

春天的誓约

CHUNTIAN DE SHIYUE

王凤奎 著



中国文联出版社

春天的
CHUNTIANDE

誓
SHIYUE

约

王凤垒
著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

春天的誓约/王凤垒 著· -北京:中国文联出版社,2004. 11
ISBN 7-5059-4179-8

I. 春… II. 王… III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 085602 号

书 名	春天的誓约
作 者	王凤垒
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	林 峰
责任印刷	邢尔威
印 刷	北京新世纪印刷厂
开 本	880 × 1230 1/32 开
字 数	396 千字
印 张	16.25
印 数	1 - 5000
版 次	2004 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-4179-8/1-3256
定 价	40.60 元

本书如有印装质量问题,请直接与印刷厂联系

人生务求真善美

——写给《春天的誓约》

凤奎同志要把他以前所写的诗歌、散文作品结集付梓，让我写个序。“序”谈不上，但说几句话还是必要的。出一本诗集，无论从哪方面讲，都是件好事。

毛泽东同志说过，“人是要有一点精神的。”诗是志与情的凝结，言志与抒情；志当存高远，情务求真善，这均是人生精神之要。对于一名检察官来讲，更应有对事业对人生的孜孜追求，更应有丰厚的精神涵养，更应有高尚的品格和意志。正如毛泽东同志所讲的，要做一个有道德的人，一个高尚的人，一个脱离了低级趣味的人；正如保尔·柯察

金所说的那样：“一个人的生命应该这样度过，当他回首往事，既不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻。”凤垒同志的诗，是他青少年直至四十不惑期间的心路历程和人生追求的真实记录，是发自心灵深处的歌唱与呐喊，带给人们的必然是心灵的启迪与震撼，是春风的温暖与活力的激发，是情感的熏陶与灵魂的洗涤。

任何一项事业，都有其特定的文化氛围，检察机关不仅鞭挞罪恶与腐败，还是真善美的发掘者。检察事业需要特定文化的点缀与熏染，检察队伍需要丰富而高尚的精神生活。在党的十六大以及十六届四中全会精神的指引下，检察机关正朝着政治文明、物质文明、精神文明的方向迈进；我们的检察官不仅要严格执法，更要文明执法，不仅要做法律的守护神，还要努力去做文化建设、精神文明建设的先驱与向导。在检察事业向

现代化、规范化迈进的新时代，我们需要振奋人心的号角与战鼓的催征。每位检察官都要以自身的行动表明，我们既是物质文明的捍卫者，也是政治文明与精神文明的播种者与守护者，要以履行职责的默默奉献，谱写检察事业新的优美诗篇，展示新时期检察官的优良风采，奏响新时代检察文明建设的强音。

凤垒同志的作品我没有细读，对其风格与内容不再评介。但凤垒同志的这种爱学习、勤思考、赞美自然、讴歌人生的精神，是值得称道的。在此，我谨以凤垒同志的“才情何必超李杜，人品便是好诗篇”诗句勉励之。



2004年12月8日

目 录

人生务求真善美

- 写给《春天的誓约》…桑晓峰 (1)
- 对现在诗的感觉 …………… (1)
- 心的寄语 …………… (5)
- 我的画像 …………… (6)
- 山的意象 …………… (9)
- 腊梅 …………… (15)
- 中秋月夜的思绪 …………… (18)

童言无忌·少年诗选

- 志 …………… (3)
- 油灯之歌 …………… (4)
- 赠秋 …………… (5)
- 炎黄子孙 …………… (6)

新年	(8)
师赞	(9)
学子	(10)
桐花	(11)
柳字三题	(12)
黄河故道	(15)
希冀	(16)
花(二题)	(18)
水调歌头·秋雨校园	(19)
河岸行	(21)
天·十六字令	(22)
秋晨	(23)
清平乐·澧州怀古	(24)
题濮阳三中	(25)
山·十六字令	(26)
寄意长城	(27)
赠斑竹(二章)	(28)
夜雪	(29)
住在太阳上	(30)

临暮	(31)
梅	(32)
农家乐	(33)
题《聊斋志异》	(34)
瓜园夜雨	(35)
初秋	(36)

校园清唱·南国琴声

中秋祭月歌	(39)
重庆抒怀	(41)
渝夜	(43)
登山感秋	(44)
山城之夜	(45)
夜临溶湖	(46)
乡情	(47)
远山	(48)
山风	(49)
松涛	(50)

- 竹 (51)
- 姑娘的心事 (52)
- 鸡冠树 (54)
- 赏菊 (55)
- 题江峡 (56)
- 高山晚歌 (57)
- 假雾思 (58)
- 启航了,嘉陵江的船 (59)
- 歌乐之春 (60)
- 迎春(二章) (61)
- 夜思 (62)
- 江雨 (63)
- 叹貂蝉(二章)
——观京戏《吕布与貂蝉》之后 (64)
- 雨意 (65)
- 赏鹅岭 (66)
- 登楼(二章) (67)
- 歌乐山吟 (68)
- 歌乐行 (69)

烈士墓之春	(72)
山村雨霁	(73)
题春	(74)
春(五章)	(76)
火星	(78)
童趣	(80)
红楼梦人物画	(81)
高山与平原	(82)
雾	(83)
山城雾	(84)
秋雨	(85)
秋江月	(86)
南窗纪事(十章)	(87)
书情	(91)
冬归	(93)
帆	(94)
心的祈祷	(99)
山雨吟	(101)
爱的火花	(102)

寻春(三章)	(105)
执行枪决	(107)
凤凰插上绿色的羽翼	(109)
赴达州实习	(111)
游真佛山	(112)
巴山夏雨(二章)	(113)
念故乡.....	(114)
遣兴(四章)	(115)
雏雀.....	(117)
夜闻雷雨歌	(118)
雾中的灯	(119)
沼里的小鸭	(120)
自勉.....	(122)
忏悔.....	(123)
怨.....	(124)
重会.....	(125)
江花情.....	(127)
我已长大	(129)
苦与甜.....	(130)

相思	(131)
春雨, 山的相思	(132)
红梅吟	(133)
如梦令·梦春	(134)
腊梅赞	(135)
怎么啦, 我	(136)
宁静	(138)
梦仙鹤	(139)
我信念的理念 (立世六字诀)	(140)
傍晚的思绪	(142)
火锅纪事	(144)
嘉陵江夜思	(145)
山城夜思	(146)
山丹丹花开	(147)
郊外的花香	(149)
心的欢唱	(150)
杜宇声声	(152)
日记杂谈	(153)

雨后的郊外 (154)

苦乐年华 (百味人生之一)

回忆与忘却 (157)

我要对你说 (159)

几时.....(160)

智慧和罪恶 (161)

消沉 (二章) (162)

独游.....(164)

雪中梅 (二章) (165)

你那一封信 (166)

陀螺.....(167)

我的诗.....(168)

你.....(170)

我.....(172)

烟圈.....(174)

雪 (二章) (175)

悟.....(177)

冬树.....(178)

- 四月的风 (179)
- 天 (181)
- 致妻 (一) (二) (182)
- 你是我拥有的全部世界 (184)
- 我乐观的新年 (186)
- 存在 (187)
- 春日偶得 (三章) (188)
- 六月的夜 (190)
- 初春与少女 (191)
- 空缺 (192)
- 诗人的灵感 (193)
- 黄河滩行 (194)
- 呼唤自我
——为纪念“五四”运动七十周年而作
..... (195)
- 池塘 (198)
- 雨夜的思绪 (200)
- 土地的眷恋与哀怨 (201)
- 赋闲 (三章) (204)

致清洁工	(206)
秋雁	(207)
冬林	(208)
友情	(209)
春讯	(210)
玉雕	(211)
二月的雪	(212)
春天与人生树	(213)
别了，故乡的芦苇塘	(215)
古城墙	(216)
西水坡	(217)
温柔的黄昏	(219)
等车的女孩	(221)
秋韵	(222)
谜	(223)
生命之火	(224)
秋天的意象	(226)
玫瑰的回忆	(228)
断层	(230)

郊外即题	(232)
春的断想	(233)
四月的雨	(235)
麦穗风.....	(236)
星座与距离	(238)
情与缘.....	(240)
老农.....	(242)
享受阳光	(243)
回想春光	(245)
春日雨后	(247)
在榆树前驻足	(249)
正是梅雨季节	(252)
深圳印象	(254)
放目岭南	(255)
岭南姑娘	(256)
不堪回首	(257)
那一刻（二章）	(259)
日子.....	(262)
雨的十四行	(270)