

青少年美德读本

读故事，受教益——勤奋出天才，俭朴出君子。勤俭既是中华民族的传统美德，又是孩子成才的基本要素。勤俭的故事将让孩子受益一生。



开启

勤俭美德之门的金钥匙

尹全生◎主编



NLIC2970822133

光明日报出版社

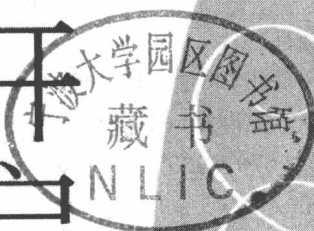
青少年美德读本



勤 俭美德 之门的金钥匙

尹全生◎主编

开启



NLIC2970822133

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年美德读本. 开启勤俭美德之门的金钥匙/尹全生主编. —北京:
光明日报出版社, 2011. 9

ISBN 978-7-5112-1606-9

I. ①青… II. ①尹… III. ①故事—作品集—世界

IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 191620 号

青少年美德读本：开启勤俭美德之门的金钥匙

◎主 编：尹全生

◎出 版 人：朱 庆

◎责任编辑：朱 宁 赵博雅

总 策 划：尚振山

◎责任校对：傅泉泽

责任印制：曹 净

◎出版发行：光明日报出版社

◎地 址：北京市东城区珠市口东大街 5 号，100062

◎电 话：010-67078241（咨询），67078945（发行），67078235（邮购）

◎传 真：010-67078227，67078233，67078255

◎网 址：<http://book.gmw.cn>

◎E - mail：gmcbs@gmw.cn zhaoboya@gmw.cn

◎法律顾问：北京市华沛德律师事务所张永福律师

◎印 制：北京市昌平新兴胶印厂

◎装 订：北京市昌平新兴胶印厂

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社发行部联系调换

◎开 本：710 × 1000 1/16

◎字 数：170 千字

印 张：12

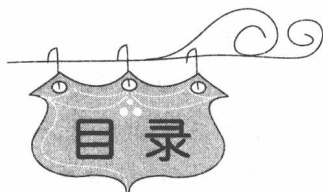
◎版 次：2011 年 10 月第 1 版

印 次：2011 年 10 月第 1 次印刷

◎书 号：ISBN 978-7-5112-1606-9

◎定 价：23.80 元

版权所有 翻印必究



第 1 章 勤俭持家,积水成溪大如海

有道是:一勤天下无难事,一俭不怕不发财。勤快的人,不负时日,辛勤工作,不断用自己的双手和汗水创造财富,最远大的目标终归实现;俭朴的人,不铺张浪费,不奢侈摆谱,而是珍惜劳动成果,让每一份财富都用在实处。勤俭持家,穷人也会走向富裕,茅屋也会换成楼房。涓涓细流成大海,筐筐细土堆成山,学会勤俭,我们的日子会越过越甜。

兄弟鬩/3

农夫的幸运/4

曹操怒杀儿媳/6

卖狗嫁女/7

孙叔敖的遗嘱/9

赵匡胤的教女之道/11

范仲淹的家风/12

司马光葬妻/13

宰相夫人下厨房/15

王安石不讲吃穿/16

千里带树苗/17





第2章 克勤克俭,俭朴首先要勤劳

有位外国教育家说过:“儿童高尚的心灵是在劳动中逐渐培养起来的,关键是要使幼儿从小就参加劳动,使劳动成为人的天性和习惯。”由此可见,要想成为一个有出息的人,一个有作为的人,从小就应参加劳动,树立劳动光荣、懒惰可耻的观念,通过劳动学习生活技能,强健体魄,陶冶情操,从而铺就一条通向光明未来的康庄大道。

不满足的父子俩/23

郑成仙造石桥/24

黄道婆的故事/26

人民的勤务员时传祥/28

张秉贵温暖顾客心/30

忘我工作的朱业鸣/32

许振超岗位争一流/35

徐虎岗位作奉献/37

海菜的奉献者曾呈奎/39

第3章 吃得苦中苦,才有甜中甜

劳动总是要付出心血的,做事总是要奉献体力的,这是劳动必须付出的“代价”。我们的劳动是为了创造物质财富,营造美好生活,并为社会、为他人做出贡献,因而我们的心是甜的,是充满了希望的。只有自己创造的,才是最好的,也是最值得珍惜的;只有在劳动中,才能体会到生活的快乐和幸福。所以,我们要不怕吃苦,积极迎接生活中的各种考验和挑战。

愚公移山/43

姜氏劝夫以国为重/44

勾践卧薪尝胆/46

陶行知甘为骆驼/48





老舍勤俭一生/49

董建华从零开始/53

任弼时的“骆驼精神”/51

马班信使王顺友/55

第4章 勤奋读书,一分辛苦一分才

才能,就是通过无止境刻苦勤奋获得的能力。学习知识,就像登山运动员攀登山峰一样,必须克服无数艰难险阻,懦夫和懒汉是不可能享受到胜利的喜悦和幸福的。古往今来,凡成就事业、对人类有所作为的,无不是脚踏实地,艰苦登攀的结果。正如作家老舍所言:才华是刀刃,勤奋是磨刀石,很锋利的刀刃,若日久不磨,也会生锈,成为废物。

苏秦刺股苦求学/61

“唯有一点像羲之”/72

朱买臣困厄中坚持/63

为了父亲的破皮鞋/74

葛洪的勤奋好学/65

王冕放牛读书/76

颜真卿苦练书法/67

软件大王的求学史/78

欧阳修沙中学字/69

竺可桢“水滴石穿”/81

范仲淹吃粥苦读/71

自学大家苏阿芒/83

第5章 克服懒惰,别让光阴白白流走

懒惰是生活的敌人,也是成长的敌人。懒惰让我们虚度时光,让光阴白白流走;懒惰使我们一事无成,今日事不能今日毕;懒惰松懈我们的斗志、涣散我们的精力、消磨我们的志气和骨气;懒惰也损害我们的身心健康,让我们成为四体不勤、五谷不分的书呆子。我们要成长,要学有所成,必须从克服懒惰开始,珍惜光阴、勤奋自勉。





勤劳者才懂的道理/89

自己挣来的钱/90

贪图享乐的蜻蜓/92

贪图享乐的青蛙/93

勤劳与懒惰/94

两只青蛙/95

懒惰的故事/96

懒惰的乌鸦/98

懒惰的狐狸/99

热闹的大森林/100

懒惰的小熊/102

哈佛大学的小故事/103

一只小蜜蜂/104

弯 腰/105

懒惰的土拨鼠/106

虚度的日子/108

一分钟的作用/109

第6章 节俭是美德,珍惜劳动成果最光荣

节俭是美德,因为珍惜劳动成果就是尊重劳动者。节俭是积累财富的途径之一,因为节俭本身就是一个大财源。节俭是种良好习惯,因为节俭是我们一生中食不完的“美筵”,谁在平日节衣缩食,在穷困时就容易渡过难关。而奢侈的人,只是从他人的劳动中获得安乐而已。养成节俭习惯,将使我们受益一生。

尧的宫殿/113

季文子以俭为荣/114

重耳饱不忘饥/117

刘晏买烧饼/118

一个字的回信/121

司马光俭以养德/122

木屑与竹钉/124

隋文帝节俭治国/125

节俭皇帝朱元璋/127

陈嘉庚的“节俭”/129

“傻子”与“标兵”/130

勤劳自强的武文梅/132





第7章 奢侈是恶行,挥霍导致身败名裂

挥霍浪费钱财,过分追求享受,是奢侈的内涵。白居易说:“奢者狼藉俭者安,一凶一吉在眼前”。谁在富足时豪华奢侈,在穷困时就会死于饥寒。奢侈总是跟随着淫乱,淫乱总是跟随着奢侈。奢侈的必然后果,损害了纯朴的生活风尚,恶化了人们的生活观念,不仅造成了财富的浪费,也腐化了人们的斗志和精神,是造成失败的根源。

石崇、王恺比富/137

陈后主亡国/139

夏桀玩乐灭国/142

纣王误国/143

汉文帝不建露台/145

召信臣兴利除弊/146

偏安一隅的朝廷/147

第8章 严于律己,洁身自好守清廉

所谓“洁身自好”,就是保持自己廉洁。古今中外,许多清官廉洁自爱,秉持操守,在为官为人方面做到了两袖清风,他们都是值得称赞和学习的榜样。我们学习他们,就是要学习这种严于律己的精神,不贪不占,不挥霍浪费,不盲目攀比,不追求豪华,永远做一个简朴和低调的人。

晏婴食不重肉/151

裴侠的回答/153

羊续悬鱼拒贿/154

杨震清白遗子孙/156

唐溪不受密饷/158

一钱太守/160





李母退米/161

诸葛亮的廉洁/162

唐侃备棺拒贪官/163

“三不”官海瑞/165

笑谈拒贿/166

隐喻拒贿/168

题诗退礼/170

父子清廉的故事/171

梅贻琦不苟取分文/172

是仪廉洁奉公/174

白居易怒打行贿人/175

林则徐巧计惩贪官/177

清廉将军王建安/178



第 1 章



勤俭持家，积水成溪大如海

有道是：一勤天下无难事，一俭不怕不发财。勤快的人，不负时日，辛勤工作，不断用自己的双手和汗水创造财富，最远大的目标终归实现；俭朴的人，不铺张浪费，不奢侈摆谱，而是珍惜劳动成果，让每一份财富都用在实处。勤俭持家，穷人也会走向富裕，茅屋也会换成楼房。涓涓细流成大海，筐筐细土堆成山，学会勤俭，我们的日子会越过越甜。



兄弟匾

传说古时候，有个老汉日子过得挺好，乡亲们都佩服他有办法，纷纷登门求教。老汉没有说话，只是用手朝正屋墙上的一块朱红匾指了指，这匾上写着“勤俭”两个大字。乡亲们明白了，原来“勤俭”两字就是老汉过好日子的办法。

后来，老汉得了病。他把两个儿子叫到跟前说：“儿啊，我死后，你们兄弟俩要照匾上的字过日子。”不久他就死了。

转眼兄弟俩长大成人，由于不团结，就分了家，他们分家可真彻底，一家分一间偏房，连正屋中间也打上竹笆，抹层泥，一家一半。匾也隔成两半。哥哥住西边，只能看见匾上的“勤”字；弟弟住东边，只能看见匾上的“俭”字。可兄弟俩并没有忘掉父亲的嘱咐。只是老大光顾“勤”字而忘掉了“俭”字；老二光顾“俭”字而忘掉了“勤”字。

老大夫妻俩起早摸黑，上山种田，成天忙忙碌碌，手脚不停。屋前鸡兔，后塘鹅鸭，栏栅里还圈着肥头肥脑的大猪。架上豆角棚上瓜，收得也不少，可是他们不注意节俭，大手大脚，一开春，米桶肉罐就空了。幸而还没有碰上荒年，要来个荒年可怎么得了呀！

“爸爸说得对不对呢？”老大夫妻俩总是闷闷不乐地想着。

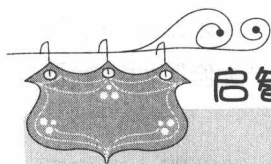
老二夫妻俩计算着吃又计算着穿，从不浪费一点儿。身上总是穿着补补缝缝的旧衣裤，连巴掌大的布片片也都缝起来做裤衩穿。吃的又是什么呢？该吃稠的喝稀的，该喝稀的喝口汤，连一小块盐巴颗粒也砸开分几颗吃。可是他们俭而不勤，一到开春，米桶肉罐都空啦。还没碰上荒年呢，要来个荒年该怎么办呢？“爸爸说得对不对呢？”老二夫妻俩也总是闷闷不





乐地想着。

一天，舅公走来一看，哎哟哟，不对不对！怎么每个人都耷拉着脑袋呀？一问，哦，原来抱怨爸爸呢。他想了想，不觉哈哈一笑，把四个人拉到门口，指着正屋中间的匾说：“勤是摇钱树，难填无底洞；俭是聚宝盆，没余聚不成。勤俭兄弟匾，一字不能少，要勤又要俭，团结家业盛。”两兄弟一听，连连称是，两妯娌也羞得满脸通红。于是舅公领着大家拆去隔墙，把匾洗刷干净，安放好。从此，兄弟俩齐心协力，既勤又俭，日子越过越好，后来人们就把“勤俭匾”称为“兄弟匾”了。



启智一点通



这个故事告诉我们，勤劳是我们的传统，也是创造家庭幸福的重要原因。同时，节俭也是我们的传统，是发财致富的有力保证。勤劳和节俭，缺一不可。所以，我们不仅要从小培养勤劳的习惯，也要培养节俭的习惯，这样才能过上丰衣足食的生活。

农夫的幸运

从前，在一个偏僻的小村庄里，住着一位农夫，他只有很小的一块田地，但是他却非常珍惜，一直都很认真地耕种。有一年，他的收成很不好，到了春耕的时候只剩下一小袋种子，他视如珍宝。播种的当天，天刚一亮，他就从床上爬起来，来到了他那块田里。

他十分小心，生怕遗失了一粒种子。到了正午时分，太阳毒辣辣地烘



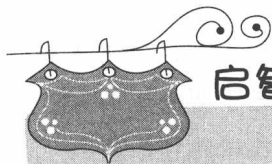
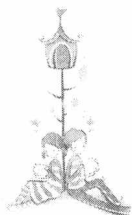


烤着他的脊背，他感到很疲乏，便停下来在树旁休息。当他坐下的时候，一把种子突然从袋子里洒了出来，掉到了树干下的一个树洞里。虽然只是一点种子，对这个农夫来讲，每一粒种子都是宝贵的，丢失了都是损失。

农夫心疼不已，他拿着铲子，开始挖这株树的树根。天气越来越热，汗水沿着他的脊背和眉毛滴了下来，但他还是不停地挖。当他终于挖到种子时，他发现它们掉在了一个被埋着的盒子上面。他捡起了种子，又顺便打开了那个盒子——那一刻，他惊呆了，原来盒子里装满了黄金，那些宝贝足够让他过完下半辈子。

从此以后，这个原本贫穷的农夫成了一个富有的人。人们对他说：“你真是世界上最幸运的人。”

他却笑着说：“不错，我是很幸运，但这些都源于我的辛勤劳作和对种子的珍惜。”



启智一点通



世上也许真有一夜暴富的事，但是真正的财富，终归是靠自己用辛勤的双手创造出来的。勤劳的人，也许不那么会投机取巧，但他们的汗水不会白费，上苍终归要用财富回报他们。所以，我们要深信：即使是意外的报酬，也源于辛勤的劳作。





曹操怒杀儿媳

曹操生活于东汉末年，亲身经历了由于统治阶级荒淫无度和腐败无能所导致的社会动荡。因此，曹操历来都很讲究朴素节俭，他不仅自己穿打补丁的衣服，而且也命令家里人不准铺张奢华。他曾经明确规定：家人不得穿五颜六色的衣服，不准穿漂亮的绣花鞋；家人所居住的房屋一律不准用香薰。后来他的女儿在嫁给汉献帝的时候，虽然没有违反他的规定，只是用香薰了一下被子和衣服，也使得他很不高兴，并因此郑重地作出了补充规定：家人所居住的房屋如果不干净必须薰一下的话，也不准用香，用枫胶或薰草代替一下就行了。由于曹操的严格要求，很长时间，家中所有人的衣服都没有用锦绣做的，穿的鞋子也只有一种颜色。

曹操不仅在家庭中积极倡导节俭的风气，而且对家庭成员的执行情况也进行严格的监督，有时甚至采取极其严厉的措施。

一天，雨过天晴，丞相府花园中的亭台石径、花草树木，经过雨水的冲刷显得分外清秀，欣喜若狂的鸟儿映着天边迷人的彩霞，在树林中叽叽喳喳叫个不停，悦耳的鸟鸣越过树梢飞过回廊，飞进了曹操儿子曹植的居室。曹植的妻子显然也被窗外的迷人景色吸引了，急着要到花园中去消遣一番，可她刚刚走到廊下，又匆匆折回了内室，不大工夫，她容光焕发地走了出来。石径蜿蜒，林深木秀，湖光倒影，鸟语花香，曹植的妻子在婢女的陪伴下玩得兴致勃勃。

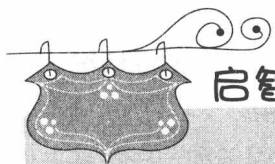
曹操这日在朝中理事，见天气如此怡人，就带领众随从来到城楼眺望，举目四望，城外远山如黛，城内炊烟袅袅，曹操不禁抚须微笑。这时，他忽然瞥见相府花园之中，有一妇人身着华丽衣裙正在湖边徜徉。查





问之下，竟是四子曹植之妻，不禁勃然大怒。随从之中有个人知道丞相平生最厌恶的就是奢华，而这个人又与曹植素有交往，于是就上前为妻讲情。可曹操想：倘若宽赦了这一次，儿子自然可免去丧妻之痛，自己也可以免去不少家庭的烦扰，可姑息下去，节俭之风还何以倡导，这于家于国会带来什么后果呢？

于是，曹操厉声说道：“我自陈留起兵之日，就要求家人厉行节俭，今日之事若是姑息，岂不等于放纵奢华。在家庭中倡导节俭，事关社稷，严格治理尚恐约束不急，难道还可以有丝毫的松懈吗？”众随从见状，没有一个再敢出来求情。曹操当即下了一道极其严厉的命令：命曹植的妻子即日内自杀。



启智一点通



在古代，有权势的家庭，都可以按家规随便处置自己的家庭成员。曹操下令处死儿媳，是非对错姑且不论。但他秉持勤俭家风，严格要求家庭成员，这种决心是了不起的。有道是，有俭到奢易，从奢入俭难。曹操作为丞相，家境应该是显赫的，却如此从严要求自己和家人，在历史上是十分罕见的。

卖狗嫁女

东晋的吴隐之，幼年丧父，家境贫寒，但勤奋好学，又天资聪敏，尤其是操行端正，事母极孝，所以很早便获得了“儒雅之士”的名声。长大后，经人推荐开始当官，随后官职不断升迁，历任卫将军主簿、晋陵太





守、左卫将军、广州刺史、太常、中领军等职。而最值得称颂的是他的清廉，是著名的清官。

吴隐之做官之后，仍保持多年来养成的俭朴作风。每月领到俸禄，几乎全部用来接济贫穷的亲友和乡邻，而自己则过着十分清苦的日子。有时家中缺粮，就一天三餐并作一顿吃；穿的是布衣，出门从不坐车子。他的妻子刘氏，每日纺线织布，劈柴烧饭。有一次，刘氏为孩子拆洗棉衣没有干，只好让他们披着棉絮来御寒。

在吴隐之担任卫将军谢石的主簿时，他的女儿正值婚龄。有一天，吴隐之和随从外出办事，半路上下起雨来。他们正想找个地方避避雨，却见一位书生抱着蓑衣挨雨淋。吴隐之不解，便问他：“你为何抱着蓑衣不用，却任凭雨淋呢？”那书生答道：“这蓑衣是我在路上拣到的，找不着失主，我只好抱着。如果我披在身上，想那失主心疼蓑衣更不好受！”吴隐之顿时对他产生了好感，遂又问起他的姓名、年龄、住址和家庭情况。回府后，经夫人同意，托人保媒将女儿许配给了那位书生。

吴隐之的女儿出嫁时，谢石特地派自家人带着厨子和一些物品去他家帮着办喜事。来人刚进吴家大门，正好遇到吴家婢女牵着一只狗往外走。一问，才知道吴隐之连陪送女儿的钱也没有，不得不把看家狗卖掉去换钱。至于官宦人家喜庆之日的热闹场面，更是压根儿也没有。

