“我闻香而来啊。”

书生听了就乐了，说：“你刚才说，我救了哪个老神仙？你又能够帮我干什么呢？”

小神童说：“今天你救的那位落水老人，正是天上的老神仙。”

书生听了摆摆手，说：“区区小事，不足挂齿……”

神童说：“把你门前那棵香树砍去一半，拿到市场上去卖了，就可以攒够你进京赶考的盘缠……”

书生大吃一惊，说：“你怎么知道我没有进京赶考的盘缠啊？”

神童没有回答书生，挥刀就砍树，转眼间砍下的木块，像雪片一样堆满了地，木块发出一阵阵奇异的香气，书生闻了立刻觉得心旷神怡。

神童将砍下的木块装进一副箩筐里，让书生挑上，朝码头走去。到了码头，神童用手朝码头南端的方向一指，说：“去那里卖。”

书生顺着神童的手指望去，那里正是离码头不远的一处街巷，没有名，也不是墟市，书生感到很奇怪，就按照神童的指引，去了那里……

书生一梦醒来，回忆梦中情境，如同真的一般，他赶紧跑出屋，围着那棵老香树转了几圈，发现老香树毫发无损，照样枝繁叶茂地站立在那里。奇怪的是，这样的梦，书生一连三天晚上都做，每每相同。

书生联想起那个落水又失踪的老人，心里暗想，这难道真是神的指引？否则那个神童不会次次在梦中告诉他去凿香卖香啊。

终于有一天，书生趁父母不在家，按照梦中神童的指引，找出自家的刀具，可是一试刀具个个生锈，刀口豁豁缺缺，便拿去磨了磨，但仍然有层次不齐的豁口。



书生走到那棵大香树跟前，双手合十，虔诚地对香树说道：“我家老香树啊，梦中小神童让我砍树，然后拿去市场卖了，准备进京赶考的盘缠，你千万不要责怪于我……”

接下来，书生砍了一上午，砍下一堆香木来，然后又将砍下的香木块晾晒干，用箩筐盛装，挑到小神童指引的地方去卖。

担子刚一放下，就来了一个中年男子，拿起一块香木，看了看，说：“你这卖的是什么？”

书生说：“香木……”

男子说：“香木？有什么用处啊？”

书生就答不上，很尴尬，他也真的说不清楚这香木能够干什么用，就只好说：“我也不知道，只是做梦，梦里……”

中年男子听了哈哈大笑，说：“你看这木块被你砍的刺刺拉拉，像牙齿咬过的一般……干脆就叫牙香木吧。”

中年男子说着，就从怀里拿出一个粗瓦香炉，把香木块点着，一

股白烟腾地就升上了天空，一股香味就散发开来。

书生闻到香味，惊讶不已，低头看着满筐的香木块，确实块块都清晰地印着牙印，就像牙齿咬过的一般。

书生正纳闷不解，抬头一看，那个中年男子早已不见了，香气却萦绕鼻息。

就这样，香气很快就飘到了码头和街巷，闻到香气的人们感到很奇怪，就纷纷闻香寻来，询问书生卖的是什么，书生不知如何回答是好，只好说：“是牙香……”

人们觉得书生是知书达理之人，就信了书生的话，可是他们把牙香，听成了芽香。码头上的商人，街巷的居民，都来买书生卖的牙香。

就在当天夜里，刘布又做了一个奇怪的梦，梦见门前的那棵老香树上站着一位白发长须的老神仙，老神仙手托一个木盘，盘中盛满香种子，老神仙说，这是香树种子，拿去种植，要世代相传下去，老神仙说着长袖一挥，将满盘香种撒地。

刘布一梦醒来，发现老神仙梦中托付于他的树种，正是门前那棵老香树上结的树种，老树挂满了果，颗颗饱满结实，刘布见了满心欢喜，赶紧向老树叩拜，谢了老神仙的指引。等到树种成熟，就将其收拾起来，在自家的地头种植，后来树苗培植多了，就跟邻家换地，把自家种粮食的地跟别人换了山地，把树苗移植到山里，渐渐地香树就发展起来。

刘布不但常常到牙香街卖香木，也帮助邻里乡亲种香凿香，然后拿到市场去卖。街坊邻里见这个书生如此这般地热心于种香卖香，也纷纷效仿，种植香树并将自家的香木拿到牙香街去叫卖。

从此，这条卖香的街巷，卖香人就越来越多，久而久之人们就把这条街叫着了“芽香街”。

接下来，书生卖香木，凑够了进京赶考的盘缠，书生如期而至地到了京城考试。考试完毕书生回到寮步等中举的消息，可是一等二等

不见消息来，只是民间有些传闻，书生本是考中了进士，却被本县的一家富豪的子弟利用金钱，买通了昏庸考官，将书生和那个富家子弟的考卷掉了包，喜讯传到东莞，考中进士的不是那个书生刘布，而是那个不学无术的富家子弟张匡。张匡中了进士，在东莞县城里震动不小，张家张灯结彩，宴请省里的高官到府上，夜夜唱大戏，着实欢天喜地了一阵子。

刘布心里虽然悲苦，但还是不愿意放弃来年再进京赶考的愿望，仍然是白天去山里凿香树，待晒干之后拿去牙香街卖了打发生计，夜里依然挑灯苦读。

奇怪的事情就发生在这一年，那个冒名顶替的张匡，进京晋升进士的日期到了，省里和县里官员、亲戚都到码头欢送。当载着张进士的船只，行至东江口的时候，突然天昏地暗，狂风骤然四起，转眼间张进士的船只就被大风卷入狂涛之中，一会儿时间，船只和人，都消失在茫茫东江之中。

真可惜张进士，官没有做成，倒葬身于江水之中。

这事自然又是惊动东莞百姓，一时间舆论纷纷，说这是欺压善良忠厚的读书人，冒名顶替，触怒神灵，神灵为刘布主张正义。

可是刘布并不以此为然，仍然凿香卖香，苦读书。

这一年，攒够了盘缠的刘布，又如期进京赶考。这一次终于一举考中进士。

后来这个进入朝廷做官的刘布，自然是经常从家乡将香木带入宫中，敬送友人和同僚，这样也使得宫廷里处处飘出莞香之香气，因此就有了皇宫贵族，达官贵人，都喜爱熏燃莞香的习俗了，后来也有了皇族与普天下百姓一样祈神拜佛的景象。

后来，刘布的经历，使寮步老百姓恍然大悟，这个以卖香木度日赶考的刘布，能够考中进士，原来都是因为卖香种香而成的啊，于是



寮步人家卖香种香，牙香街很快成为名气大震的卖香街，莞香的名声和香气引来各地的香商和香客，一些商人将香木运往京师，苏杭，后来直至东南亚各国。

从寮步码头运往外地的香木，都集中在当时的石排湾（如今的香港），由于大量的香木囤积在岸头的木寮和草寮里，等待船只运走，香木的香气整日地氤氲在码头岛屿上，久而久之，这个小岛，就被南来北往的人们叫着了“香港”，囤积的香木也就被叫着莞香。而那条从寒溪河通往香港的江，就被人们叫成了香江。

那个受神灵慧引的书生刘布，将香木引入寮步的牙香街，形成了寮步香市最初的雏形。然而寮步的百姓，又将莞香买卖推向了世界，成为美名上千年的香市，这确实是寮步人民的造化。莞香的神秘和它高贵的药用价值，被宗教界认同，同时被宗教界誉为灵通三界之神物。

然而，回望香市历史，我们会清晰地看到，莞香的兴盛，是与一个码头、一条美丽的河流、一条古老的街巷，曾有着不可分割的血肉相连的关系那就是我们的寮步码头、寒溪河、牙香街。

位于寒溪河中游的寮步码头，那座紧靠码头的寮步小镇，已有一千多年的历史。早年寮步的先民们为了出行方便，便在寒溪河河岸上搭茅寮而居，并在岸上兴起了草织、竹器、打铁手工业。因为水路通达，渐渐两岸商业贸易繁荣起来，到了明清年间，紧靠码头的寮步镇就逐步形成了十三条商贸专业街，卖竹器的卖竹篾街、卖蔗糖的就叫卖糖街、卖豆腐的就叫豆腐街，做酒的就叫卖酒街，牙香街是其中最为兴旺的一条街。

牙香街的兴旺是因为莞香贸易的劳动。莞香在寮步形成盛名已久的香市，也是通过寮步码头，运向外面的世界，让天下所知。码头由花岗石铺成，坚硬的花岗石斑斑驳驳，已显出久远年头。码头从平台往下二十九级台阶，伸向水中，平日里每天都有二三十只货船和客船

来往。

因此，寮步码头就成了商贸运输的集散地，东莞的莞草、莞盐、莞香，三大出口货物，大部分都是通过这个码头运往世界各地。它当时的热闹繁华程度，也就可想而知了。

寮步码头最终还是因为莞香而闻名天下。

莞香连接着寮步码头和外面的世界，莞香的兴盛与衰败，也直接关系到寮步码头的兴盛与衰败，像一面镜子映照东莞的历史。

寮步码头右侧有一棵老香树，在寮步镇一代又一代人传承的记忆中，这棵香树至少也有 600 多年的光景了。

不管世态如何变化，老香树始终不改它的枝繁叶茂，巨大的树冠覆盖了大半个码头，以它 600 多年的生命姿态伫立在码头上，目送着小镇上一代又一代人的生老病死、兴衰荣枯，目送着南来北往的商船、客船来来去去。

这里的一切，都在这棵老香树几百年的生息中斗转星移。

小镇上的人们自然对这棵生命长久的香树心怀敬畏，但凡祭祀之日，是要来朝拜这棵老香树的，所以香树下终年烟雾缭绕，香火不断。

那座经历了一千多年的古镇，虽然古镇的城池不大，东西南北却有着纵横交错的十三条商业专卖街。街道虽不宽，却都是青石板铺成，街宽不过两盏轿身，街长有的不过 600 米，有的不足 200 米。街道年深久远，青石板凸凹不平，被岁月磨砺后只剩下道道遒劲的筋骨。十三条商业街，规模虽然不大，可是条条井然有序。

镇子的东北角有一片空地，空地上搭了一个社戏台，逢年过节这里就热闹，唱粤戏、舞麒麟、唱木鱼歌，外地人来耍猴……

牙香街是一条青石板铺成的古老的街道，横贯南北，从十三条商业街的中央穿行而过，街尾一直伸向码头。牙香街的街名始于什么朝代，后人已无从追寻和明晰，但是那个将满是牙齿印的香木，带入市场买