

机
李
书系

名 师

是怎样炼成的

裴自彬 彭兴顺 ◎ 主编



中国轻工业出版社



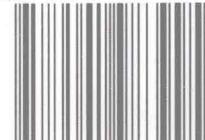
机
器
人

责任编辑：刘云辉
图书策划：天宏教育

名师是怎样炼成的

上架建议：教学实践

ISBN 978-7-5019-8399-5



9 787501 983995 >

定价：30.00元

名师是怎样炼成的

主 编 裴自彬 彭兴顺



中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

名师是怎样炼成的 / 裴自彬, 彭兴顺主编. —北京：
中国轻工业出版社, 2011. 8
ISBN 978-7-5019-8399-5

I . ①名… II . ①裴… ②彭… III . ①师资培养 - 研
究 IV . ①G451. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 166573 号

责任编辑：刘云辉 责任终审：劳国强 封面设计：郝亚娟
责任监印：吴京一 图书策划：天宏教育
出版发行：中国轻工业出版社(北京东长安街 6 号, 邮编 100740)
印 刷：北京东海印刷有限公司
经 销：各地新华书店
版 次：2011 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
开 本：880 × 1230mm 1/32
印 张：8
字 数：172 千字
书 号：ISBN 978-7-5019-8399-5
定 价：30.00 元

邮购电话：010 - 65241695 传真：65128352
发行电话：010 - 85119835 85119793 传真：85113293
网 址：<http://www.chlip.com.cn>
Email：club@chlip.com.cn
如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换
111005Y1X101HBW

编委会名单

主 编：裴自彬 彭兴顺

副主编：肖 勇 覃正云

编写者：（按姓氏笔划为序）

王宏星 王云爱 肖 勇

陈松柏 吴翔武 卓云辉

覃正云 彭兴顺 裴自彬

目 录

CONTENTS

前 言 名师在哪里 / 1

第一章 名优教师可持续发展的要素

- 第一节 名优教师可持续发展的要素概述 / 10
- 第二节 名优教师可持续发展的关键要素 / 14
- 链 接 盘点自己 / 39

第二章 名优教师可持续发展的途径

- 第一节 名优教师可持续发展的途径概述 / 51
- 第二节 名优教师可持续发展的主要途径 / 55
- 链 接 追求教师职业生命价值 / 86

第三章 名优教师可持续发展的模式

- 第一节 名优教师可持续发展的模式概述 / 97
- 第二节 名优教师可持续发展的基本模式 / 101
- 链 接 为撰写教研这本“书”，我倾注了生命 / 127

第四章 名优教师可持续发展的机制

- 第一节 名优教师可持续发展的机制概述 / 137
- 第二节 名优教师可持续发展的机制建设 / 139
- 链 接 打造优秀教师“可持续发展”的生命家园 / 162

第五章 名优教师可持续发展成功个案

- 个案一 “诗人”教育家李吉林 / 175
- 个案二 师爱无痕 / 182
- 个案三 在教育园地里执著地耕耘 / 187
- 个案四 献身教育 青春无悔 / 193
- 个案五 做名师真好 / 202
- 个案六 只有不求上进的心 没有按捺得住的脚 / 207

附录 名优教师可持续发展成果荟萃

- 附录一 用“童心”批阅小学生作文的尝试 / 215
- 附录二 充分利用特色资源 促进数学有效教学 / 220
- 附录三 《赵州桥》教学设计 / 225
- 附录四 《水调歌头·明月几时有》教学设计 / 229
- 附录五 另辟蹊径 殊途同归——《三角形的内角和》说课稿 / 234
- 附录六 起风了——生成的快乐 / 238
- 附录七 让每个学生走向成功——教育反思两则 / 242

参考文献

后记

前　言

名师在哪里

一、由保尔所想到的

他是一个出身贫苦家庭的孩子，父亲早年去世，母亲给别人当保姆养活家人。这个孩子的童年是不幸的，因为对现实生活的不满而产生了许多叛逆行为，老师多次劝其退学。12岁那年，因考试不及格、在老师家中补考时给老师家的食物中撒放烟丝糟蹋了发面而最终被逐出校门。这样的孩子无论放在我们今天哪一所中小学校，都可能受到相似的待遇，这是一个典型的差生、问题生或者是有学习障碍的学生。然而，这个孩子并非普通人，而是影响过无数人的大英雄，是无数青少年心中崇拜的偶像，他是前苏联名著《钢铁是怎样炼成的》一书的主人翁保尔·柯察金。保尔从一个贫苦家庭的孩子成长为一个著名的革命者和大英雄，可谓历经磨难，尝到了人生和革命斗争的千难万险，最终百炼成钢。保尔给后世留下诸多名言，至今仍然鼓舞和激励着年青一代：人生最宝贵的是生命，生命对于人来说只有一次。人的一生应当这样度过：当他回首往事时，不会因虚度年华而悔恨，也不会因碌碌无为而羞愧。

一代人有一代人成长的环境和条件，我们不能奢求今天的孩子能够像保尔·柯察金那样历经艰险依然茁壮。



成长。我们今天的教师也决不能像瓦西里神甫那样身上穿着法衣、脖子上挂着沉甸甸的十字架，气势汹汹地瞪着学生，两只小眼睛闪着凶光，像要把他们一口吞下去似的。随着知识和信息的迅猛发展，我们这个时代不仅需要“在思维能力、热情和性格方面，在多才多艺和学识渊博方面的”巨人，更需要德、智、体、美、劳全面发展的普通人，我们经历和正在经历教育从普及到提高质量、均衡发展的过程，新时期的教育需要新时期的一代名师。带着这样一个话题，我们将开始一段寻找、发现名师的旅程。

二、名师在课堂上

2

由于职业关系，我们经常同老师打交道，其中很多属于名师，有的被冠以许多名头：一级教师、高级教师、特级教师或教授、名教授、教育家、知名教育家、某某大师等，还有诸多知名人士中有的好为人师、有的被尊为师。查一查有关方面的统计数据，全国教育系统内的教职工总数是一个天文数字，正如温总理在全国教育工作会议上所说：我国有 1600 万教育工作者，他们长期以来兢兢业业，默默耕耘，不计名利，甘为人梯，培养了一批又一批优秀人才，为我国教育事业和现代化建设做出了不可磨灭的贡献。但是必须看到，我国教师队伍整体素质亟待提高。能否造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍，是我国教育发展中一项重要而紧迫的任务。真正的名师，主要在课堂上影响和教育学生，他的言行举止、音容笑貌对学生的作用是无形的，是在潜移默化中完成的。

现实生活中，名师已经很难坚守在三尺讲台前了。愈演愈烈的择校、择班现象足以说明一个问题，优秀的教师特别是真正在课堂上从事教学活动的教学名师越来越成为办教育的稀缺资源。我们所需要的名师应当出现在课堂上，三尺讲台展才华、显风流才是真正的名师。有很多老师，只要你给他一个班，他就心满意足了。但是，另外有的人则认为，全心全意投入教学的老师是自我毁灭。我们曾经思考过一个问题，试图把学校教育的全部内容都归于课堂，想到了学生在课堂上成长、教师在课堂上成熟，换言之，课堂教学是学校教育的中心环节。有效的教学主要体现在高效的课堂，其核心是学生的有效学习，是学生的进步和发展。教学是否有效，关键是看学生的学习效果，看有多少学生在多大程度上实现了有效学习，取得了怎样的进步和发展，以及是否引发了学生继续学习的愿望。学生的进步和发展是通过合规律、有效果、有效益、有效率、有魅力的教学获得的。名师的课堂是高效的课堂、也是快乐的课堂，真正的名师应当产生于课堂、回归到课堂。离开课堂无教育，也就无从谈名师。

三、名师在学生心中

常言道，名师出高徒。古人还说过，近朱者赤、近墨者黑。这些千百年来的社会实践无数次检验过的至理名言，给人们揭示了教育即培养人的活动的基本经验和规律，其重要意义在不同时期拥有不同的价值内涵，而且历久弥新。反过来说，师之有名，或教师之所以成为名师，关键在于他的学生。名师一定会培养出优秀的学生，有了优秀的学生才会成就优秀的名师。正如一位大教育家



发现过儿童教育惊人的秘密：“儿童是成人之父”，我们也发现了一种不为人知的现象或者规律：“先有高徒，后有名师。”

教育人常以孔丘孔夫子为万世师表，孔夫子活在人世间的时候很可能压根想不到自己在后世会有那么大的名气。孔夫子之所以出名，其实也有一个鲜为人知的秘密。他的成名之作或者说代表作是一部《论语》，坊间流行一种说法，半部《论语》治天下，足以说明其影响力和名气有多大。但是，人们不太愿意承认，这世上流传至今的《论语》，无论是今文本还是古文本，真正作者并非孔丘本人，而是他的一帮学生。用当今时代知识产权观点来讨论这个问题，专利权绝非孔夫子一人可以独享。较为客观公正的说法是，孔子的学生记录整理了先生当年的事迹和言论，编辑成书。因为后世《论语》的作用大了，影响大了，早已作古的孔夫子的名气也就大了，以至后来罢黜百家、独尊儒术，孔夫子的封号和名头也就随之而来，铺天盖地。毫无疑问，如果没有孔子那三千弟子和七十二贤人的成功与努力，就当然不会有孔夫子在中国历史上乃至在全世界范围内的影响力。

其实每一个人的成长都有老师、都需要有老师，无师自通的人才是极其罕见和难得的，甚至是残酷而不人道的。每一个人或每一个学生的心目中都有他认为最优秀、最具影响力、最有名气的老师。相反，不是所有名人都能够称其为合格的老师。数学家陈景润不太适应一个中学数学教师的角色，爱因斯坦有时候不能准确解答小学生的提问。不久前，互联网上出现一个讨论题目，假如孔夫子复活，来到21世纪的课堂上，他会不会是一

个合格的教师？相当多的人认为，孔夫子如果真的复活，从坟墓里直接走进今天中小学的课堂上，他一定不是一个合格的教师。

四、名师就在你、我、他之间

大凡成功人士都不会忘记他的老师，名人背后必定有一位或多位名师，有的人的确是站在巨人的肩膀上取得了比巨人更大的成就。普通人也都有自己的老师和名师，只不过有的是老师因学生而闻名于世，有的则是学生因老师而出名。孔夫子说过，三人行必有我师焉。

最近广为流传的教育故事中有一个姜村的故事很感人：鲁西南深处有一个小村庄，叫做姜村。每年都有几个人考上大学、硕士、博士而闻名遐迩，久而久之人们称之为大学村。二十多年前，姜村来了一位50多岁的老教师。听人说这位教师是大学教授，不知什么原因被贬到这个偏远的村子。这位老师教了不长的时间以后，就有一个传说在村子里流传：这位老师能掐会算，他能预测孩子的前程。原因是，有的孩子回家说：老师说了，我将来能成为数学家；有的孩子说：老师说，我将来能成为音乐家；有的孩子说：老师说，我将来能成为钱学森那样的人。不久，家长们发现他们的孩子与以前大不一样了。他们变得懂事而好学，好像他们真的是数学家、作家和音乐家的材料了。老师说会成为数学家的孩子对数学学习更加刻苦；老师说成为作家的孩子语文成绩更加出类拔萃。孩子们不再贪玩儿，不再需要像以前那样严加管教，变得更加自觉了。家长很纳闷，也将信将疑，莫非孩子真的是大材料，被老师道破了天机？就这样过了几年，奇迹发生了。这些



孩子到了参加高考的时候，大部分都以优异的成绩考上大学。姜村的那位老师虽然没有什么显赫的地位与名号，他不仅改变了他所教学生的命运，甚至改变了一个地方的命脉，他才是真正名师。

我们生活在一个知识与信息不断增加和日益更新的时代，这是一个人人都学习、终身学习的时代，也是一个人人相师和一个需要名师的时代。

第一章

名优教师可持续发展的要素



2009年11月11日，安徽高校的11位教授联合《新安晚报》给新任教育部部长袁贵仁及全国教育界发出一封公开信：让我们直面“钱学森之问”！“为什么我们的学校总是培养不出杰出人才？”这个被称为“钱学森之问”的问题，当时，引起上至国务院总理下至普通学生的深思。

2005年，国务院总理温家宝在看望著名物理学家钱学森时，钱老曾发出这样的感慨：回过头来看，这么多年培养的学生，还没有哪一个的学术成就能跟民国时期培养的大师相比！钱学森认为：“现在中国还没有完全发展起来，一个重要原因是没有一所大学能够按照培养科学技术发明创造人才的模式去办学，没有自己独特的创新的东西，老是‘冒’不出杰出人才。”2006年，温总理就这个问题与国内有名的六所大学校长和教育专家共商对策，他们的回答是：要培养杰出人才，关键是教师。

俗话说：名师出高徒。有“千年学府、百年师范”美誉的湖南第一师范，群星灿烂，名人辈出。一代伟人毛泽东在此求学、工作达八个春秋，并在这里从事中国共产党的创建等一系列革命活动，实现了由青年学生到职业革命家的转变、由激进的民主主义者到伟大的马克思主义者的转变。从这里走出的还有中国共产党的“一大”代表何叔衡、李达，还有20世纪40年代中共“五大书记”之一的任弼时，中华民国开国元勋黄兴，“难酬蹈海亦英雄”的民主革命者陈天华，等等。

为什么从湖南一师走出了这么多杰出的学生，成就了那么多的名人呢？认真分析一下，有以下原因：一是办学理念正确。1913年，具有现代民主教育思想，留日归国



的爱国教育家孔昭绶，出任湖南第一师范校长，在他的主持下，确立了“民主治校，为振兴中华培养德、智、体全面发展的国家栋梁之人才”的办学理念，大力开展新式教育改革，学校面貌焕然一新。二是有一支优秀的教师队伍。孔昭绶校长爱才、惜才、尊重人才，培养造就了一大批名师。为办好一师，孔昭绶校长聘请了一批优秀的名师。其中，有以“自闭桃源称太古，欲栽大木柱长天”自诩的杨昌济；有著名教育家徐特立；有进步青年教师黎锦熙；有关心学生、思想进步的学监方维；还有前清举人、长沙国学泰斗、治学严谨的袁吉六；更有美、德等外籍教师……特别是杨昌济作为一师的伦理学教师，以教育救国思想为指导，身体力行，以“日行一是”的修身宗旨，向毛泽东指明“修学储能，先博后渊”的求学之路，令毛泽东十分折服。正是有孔昭绶校长、杨昌济为代表的优秀教育工作者，发现并培养了以毛泽东等人为代表的一大批先进青年。

杰出人才的培养，关键在教师。只有打造出一支优秀的教师队伍，尤其是打造一支可持续发展的名师队伍，我们的国家才会培养出更多的杰出人才，我们的教育才会迎来新的希望。

第一节 名优教师可持续发展的要素概述

可持续发展最早是指立足长远的经济增长方式，指的是不损害资源环境的经济与社会的持续、协调和综合发展。这一经济理论的意义已远远超出了经济学本身，对社