

百部国学·精装版

三国志精解

〔西晋〕陈寿◎著



国学经典系列丛书



海南出版社
HAINAN PUBLISHERS

百部国学·精装版



三国志精解

〔西晋〕陈寿◎著 编译：刘建生



海潮出版社
Hai Chao Press

图书在版编目(CIP)数据

三国志精解 / 刘建生主编. — 北京: 海潮出版社,
2012.1

(国学经典系列丛书)

ISBN 978-7-5157-0124-0

I. ①三… II. ①刘… III. ①中国历史: 三国时代史
纪传体—通俗读物 IV. ①K236.042-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 247727 号

书 名: 三国志精解

作 者: [西晋] 陈寿

责任编辑: 王惠平

封面设计: 宋双成

责任校对: 魏 然 徐云霞

出版发行: 海潮出版社

社 址: 北京市西三环中路 19 号

邮政编码: 100841

电 话: (010) 66969738 (发行) 66969736 (编辑) 66969746 (邮购)

经 销: 全国新华书店

印刷装订: 北京世纪雨田印刷有限公司

开 本: 700mm × 1000mm 1/16

印 张: 43

字 数: 690 千字

版 次: 2012 年 3 月第 1 版

印 次: 2012 年 3 月第 1 次印刷

ISBN: 978-7-5157-0124-0

定 价: 68.00 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)

总序

“国学”起自“西洋学术”渐盛之时，当西洋的坚船利炮打开国门，一度使国人思索西学优于国学。泱泱中华历经数千年，虽然朝代更迭，但始终保持着大一统的国度。虽数经创伤，但都自愈崛起。中华发展史又是多民族汇聚融合过程演化而成。是什么力量让中华民族一直繁荣发展屹立在世界东方？是中华文明。

在中华文明几千年的进程中，在奴隶制社会向封建社会转折的春秋战国时期，周王室对天下的控制逐渐衰微，诸侯国之间为扩大各自的领地，通过战争大国兼并小国，强国兼并弱国。这个阶段也是文化、政治竞争最为激烈的时代，众多的古圣先贤游走各国传播学术，思想、文化达到了空前的高度，出现了儒家、墨家、道家、法家、阴阳家、杂家、名家、纵横家、兵家等等“百家争鸣”学术繁荣景象。这个时期的思想、文化，奠定了整个封建时代思想、文化的基础，对中华文明的发展有着非常深刻的影响，在中国历史各个朝代兴衰发挥了直接的作用，也形成了在世界上特有的文明体系和人文风景。

为弘扬中华优秀传统文化，我们推出了这套国学经典系列丛书，包括《论语》、《孟子》等先秦诸子百家的著作，也包括《史记》、《资治通鉴》等历史著作。

读古不是复古，看史读经不能限于古人之见识，而是要了解中华文明的起源和演变。每一位圣哲先人在立说著书之前，都经历了追求真理的艰苦历程，进行了丰富的实践检验。以当今来看，他们受当时条件的局限，有些观点早已过时，但回归他们的时代，其观点是具有前瞻性、开创性的，从而引导了中华文明的发展。

这些闪烁着光芒的经典典籍，具有无穷的生命力。阅读经典，要从



现实出发，寻找经典和现实的连接点，吸收古人思想的精华，为传承中华文明提供依据，使得中华文明源远流长，世代相传。

三国志精解

前言

《三国志》是一部史学巨著，记载了从魏文帝黄初元年（220）到晋武帝太康元年（280）魏、蜀、吴三国鼎立时期 60 年的历史，是晋代史官陈寿编的纪传体国别史书。与《史记》（司马迁）、《汉书》（班固）、《后汉书》（范曄、司马彪）并称前四史。位列中国古代二十四史。作者陈寿是晋朝大臣，晋承魏而得天下，所以《三国志》尊魏为正统。《三国志》为曹操写了本纪，而《蜀书》和《吴书》则记刘备为《先主传》，记孙权称《吴主传》，均只有传，没有纪。

陈寿（233-297），字承祚，西晋巴西安汉（今四川南充北）人。他少好学，有志于史学事业，对于《尚书》、《春秋》、《史记》、《汉书》等史书进行过深入的研究。师从同郡学者谯周，在蜀汉时任观阁令史。当时，宦官黄皓专权，大臣都曲意附从。陈寿因为不肯屈从黄皓，所以屡遭遣黜。蜀汉灭亡之后，陈寿以亡国之臣入魏。他历仕蜀、魏、西晋三朝，曾任东观秘书郎、散骑黄门侍郎、著作郎、平阳侯相、治书待御史等职。280 年，晋灭东吴，结束了分裂局面。陈寿当时 48 岁，开始撰写《三国志》。

陈寿写《三国志》以前，已出现一些有关魏、吴的史作，如王沈（？-266）的《魏书》，鱼豢的《魏略》，韦昭的《吴书》等。《三国志》中的《魏书》、《吴书》，主要取材于这些史书。蜀政权没有设置史官，无专人负责搜集材料，编写蜀史。《蜀书》的材料是由陈寿采集和编次的。陈寿虽然名义上尊魏为正统，实际上却是以魏、蜀、吴三国各自成书，如实地记录了三国鼎立的局势，表明了它们各自为政，互不统属，地位是相同的。就记事的方法来说，《先主传》和《吴主传》，也都是年经事纬，与本纪完全相同，只是不称纪而已。陈寿这样处理，是符合当时实际情况的，这足见他的卓识和创见。《三国志》总起来说记事比



较简略，这可能与史料的多少有关。陈寿是三国时人，蜀国灭亡时 31 岁。他所修的《三国志》在当时属于现代史，很多事是他亲身经历、耳闻目见的，比较真切，按说是有条件搜集史料的。但因为时代近，有许多史料还没有披露出来；同时，因为恩怨还没有消除，褒贬很难公允，也给材料的选用和修史带来了一定的困难。

《三国志》善于叙事，文笔简洁，剪裁得当，当时就受到赞许。与陈寿同时的夏侯湛写作《魏书》，看到《三国志》，认为没有另写新史的必要，就毁弃了自己的著作。后人对《三国志》更是推崇备至，认为在记载三国历史的史书中，独有陈书可以同《史记》、《汉书》相媲美。陈寿叙事简略，在材料的取舍上也十分谨慎，为历代史学家所重视。裴松之《三国志注》记汉魏交替之际的表奏册诏有 20 篇之多，陈寿在《三国志·文帝纪》中，只用一篇 173 字的册命就把这件大事写出来。对孙策之死，舍弃《搜神记》等书上的妄诞传说，只记孙策为许贡的刺客所击杀。这些都反映了他对史实认真考订，慎重选择的态度。

《三国志》行文简明、干净。它常用简洁的笔墨，写出传神的人物。《先主传》记曹操与刘备论英雄，当曹操说出：“今天下英雄，唯使君与操耳。本初之徒不足数也”之时，“先主方食，失匕箸”的记载，使刘备韬晦的心情，跃然纸上。《周瑜鲁肃吕蒙传》记载的曹操听到刘备占据了荆州之时，“方作书，落笔于地”的情态，生动烘托出刘备在曹操心目中与当时局势中的地位。书中写名士的风雅、谋士的方略、武将的威猛，大多着墨不多，却栩栩如生。

陈寿还能在叙事中做到隐讳而不失实录，扬善而不隐蔽缺点。陈寿所处时代，各种政治关系复杂，历史与现实问题纠缠在一起，陈寿在用曲折方式反映历史真实方面下了很大工夫。《三国志》对汉魏关系有所隐讳，但措词微而不诬，并于别处透露出来一些真实情况。如建安元年（196）汉献帝迁都许昌，本是曹操企图挟天子以令诸侯之举。陈寿在这里不用明文写曹操的政治企图，这是隐讳。但写迁都而不称天子，却说董昭等劝太祖都许，这就是微词了。另外，他在《荀彧传》、《董昭传》和《周瑜鲁肃吕蒙传·评》中都揭露了当时的真实情况。陈寿对蜀汉虽怀故国之情，却不隐讳刘备、诸葛亮的过失，记下了刘备以私怨杀张裕和诸葛亮错用马谡等事。这也是良史之才的一个表现。

本书本着普及历史的目的，精选了三国时期重大事件有参与谋略的人物事迹。以 1959 年中华书局点校本《三国志》为参照底本精选，同时也参考了栗平夫、武彰编译《三国志》，王静芝等编译《三国志》，谢圣明主编《白话二十四史》，杜经国主编《（文白对照）三国志》的注释。在此表示衷心感谢。由于编者水平有限，不足之处，望读者批评指导。

编 者

2011 年 11 月 6 日

目 录

魏书一

武帝纪	1
-----------	---

魏书二

文帝纪	38
-----------	----

魏书三

明帝纪	50
-----------	----

魏书六

董卓传	65
-----------	----

袁绍传	69
-----------	----

魏书七

吕布传	77
-----------	----

张邈传	79
-----------	----

陈登传	84
-----------	----

臧洪传	85
-----------	----

魏书八

公孙瓒传	93
------------	----

陶谦传	97
-----------	----



张杨传	99
公孙度传	100
张燕传	104
张绣传	105
张鲁传	106

魏书九

夏侯惇传	109
夏侯渊传	111
曹仁传	115
曹洪传	119
曹休传	121
曹真传	123
曹爽传	125
夏侯尚传	130
夏侯玄传	132

魏书十

荀彧传	141
荀攸传	150
贾诩传	155

魏书十二

崔琰传	161
毛玠传	165

魏书十三

钟繇传	170
华歆传	175

王郎传·····	179
----------	-----

魏书十四

程昱传·····	186
郭嘉传·····	191
董昭传·····	195
刘晔传·····	204
蒋济传·····	211

魏书十七

张辽传·····	219
乐进传·····	224
于禁传·····	226
张郃传·····	230
徐晃传·····	234

魏书十八

李典传·····	239
李通传·····	241
臧霸传·····	243
文聘传·····	246
吕虔传·····	248
许褚传·····	249
典韦传·····	252
庞德传·····	255
庞涓传·····	257
阎温传·····	259



魏书二十五

辛毗传·····	262
----------	-----

魏书二十六

满宠传·····	268
田豫传·····	274
牵招传·····	279
郭淮传·····	284

魏书二十八

毋丘俭·····	289
诸葛诞·····	292
邓艾传·····	298
钟会传·····	310

魏书二十九

华佗传·····	322
管辂传·····	329

蜀书二

先主传·····	337
----------	-----

蜀书三

后主传·····	355
----------	-----

蜀书五

诸葛亮传·····	363
-----------	-----

蜀书六

关羽传.....	377
张飞传.....	380
马超传.....	383
黄忠传.....	385
赵云传.....	386

蜀书七

庞统传.....	388
法正传.....	391

蜀书八

许靖传.....	398
麋竺传.....	403
孙乾传.....	404
简雍传.....	405
伊籍传.....	406
秦宓传.....	407

蜀书九

马良传.....	413
----------	-----

蜀书十

刘封传.....	415
彭兼传.....	418
廖立传.....	422
李严传.....	424
刘琰传.....	426



魏延传·····	428
杨仪传·····	430

蜀书十三

黄权传·····	433
李恢传·····	435
吕凯传·····	437
马忠传·····	439
王平传·····	441
张嶷传·····	443

蜀书十四

蒋琬传·····	449
费祎传·····	453
姜维传·····	456

吴书一

孙坚传·····	462
孙策传·····	467

吴书二

吴主传·····	471
----------	-----

吴书三

孙亮传·····	498
孙休传·····	502
孙皓传·····	509

吴书四

刘繇传·····	519
太史慈传·····	522

吴书七

张昭传·····	527
顾雍传·····	532
诸葛瑾传·····	534
步骘传·····	539

吴书九

周瑜传·····	547
鲁肃传·····	554
吕蒙传·····	560

吴书十

程普传·····	571
黄盖传·····	572
韩当传·····	574
蒋钦传·····	576
周泰传·····	577
陈武传·····	579
董袭传·····	580
甘宁传·····	581
凌统传·····	585
徐盛传·····	588
潘璋传·····	590
丁奉传·····	592



吴书十一

朱治传·····	595
朱然传·····	597
吕范传·····	601
朱桓传·····	603

吴书十二

虞翻传·····	608
陆绩传·····	612
张温传·····	613
骆统传·····	620

吴书十三

陆逊传·····	624
陆抗传·····	638

吴书十九

诸葛恪·····	646
滕胤传·····	661
孙峻传·····	663
孙綝传·····	664

武帝纪

太祖武皇帝，沛国谯人也。姓曹，讳操，字孟德，汉相国参之后。桓帝世，曹腾为中常侍大长秋，封费亭侯。养子嵩嗣，官至太尉，莫能审其生出本末。嵩生太祖。

太祖少机警，有权数，而任侠放荡，不治行业，故世人未之奇也。惟梁国桥玄、南阳何颙异焉。玄谓太祖曰：“天下将乱，非命世之才不能济也，能安之者，其在君乎！”年二十，举孝廉为郎，除洛阳北部尉，迁顿丘令，征拜议郎。

光和末，黄巾起。拜骑都尉，讨颍川贼。迁为济南相，国有十馀县，长吏多阿附贵戚，赃污狼藉，于是奏免其八；禁断淫祀，奸宄逃窜，郡界肃然。久之，征还为东郡太守。不就，称疾归乡里。

顷之，冀州刺史王芬、南阳许攸、沛国周旌等连结豪杰，谋废灵帝，立合肥侯，以告太祖，太祖拒之。芬等遂败。

金城边章、韩遂杀刺史郡守以叛，众十馀万，天下骚动。征太祖为典军校尉。会灵帝崩，太子即位，太后临朝。大将军何进与袁绍谋诛宦官，太后不听。进乃召董卓，欲以胁太后。卓未至而进见杀。卓到，废帝为弘农王而立献帝，京都大乱。卓表太祖为骁骑校尉，欲与计事。太祖乃变易姓名，间行东归。出关，过中牟，为亭长所疑，执诣县，邑中或窃识之，为请得解。卓遂杀太后及弘农王。太祖至陈留，散家财，合义兵，将以诛卓。冬十二月，始起兵于己吾，是岁，中平六年也。

初平元年春正月，后将军袁术、冀州牧韩馥、豫州刺史孔伷、兖州刺史刘岱、河内太守王匡、勃海太守袁绍、陈留太守张邈、东郡太守桥瑁、山阳太守袁遗、济北相鲍信，同时俱起兵，众各数万，推绍为盟主。太祖行奋武将军。

二月，卓闻兵起，乃徙天子都长安。卓留屯洛阳，遂焚宫室。是时绍屯河内，邈、岱、瑁、遗屯酸枣，术屯南阳，伷屯颍川，馥在邳。卓兵