

旺运家居设计

玄关

赵明 刘闻名 主编



第一印象很重要——玄关设计应遵守的原则

美化玄关的四项基本原则

玄关设计的七大重点

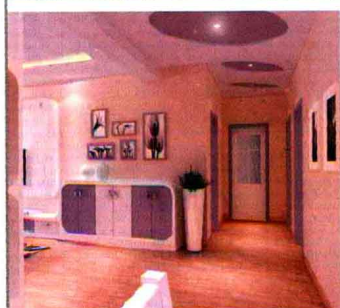
不容忽视的问题——玄关设计禁忌

附赠光盘 含家装设计图片 216 幅

辽宁科学技术出版社



旺运家居设计 玄关



■ 赵 明 刘闻名 主编

辽宁科学技术出版社

·沈阳·

本书编委会

主 编: 赵 明 刘闻名
副主编: 冼 宁
编 委: 沈海泳 姜 楠 李 菲 单如忠 白云峰 吕 明 郭 健
郭媛媛 杨春辉 汪 琢 于 倩 许琳娜 杜艳艳 张 娇

投稿联系方式

杨春辉 QQ: 709373489 1692854236
汪 琢 QQ: 1377508413 1394237385
于 倩 QQ: 758517703 71121937
许琳娜 QQ: 1519952873 15099706451

办公电话: 024-23284356 23284536

图书在版编目(CIP)数据

旺运家居设计. 玄关 / 赵明, 刘闻名主编. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2011. 6

ISBN 978-7-5381-6966-9

I. ①旺… II. ①赵… ②刘… III. ①住宅—门厅—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第084840号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印 刷 者: 沈阳天择彩色广告印刷有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 215mm×285mm

印 张: 3.5

字 数: 50千字

印 数: 1-8000

出版时间: 2011年6月第1版

印刷时间: 2011年6月第1次印刷

责任编辑: 郭媛媛

封面设计: 唐一文

版式设计: 赵 明

责任校对: 徐 跃

书 号: ISBN 978-7-5381-6966-9

定 价: 23.80 元 (附赠光盘)

联系电话: 024-23284356 23284536

邮购热线: 024-23284502

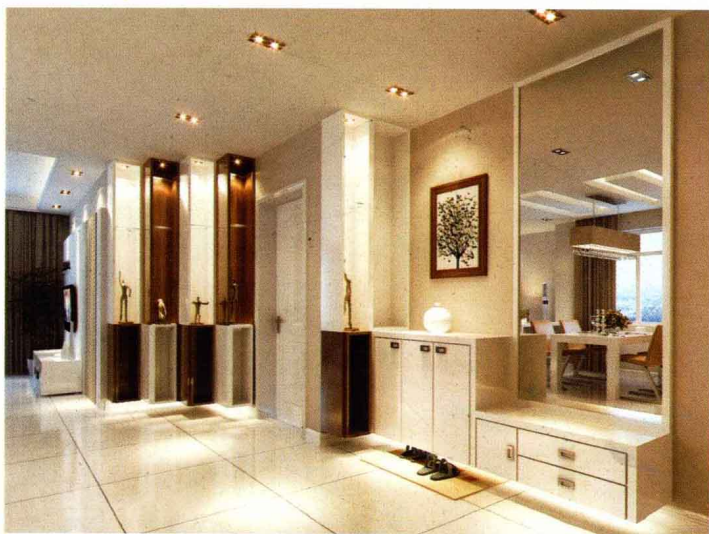
E-mail: purple6688@126.com

http://www.lnkj.com.cn

Contents 目录

玄关

- 04 第一印象很重要——玄关设计应遵循的原则
- 05 缓冲视线
- 06 间隔空间
- 08 储物收纳
- 10 方寸之地有玄机——玄关的作用
- 10 区域功能作用
- 15 玄关的遮掩作用
- 16 因地制宜总相宜——玄关装修设计的常见形式
- 20 用色彩调出好运气——玄关色彩
- 24 美化玄关的四项基本原则



- 28 玄关设计的七大重点
- 28 天花的设计
- 29 墙壁的间隔
- 30 地板的布置
- 31 鞋柜的摆放
- 32 植物的布局——放花卉求好运
- 34 饰物的选择
- 36 玄关镜片的安装
- 38 开门见吉——入门宜有三见
- 38 开门见红
- 39 开门见绿
- 40 开门见画
- 42 有些错误要避免——入门宜有三不见
- 42 忌开门见灶
- 42 忌开门见厕
- 43 忌开门见镜
- 44 财源广进之法——门旁摆水可旺运
- 46 不容忽视的问题——玄关设计禁忌
- 46 忌摆放大型刀剑利器
- 48 开门见厅
- 50 颜色忌深沉
- 52 忌横梁压玄关

按《辞海》中的解释，玄关是指佛教的入道之门，演变到后来，泛指厅堂的外门。经过长期的约定俗成，玄关指的是房门入口的一个区域。

玄关是住宅内重要组成部分之一，可说是住宅的咽喉地带，它给予进入者的感觉相当于人与人之间的第一印象。据心理学分析，第一印象通常产生于前七秒，而这与进入住宅内在玄关处调整气息的时间基本相同。

玄关是从大门进入客厅的缓冲区域，让运动的进入者静气敛神，同时是引气入屋必经之道，因此它的布置好坏可直接影响住宅的和谐。

中国的传统大宅院入门之处均设有大型玄关，而现代都市的住宅普遍面积狭窄，若再设置传统的大型玄关，则明显会感觉空间局促，难以腾挪。所以折中的办法是用玻璃屏风来作间隔，这样也可防止外气从大门直冲入客厅。



第一印象很重要 ——玄关设计应遵循的原则

玄关对于室内的整体设计而言，有着启动全局设计风格的作用。一个小小的明清雕花紫檀木椅，或是一尊柔美的维纳斯雕像，或是一个清爽的冰凌纹玻璃隔断，一眼就能窥见室内装修的风格趋向。玄关设计的取材也呈现着多样化，但通常都会综合运用灯光、玻璃、木料、石材、植物、纱幔等元素来体现不同风格的装饰需求。

但无论用什么样的设计手法，其主要遵循着以下三个原则：缓冲视线、间隔空间、储物收纳。



设计：云顶装饰



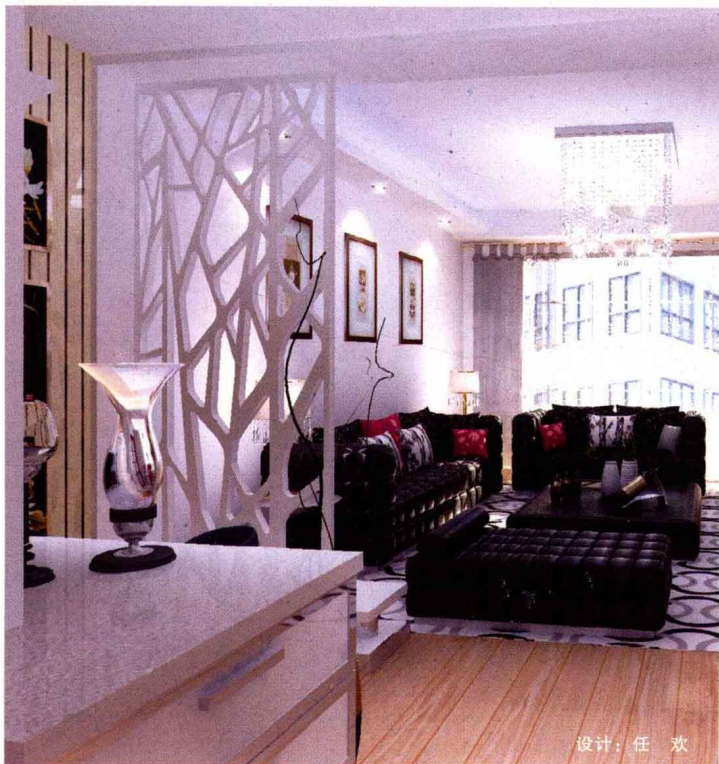
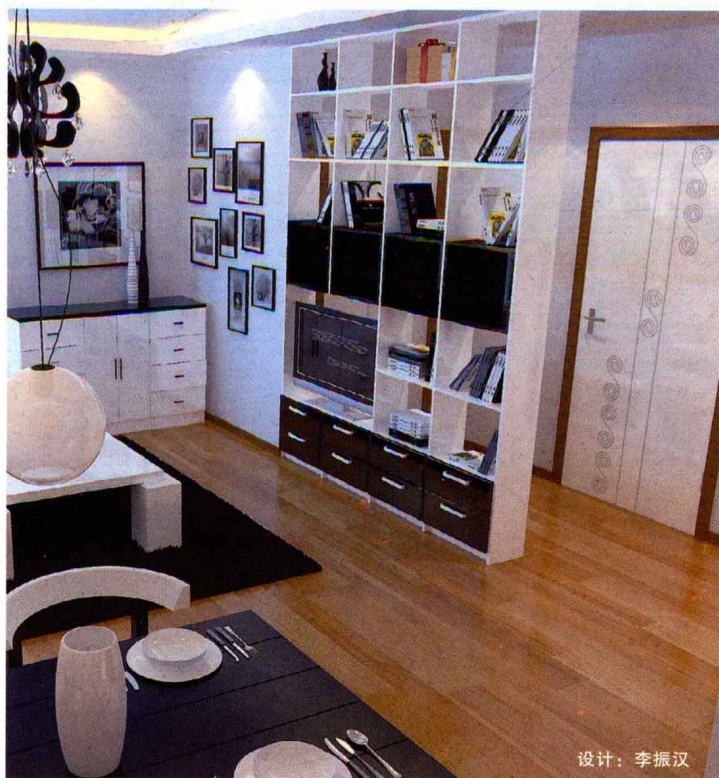
设计：李晓林



设计：张宇

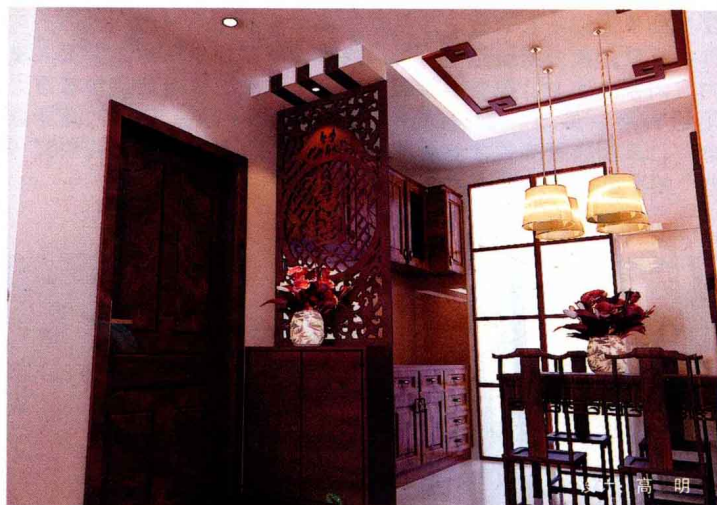
缓冲视线

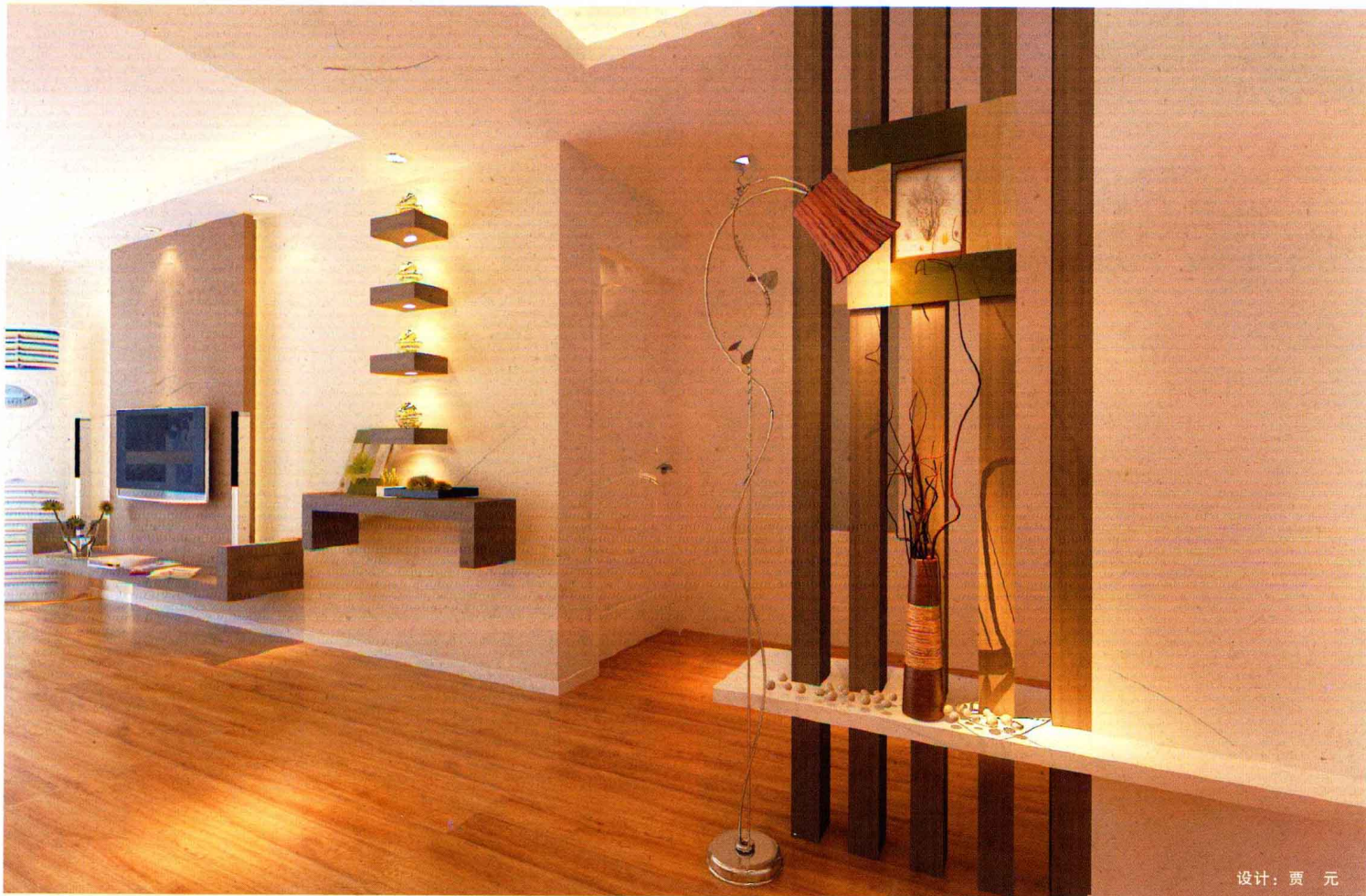
玄关处于大门的入口处，是从室外到室内的一个过渡。室外的喧嚣、紧张，室内的宁静、自由，是两种不同的空间感受，进入室内人们在心理上、视觉上都需要有一个缓冲，以适应这种状态之间的转换。另外，玄关的设置也为外来访客留下了“视觉悬念”，只有转过玄关才能看清客厅的全貌，似有“柳暗花明又一村”的感觉。



间隔空间

室内设计是最讲究空间规划的。玄关在隔与不隔，怎样隔的具体实施过程中，都会与周围的空间布局发生微妙的联系。对于大空间的居室来说，玄关的作用是对内在空间的重新区分，从而创造一个独立彰显主人品位的空间。





设计：贾元



设计：云顶装饰



设计：李俊年



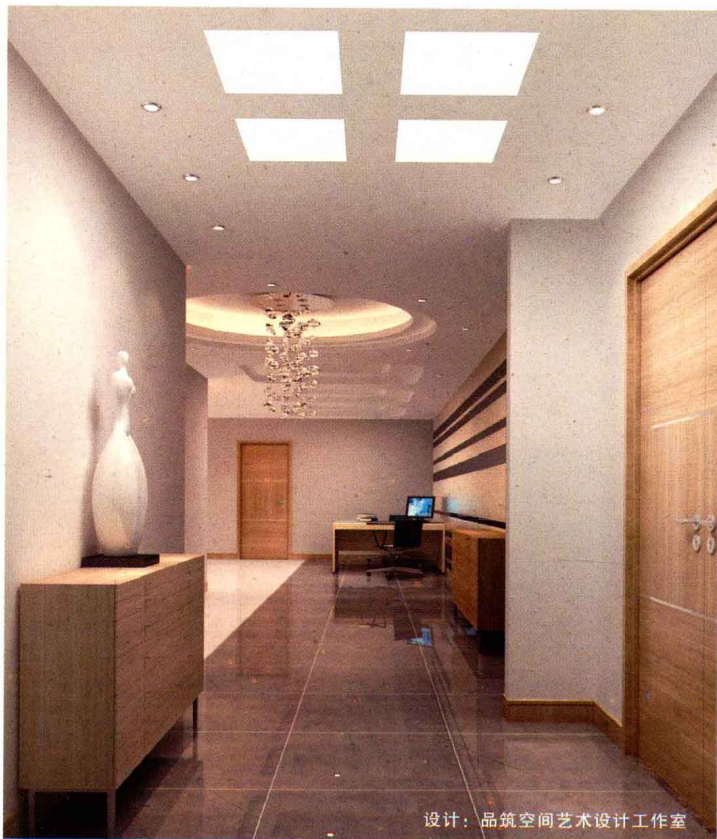
设计：云顶装饰



设计：云顶装饰

储物收纳

玄关不仅仅是一个装饰，它还应具有实用性。在小户型的主人看来，充分利用居室空间是居室设计的首要内容，玄关在兼顾视觉美感的同时，还成为在进门处更衣、换鞋、放伞的区域，也是主人出门时整理衣装、准备携带物的活动空间。



设计：品筑空间艺术设计工作室



设计：北轩装饰



设计：北轩装饰



设计：尚成室内装饰设计有限公司



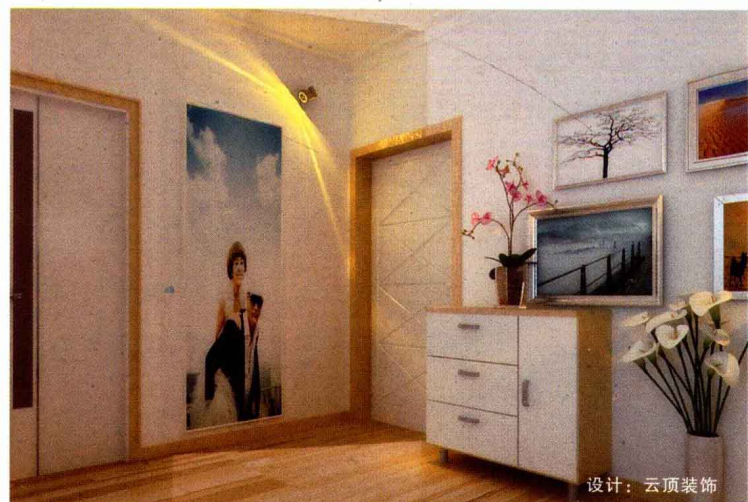
设计：广元美度装饰设计工作室



设计：广元美度装饰设计工作室



设计：好木屋装饰公司



设计：云顶装饰



设计：广元美度装饰设计工作室



设计：广元美度装饰设计工作室

方寸之地有玄机 ——玄关的作用

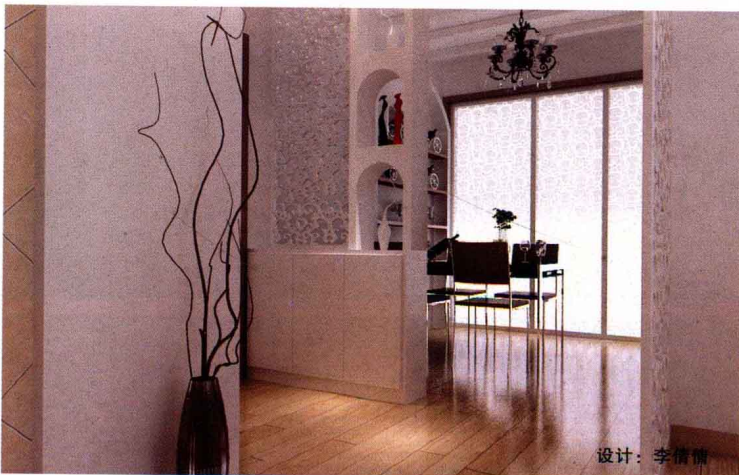
区域功能作用

很多读者对玄关一词不是很了解，其实中国传统四合院入门之处的影壁墙所在的地方就是玄关。而现代都市的住宅普遍入门处面积有限，不可能再设置如影壁的大型玄关，取而代之，就是用屏风来作间隔。玄关是室内与室外之间的一个过渡空间，此空间设计通常有两种形式，一是有走廊，二是无走廊。走廊充分发挥了玄关的作用。

玄关是居室入口的一个区域，从功能上来说，玄关是通往客厅的一个缓冲地带，同时也是主人的一张“名片”，或是热情，或是端庄，或是含蓄，或是开朗，都会给客人留下深刻的第一印象。概括起来，在作玄关装修时，应着重考虑和把握以下几个方面：

■ 保持主人的私密性

玄关是入门处的一块视觉屏障，避免外人一进门就对整个居室一览无余。同时，也是家人进出门时停留的回旋空间。玄关的设立应充分考虑与整体空间的呼应关系，使玄关区域与会客区域形成很好的结合与过渡，应让人有足够的活动空间。



设计：李倩倩



设计：北轩装饰



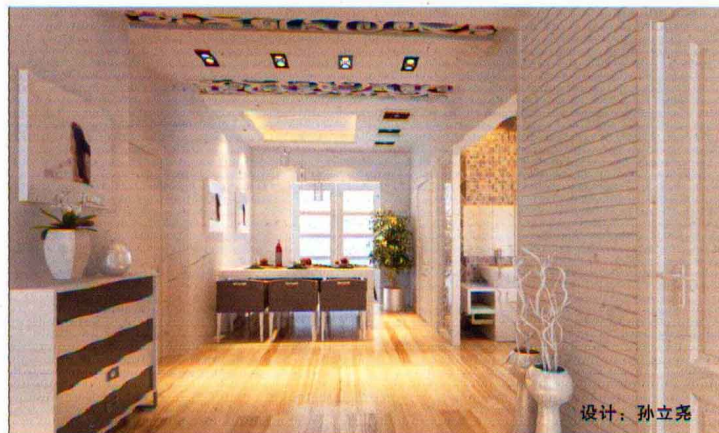
设计：路成



设计：修保东

方便出入和放置物品

玄关应充分考虑到其设置的基本功能性，如换鞋、放伞、放置随身小物件等，纯属观赏性的玄关除外。



设计：孙立尧



设计：石伟岐



设计：北轩装饰



设计：高明



设计：北轩装饰



设计：北轩装饰



设计：叶臻菲



设计：北轩装饰

犹抱琵琶半遮面

玄关设计应尽量做到遮而不死，即视觉上应感到通透，切勿让人感到压抑。玄关相对于整个空间来说应是“犹抱琵琶半遮面”，让人有充分的想象空间和回味的余地。



设计：修保东



设计：广元美度装饰设计工作室



设计：云顶装饰



设计：北轩装饰



设计：云顶装饰



设计：北轩装饰

要起到装饰作用

玄关应是整个家居空间中极具品位的地方之一。玄关的设计切勿繁杂，应以简洁、明快的手法来体现一个家居的特征。



设计：云顶装饰



设计：于银瑞



设计：云顶装饰



设计：品筑空间艺术设计工作室



设计：云顶装饰



设计：宋 辉



设计：广元美度装饰设计工作室

材料要简洁明快

材料和色彩运用应尽量做到单纯统一，给人的感觉要自然而轻松。

此外，在进行玄关设计时，应服从使用和空间上的需要，视每个家庭实际面积和需求而定。并不是每个家庭都能做出非常完整的玄关，有时仅仅在玄关处放上一张柔软的垫子、摆一个换鞋的凳子就起到了玄关的作用了。



设计：好木屋装饰公司



设计：好木屋装饰公司



设计：刘润泽



设计：北轩装饰



设计：云顶装饰



设计：好木屋装饰公司



设计：刘润泽

玄关的遮掩作用

客厅是一家大小日常安坐聚会的所在之处，是家庭的活动中心，所以不应太暴露。如果客厅无遮挡，缺乏私密性，家中人员的一举一动均让外人在大门外一览无余，会使居于室内之人缺乏安全感。

玄关是大门与客厅的缓冲地带，基本上起到了遮挡的作用，令外人不能随便在大门外观察到屋内的活动。在客厅里会感觉到安全性大增，同时也不怕隐私外露。

那些处于楼宇低层的房屋，往往易被外边的强风和风沙渗透，设玄关后就既可防风，亦可防尘，从而保持了室内的温暖和洁净。





因地制宜总相宜 ——玄关装修设计的常见形式

在装修前要对玄关的设计及形式有所认识，从玄关与住宅的关系上，玄关装修可分为以下几种：

■ 独立式

一般玄关狭长，是进门通向客厅的必经之路。可以选择多种装修形式进行处理。

