

合刊

註集宗禪嘉道歌註永證

唐永嘉沙門 元覺撰

合刊

永嘉禪宗集註
證道歌註

江苏工业学院图书馆
藏书章

唐永嘉沙門 元覺撰

普為出資及讀誦受持 輾轉流通者迴向偈曰

歡迎額印功德無量

免費贈閱嚴禁販售

願以此功德 消除宿現業
增長諸福慧 圓成勝善根
所有刀兵劫 及與飢饉等
悉皆盡滅除 人各習禮讓
讀誦受持人 輥轉流通者
現眷咸安樂 先亡獲超昇
風雨常調順 人民悉康寧
法界諸含識 同證無上道

本會接受委託代印經書 相關事項請電洽



- ❖ 出版/社團法人 高雄市淨宗學會
- ❖ 製作/高雄淨宗學會 編輯組
- ❖ 贈送處/高雄市鹽埕區七賢三路236號
- ❖ 電話/(07)521-9988
- ❖ 郵撥/41635731
- ❖ 戶名/高雄市淨宗學會
- ❖ 淨空法師專集有聲版網址

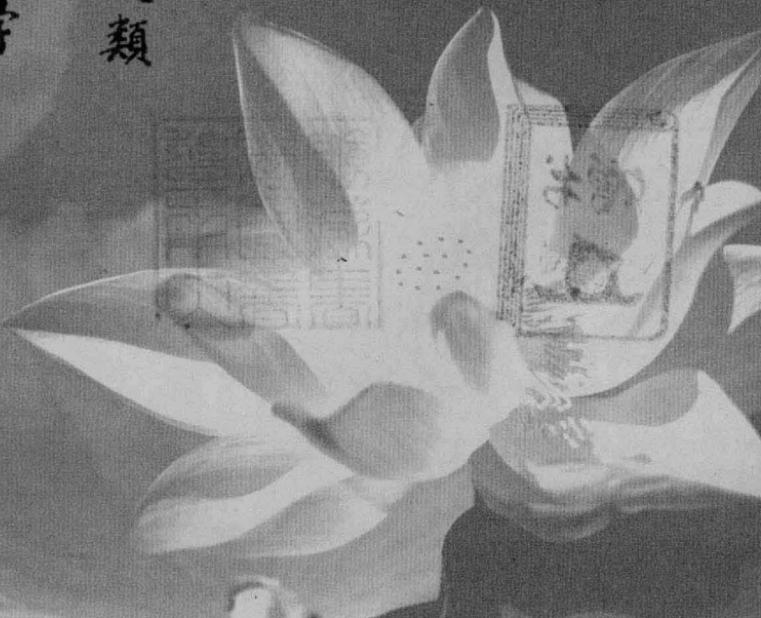
<http://www.amtb.org.tw>
<http://www.chinkung.org>

2007年4月印贈2000本

中國五千年傳統文化是世界人類

共有的智慧寶藏 應知應當學

拜淨室

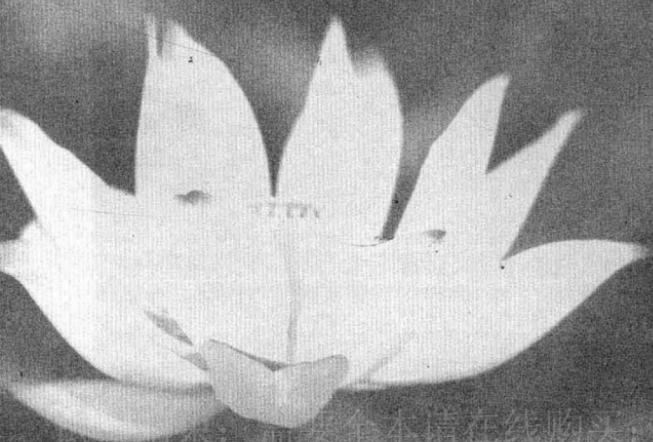


養喜神為招

福之本去殺機

為遠禍之方

大時年冬六



▼永嘉禪宗集註・永嘉真覺大師證道歌註 合刊▲ 四



永嘉禪宗集註

唐永嘉沙門元覺撰
明天台山幽溪沙門傳燈重編并註

◎永嘉禪宗集註序

一

◎無相大師行狀

六

◎永嘉禪宗集註

九

皈敬三寶第一

一三

發宏誓願第二

一七

親近師友第三

三〇

衣食誠警第四

三六

淨修三業第五

三九

三乘漸次第六

六二

事理不二第七

八六

簡示偏圓第八

一〇三

正修止觀第九

一一九

觀心十門第十

一五四

永嘉真覺大師證道歌註

唐永嘉沙門元覺撰
宋舒州沙門彥琪註

□ 證道歌註并序

一七三

□ 永嘉真覺大師證道歌註

一七四

□ 《永嘉禪宗集註》表解資料

一二五五

永嘉禪宗集註序

噫。甚矣哉。舍生昏動之為病也。日則擾擾以勞其神。夜則晝^{トガ}以蔽其靈。暨鉛槧^{トガ}以割泥。泥無所成。而槧就日損。醇醪^{カク}以解醒。醒無所解。而明就日蒙。既以生生而漸就其死。亦以死死而轉勞其生。三界輪迴。何時已矣。六道昇沉。無日暫停。言之實增太息。思之誠可流涕者矣。將受形于宇宙。稟質于陰陽。隨氣運之開闔。逐歲時之迎將。故曰往暮來。天地之一大昏動也。春生冬藏。陰陽之一大昏動也。出作入息。人身之一大昏動也。晝醒夜眠。此心之一大昏動也。乍憶乍忘。剎那之一大昏動也。慨人生以暮夜之小死。博重泉之大睡。以晨興之小生。致將來之勞生。噫。昏動之勞于生。不亦甚乎哉。然而果天地陰陽之。使我其然耶。抑吾性覺妙明之使天地陰陽其然耶。苟先本而後末。則吾將宗之楞嚴矣。經曰

。性覺必明。妄為明覺。晦昧為空。空晦暗中。結暗為色。色雜妄想。想相為身。聚緣內搖。趣外奔逸。昏擾擾相。以為心性。則先性靈而後天地矣。苟先末而後本。則吾又將宗諸中庸。中庸曰。天命之謂性。率性之謂道。宋儒又曰。天生萬物。唯人最靈。則先天地而後性靈矣。苟將謀其合而同之。會而歸之。則必又有乎所指。中庸則曰。致中和。天地位焉。萬物育焉。楞嚴則曰。一人發真歸元。十方虛空悉皆銷殞。生育銷殞。旨雖不同。先本後末。其歸一揆。第世人昧之弗覺。迷而忘反。不為之苦。而反為之樂。不為之病。而反為之藥。且曰。道在其中。其如煩惱生死何。道不終否。過億萬斯年。而有大覺聖人者。出生天竺國。號釋迦文。脩行曠劫。道成一生。其為法身也。含裹十虛。其為智慧也。互通三際。復明靜以為其體。起醒寂以為其用。揭慧照于昏衢。長夜不能翳其明。回寂定于塵網。萬物不能擾其清。天地之所不能覆載。陰陽之所不能遷移。往哲所謂能天能地。能陰能陽。能為萬物宰。不逐四時。

凋。不徒空譚其理。實能克復其本。亦唯佛而已矣。或繇是以放光
動地。由是而絕跡潛神。由是而盡驚雷音。繇是以摩竭掩室。以說
以默。即體即用。莫非弘揚定慧之宗。闡明止觀之法。蓋藥緣病生
。神因藥返。既以惺寂而治其昏動。又以定慧而復其明靜。雖千佛
而不能異其因。群聖而不能殊其致者矣。自靈山授記。霜樹潛輝。
道逐緣興。燈傳迦葉。二十三傳而至師子。龍樹
者。法中香象。人中大龍。既以智度圓般若之宗。復用中論傳智度
之旨。論度淮河。慧文穎悟。遙宗龍樹。創為心宗。以是而傳于南
嶽。嶽七年方等。九旬常坐。一時圓證。以是而傳于天台。天台靈
山夙聞。大蘇妙悟。以無礙智。縱辯宣揚。已宗法華而為之教。更
聞止觀以為之行。解行兩善。目足兼美。讀者曰。智者具八相以成
道。人稱為東土小釋迦。止觀立十法以為乘。義合乎西天大佛頂。
洵實德也。豈虛語哉。天台傳章安。章安傳法華。法華傳天宮。天
宮則真覺大師之所承嗣者也。師從止觀悟入。淨名旁通。南印曹溪

。師資道合。則此集者。乃大師還甌江時之所譏所述。以明授受之際。心宗的旨。是以一言三復。諄諄止觀。其所發明。亦可謂之詳矣。於戲。夫性以不一為宗。心以無差為旨。此禪教之所公共者也。果離教而有禪耶。離禪而有教耶。淨名曰。無離文字以說解脫。仁王曰。總持無文字。文字顯總持。合是一說。余將進之以山河及大地。一法之所印矣。然而道猶水也。傳猶流也。始則合而未離。吾將質之釋迦。同耶異耶。中則離而未合。吾將質之諸禪教。得道諸祖。同耶異耶。末則離而復合異而歸同。吾又將質諸真覺大師之為是集矣。余謂微此集。則禪教始終而不合。微此旨。則如來心宗卒不明。然則異之者跡也。同之者本也。迷之。則執跡以忘本。悟之。則得本而略跡。本跡兼泯。禪教兩融。余又將質諸永明大師之宗鏡矣。茲因注次。序而原之。讀者請去跡以求本。則止觀之道得矣。馬僧摩正眼居士。永嘉之繼起者也。意謂微余天台雲。仍莫能盡大師止觀之旨。故不遠致書。索余注出。其用意亦可謂之勤矣。

并志其所由來。庶了知是注之顛末云。

皇明天啓二年。歲次壬戌。孟秋哉生明。天台山幽谿沙門傳天台教觀遠孫傳燈。著于楞嚴壇之東方不瞬堂。

無相大師行狀

翰林學士朝散大夫行左司諫知制誥同修國史判史館事柱國南陽郡開國侯食邑一千一百戶賜紫金魚袋 楊億 述
溫州永嘉玄覺禪師者。永嘉人也。姓戴氏。四歲出家。遍探三藏。
精天台旨觀。圓妙法門。於四威儀中。常冥禪觀。後因左谿朗禪師
激勵。與東陽策禪師同詣曹溪。初到振錫攜瓶繞祖三匝。祖曰。夫
沙門者。具三千威儀。八萬細行。大德自何方而來。生大我慢。師
曰。生死事大。無常迅速。祖曰。何不體取無生。了無速乎。曰。
體即無生。了本無速。祖云。如是如是。于時大眾無不愕然。師方
具威儀參禮。須臾告辭。祖曰。返太速乎。師曰。本自非動。豈有
速耶。祖曰。誰知非動。曰。仁者自生分別。祖曰。汝甚得無生之
意。曰。無生豈有意耶。祖曰。無意誰當分別。曰。分別亦非意。
祖歎曰。善哉善哉。少留一宿。時謂一宿覺矣。策公乃留師。翌日

下山。迴溫江。學者輻湊。號真覺大師。著禪宗悟修圖旨。自淺之深。慶州刺史魏靜。緝而序之成十篇。目為永嘉集。及證道歌一首。並盛行于世。其辭曰。



永嘉禪宗集註

明天台山幽溪沙門傳燈重編并註

題目五字。應從正安。先人後法。稱為永嘉禪宗集。如天台止觀之類。舊集者。先法後人。蓋倒置也。永嘉。則大師所生之地。乃以處而彰人。禪宗。則大師所說之法。乃以度無極而為旨。梵語禪那。此翻靜慮。亦云思惟修。名當六度之一。體為萬行之都。蓋禪那屬定。般若屬慧。此約法相差別而言之也。即定而未嘗不慧。即慧而未嘗不定。此約體性無差而言之也。如下文明奢摩他。當定而兼言寂照。有曰。寂寂惺惺是。無記寂寂非。非定即慧乎。例毘婆舍那。當慧。優畢叉。當止觀等。莫不寂照雙融。止觀互用。正以定體融通。止即是觀。是以一部言詮。友以修法。莫不雙宗定慧。及以靜明。為見性之所宗。成佛之所主。釋迦如來四十九年究竟指歸。歸乎此也。南嶽天台。祖祖相傳。傳乎此也。真覺大師天宮悟入。悟入乎此也。南往曹溪以求印可。印可乎此也。泊歸東甌。利益道俗之所演說。演說乎此也。從茲悟入。是為圓頓上乘。異此修行。是為小乘外道。末世行人。可不崇諸。

唐永嘉沙門元覺撰

唐者國號。高祖神堯皇帝名淵。字淑德。姓李氏。隴西成紀人。西涼武昭王暉之後。祖虎。仕西魏有功。封隴西公。父昭。於周世封唐公。淵。襲封唐公爵。隋末起兵。受恭帝禪。以士德王天下。建都長安。國號大唐。師生於太宗朝。歿於睿宗朝。為天宮之弟子。與左溪朗公東陽策公同師。永嘉。郡名。漢稱東甌。晉改永嘉。宋元皆稱溫州。以其地多溫和故名。至今東有溫嶺。西有溫溪。皆永嘉屬境。沙門梵語。具云娑迦懸那。今略云沙門。出家之士。勤修戒定慧息滅貪嗔癡。所謂息心達本源。故號為沙門。師字元覺。謚真覺大師。姓戴氏。帆遊人。出家遍探三藏。精天台止觀圓妙法門。四威儀中。常冥禪觀。因左溪朗公激勵。遂與東陽元策禪師。同詣曹溪見六祖。其問答機緣。具楊文公億。所述行狀。觀其逞辯機警。雖曰印可於曹溪。實悟入於天宮。故其所述法門。一依三觀。池深花大。益可知矣。師有妹。名元機。亦出家悟道。傳載傳燈錄。

○釋此集文。大分為一。初總標十章。一一別明十義。先釋總標十章為一。先正