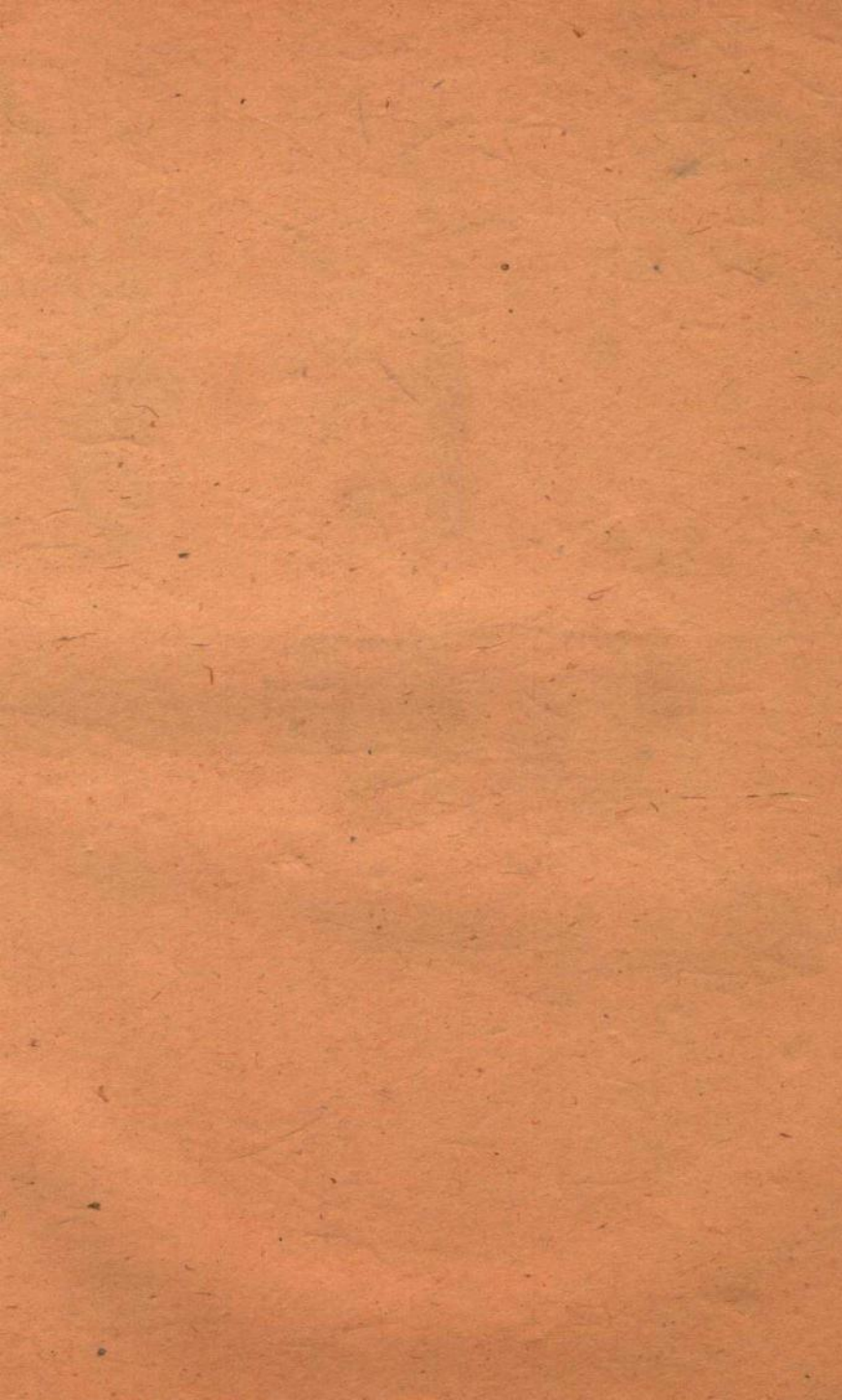




經籍典第三十五卷

經籍總部總論三

拾遺記 神農篇

錄曰謹按周易云伏羲爲上古觀文於天察理於地俯仰二儀經綸萬象至德備於冥昧神化通於精粹是以圖書著其迹河洛表其文變太素之質改淳遠之化三才之位既立四維之義乃張禮樂文物自茲而始降於下代漸相移襲八索載其遐軌九丘紀其淳化備昭籍錄編列柱史考驗先經刊詳往誥事列方典取徵羣籍博采百家求詳可證

夏禹篇

錄曰書契之作肇迹軒轅道朴風淳文用尙質降及唐虞爰迄三代世祀遐絕載曆綿遠列聖通儒憂乎道缺故使玉牒金繩之書蟲章鳥篆之記或祕諸巖藪藏於屋壁或逢喪亂經籍事寢前史舊章或流散異域故字體與俗訛移其音旨隨方牙改歷商周之世又經嬴秦簡帛焚裂遺文殘泯詳其朽蠹之餘採摭傳聞之說是以曾亥正於前疑三豕析於後謬尙書云堯殛鯀於羽山春秋傳曰

其神化爲黃熊以入羽淵是在山變爲熊入水化爲魚也詳之正典爰訪雜說若真若似竝略錄焉

周靈王篇

錄曰詳觀前史歷覽先誥援神鉤命之說六經緯候之志研其大較與今所記相符語乎幽祕彌深影響故述作書者莫不憲章古策斟酌舊文蓋以至聖之德列廣也是以尊德崇道必欲盡其真極崑華不足以匹其高滄溟未得以方其廣含生有識仰之如日月焉夫子生鍾周季王政寢缺慙大道之將崩惜文雅之垂墜乃搜舊章而定五禮採遺音而正六樂固以棟宇生民舟航萬代者也所謂崇德廣業其謂是乎孟子云千年一聖謂之連步自絕筆以來載歷年祀難可稱筭故通人之言有聖將及後來諸疑更發明其章也

顏氏家訓 治家篇

借人典籍皆須愛護先有缺壞就爲補治此亦士大夫百行之一也濟陽江祿讀書未竟雖有急速必待卷束整齊然後得起故無損敗人不厭其求假焉或有狼藉几案分散部帙多爲童幼婢妾之所點汙風雨犬鼠之所毀傷實爲累德吾每讀聖人之書未嘗不肅敬對之其故紙有五經詞義及

賢達姓名不敢穢用也

勉學篇

自古明王聖帝猶須勤學況凡庶乎此事過於經史吾亦不能鄭重聊舉近世切要以終寤汝耳士大夫子弟數歲已上莫不被教多者或至禮傳少者不失詩論及至冠婚體性稍定因此天機倍須訓誘有志尙者遂能磨礪以就素業無履立者自茲墮慢便爲凡人生在世會當有業農民則計量耕稼商賈則計論貨賄工巧則致精用器伎藝則深思法術武夫則慣習弓馬文士則講議經書多見士大夫恥涉農商羞務工伎射旣不能穿札筆則纔記姓名飽食醉酒忽忽無事以此銷日以此終年或因家勢緒餘得一階半級便謂爲足安能自苦及有吉凶大事議論得失蒙然張口如坐雲霧公私宴集談古賦詩塞默低頭欠伸而巳有識傍觀代其入地何惜數年勤學長受一生愧辱哉梁朝全盛之時貴遊子弟多無學術至於諺云上車不落則著作體中何如則祕書無不燠衣剃面傅粉施朱駕長簪車跟高齒屐坐碁子方褥憑班絲隱囊列器玩於左右從容出入望若神仙明經求第則顧人答策三九公讌則假手賦詩當爾之時亦快士也及離亂之後朝市遷革銓衡選舉

非復曩者之親當路秉權不見昔時之黨求諸身而無所得施之世而無所用披褐而喪珠失皮而露質兀若枯木汨若窮流孤獨戎馬之間轉死溝壑之際當爾之時誠駑材也有學藝者觸地而安自荒亂已來諸見俘虜雖百世小人知讀論語孝經者尙爲人師雖千載冠冕不曉書記者莫不耕田養馬以此觀之安可不自勉耶若能常保數百卷書千載終不爲小人也夫明六經之指涉百家之書縱不能增益德行敦勵風俗猶爲一藝得以自資父兄不可常依鄉國不可常保一旦流離無人庇廕當自求諸身耳諺曰積財千萬不如薄伎在身伎之易習而可貴者無過讀書也世人不問智愚皆欲識人之多見事之廣而不肯讀書是猶求飽而懶營饌欲暖而惰裁衣也夫讀書之人自羲農已來宇宙之下凡識幾人凡見幾事生民之成敗好惡固不足論天地所不能藏鬼神所不能隱也有客難主人曰吾見強弩長戟誅罪安民以取公侯者有矣文義習史匡時富國以取卿相者有矣學備古今才兼文武身無祿位妻子飢寒者不可勝數安足貴學乎主人對曰夫命之窮達猶金玉木石也修以學藝猶磨瑩雕刻也金玉之磨瑩自美其鑛璞木石之段塊自醜其雕刻安可言木石之雕刻乃勝金玉之鑛璞哉不得以有學之貧賤比於無學之富貴也且負甲爲兵昨筆爲吏

身死名滅者如牛毛角立傑出者如芝草握素披黃吟道詠德苦辛無益者如日蝕逸樂名利者幾
秋荼豈得同年而語矣且又聞之生而知之者上學而知之者次所以學者欲其多智明達耳必有
天才拔羣出類爲將則闇與孫武吳起同術執政則懸得管仲子產之教雖未讀書吾亦謂之學矣
今子卽不能然不師古之蹤跡猶蒙被而臥耳人見鄰里親戚有佳快者使子弟慕而學之不知使
學古人何其蔽也哉世人但知跨馬被甲長稍強弓便云我能爲將不知明乎天道辨乎地利比量
逆順鑒達興亡之妙也但知承上接下積財聚穀便云我能爲相不知敬鬼神事神移風易俗調節陰
陽薦舉賢聖之至也但知私財不入公事夙辦便云我能治民不知誠己型物執轡如組反風滅火
化鴟爲鳳之術也但知抱令守律早刑晚舍便云我能平獄不知同轅觀罪分劍追財假言而奸露
不問而情得之察也爰及農商工賈廝役奴隸釣魚屠肉飯牛牧羊皆有先達可爲師表博學求之
無不利于事也夫讀書學問本欲開心明目利于行耳未知養親者欲其觀古人之先意承顏怡聲
下氣不憚劬勞以致甘腴惕然慙懼起而行之也未知事君者欲其觀古人之守職無侵見危授命
不忘誠諫以利社稷惻然自念思欲效之也素驕奢者欲其觀古人之恭儉節用卑以自牧禮爲教

本敬者身基矧然自失斂容抑志也素鄙恠者欲其觀古人之貴義輕財少私寡欲忌盈惡滿窮
郵匱赧然悔恥積而能散也素暴悍者欲其觀古人之小心黜己齒敝舌存含垢藏疾尊賢容衆蔚
然沮喪若不勝衣也素怯懦者欲其觀古人之達生委命強毅正直立言必信求福不回勃然奮厲
之不可恐懼也歷竝以往百行皆然縱不能淳去泰去甚學之所知施無不達世人讀書者但能言
不能行之忠孝無聞仁義不足加以斷一條訟不必得其理宰千戶縣不必理其民間其造屋不必
知楣橫而稅豎也問其爲田不必知稷早而黍遲也吟嘯談諧諷詠詞賦事旣優閑材增迂誕軍國
經綸略無施用故爲武人俗吏所共嗤詆良由是乎夫學者所以求益爾見人讀數十卷書便自高
大凌忽長者輕慢同列人疾之如讎敵惡之如鴟梟如此以學自損不如無學也古之學者爲己以
補不足也今之學者爲人但能說之也古之學者爲人行道以利世也今之學者爲己修身以求進
也夫學者猶種樹也春玩其華秋登其實講論文章春華也修身利行秋實也人生小幼精神專利
長成已後思慮散逸固須早教勿失機也吾七歲誦靈光殿賦至於今日十年一理猶不遺忘二十
之外所誦經書一月廢置便至荒蕪矣然人有坎壈失於盛年猶當晚學不可自棄孔子云五十以

學易可以無大過矣魏武袁遺老而彌篤此皆少學而至老不倦也曾子七十乃學名聞天下荀卿五十始來遊學猶爲碩儒公孫弘四十餘方讀春秋以此遂登丞相朱雲亦四十始學易論語皇甫謐二十始授孝經論語皆終成大儒此並早迷而晚寤也世人婚冠未學便稱遲暮因循面牆亦爲愚爾幼而學者如日出之光老而學者如秉燭夜行猶賢乎瞑目而無見者也學之興廢隨世輕重漢時賢俊皆以一經弘聖人之道上明天時下該人事用此致卿相者多矣末俗已來不復爾空守章句但誦師言施之世務殆無一可故士大夫子弟皆以博涉爲貴不肯專儒梁朝皇孫已下總卅之年必先入學觀其志尙出身已後便從文吏略無卒業者冠冕爲此者則有何引劉瓛明山賓周捨朱异周弘正賀琛賀革蕭子政劉綰等兼通文史不徒講說也洛陽亦聞崔浩張偉劉芳鄴下又見邢子才四儒者雖好經術亦以才博擅名如此諸賢故爲上品以外率多田里間人音辭鄙陋風操蚩拙相與專固無所堪能問一言輒酬數百責其指歸或無要會鄴下諺云博士買驢書券三紙未有驢字使汝以此爲師令人氣塞孔子曰學也祿在其中矣今勤無益之事恐非業也夫聖人之書所以設教但明練經文粗通注義常使言行有得亦足爲人何必仲尼居卽須兩紙疏義燕寢講

堂亦復何在以此得勝寧有益乎光陰可惜譬諸逝水當博覽機要以濟功業必能兼美吾無間焉俗間儒士不涉羣書經緯之外義疏而已吾初入鄴與博陵崔文彥交遊嘗說王粲集中難鄭元尙書事崔轉爲諸儒道之始將發口懸見排感云文集止有詩賦銘誄豈當論經書事乎且先儒之中未聞有王粲也崔笑而退竟不以粲集示之魏收之在議曹與諸博士議宗廟事引據漢書博士笑曰未聞漢書得證經術魏便忿怒都不復言取韋元成傳擲之而起博士一夜共披尋之達明乃來謝曰不謂元成如此學也 夫老莊之書蓋全真養性不肯以物累己也故藏名柱石終蹈流沙

匿跡漆園卒辭楚相此任縱之徒耳何晏王弼祖述元宗遞相誇尙景附草靡皆以農黃之化在乎己身周孔之業棄之度外而平叔以黨曹爽見誅觸死權之網也輔嗣以多笑人被疾陷好勝之弊也山巨源以蓄積取譏背多藏厚亡之文也夏侯元以才望被戮無支離擁腫之鑒也荀奉倩喪妻神傷而卒非鼓缶之情也王夷甫悼子悲不自勝異東門之達也嵇叔夜排俗取禍豈和光同塵之流也郭子元以傾動權勢寧後身外己之風也阮嗣宗沈酒荒迷乖畏途相誠之譬也謝幼輿贓賄黜削違棄其餘魚之旨也彼諸人者並其領袖元宗所歸其餘桎梏塵滓之中顛仆名利之下者豈

可備言乎直取其清談雅論剖元析微賓主往復娛心悅耳非濟世成俗之要也洎于梁世茲風復闡莊老周易總謂三元武皇簡文躬自講論周弘正奉贊大猷化行都邑學徒千餘實爲盛美元帝在江荆間復所愛習召致學生親爲教授廢寢忘食以夜繼朝至乃倦劇愁憤輒以請自釋吾時頗預末筵親承音旨性既頑魯亦所不好云

齊孝昭帝侍婁太后疾容色顙頰服膳咸損徐之才爲炙兩穴帝握拳代痛爪入掌心血流滿手后既瘥愈帝尋疾崩遺詔恨不見太后山陵之事其天性至孝如彼不識忌諱如此良由無學所爲若見古人之譏欲毋早死而悲哭之則不發此言也孝爲百行之首猶須學以修飾之況餘事乎

梁元帝嘗爲吾說昔在會稽年始十一便已好學時

又患疥手不得拳膝不得屈閑齋張葛帷避蠅獨坐銀甌貯山陰甜酒時復進之以自寬痛率意自讀史書一日二十卷旣末師受或不識一字或不解一語要自重之不知厭倦帝子之尊童稚之逸尙能如此況其庶士冀以自達者哉古人勤學有握錐投斧照雪聚螢鋤則帶經牧則編簡亦爲勤篤梁世彭城劉綺交州刺史勃之孫家貧燈燭難辦常買荻尺寸折之燃明夜讀孝元初出會稽精選案案綺以才華爲國常侍兼記室殊蒙禮遇終於金紫光祿義陽朱詹世居江陵後出揚都好學

家貧無資累日不爨乃時吞紙以實腹寒無氈被抱犬而臥犬亦飢虛起行盜食呼之不至哀聲動鄰猶不廢業卒成學士官至鎮南錄事參軍爲孝元所禮此乃不可爲之事亦是勤學之一人東莞臧逢世年二十餘欲讀班固漢書苦假借不久乃就姊夫劉緩乞丐客刺書翰紙素手寫一本軍府服其志尙卒以漢書聞齊有宦者內參田鵬鸞本蠻人也年十四五初爲閹寺便知好學懷袖握書曉夕諷誦所居卑末使役苦辛時伺間隙周章詢請每坐文林館氣喘汗流問書之外不暇他語及覽古人節義之事未嘗不感激沉吟久之吾甚憐愛倍加開獎後被賞遇賜名敬宣位至侍中開府後主之奔青州遣其西出參伺動靜爲周軍所獲問齊王何在給云已去計當出境疑其不信毆捶服之每折一支辭色愈厲竟斷四體而卒蠻夷童叟猶能以學成忠齊之將相比敬宣之奴不若也

鄴平之後見徙入關思魯嘗謂吾曰朝無祿位家無積財當肆筋力以申供養每被課篤勤勞經史未知爲子可得安乎吾命之曰子當以養爲心父當以學爲教使汝棄學徇財豐吾衣食食之安得甘衣之安得煖若務先王之道紹家世之業藜藿縕袍我自欲之

書曰好問則裕禮云獨

學而無友則孤陋而寡聞蓋須切磋相起明也見有閉門讀書師心自是稠人廣坐謬誤羞慙者多

矣穀梁傳稱公子友與莒拏相搏左右呼曰孟勞孟勞者魯之寶刀名亦見廣雅近在齊時有姜仲岳謂公子左右姓孟名勞多力之人爲國所寶與吾苦諍時清河郡守邢峙當世碩儒助吾證之赧然而伏又三輔決錄云靈帝殿柱題曰堂堂乎張京兆田郎蓋引論語偶以四言目京兆人田鳳也有一才士乃言時張京兆及田郎二人皆堂堂耳聞吾此說初大驚駭其後尋愧悔焉江南有一權貴讀誤本蜀都賦注解蹲鴟芋也乃爲羊字人饋羊肉答書云損惠蹲鴟舉朝驚駭不解事義久後尋迹方知如此元氏之世在洛京時有一才學重臣新得史記音而頗紕謬誤反顛瑱字瑱當爲許錄反錯作許緣反遂一一謂言從來謬音專旭當音專翺耳此人先有高名翕然信行暮年之後更有碩儒苦相究討方知誤焉漢書王莽贊云紫色蠅聲餘分閭位謂以僞亂真爾昔吾嘗共人談書言及王莽形狀有一俊士自許史學名價甚高乃云王莽非直瞞目虎吻亦紫色蛙聲又禮樂志云給太官桐馬酒李奇注以馬乳爲酒也撞桐乃成二字竝從手撞都好桐達孔此謂撞擣挺桐之今爲酪酒亦然向學士又以爲種桐時大官釀馬酒乃熟其孤陋遂至於此太山羊肅亦稱學問讀潘岳賦周文弱枝之棗爲杖策之杖世本容成造曆以曆爲確磨之磨談說製文援引古音必須眼學

勿信耳受江南閭里間士大夫或不學問羞爲鄙朴道聽塗說強事飾辭呼徵質爲周鄭謂霍亂爲博陸上荊州必稱峽西下揚都言去海郡言食則餬口道錢則孔方問移則楚丘論婚則宴爾及王則無不伸宣語劉則無不公幹凡有一二百件傳相祖述尋問莫知源由施安時復失於莊生有乘時鵲起之說故謝朓詩曰鵲起登吳臺吾有一親表作七夕詩云今夜吳臺鵲亦共往填河羅浮山記云望平地樹如薺故戴高詩云長安樹如薺又鄴下有一人詠樹詩云遙望長安薺又嘗見謂矜誕爲夸毗呼高年爲富有春秋皆耳學之過也夫文字者墳籍根本世之學徒多不曉字讀五經者是徐邈而非許慎習賦頌者信褚詮而忽呂忱明史記者專皮鄒而廢篆籀學漢書者悅應蘇而略蒼雅不知書音是其枝葉小學乃其宗系至見服虔張揖音義則貴之得通俗廣雅而不屑一手之中向背如此況異代各人乎 世人皆以通俗文爲服虔造未知非服虔而輕之謂是服虔而輕之故此論從俗也

夫學者貴能博聞也郡國山川官位姓族衣服飲食器皿制度皆欲根尋得其原本至于文字忽不經懷己身姓名多或乖舛縱得不誤亦未知所由近世有人爲子制名兄弟皆山傍立字而有名峙

者兄弟皆木傍立字而有名機者兄弟皆水傍立字而有名凝者名儒碩學此例甚多若有知吾之鐘不調一何可笑吾嘗從齊王幸并州自并陘關入上艾縣東數十里有獵閭村後百官受馬糧在晉陽東百餘里亢仇城側並不識二所本是何地博求古今皆未能曉及檢字林韻集乃知獵閭是舊獵餘聚獵音亢仇舊是饒仇亭上音武安反下音仇悉屬上艾時太原王郎欲撰鄉邑記注因此二名聞之

大喜吾初讀莊子螻二首韓非子曰蟲有螻者一身兩口爭食相齟遂相殺也茫然不識此字何音逢人輒問了無解者案爾雅諸書蠹螻名螻音又非二首兩口貪害之物後見古今字譜此亦古之

虺字積年凝滯豁然霧解嘗遊趙州見柏人城北有一小水土人亦不知名後讀城西門徐整碑云洎流東指衆皆不識吾案說文此字古魄字也洎淺水貌此水漢來本無名矣直以淺貌目之或當卽以洎爲名乎世中書翰多稱勿勿相承如此不知所由或有妄言此忽忽之殘缺耳案說文勿者州里所建之旗也象其柄及三旂之形所以趣民事故忽遽者稱爲勿勿吾在益州與數人同坐初晴日明見地上小光問左右此是何物有一蜀豎就視答云是豆逼耳相顧愕然不知所謂命取將來乃小豆也窮訪蜀土呼粒爲逼時莫之解吾云三蒼說文此字白下爲匕皆訓粒通俗文音方力

反衆皆歡悟慙楚友壻竇如同從河州來得一青鳥馴養愛翫舉族呼之爲鷦吾曰鷦出上黨數曾見之色並黃黑無駿雜也故陳思王鷽賦云揚元黃之勁羽試檢說文鷽音分雀似鷽而青出羌中韻集音分此疑頓釋梁世有蔡朗諱純既不涉學遂呼鷽爲露葵面牆之徒遞相倣倣承聖中遣一士大夫聘齊齊主客郎李恕問梁使曰江南有露葵否答曰露葵是鷽水鄉所出卿今食者綠葵菜耳李亦學問但不測彼之深淺乍聞無以覆究思魯等媿夫彭城劉靈嘗與吾坐諸子侍焉吾問儒行敏行曰凡字與諮議名同音者其數多少能盡識乎答曰未之究也請導示之吾曰凡如此例不預研檢忽見不識誤以問人反爲無賴所欺不容易也因爲說之得五十許字諸劉嘆曰不意乃爾若遂不知亦爲異事校定書籍亦何容易自揚雄劉向方稱此職耳觀天下書未徧不得妄下雌黃或彼以爲非此以爲是或本同末異或兩文皆欠不可偏信一隅也

書證篇

詩云參差荇菜爾雅云荇荇余也字或爲荇先儒解釋皆云水草圓葉細莖隨水淺深今是水悉有之黃花似蓴江南俗亦呼爲猪莖或呼爲荇菜劉芳具有注釋而河北俗人多不識之博士皆以參

差者是莧菜呼人莧爲人荇亦可笑之甚

詩云誰謂荼苦爾雅毛傳並以荼苦菜也又禮云苦

菜秀案易統通封驗元圖曰苦菜生於寒秋更冬歷春得夏乃成今中原苦菜則如此也一名游冬
菜似苦苣而細摘斷有白汁花黃似菊江南別有苦菜葉似酸漿其花或紫或白子大如珠熟時或
赤或黑此菜可以釋勞案郭璞注爾雅此乃識黃蔞也今河北謂之龍葵梁世講禮者以此當苦菜
旣無宿根至春子方生耳亦大誤也又高誘注呂氏春秋曰榮而不實曰英苦菜當言英益知非龍
葵也 詩云有杕之杜江南本並木傍施大傳曰杕獨兒也徐仙民音徒計反說文曰杕樹兒也
在木部韻集音次第之第而河北本皆爲戎狄之狄讀亦如字此大誤也 詩云駟駒牡馬江南

書皆作牝牡之牡河北本悉爲放牧之牧鄴下博士見難云駟頌旣美僖公牧于坰野之事何限驪
驚乎余答曰案毛詩云駟駒良馬腹韃肥張也其下又云諸侯六閑四種有良馬戎馬田馬駑馬若
作放牧之意通于牝牡則不容限在良馬獨得駟駒之稱良馬天子以駕玉輅諸侯以充朝聘郊祀
必無驪也周禮圉人職良馬匹一人駑馬麗一人圉人所養亦非驪也一人舉其強駿者言之于義
爲得也易云良馬逐逐左傳云以其良馬二亦精駿之稱非通語也今以詩傳良馬通于牧驪恐失

毛生之意且不見劉芳義證乎

月令云荔挺出鄭注馬薤也說文荔似蒲而小根可爲刷廣雅

馬薤荔也通俗文云馬蘭通卦驗元圖荔挺不出則國多火災蔡邕月令章句云荔似挺高誘注呂氏春秋云荔草挺出也然則月令注荔挺爲草名誤矣河北平澤率生之江東頗有此物人或種於階庭但呼爲早蒲故不識馬薤講禮者乃以爲馬莧堪食亦名豚耳俗曰馬齒江陵嘗有一僧而形上廣下狹劉緩幼子民譽年始數歲俊悟善體物見此僧云面似馬莧其伯父劉縉因呼爲荔挺法師縉親講禮名儒尙誤如此 詩云將其來施施毛傳云施施難進之意鄭箋云施施舒行貌也

韓詩亦重爲施施河北毛詩皆云施施江南舊本悉單爲施俗遂是之恐有少誤

詩云有渰萋

萋興雲祁祁毛傳云渰陰雲貌萋萋雲行貌祁祁徐貌也箋云古者陰陽和風雨時其來祁祁然不暴疾也案渰已是陰雲何勞復云興雲祁祁耶雲當爲雨俗寫誤耳班固靈臺詩云三光宣精五行布序習習祥風祁祁甘雨此其證也 禮云定猶豫決嫌疑離騷曰心猶豫而狐疑先儒未有釋

書案尸子曰五尺犬爲猶說文云隴西謂犬子爲猶吾以爲人將犬行犬好豫在人前待人不得又來迎候如此往還至於終日斯乃豫之所以爲未定也故稱猶豫或以爾雅曰猶如麋善登木猶獸