

钢笔字帖

人生妙语 6



冯宝佳 书

广东高等教育出版社

莫海弟



J292412

22

95.9.1

笔字帖

人生妙语 (六)

冯宝佳自署



广东高等教育出版社

粤新登字09号

责任编辑：河 天

钢笔字帖

人生妙语（六）

冯宝佳 书

*

广东高等教育出版社出版发行

广东美术印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 5.5印张

1994年8月第1版 1995年1月第2次印刷

ISBN7-5361-1485-0/J·111

定价：5.00元



书者简介

冯宝佳 一九三七年生，十二岁随父从事誊写工作，六十年代初就读广州文史夜学院书法篆刻专业。三十多年无间临池，曾从师著名书法家麦华三先生，主攻献之十三行帖、兰亭圣教诸帖，后以唐碑取法楷书结体，擅写欧阳询小楷。一九八〇年和一九八七年两次入选由中国书法家协会举办的全国第一届及第三届书法篆刻作品展览和现代国际临书大展，并获广州市首届红棉书法奖。

一九八〇年起历任羊城书画艺术学校书法教师，采用放大双钩法教学，培养了不少书法人才。

现为广东省书法家协会理事、广州硬笔书法家协会艺术导师。

目 录

巴 金

1

。这时我才知道 。寂寞会成为我的忠实伴侣 。更多的欢乐 。人只有讲真话 。分享他们的悲欢 。海是那么大 。只有身历其境 。人类的历史 。在这个世界里 。生活的经验 。给一个孩子 。光和热 。慷慨与吝啬 。都有始有终 。生命真是无处不在 。我的几个先生 。为着追求光和热 。生命是可爱的 。我不相信我的生命 。人活着 。生活信条 。待人处世 。赤诚的心 。生命中的一盏明灯 。一点点光彩 。美好的字眼 。心融合在一起

郭沫若

29

。人的一生 。都是一样平凡的 。不可掉以轻心 。人是应该 。成功不必在我 。不要过分的矜持 。献给现实的蟠桃 。民众是最公正 。重新创造它 。青年是发展的动力 。和平的春天 。万物是进化的 。装饰品与工具 。精神与物质 。文艺的生命 。水面必生波纹 。文艺之社会的使命 。文学才能 。我们对于青年

徐志摩

49

。像白天里的星星 。节制与调剂 。先天的与后天的 。剧烈的东西 。彼此了解是不可少的 。心性的相知 。说来真是奇怪 。天生的艺术材料 。友人的同情 。美感的记忆 。忍耐与牺牲 。有希望改善的 。生命的理论 。浮动在上一层的 。我们的生前 。一本奇妙的书 。能够承认自己的缺陷 。万事总得看透一点 。人的性情 。恋爱的滋润 。实际与理想 。个人最大的悲剧 。最大与最可笑 。人与诗的秘密 。真相知

三 毛

75

。人情冷暖 。思想与行为 。许多人的一生 。仇恨任何人与事 。聪明敏感的孩子 。乐观与悲观 。君子之交 。爱情与金钱 。花前月下

1

。爱情与亲情 。爱情天长地久 。又岂止是爱情 。有如甘霖 。真正的爱情 。不可过份 。贵在眼慈 。雪中送炭

梁实秋

93

。没有不好客的 。需要鞭策自己 。人的天性 。性格品质与行为作风 。健康的身体 。书是精神食粮 。想象中的大同世界 。钱这个东西 。签字 。争先是本能 。要扶要培 。要伸手打人的时候 。孩子

林语堂

107

。常识与普通人 。不同的平面 。丰富与贫弱 。进步 。是成正比例的 。人生是严酷的 。人生充满幽默 。生命的灵魂 。世人的快乐 。一切男女都有 。有教养的人 。志在四方 。思过与推责 。在伟人的生命中 。人总是 。人生的乐趣 。男子与女子 。相当的程度 。幽默是这样的 。物质与精神 。体格与道德上的健康

莎士比亚

129

。制服两条恶犬 。一个人知道自己的短处 。名誉与珍宝 。危困与安泰 。而是普照世界 。人的一生 。一个偶然的机会 。爱和炭一样 。爱情的理想金钱 。属于最高的一级 。患难之中的友谊 。最完美的象征 。智人与愚人 。智慧和命运 。人生

罗曼·罗兰

145

。在爱情中间 。真正动了爱情的心 。到了情人等候的时间 。人的特点 。为追求活泼的真理 。自私怯懦的人 。准备阶段 。化为上进的力量 。浅井与深井 。通过别人看见自己 。不做影子而做人 。私房话 。生命的价值 。真诚聪明美貌 。在朋友心中占有重要地位

歌 德

161

。具备真才实学 。给世界创造价值 。一事无成 。神圣的信念 。都自以为 。为他人着想 。蠢人与贤人 。不过高估计自己 。才能不是天上生的 。从青年时代开始

巴金

人生妙语

唯有失去过幸福的人
才能够像爱护自己眼珠那
样地爱护今天的幸福生活。

《我们伟大的祖国》

幼稚的眼睛常常看不清楚。小鸟怀着热烈的希望展翅向天空飞去，但是一下子就碰着铁丝网落了下来。这时我才知道，自己并不是在自由的天空下面，却被人关在一个铁丝笼里。

《我的幼年》

我知道。我的
脚踏在寂寞上
面，我的步子就
显得更有力。寂
寞会成为我的忠
实伴侣。

《撒弃》

我们每个人都有着更多的思想，更多的同情，更多的爱慕，更多的欢乐，更多的眼泪，比我们维持自己的生存所需要的多得多。所以我们必须把它们分散给别人，并不贪图一点报酬。

《谈心会》

哪怕是给铺上千
万朵鲜花，谎言也不会
变成真理，我为它却花
费了很长的时间，付出
了很高的代价。

人只有讲真话，才
能够认真地活下去。

《再论说真话》

我生活在许多我的同代人中间，分享他们的悲欢。我们的世界是狭小的。但是我们却把它看作宇宙般地广大。我们以一颗真挚的心和一个不健全的人生观来度我们的日子。我们有更多的爱和更多的同情。

《忆》

海是那么大，
那么深，它包藏了
那么多的没有人知
道过的秘密；它可
以教给你许多东西，
尤其是在它起浪的
时候。

《关于〈海的梦〉》

只有身历其境，
才懂得是甘是苦。自
己尝够戴帽子的滋味，
对别人该不该戴帽子
就不会漠不关心；自
己身上给投掷了污泥，
就不能不想起替朋友
揩掉浊水。

《怀念烈文》

伟 崇 仁 实 就 里
作 作 作 作 作
看 看 看 当 历 泥 淖
弱 蠢 私 虚 的 在
懦 愚 自 空 类 落
将 将 将 将 人 陷
大 高 慈 在 几 乎 拾
不 来 了。

《神》

孩子是生活
在这个世界里而看
不见这个世界的人。
但这个世界存在而且
支配着他的事实，却
是铁铸一般地无可改
变的。

《过年》

生活的经验
固然会叫人忘记
许多事情。但是
有些记忆经过了
多少时间的磨练
也不会消灭。

《木匠老陈》