

AutoCAD

中文版

基础教程

天天课堂



老虎工作室

姜勇 赵云伟 郭英文 编著

配套网站 www.tketang.com
提供的教学资源

在线客服咨询
在线考试系统
专业教程
视频教程

DVD-ROM

素材 + 视频教学



人民邮电出版社

POSTS & TELECOM PRESS

AutoCAD

中文版

基础教程



老虎工作室

姜勇 赵云伟 郭英文 编著

天天课堂



人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

AutoCAD中文版基础教程 / 姜勇, 赵云伟, 郭英文编
著. — 北京: 人民邮电出版社, 2012.7
(天天课堂)
ISBN 978-7-115-27634-6

I. ①A… II. ①姜… ②赵… ③郭… III. ①
AutoCAD软件—教材 IV. ①TP391.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第067029号

内 容 提 要

本书是传统纸质教材与网络课程的有机结合体, 以传统纸质教材为基础, 辅助以丰富的网络教学资源。书中结合实例讲解 AutoCAD 基础知识及应用知识, 重点培养读者的 AutoCAD 绘图技能, 提高解决实际问题的能力。

全书主要内容包括 AutoCAD 绘图环境及基本操作、创建及设置图层、绘制二维基本对象、编辑图形、参数化绘图方法及技巧、书写文字及标注尺寸、创建表格对象、绘制典型零件图及装配图的方法和技巧、绘制建筑图及轴测图的方法和技巧、创建三维实体模型、认证考试及工程应用和 AutoCAD 快捷键等。

本书内容全面、层次清晰、实用性强, 可作为高等院校及各类 CAD 培训班的辅助教材, 也可作为工程技术人员的参考书。

天天课堂——AutoCAD 中文版基础教程

- ◆ 编 著 老虎工作室 姜 勇 赵云伟 郭英文
责任编辑 李永涛
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
中国铁道出版社印刷厂印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 16.5
字数: 466 千字 2012 年 7 月第 1 版
印数: 1-4 000 册 2012 年 7 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-27634-6

定价: 39.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



老虎工作室

主 编：沈精虎

编 委：许曰滨 黄业清 姜 勇 宋一兵 高长铎
田博文 谭雪松 向先波 毕丽蕴 郭万军
宋雪岩 詹 翔 周 锦 冯 辉 王海英
蔡汉明 李 仲 赵治国 赵 晶 张 伟
朱 凯 臧乐善 郭英文 计晓明 孙 业
滕 玲 张艳花 董彩霞 郝庆文 田晓芳

关于本书

计算机技术的进步,使得计算机辅助设计及绘图技术得到了前所未有的发展。二十几年前,AutoCAD 悄然进入中国,其应用范围遍及机械、建筑、航天、轻工、军事等设计领域。AutoCAD 的广泛使用彻底改变了传统的绘图模式,极大地提高了设计效率,把设计人员真正从图板时代解放出来,从而将更多精力投入到提高设计质量上。

本书内容和特点

本书突出实用性,注重培养读者的实践能力,具有以下特色。

1. 本书是传统纸质教材与网络课程的有机结合体。立足于当前教育理念及网络信息技术平台,以传统纸质教材为基础,辅助以丰富的网络教学资源,从而实现“教—学—考—练”为一体的教、学新模式。使师生不受时空限制,按需选择资源完成教、学任务。

2. 本书是基于“如何使用 AutoCAD 进行机械和建筑设计”这一核心编写的,讲解时采用理论与实践紧密结合的形式,每介绍完一项或几项功能,即围绕它们安排相应练习,使读者可以边学边练,在实践中掌握软件的使用方法。书中理论知识约占 30%,其余 70%左右属上机实践内容。实践内容包括平面绘图练习、绘图技巧练习、零件图练习、装配图练习、建筑图练习和三维建模练习等。

3. 本书专门安排两天内容介绍用 AutoCAD 绘制典型零件图、装配图及建筑图的方法。通过这部分内容的学习,读者可以了解用 AutoCAD 绘图的特点,并掌握一些实用的作图技巧,从而提高解决实际问题的能力。

本书作者长期从事 CAD 的应用、开发及教学工作,并且一直在跟踪 CAD 技术的发展,对 AutoCAD 软件的功能、特点及其应用有较深入的理解和体会。作者对该书的结构体系作了精心安排,力求系统、全面、清晰地介绍用 AutoCAD 绘图的方法与技巧。

全书分为 16 课及两个附录,主要内容如下。

- ★ 第 1 课: AutoCAD 绘图环境及基本操作。
- ★ 第 2 课: 设置图层、线型、线宽及颜色。
- ★ 第 3 课: 绘制及编辑线段(一)。
- ★ 第 4 课: 绘制及编辑线段(二)。
- ★ 第 5 课: 绘制斜线、切线、圆及圆弧连接。
- ★ 第 6 课: 绘制及编辑多边形、椭圆及剖面图案。
- ★ 第 7 课: 对齐对象及改变已有对象大小。
- ★ 第 8 课: 关键点编辑方式及修改对象属性。
- ★ 第 9 课: 绘制及编辑多段线、点对象及面域。
- ★ 第 10 课: 参数化绘图。
- ★ 第 11 课: 书写及编辑文字。

- ★ 第12课：标注尺寸。
- ★ 第13课：查询信息、块及外部参照。
- ★ 第14课：工程图。
- ★ 第15课：打印图形。
- ★ 第16课：三维建模。
- ★ 附录1：AutoCAD 快捷命令。
- ★ 附录2：AutoCAD 证书考试练习题。

读者对象

本书是传统纸质教材与网络课程的有机结合，条理清晰、讲解透彻、易于掌握，可供各类制图培训班作为教材使用，也可供广大工程技术人员及高等院校相关专业师生自学参考。

配套资源

本书配套资源分为两部分。

1. “.dwg” 图形文件

本书所有练习用到的及典型实例完成后的“.dwg”图形文件都收录在“dwg\第×课”文件夹下，读者可以调用和参考这些文件。

2. “.avi” 动画文件

本书练习的绘制过程都录制成了“.avi”动画文件，并收录在“avi\第×课”文件夹下。

“.avi”是最常用的动画文件格式，读者用 Windows 系统提供的“Windows Media Player”就可以播放“.avi”动画文件。单击【开始】/【所有程序】/【附件】/【娱乐】/【Windows Media Player】选项即可启动“Windows Media Player”。一般情况下，读者只要双击某个动画文件即可观看。

注意：播放动画演示文件前要安装光盘根目录下的“tscc.exe”插件。

知识拓扑——天天课堂网上资源

当前，互联网已经成为人们普遍使用的工具，它在多方面改变和影响人们的生活、学习习惯。在此背景下，人们接受信息的方式及路径也已改变，对传统纸质教材的依赖度大大降低了，他们在获取信息、参与学习的过程中更喜欢活泼生动的声讯媒介，因此网上学习课程在近几年时间里，已大步进入教育领域，成为与纸质教材相配套的学习工具。

针对上述情况，我们特开辟了“天天课堂”网站（<http://www.ttketang.com>），该网站是一个从事软件学习、教育培训和互动交流的专业性网站，其教师队伍由一批长期从事产品设计、教学科研的高级专业人员组成，为广大用户提供系统、完整的视频教程及相关资源下载，使用户能够轻松掌握软件的基本功能和应用技巧。

一本书所涵盖的内容和知识点是有限的，为了帮助读者更好地学习软件，本书每课都添加了“天天课堂网络资源”，提供了大量与本书案例相关的练习，以供读者在学习过程中举一反三。这部分内容包括“专业教程”和“视频教程”两种类型，读者在学习本书时可以到天天课堂网站上对照学习，加深对所学内容的理解，如果在学习过程中遇到哪些疑问，也可以到网站上与技术人员直接交流。

注意：本书中所有网络视频均有网络链接地址，收录在配套光盘“网络辅助资料”文件夹下对应课的“.doc”文档中，读者可以将链接地址直接复制粘贴到IE浏览器的地址栏中，以观看对应的网络视频。

感谢您选择了本书，也欢迎您把对本书的意见和建议告诉我们。

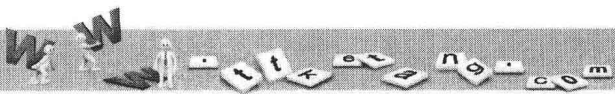
天天课堂主页：<http://www.ttketang.com>，电子邮箱：ttketang@163.com。

老虎工作室

2012年2月

目 录

第 1 课 AutoCAD 绘图环境及基本操作	1
1.1 了解用户界面及学习基本操作	1
1.1.1 AutoCAD 2010 用户界面	1
1.1.2 用 AutoCAD 绘图的基本过程	3
1.1.3 调用命令	6
1.1.4 选择对象的常用方法	7
1.1.5 删除对象	8
1.1.6 撤销和重复命令	8
1.1.7 取消已执行的操作	8
1.1.8 快速缩放及移动图形	8
1.1.9 窗口放大、全部显示及返回上一次的显示	9
1.1.10 设定绘图区域的大小	10
1.1.11 预览打开的文件及在文件间切换	11
1.1.12 在当前文件的模型空间及图纸空间切换	12
1.2 天天课堂网络资源——布置用户界面及设定绘图区域大小	13
第 2 课 设置图层、线型、线宽及颜色	14
2.1 使用图层	14
2.1.1 创建及设置图层	15
2.1.2 控制图层状态	16
2.1.3 修改对象图层、颜色、线型和线宽	17
2.1.4 修改非连续线的外观	18
2.2 网络课堂——使用图层及修改线型比例	19
第 3 课 绘制及编辑线段（一）	21
3.1 输入坐标及利用对象捕捉画线	21
3.1.1 输入点的坐标绘制线段	21
3.1.2 使用对象捕捉精确绘制线段	23
3.1.3 利用正交模式辅助绘制线段	25
3.2 剪断线条	26
3.3 延伸线条	27
3.4 网络课堂——输入点的坐标及利用对象捕捉绘制线段	29



第4课 绘制及编辑线段（二）	31
4.1 输入长度画线及绘制平行线	31
4.1.1 结合极轴追踪、对象捕捉及自动追踪功能画线	31
4.1.2 绘制平行线	34
4.2 打断线条	35
4.3 调整线条长度	36
4.4 天天课堂网络资源——用 LINE、OFFSET 及 TRIM 绘图	38
第5课 绘制斜线、切线、圆及圆弧连接	39
5.1 绘制斜线、圆及复制和旋转对象	39
5.1.1 使用 LINE 及 XLINE 命令绘制任意角度斜线	39
5.1.2 画切线、圆及圆弧连接	41
5.1.3 倒圆角及倒斜角	43
5.1.4 移动及复制对象	45
5.1.5 旋转对象	47
5.2 天天课堂网络资源	48
5.2.1 绘制线段、平行线及圆	48
5.2.2 绘制圆弧连接及倾斜图形	49
5.2.3 绘制三视图	50
第6课 绘制及编辑多边形、椭圆及剖面图案	52
6.1 绘制多边形、椭圆、阵列及镜像对象	52
6.1.1 画矩形、正多边形及椭圆	52
6.1.2 矩形阵列对象	54
6.1.3 环形阵列对象	55
6.1.4 镜像对象	56
6.2 画断裂线及填充剖面图案	57
6.3 天天课堂网络资源	59
6.3.1 阵列及镜像对象	59
6.3.2 绘制对称图形	60
6.3.3 绘制视图及剖视图	61
第7课 对齐对象及改变已有对象大小	63
7.1 对齐、拉伸及缩放对象	63
7.1.1 对齐图形	63
7.1.2 拉伸图形	65
7.1.3 按比例缩放图形	66
7.2 天天课堂网络资源——绘制倾斜图形及相似图形的技巧	68

第 8 课 关键点编辑方式及修改对象属性	69
8.1 关键点编辑方式	69
8.1.1 利用关键点拉伸	70
8.1.2 利用关键点移动及复制对象	71
8.1.3 利用关键点旋转对象	72
8.1.4 利用关键点缩放对象	73
8.1.5 利用关键点镜像对象	74
8.2 编辑图形元素属性	75
8.2.1 用 PROPERTIES 命令改变对象属性	75
8.2.2 对象特性匹配	76
8.3 天天课堂网络资源——利用关键点编辑方式绘图	77
第 9 课 绘制及编辑多段线、点对象及面域	79
9.1 多段线、多线及射线	79
9.1.1 创建及编辑多段线	79
9.1.2 创建多线样式及多线	82
9.1.3 编辑多线	84
9.1.4 绘制射线	86
9.1.5 分解多线及多段线	87
9.2 点对象、等分点及测量点	87
9.3 绘制圆环及圆点	88
9.4 面域造型	89
9.4.1 创建面域	90
9.4.2 并运算	90
9.4.3 差运算	91
9.4.4 交运算	92
9.5 天天课堂网络资源	93
9.5.1 绘制多段线、圆环等对象构成的图形	93
9.5.2 面域造型应用实例	94
第 10 课 参数化绘图	95
10.1 几何约束	95
10.1.1 添加几何约束	95
10.1.2 编辑几何约束	98
10.1.3 修改已添加几何约束的对象	99
10.2 尺寸约束	99
10.2.1 添加尺寸约束	99
10.2.2 编辑尺寸约束	102
10.2.3 用户变量及方程式	103
10.3 参数化绘图的一般步骤	105



10.4 天天课堂网络资源——利用参数化功能绘图	107
第 11 课 书写及编辑文字	109
11.1 书写文字的方法	109
11.1.1 创建国标文字样式及书写单行文字	109
11.1.2 修改文字样式	113
11.1.3 在单行文字中加入特殊符号	113
11.1.4 创建多行文字	114
11.1.5 添加特殊字符	115
11.1.6 创建分数及公差形式文字	116
11.2 编辑文字	117
11.3 创建表格对象	118
11.3.1 表格样式	118
11.3.2 创建及修改表格	120
11.3.3 用 TABLE 命令创建及填写标题栏	122
11.4 天天课堂网络资源	123
11.4.1 填写明细表及创建单行、多行文字	123
11.4.2 用 TABLE 命令创建及填写标题栏	123
第 12 课 标注尺寸	124
12.1 标注尺寸的方法	124
12.1.1 创建国标尺寸样式	124
12.1.2 创建长度型尺寸	127
12.1.3 创建对齐尺寸标注	128
12.1.4 创建连续型和基线型尺寸标注	129
12.1.5 创建角度尺寸	131
12.1.6 直径和半径型尺寸	132
12.1.7 利用角度尺寸样式簇标注角度	134
12.1.8 标注尺寸公差及形位公差	135
12.1.9 引线标注	137
12.1.10 编辑尺寸标注	138
12.2 天天课堂网络资源	141
12.2.1 标注平面图形	141
12.2.2 插入图框、标注零件尺寸及表面粗糙度	142
第 13 课 查询信息、块及外部参照	143
13.1 获取图形信息的方法	143
13.1.1 获取点的坐标	143
13.1.2 测量距离	143
13.1.3 计算图形面积及周长	144
13.1.4 列出对象的图形信息	146

13.1.5 天天课堂网络资源——查询图形信息综合练习	147
13.2 图块及块属性	148
13.2.1 天天课堂网络资源——引入案例	148
13.2.2 定制及插入标准件块	148
13.2.3 创建及使用块属性	150
13.2.4 编辑块的属性	152
13.2.5 参数化的动态块	153
13.2.6 利用表格参数驱动动态块	158
13.2.7 天天课堂网络资源——块及属性综合练习	162
13.3 使用外部参照	162
13.3.1 引用外部图形	162
13.3.2 更新外部引用	164
第 14 课 工程图	166
14.1 零件图及装配图	166
14.1.1 轴套类零件	166
14.1.2 叉架类零件	169
14.1.3 箱体类零件	172
14.1.4 根据装配图拆绘零件图	176
14.1.5 “装配”零件图以检验配合尺寸的正确性	177
14.1.6 由零件图组合装配图	178
14.1.7 标注零件序号	181
14.1.8 编写明细表	182
14.2 建筑图	183
14.2.1 画建筑总平面图	183
14.2.2 画建筑平面图	185
14.2.3 画建筑立面图	188
14.2.4 画建筑剖面图	191
14.2.5 绘制建筑施工详图	194
第 15 课 打印图形	197
15.1 天天课堂网络资源——打印图形的过程	197
15.2 设置打印参数	198
15.2.1 选择打印设备	198
15.2.2 使用打印样式	199
15.2.3 选择图纸幅面	199
15.2.4 设定打印区域	200
15.2.5 设定打印比例	202
15.2.6 设定着色打印	203
15.2.7 调整图形打印方向和位置	204
15.2.8 预览打印效果	205
15.2.9 保存打印设置	205

15.3 天天课堂网络资源.....	206
15.3.1 打印单张图纸.....	206
15.3.2 将多张图纸布置在一起打印.....	206
第 16 课 三维建模.....	208
16.1 天天课堂网络资源——引入案例.....	208
16.2 三维建模环境及观察模型的方法.....	209
16.2.1 三维建模空间.....	209
16.2.2 用标准视点观察模型.....	210
16.2.3 三维动态旋转.....	210
16.2.4 视觉样式.....	212
16.3 创建及编辑三维对象.....	213
16.3.1 创建三维基本立体.....	213
16.3.2 将二维对象拉伸成实体或曲面.....	215
16.3.3 旋转二维对象形成实体或曲面.....	216
16.3.4 通过扫掠创建实体或曲面.....	217
16.3.5 通过放样创建实体或曲面.....	218
16.3.6 利用平面或曲面切割实体.....	219
16.3.7 螺旋线及弹簧.....	221
16.3.8 3D 移动.....	222
16.3.9 3D 旋转.....	222
16.3.10 3D 阵列.....	223
16.3.11 3D 镜像.....	224
16.3.12 3D 对齐.....	225
16.3.13 3D 倒圆角及斜角.....	226
16.3.14 与实体显示有关的系统变量.....	227
16.3.15 用户坐标系.....	228
16.4 编辑实体的表面.....	229
16.4.1 拉伸面.....	229
16.4.2 旋转面.....	230
16.4.3 压印.....	231
16.4.4 抽壳.....	232
16.5 天天课堂网络资源.....	233
16.5.1 利用布尔运算构建复杂实体模型.....	233
16.5.2 实体建模综合训练.....	234
附录 1 AutoCAD 快捷命令.....	235
附录 2 AutoCAD 证书考试练习题.....	237

第1课

AutoCAD 绘图环境及基本操作



学习目标

- ❖ 介绍与本书配套的网络资源内容。
- ❖ 介绍 AutoCAD 用户界面。
- ❖ 学习 AutoCAD 的基本操作。

1.1 了解用户界面及学习基本操作

本节介绍 AutoCAD 2010 用户界面的组成，并讲解常用的一些基本操作。

1.1.1 AutoCAD 2010 用户界面

启动 AutoCAD 2010 后，其用户界面如图 1-1 所示；用户界面主要由菜单浏览器、快速访问工具栏、功能区、绘图窗口、状态栏、命令提示窗口等部分组成，下面分别介绍各部分的功能。



图1-1 AutoCAD 2010 用户界面

一、菜单浏览器

单击【菜单浏览器】按钮, 展开菜单浏览器, 如图 1-2 所示。该菜单包含【新建】、【打开】及【保存】等常用选项。在菜单浏览器顶部的搜索栏中输入关键字或短语, 就可定位相应菜单命令。选择搜索结果, 即可执行命令。

单击菜单浏览器顶部的按钮, 显示最近使用的文件。单击按钮, 显示已打开的所有图形文件。当将鼠标光标悬停在文件名上时, 将显示预览图片及文件路径、修改日期等信息。

二、快速访问工具栏

快速访问工具栏用于存放经常访问的命令按钮, 在按钮上单击鼠标右键, 弹出快捷菜单, 如图 1-3 所示。选择【自定义快速访问工具栏】选项就可向工具栏中添加按钮; 选择【从快速访问工具栏中删除】选项就可删除相应按钮。

单击快速访问工具栏上的按钮, 选择【显示菜单栏】选项, 显示 AutoCAD 主菜单。

除快速访问工具栏外, AutoCAD 还提供了许多其他工具栏。在菜单命令【工具】/【工具栏】/【AutoCAD】下选择相应的选项, 即可打开相应工具栏。

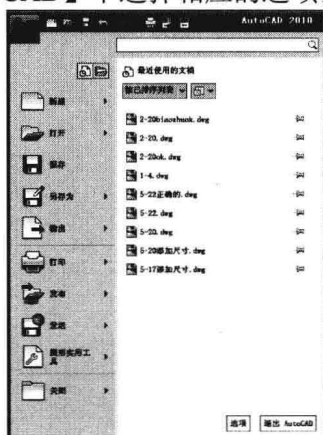


图1-2 菜单浏览器

从快速访问工具栏中删除(R)
添加分隔符(A)
自定义快速访问工具栏(C)
在功能区下方显示快速访问工具栏

图1-3 快捷菜单

三、功能区

功能区由【常用】、【插入】及【注释】等选项卡组成, 如图 1-4 所示。每个选项卡又由多个面板组成, 如【常用】选项卡是由【绘图】、【修改】及【图层】等面板组成。面板上布置了许多命令按钮及控件。

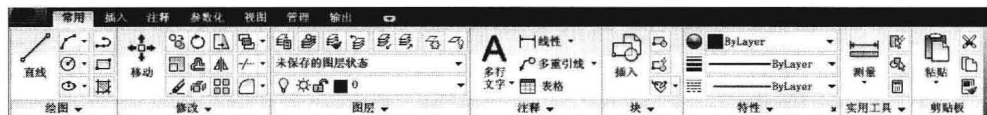


图1-4 功能区

单击功能区顶部的按钮, 展开或收拢功能区。

单击某一面板上的按钮, 固定面板。

用鼠标右键单击任一选项卡标签, 弹出快捷菜单, 选择【显示选项卡】选项下的选项卡名称, 关闭相应选项卡。

选择菜单命令【工具】/【选项板】/【功能区】, 可打开或关闭功能区, 对应的命令为 RIBBON 及 RIBBONCLOSE。

在功能区顶部位置单击鼠标右键, 弹出快捷菜单, 选择【浮动】选项, 就可移动功能区, 还能改变功能区的形状。

四、绘图窗口

绘图窗口是用户绘图的工作区域,该区域无限大,其左下方有一个表示坐标系的图标,此图标指示了绘图区的方位。图标中的箭头分别指示 x 轴和 y 轴的正方向。

当移动鼠标时,绘图区域中的十字形光标会跟随移动,与此同时,在绘图区底部的状态栏中将显示光标点的坐标数值。单击该区域可改变坐标的显示方式。

绘图窗口包含了两种绘图环境,一种称为模型空间,另一种称为图纸空间。在此窗口底部有 3 个选项卡 **模型** / **布局1** / **布局2**,默认情况下,【模型】选项卡是按下的,表明当前绘图环境是模型空间,用户在这里一般按实际尺寸绘制二维或三维图形。当选择【布局 1】或【布局 2】选项卡时,就切换至图纸空间。用户可以将图纸空间想象成一张图纸(系统提供的模拟图纸),可在这张图纸上将模型空间的图样按不同缩放比例布置在图纸上。

五、命令提示窗口

命令提示窗口位于 AutoCAD 程序窗口的底部,用户输入的命令、系统的提示及相关信息都反映在此窗口中。默认情况下,该窗口仅显示 3 行,将鼠标光标放在窗口的上边缘,鼠标光标变成双面箭头,按住鼠标左键向上拖动鼠标光标就可以增加命令窗口显示的行数。

按 **[F2]** 键打开命令提示窗口,再次按 **[F2]** 键又可关闭此窗口。

六、状态栏

状态栏上将显示绘图过程中的许多信息,如十字形光标的坐标值、一些提示文字等,还包含许多绘图辅助工具。

利用状态栏上的  按钮可以切换工作空间。工作空间是 AutoCAD 用户界面中包含的工具栏、面板及选项板等的组合。当用户绘制二维或三维图形时,就切换到相应的工作空间,此时 AutoCAD 仅显示出与绘图任务密切相关的工具栏及面板等,而隐藏一些不必要的界面元素。

单击  按钮,弹出快捷菜单,该快捷菜单上列出了 AutoCAD 工作空间名称,选择其中之一,就切换到相应的工作空间。AutoCAD 提供的默认工作空间有以下 4 个。

-  二维草图与注释。
-  三维建模。
-  AutoCAD 经典。
-  初始设置工作空间。

1.1.2 用 AutoCAD 绘图的基本过程

下面通过一个练习演示用 AutoCAD 绘制图形的基本过程。

【练习1-1】: 用 AutoCAD 绘制一个简单图形。

1. 启动 AutoCAD 2010。
2. 单击  按钮,选择【新建】/【图形】选项(或单击快速访问工具栏上的  按钮创建新图形),打开【选择样板】对话框,如图 1-5 所示。该对话框中列出了许多用于创建新图形的样板文件,默认的样板文件是“acadiso.dwt”。单击 **打开** 按钮,开始绘制新图形。
3. 按状态栏上的 、 及  按钮。注意,不要按下  按钮。
4. 单击【常用】选项卡中【绘图】面板上的  按钮,AutoCAD 提示如下。

命令: **_line** 指定第一点: //单击 A 点,如图 1-6 所示
指定下一点或 [放弃(U)]: 400 //向右移动鼠标光标,输入线段长度并按 **[Enter]** 键
指定下一点或 [放弃(U)]: 600 //向上移动鼠标光标,输入线段长度并按 **[Enter]** 键
指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]: 500 //向右移动鼠标光标,输入线段长度并按 **[Enter]** 键

指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]: 800 //向下移动鼠标光标, 输入线段长度并按 **Enter** 键
指定下一点或 [闭合(C)/放弃(U)]: //按 **Enter** 键结束命令
结果如图 1-6 所示。



图1-5 【选择样板】对话框

5. 按 **Enter** 键重复画线命令, 绘制线段 BC, 如图 1-7 所示。

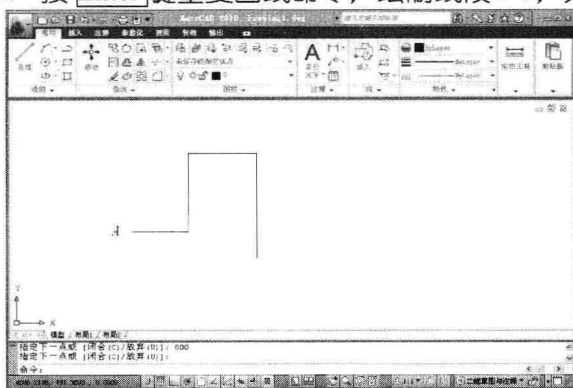


图1-6 画线

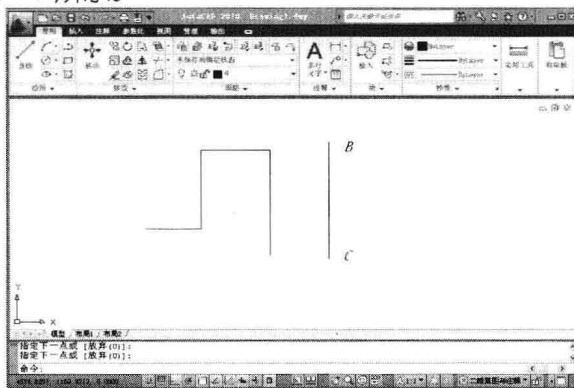


图1-7 绘制线段 BC

6. 单击快速访问工具栏上的 按钮, 线段 BC 消失; 再次单击该按钮, 连续折线也消失。单击 按钮, 连续折线显示出来, 继续单击该按钮, 线段 BC 也显示出来。
7. 输入画圆命令全称 CIRCLE 或简称 C, AutoCAD 提示如下。

命令: CIRCLE //输入命令, 按 **Enter** 键确认
指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]:
//单击 D 点, 指定圆心, 如图 1-8 所示
指定圆的半径或 [直径(D)]: 100 //输入圆半径, 按 **Enter** 键确认
结果如图 1-10 所示。

8. 单击【常用】选项卡中【绘图】面板上的 按钮, AutoCAD 提示如下。

命令: _circle 指定圆的圆心或 [三点(3P)/两点(2P)/相切、相切、半径(T)]:
//将鼠标光标移动到端点 E 处, AutoCAD 自动捕捉该点, 再单击鼠标左键确认, 如图 1-9 所示
指定圆的半径或 [直径(D)]: <100.0000>: 160 //输入圆半径, 按 **Enter** 键
结果如图 1-9 所示。