

甲午海战

连环画出版社



NLIC2970818636

根据朱祖贻、李恍同名话剧
林 锴 编绘

中国古代故事连环画精品鉴赏

甲午海战

连环画出版社

甲午海战

根据朱祖贻、李恍同名话剧

编绘：林 锴

责任编辑：刘 泽

出版：连环画出版社

发行：连环画出版社

邮编：100735

社址：北京市东城区北总布胡同32号

编辑部电话：010-65122376

发行部电话：010-85114280

邮购部电话：010-65229381

开本：787mm×1092mm1/32

印张：9 印数：1-3000

版次：2012年6月第一版

印次：2012年6月第一次

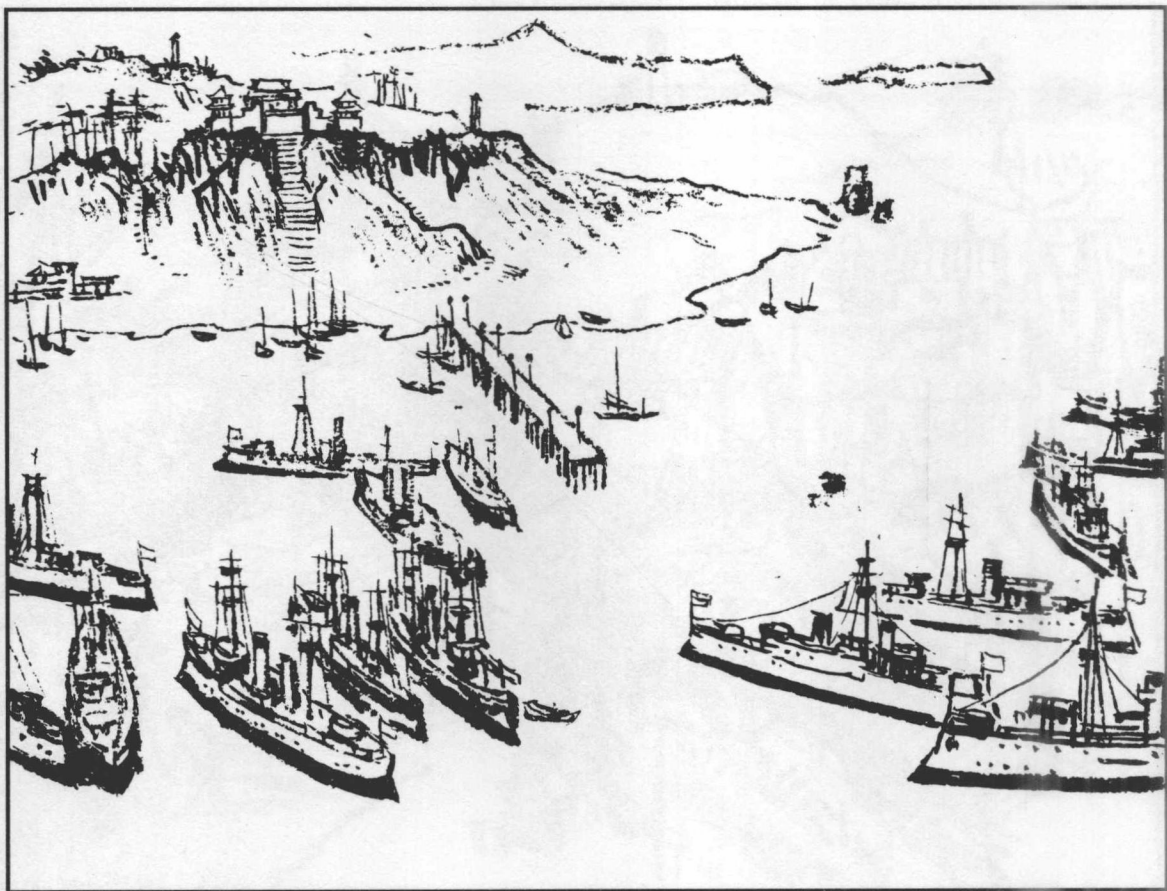
印刷：北京联兴华胶印厂

ISBN 978-7-5056-2103-9

内容说明

《甲午海战》通过一八九四年甲午战争中，北洋水师全军覆没这一历史事件，揭露了清朝统治阶级的昏庸腐败和对外屈膝投降的罪行，暴露了帝国主义的狰狞面目，也表现了人民群众和下层官兵奋勇作战、抗击侵略的爱国行为，为中国历史写下了可歌可泣的一页。

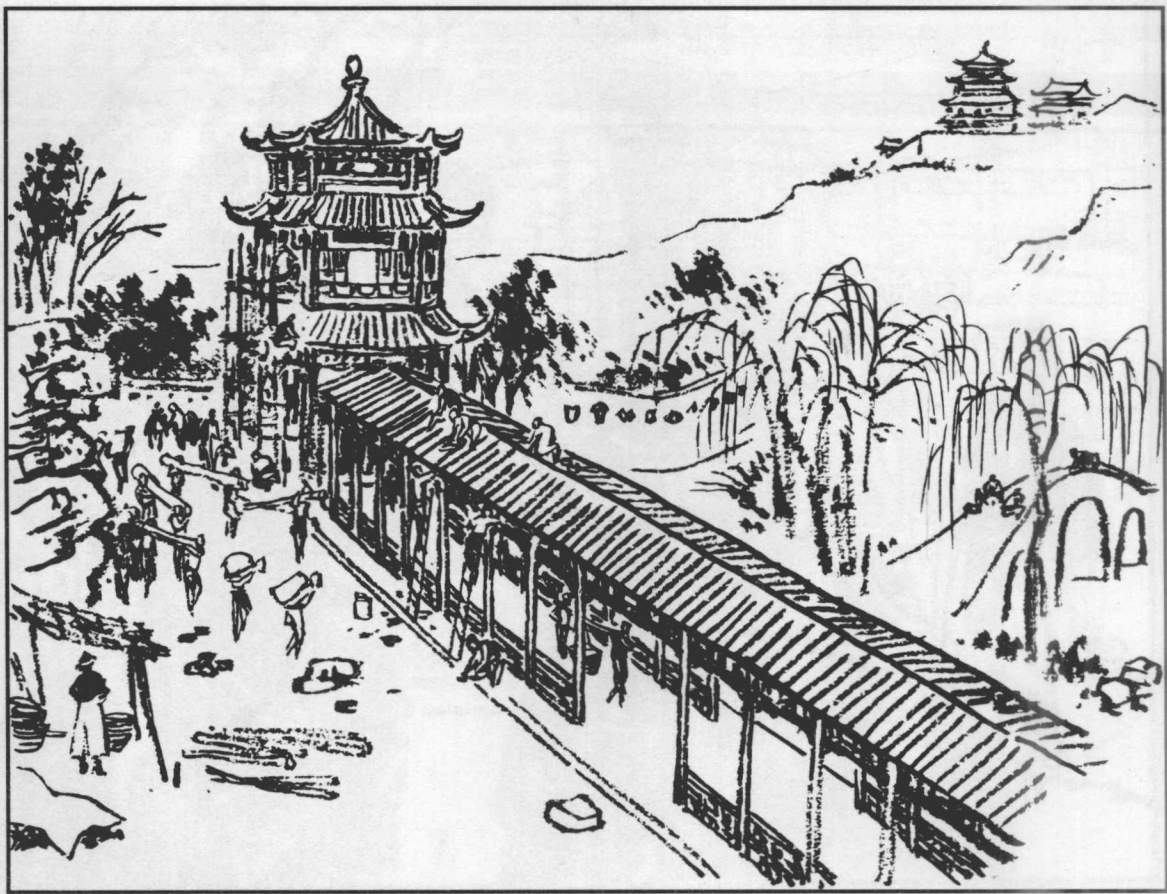
鸦片战争失利以后，清朝政府更加腐败，对内加紧压榨人民，对外不敢抵御侵略者。一支庞大的北洋舰队，不添枪炮，也不修整，成天缩在威海港湾里。



沿海渔民的生活本来就困苦不堪，又受到日本海盗的劫掠，真是到了走投无路的境地。他们多么希望北洋舰队能够整顿一新，赶走日本强盗啊！



可是，慈禧太后却把修整海军的军费，用来修建颐和园，添设宝塔、湖亭、彩船、戏台，以此来满足皇室贵族的穷奢极欲。

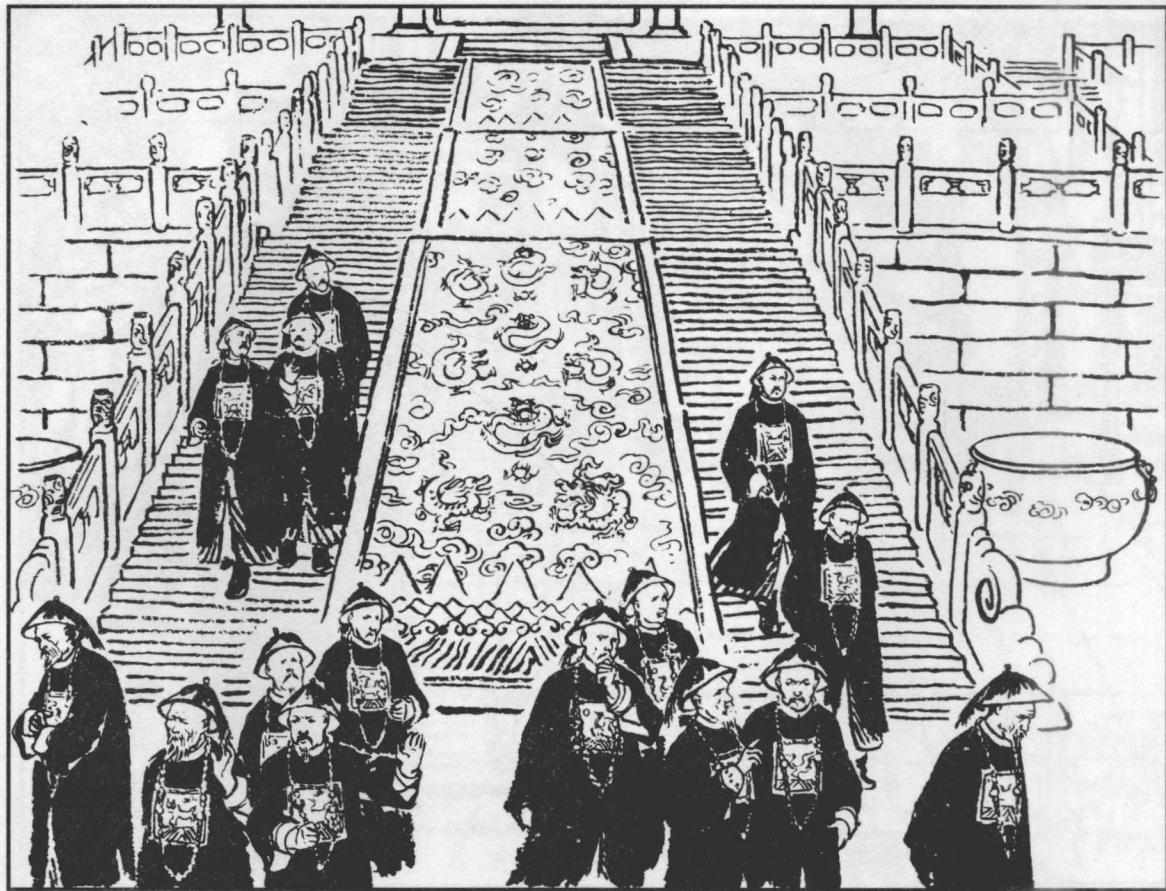


一八九四年（光绪二十年，按干支纪年，正当甲午年），日本鬼子在黄海东部海面聚集兵舰，向我方寻衅，清军一再向朝廷告急。



实权。

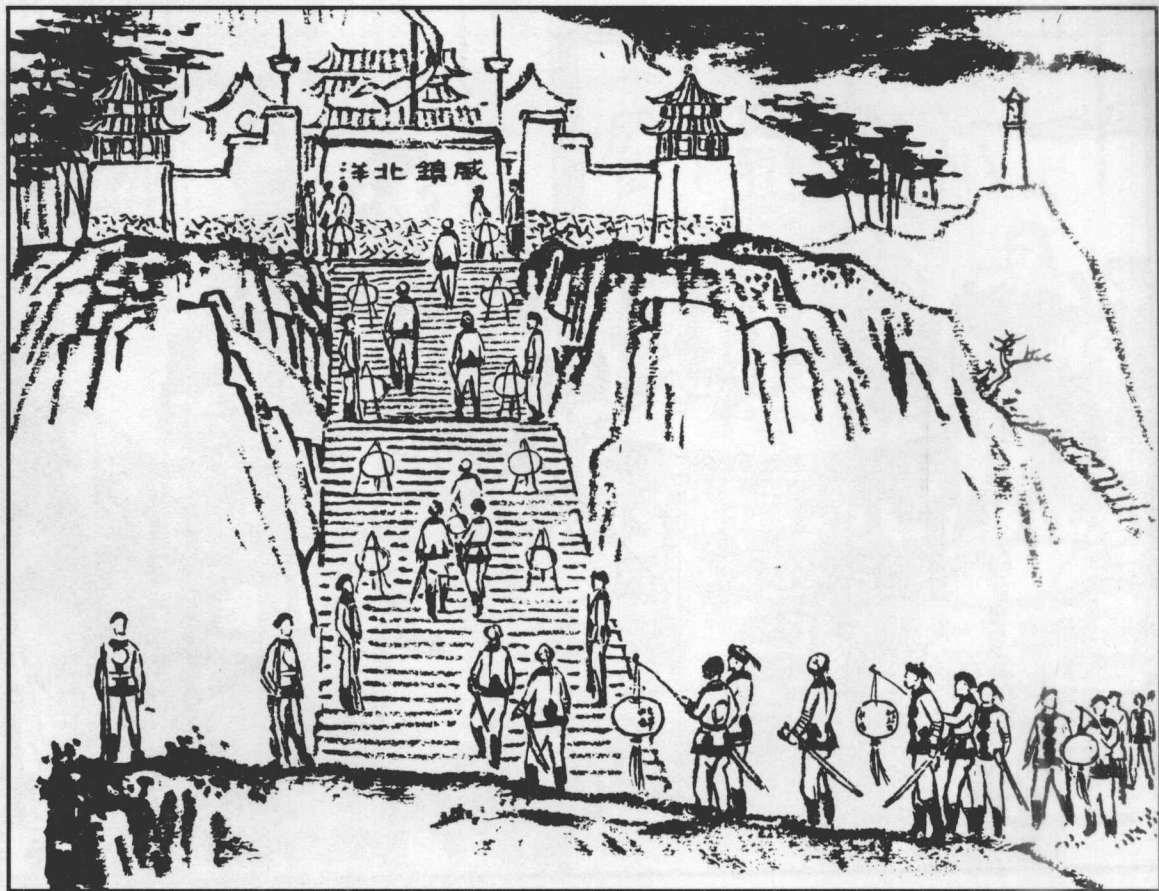
一部分大臣主张积极增援，抵御日寇，可是他们没有



实权掌握在慈禧太后和兵部尚书兼北洋大臣李鸿章等投降派的手里。他们打算靠外国人出面调停，平息事端，后来因受舆论的压力，才同意派高升号等船队运兵前去支援。



只。北洋水师提督丁汝昌奉命派遣兵舰护送高升号等船。提督府连夜召开紧急会议。

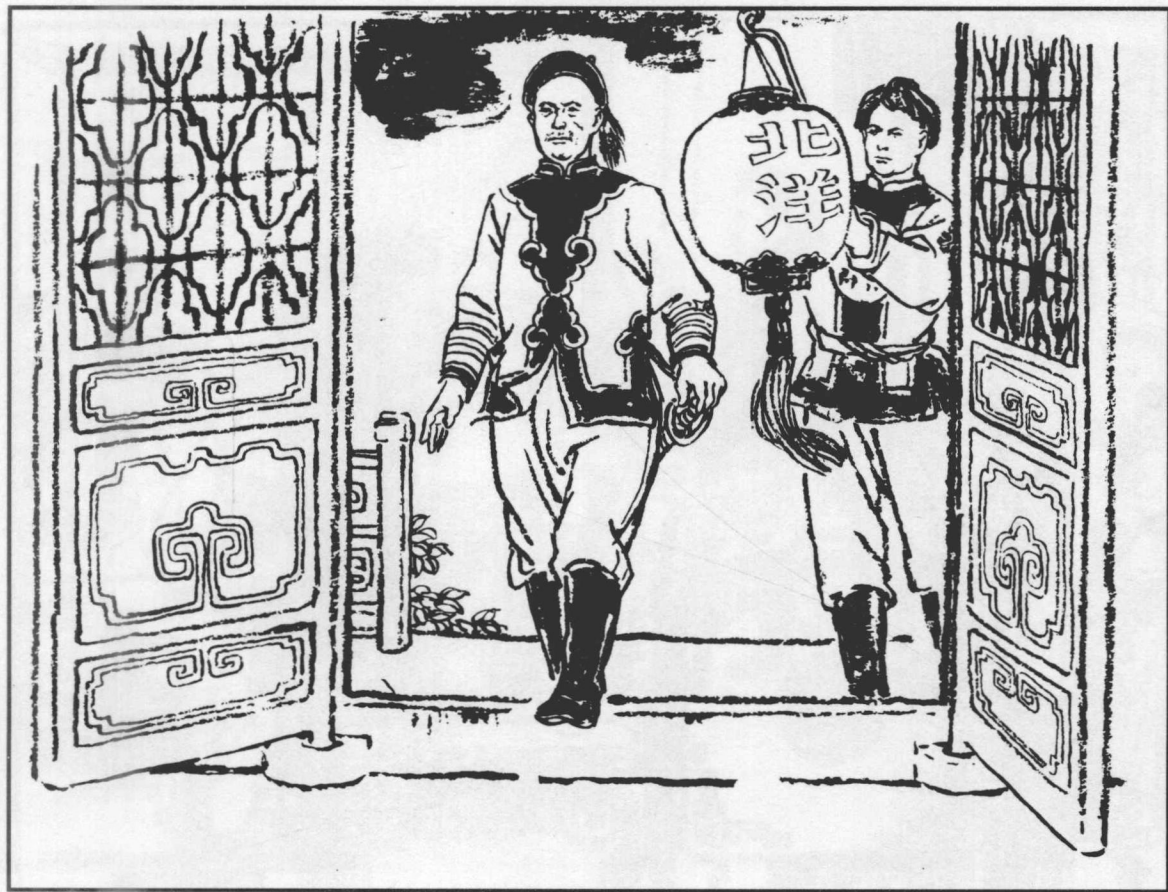


上，除了致远舰管带邓世昌巡海未归外，人都到齐了。会经远舰管带林永升发言激昂，建议派大队船舰护送船队，以免遭到日寇暗算。



可是济远舰的管带方仁启胆小怕事，认为大队出动容易引起意外冲突。





双方正相持不下，忽报致远舰管带回来了。

邓世昌一进门，就谈起这次巡海时遇到日本兵舰鬼崇的形迹，料定日本海军必有卑鄙的布置，也主张派大队护送。



提督丁汝昌正要决定派大队出发，忽然收到了李鸿章的急电，说各国正出面调停，不宜派遣过多舰只，只派济远、广乙两舰护送即可。



这岂不是以羊喂虎，
葬送那几条船吗！可是中堂大人
的严令，谁敢不遵守？

