



# 2011 流行歌曲精选



# 2011

## 流行歌曲精选

-----  
**图书在版编目 (CIP) 数据**

2011 流行歌曲精选/现代出版社编. —北京: 现代出版社, 2012. 2

ISBN 978-7-5143-0509-8

I. ①2… II. ②现… III. ①流行歌曲—中国—选集 IV. ①J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 014451 号  
-----

**责任编辑:** 张红红

**出版发行:** 现代出版社

**地 址:** 北京市安定门外安华里 504 号

**邮政编码:** 100011

**电 话:** 010-64267325

**电子邮箱:** xiandai@cnpitc.com.cn

**印 刷:** 北京牛山世兴印刷厂

**开 本:** 710×1000mm 1/16

**印 张:** 9

**版 次:** 2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

**书 号:** ISBN 978-7-5143-0509-8

**定 价:** 23.00 元

---

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

# 前 言

2011年的华语歌坛精彩纷呈。在这辞旧迎新的岁末，我们依然如约而至，为您送上这本精选的歌曲集。这里有年度当红热播剧的插曲、天王天后们巨星级的演出、歌坛新晋势力的强力挑战、以及网络草根歌手们真诚的声音，浓缩了全年华语歌坛最精彩的篇章。

2011年歌坛的热点不少，首先是以《裸婚时代》《宫锁心玉》《男人帮》为代表的几部电视连续剧持续热播，它们的插曲因此获得了很高的曝光率。其中《重来》《爱的供养》《让爱从来》等几首制作精良、词曲俱佳的好作品借此大红大紫。

几位歌坛大腕在2011年的发挥依旧出色，推出了不少好歌。如陈奕迅、王菲一起倾情演绎了小柯的作品《因为爱情》，可谓是强强联手。结果是叫好又叫座，这首歌成为年度不可多得的佳作。

萧敬腾狂野摇滚风《狂想曲》的出现，无疑给近几年普遍阴盛阳衰的歌坛注入一股强悍的阳刚之气。

2011年新人辈出，内地男孩胡夏以2010年台湾《超级星光大道》总冠军身份强势出击，凭借台湾电影《那些年，我们一起追的女孩》的主题曲《那些年》红透了两岸三地整个华语乐坛。

近年来音乐MV越来越趋向电影化，发展出“微电影”的形式。沉寂多年的阿朵今年推出了名为《一人一花》的音乐微电影，将土家族元素与现代流行乐巧妙自然地融合在一起，时尚新颖，唯美感人，赢得了歌迷广泛的肯定。

网络时代超强的传播便利性，造就了草根通往殿堂的便利通道。2010年

大红的草根歌手旭日阳刚终于推出了自己的作品《回家》。而网络流行语“伤不起”更是被用到几乎泛滥。以此为名，王麟的《伤不起》以通俗的姿态流行到街知巷闻；郁可唯的《伤不起》则由大词家林夕一手打造，显示出网络文化强大的渗透力。

歌声悠扬，百花齐放。流行歌坛的繁荣反应的是祖国的稳定和强盛。每年岁末回首，哼唱着一首首让人唇齿余香的好歌，我们都会为祖国音乐文化事业的进步而感到由衷的高兴。一年一册的“流行歌曲精选100首”也是对当年华语歌坛小小的总结。我们会全面地参考各大歌曲排行榜、各搜索引擎的数据，仔细地考量歌曲的旋律和歌词，力求为读者们甄选一年里最好听、最优秀、最流行的100首歌曲。

希望您关注、喜爱《流行歌曲精选》年度书。更期待您给我们提出宝贵的意见。

# 目 录

Baby Sister.....	曾轶可词	曾轶可曲 ( 57 )
My Love.....	郑 楠词	施人诚曲 ( 89 )
OA OA.....	阿 信词	阿 信曲 ( 91 )

## 二 字 部

不哭.....	吴本纬词	秀 智曲 ( 72 )
不痛.....	樊 凡词	樊 凡曲 ( 71 )
范儿.....	大张伟词	大张伟曲 ( 102 )
拂晓.....	李荣浩词	李荣浩曲 ( 67 )
改变.....	阿弟仔、Keelyhawkej词	Michealjy、AndreLindal曲 ( 65 )
告白.....	易家扬词	陈 翔曲 ( 97 )
偿还.....	林煌坤词	三木尤贺志曲 ( 112 )
传奇.....	刘 兵词	李 健曲 ( 50 )
存在.....	汪 峰词	汪 峰曲 ( 105 )
回家.....	戴有斌、萨 瓦词	巫定定、李汉颖曲 ( 37 )
回应.....	侯俊光、陈 翔词	陈 翔曲 ( 117 )
看穿.....	蓝又时词	蓝又时曲 ( 115 )
流泪.....	林秋离词	熊美玲曲 ( 127 )
落花.....	于 正词	毛 慧曲 ( 122 )
暮光.....	王雅君词	王雅君曲 ( 34 )
配角.....	王茂茂词	刘 佳曲 ( 39 )

他们	林 夕词	严 爵曲 ( 55 )
武装	吴梦知词	曲世聪曲 ( 75 )
仰望	Wonderful、吴易伟词	陈威全曲 ( 85 )
医生	许 嵩词	许 嵩曲 ( 47 )
曾经	张柏芝、稻草人词	稻草人曲 ( 93 )
重来	蔡健雅词	蔡健雅曲 ( 7 )

### 三 字 部

爱很美	王韵韵、刘 佳词	刘 佳曲 ( 25 )
爱太空	胡如虹词	卫斯理曲 ( 61 )
比较爱	陈珊妮词	陈珊妮曲 ( 70 )
狂想曲	天 天词	李偲菘曲 ( 59 )
那些年	九把刀词	木村充利曲 ( 86 )
你好吗	李汪哲词	周杰伦曲 ( 120 )
暖暖手	余琛懋词	韦礼安曲 ( 1 )
千百度	许 嵩词	许 嵩曲 ( 40 )
如梦令	高晓松词	高晓松曲 ( 77 )
塞尔号	甘世佳词	唐 磊曲 ( 78 )
伤不起	林 夕词	饶善强曲 ( 19 )
伤不起	化 石词	老 猫曲 ( 113 )
是时候	孙初依词	饶善强曲 ( 27 )
爽歪歪	大张伟词	大张伟曲 ( 82 )
想自由	姚若龙词	郑 楠曲 ( 54 )
有时候	张靓颖、左安安词	左安安曲 ( 16 )
自己人	陈 涛词	马上又曲 ( 21 )
自然醒	黄伟文词	李拾一曲 ( 4 )

## 四字部

- 爱的供养·····于 正词 谭 璇曲 ( 15 )
- 第一夫人·····姚若龙、王力宏词 王力宏曲 ( 94 )
- 红尘情歌·····高 安词 潘龙江曲 ( 123 )
- 见或不见·····仓央嘉措词 谭 璇曲 ( 20 )
- 冷血动物·····Mp魔幻力量、延延词 Mp魔幻力量、延延、陈没曲 ( 11 )
- 凌晨两点·····李 健词 李 健曲 ( 124 )
- 明天，你好·····王海涛词 牛奶咖啡曲 ( 83 )
- 那又怎样·····王海涛词 郭 顶曲 ( 106 )
- 你爱了吗·····ENA 词 冯 磊曲 ( 111 )
- 你会不会·····李焯雄词 宇 珩曲 ( 10 )
- 女人三十·····黄 婷词 林一峰曲 ( 36 )
- 让爱从头·····刘 伟词 陈 琳曲 ( 109 )
- 三寸天堂·····严艺丹词 严艺丹曲 ( 88 )
- 时光小偷·····易家扬词 李伟崧曲 ( 43 )
- 顺其自然·····姚若龙词 萧煌奇曲 ( 14 )
- 我的神奇·····Jason 词 王乐温曲 ( 130 )
- 我们之间·····陈少琪词 谢芊彤、阿房宫曲 ( 81 )
- 无法原谅·····新 月、秋怡伦词 刘永宣、朴惠洞曲 ( 22 )
- 想象之中·····许 嵩词 许 嵩曲 ( 31 )
- 一人一花·····阿 朵词 彭 钧曲 ( 129 )
- 一万光年·····宁财神词 胡彦斌曲 ( 96 )
- 依然爱你·····王力宏词 王力宏曲 ( 99 )
- 因为爱情·····小 柯词 小 柯曲 ( 9 )



## 五 字 部

- 把幸福给你 ..... 郭明义词 李 杰曲 ( 64 )
- 贝加尔湖畔 ..... 李 健词 李 健曲 ( 121 )
- 不需要恨你 ..... 黄 征词 黄 征曲 ( 110 )
- 当冬夜渐暖 ..... 吴子云、藤井树词 挠善强曲 ( 24 )
- 都要好好的 ..... 高 进、小沈阳词 高 进曲 ( 17 )
- 世界未末日 ..... 方文山词 周杰伦曲 ( 133 )
- 我们都怕痛 ..... 林子良、王雅君词 林子良曲 ( 6 )
- 我最亲爱的 ..... 林 夕词 Russell Harris曲 ( 48 )
- 下一个自己 ..... Lu Yis 词 Matt Wong 曲 ( 132 )
- 下一页的我 ..... 易家扬词 水野良树曲 ( 68 )
- 一样爱着你 ..... 张钰璇词 张钰璇曲 ( 100 )
- 樱花的眼泪 ..... Abbie yang词 菊花一仁曲 ( 30 )
- 永远的兄弟 ..... 嵇道青词 杨 鹤曲 ( 13 )
- 怎么唱情歌 ..... 郭 顶词 郭 顶曲 ( 51 )
- 最好不相见 ..... 仓央嘉措词 栾 树曲 ( 3 )

## 六字及以上

- 爱情掉在哪里 ..... 余琛懋词 纪佳松曲 ( 29 )
- 爱情是否依然 ..... 毛世林、陈楚生词 陈楚生曲 ( 125 )
- 爱我的每个人 ..... 姚若龙词 林俊杰曲 ( 116 )
- 对不起, 只是忽然很想你 ..... 李宇春词、KimseJin SeoJungJin曲 ( 45 )
- 来不及说爱你 ..... 崔 恕词 吴梦奇曲 ( 52 )

你被写在我的歌里 .....	吴青峰词	吴青峰曲	( 131 )
你和我的时光 .....	吴青峰词	吴青峰曲	( 41 )
你陪着我时候想着她 .....	黄 婷词	雅片丹曲	( 84 )
你在烦恼什么 .....	吴青峰词	吴青峰曲	( 119 )
三个人的晚餐 .....	姚若龙词	黄韵玲曲	( 107 )
像梦一样自由 .....	汪 峰词	汪 峰曲	( 35 )
小王子的漂流瓶 .....	金 沙词	金 沙曲	( 125 )
需要恋爱的夏天 .....	陈信延词	Kim do Hoon曲	( 74 )
阳光照进回忆里 .....	逃跑计划词	逃跑计划曲	( 128 )
有种沉默叫想念 .....	吴向飞词	曲世聪曲	( 62 )
怎么说我不爱你 .....	阿弟仔词	阿弟仔曲	( 79 )
这世界唯一的你 .....	彭 青、唐 恬词	彭 青曲	( 42 )
最接近天堂的地方			
.....	李焯雄词	Andrew、Jackson Timothy、Gordine 曲	( 103 )
最重要的决定 .....	姚若龙词	陈小霞曲	( 33 )

# 暖 暖 手

(井柏然、郭书瑶 演唱)

1= $\flat$ B  $\frac{4}{4}$

余琛懋 词

韦礼安 曲

0 05 1 1 7 1 1 0 5 1 1 5 5 | 56. 6 0 0 | 0 03 3 2 1 1 1 0 1 1 2 6 |  
 (男)我穿越大雪 来到你的面 前, (女)不许冷气团 让我们冷

却。 woo. (男)喜欢你红红的 脸, 喜欢你的小缺 点,  
 (女)紧紧贴着我的 脸, 喜欢你一天一

喜欢你在身 边 没有期 限。 woo. (男)属 于我们的每一 天都值得被纪念,(女)就  
 点, 没有期 限。 woo.

1.2. 算翻遍了口袋里找不到 几块钱。(男)没有大餐, 因为有你, 没  
 3. 算两个人的手上找不到 几块钱。  
 (女)依然浪漫, 就很快,

什么礼物 比你的手 更 温暖。(男)属 于我们的每一 天都值得 被 纪念,(女)就  
 比你的手 更温 暖。

算他们说 真的爱不 存在, 好冷淡。(男)阳光太短, 困难 不难, 1.2. 着  
 3. 如  
 我们作伴, 我相信爱

10 ⊕

1.

4 3 3 2 2 1 1 6 1 7. 1 | 1 - 0 0 | (间奏1) 0 0 5 1 1 7 1 1 0 5 1 1 5 5 |

凉的时候就暖暖手,不分开。 用我的双手, 做你的手套。

果风吹来

i 4 3 3 1 3 2. 3 | 3 - 0 0 | 0 0 0 0 |

就暖暖手,不分开。

6 5 6 5 4 0 3. 2 | 3 0 3 3 2 1 1 0 1 1 2 6 | 4. 3 2 2 0 :||

Oh Wal woo woo,带着你离开寂寞的寒带。 woo.

2.

1 - 0 1 2 0 3 | 3 - - 0 1 | 5 5 - 5 5 6 5 |

开。 我的爱, woo, woo.

3 - 0 0 | 0 5 i 7 6 5 0 0 i | i - - - |

开。 我依然在, ha.

⊕

5 - 0 0 | (间奏2) 0 0 4 || 1 - 0 0 | 0 0 0 0 |

属 D.S. 开。

3 - 0 0 | 0 0 0 0 |

开。

0 0 6 7 1 7. 1 | 1 - - 0 | 0 0 0 0 ||

永远不分开。

0 0 3 4 5 4. 5 | 5 - - 0 | 0 0 0 0 ||

永远不分开。

Fine

# 最好不相见

(李 漠 演唱)

仓央嘉措 词  
栾 树 曲

1=C  $\frac{4}{4}$

※1.

0 2 3 2. 3 | 3 5 5 0 0 | 0 2 3 6. 5 | 5 3 3 0 0 |  
1.2. 最好不 相 见, 便可不 相 恋;

0 2 3 2. 3 | 3 6 6 0 0 | 0 4 5 4. 5 | 5 2 2 0 0 ||  
最好不 相 知, 便可不 相 思;

※2.

0 2 3 2. 3 | 3 5 5 0 0 | 0 2 3 2. 1 | 1 6 6 0 0 |  
1.2. 最好不 相 伴, 便可不 相 欠;  
(结束句) 3. 最好不 相 依, 便可不 相 偃;

0 4 5 4. 5 | 5 2 2 0 0 | 0 4 5 4. 3 | 3 2 1 - - ||  
最好不 相 惜, 便可不 相 忆。 *D.S.2.*  
最好不 相 遇, 便可不 相 聚。 *Fine*

0 0 0 0 | 0 2 3 2. 3 | 3 5 5 0 0 | 0 2 3 6. 5 |  
最好不 相 爱, 便可不 相

5 3 3 0 0 | 0 2 3 2. 3 | 3 6 6 0 0 | 0 4 5 4. 5 |  
弃; 最好不 相 对, 便可不 相

5 2 2 0 0 | 0 2 3 2. 3 | 3 5 5 0 0 | 0 2 3 2. 1 |  
会; 最好不 相 误, 便可不 相

1 6 6 0 0 | 0 4 5 4. 5 | 5 2 2 0 0 | 0 4 5 4. 3 |  
负; 最好不 相 许, 便可不 相

3 2 1 - - | 0 0 0 0 | 0 2 2 3 4 4 3 2 | 2 3 3 - 0 |  
续。 但曾相见 便相 知,

0 2 2 3 4 4 4 5. | 5 3 3 - 0 | 0 3 3 4 5 5 5 6 | 6 4 4 - 0 |  
相见何如 不见 时。 安得与君 相诀 绝,

0 2 2 3 4 3 3 | 3 2 1 - - | (间奏) ||  
免 教 生 死 作 相 思。 *D.S.1.*

# 自然醒

(林宥嘉 演唱)

黄伟文 词  
李拾一 曲

1=<sup>b</sup>D  $\frac{4}{4}$

5 3 2 2 5 5 | 5 3 3 0 0 | 5 3 2 2 5 5 |  
散 步 纽 约 街 头； 快 要 吻 的 时

5 5 3 0 1 2 | 3 1 1 1 i 7 | 7 5 5 0 1 2 |  
候； 闪 耀 你 唇 上 的 温 柔， 怎 么

<sup>b</sup>3 1 1 1 5. | 4 <sup>b</sup>3 2 3 <sup>b</sup>7. ||: 5 3 2 2 5 5 |  
忽 然 变 成 电 钻 钻 头。 1. 一 楼 四 楼 七  
2. 有 人 按 错 门

5 3 3 0 0 | 5 3 2 2 5 5 | 5 3 3 0 1 2 |  
楼， ste - re o 大 合 奏。 成 年  
铃， 有 人 打 错 电 话， 有 人

3 1 1 1 i 7 | 7 5 5 5 0 1 2 | <sup>b</sup>3 1 1 1 5 4 |  
以 来 一 直 睡 不 够， 干 嘛 休 假 楼 上 总  
制 造 喧 哗 的 八 卦， 麻 烦 大 家 让 我 静

4 <sup>b</sup>3 2 2 0 1 | i - - - | i - - - |  
有 人 装 修。 (i - i 5 i i |  
一 下 好 吗。 ye ye.

i - - - | 0 0 0 0 5 || 2 i 7 i 7 5 3 2 |  
i 0 0 0) 1.2.3. - 1.2.3.4. 觉 睡 到 自 然

3 4 5 5 2 2 i | 7 i 7 i 7 5 3 2 | 3 i 2 i i 0 i |  
醒 过 来， 不 管 这 个 胡 闹 时 代 到 底 有 多 坏。 1.2.4. 只  
3. 世

$\dot{1}$   $\underline{6\ 6\ 5\ 5\ 6}$   $0\ \dot{1}$  |  $\dot{1}$   $\underline{6\ 5\ 5\ 6\ 6\ 5}$  ||  $\overset{to\ \oplus 1.}{6\ 5}$   $\underline{6\ 6\ 7}$   $\underline{5}$   
 想在潜意识第六层内,没有心情不出来。  
 界变得太快是非成败,一旦

$5$   $0\ 0\ 0\ 5$  |  $\underline{\dot{2}\ \dot{1}\ 7\ \dot{1}}$   $\underline{7\ 5\ 3\ 2}$  |  $\underline{3\ 4}$   $\underline{5\ 5\ 2\ 2\ \dot{1}}$  |  
 说来这个事情也奇怪,只要

$7\ \dot{1}$   $7\ \dot{1}$   $7\ \dot{1}$   $\underline{\dot{3}}$  |  $\underline{\dot{3}}$   $0\ \underline{\dot{3}\ \dot{3}\ 5}$   $\underline{\dot{1}}$  |  $\underline{\dot{1}}$  - - - |  
 三步之内有你在, oh, 我拳头

$0\ 0$   $\underline{7\ 7\ \dot{1}\ 5}$  |  $\underline{5}$  - - - ||  $\overset{to\ \oplus 2.}{\overset{1.}{0\ 3\ 3\ 2\ 3\ 5\ 0}}$  :||  
 就放开, 睡得像小孩。

$\overset{2.}{0\ 7\ 7\ 7\ 7\ \dot{1}}$  |  $\underline{\dot{1}}$  - - - | (间奏)  $0\ 5$  ||  
 睡得像小孩。 - D.S.

$\oplus 1.$   $6\ 5\ \underline{6\ 6\ 7\ 0}$  |  $\underline{\dot{1}\ 7}$   $\underline{\dot{1}\ \dot{1}\ 2\ 0\ 5}$  ||  $\oplus 2.$   $0\ 7\ 7\ 7\ 7\ \dot{1}$ .  
 抱你入怀, 置身事外。 - D.S.2. 睡得像小孩。

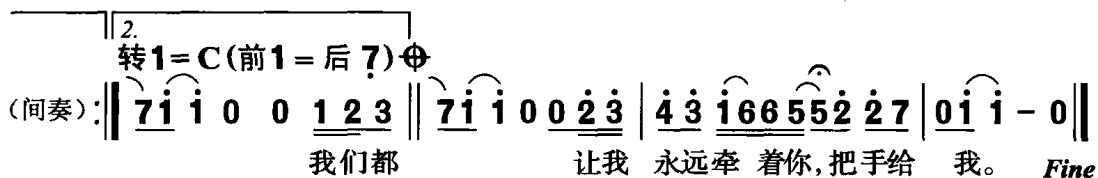
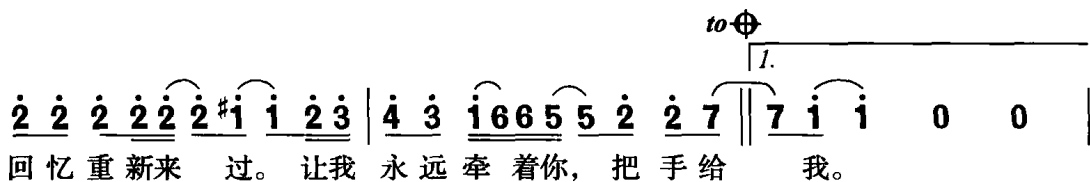
$0\ 0\ 0\ 0$  :||  $\underline{0\ 7\ 7\ 7\ 7\ 3}$ . |  $\underline{\dot{3}}$  - -  $\underline{\dot{3}\ 2\ \dot{1}}$  |  $\underline{7}$  - - - |  
 睡得像小孩。

$0\ 0\ 0\ 0$  |  $0\ 0\ 0\ 0$  |  $5\ \underline{3\ 2\ 2\ 5}$   $\underline{5}$   
 最近睡得很

$\underline{5\ 3\ 3}$   $0\ 0$  |  $5\ \underline{3\ 2\ 2\ 5}$   $\underline{5}$  |  $\underline{5\ 3\ 3}$   $0\ 0$  ||  
 坏, 最好你搬过来。 *Fine*







## 重 来

(黄小琥 演唱)

1=D  $\frac{4}{4}$

蔡健雅 词  
蔡健雅 曲

