




人人都爱男闺蜜

一个资深男闺蜜，写给女人的枕边书！
无论熟女还是轻熟女，都必备的两性沟通手册！

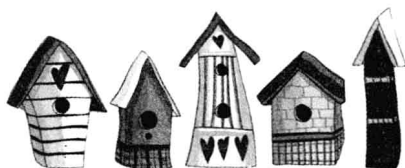
曾子◎著



 金城出版社
GOLD WALL PRESS

人人都爱男闺蜜

曾子◎著



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目(CIP)数据

人人都爱男闺蜜 / 曾子著. —北京:金城出版社, 2011.7

ISBN 978-7-80251-993-0

I. ①人… II. ①曾… III. ①心理交往 - 通俗读物 IV. ①C912.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 122585 号

Copyright © 2011 GOLD WALL PRESS, CHINA

本作品一切中文权利归 **金城出版社** 所有, 未经合法许可, 严禁任何方式使用。

人人都爱男闺蜜

作 者 曾 子

责任编辑 方小丽

开 本 710 毫米 × 1020 毫米 1/16

印 张 21

字 数 220 千字

版 次 2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

印 刷 三河市灵山装订厂

书 号 ISBN 978-7-80251-993-0

定 价 32.00 元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编 100013

发行部 (010)84254364

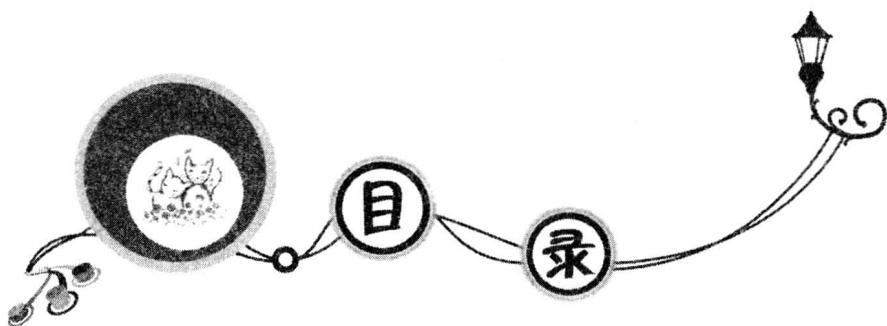
编辑部 (010)84250838

总编室 (010)64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子信箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010)64970501



第一部分 爱情斗兽场

“人们常常还是在爱情中斤斤计较。”每一个人相亲时，都会想：对方有什么？能够给予我什么？是赏心悦目的外表还是丰富的家产或者名牌大学毕业背景？如果什么都没有，你又叫我如何偏偏爱上你？

没有人爱上自己，首先要做的的一定是反省自身。当你走上爱情斗兽场时，面对爱情这个变幻莫测的竞争市场，要先问自己拥有什么？是的，承认爱情常常不是灰姑娘的童话，而更像斗兽场，这非常残酷，但事实就是这样。

有时候相亲确实像市场竞争，你的资本和价值是什么，才是决胜的关键。

1.30岁分手晚不晚	003
2.爱情不抱怨运动	006
3.爱情斗兽场	011
4.爱情是否要骑驴找马	014
5.爱情的利用价值	018

6.爱情重要 OR 健康重要	023
7.爱情娱乐化	026
8.爱也不能解决的问题	029
9.不能超脱,不如屏蔽	032
10.当恋爱进入“伪单身”时代	034
11.怪癖还是绝配	038
12.开心网上的爱情不开心	041
13.恋爱的心计路线	044
14.恋人即地狱	046
15.马拉松情侣的结局	049
16.你的爱力有多高	052
17.女人要不要随身携带安全套	058
18.情场也吃回头草	061
19.有请女人埋单	064
20.如果爱情来得不是时候	067
21.网状爱情时代	072
22.想知爱不爱,让我们上路	077
23.幸亏还可以审美疲劳	082
24.一个人怕孤独,两个人怕辜负	085
25.现在流行懒恋爱	088



第二部分 嫁人这件事

为什么大部分结婚后的女人,在婚前苗条如花,但在婚后变得蓬头垢面、不爱惜自己呢?比如,她们可以为了一点事和邻居大声争吵?

那是因为女人在婚姻中必须变得蓬头垢面,在生活中像个八婆一样,才能在这个世俗的世界中生活下去。如果她在婚后依然像林黛玉一样冰清玉洁,她就无法保护她的孩子。她要像个护雏的母鸡一样凶狠霸道,才能为家和孩子撑起一片天空。

贤妻良母——这个词让我警醒。我想这是大部分男人对女人的期待,也是大部分女人对自己的幸福的定位。可是贤妻良母也常常意味着一种过度的付出。

所以,女人在婚姻中常常要做的是;当你热衷于做贤妻良母时,千万不要忘了爱惜自己。

1. 爱上爱情 OR 爱上形势 093
2. 爱上哈雷男人 097
3. 不爱自己的人可耻 099
4. 趁虚而入 102
5. 蹿婚女 104
6. 花花公子要嫁吗 107
7. 你是他的旺夫妻吗 110
8. 腻味的爱情很危险 113
9. 剩女的疯狂 116
10. 恋爱中人的面子问题 119
11. 恋爱前,先亮明身份证 121
12. 淘男人网站 124

13. 我就喜欢	127
14. 为何不爱女博士	129
15. 小心某些凤凰男	132
16. 新千金主义——娇气的女孩有糖吃	135
17. 幸福只给勇敢的人	138
18. 学习型情人	141
19. 找个让你不失眠的人做爱人	145
20. 怎能轻易大甩“嫁”	148
21. 嫁人这件事	151
22. 请你像我妈那样爱我	153
23. 倾城之爱不可取	156

第三部分 男人这种动物

男人不像女人这样能够独立生活。表面上看,女人依赖感情,但是深层次来看,男人更依赖女人的照顾。他从小是家里的宝贝,不允许上厨房干粗活,否则,不像个男人。所以一旦离开那个照顾他的女人,他只有成为那个媳妇回娘家,脖子上挂个大烧饼天天充饥的懒汉了。

男人其实比女人脆弱。中国的阴阳太极里,便也透露着这样的含意。表面上的刚实则易脆,表面上的柔弱实则刚强。男人外表刚强,但是越刚越易折断。女人柔软绵长,但就像那个有弹性的橡皮筋一样,越拉越长。

男人比女人更具依赖性。一位男作家调侃说,男人的生命史就是一辈子既要抗拒诱惑,又要深陷诱惑。男人比起女人来,更经不起诱惑。

1. 不做恋爱专业户	161
2. 独立是一张画皮	164

3. 干掉吸爱鬼	167
4. 旧花心 VS 新重情	170
5. 这里是男性柔弱时代	173
6. 留住他？先帮他努力花钱	176
7. 男女关系进化论	179
8. 男人爱美的务虚与务实	184
9. 男人爱女人胖还是瘦	186
10. 爱恋肌肉男	189
11. 想结婚的男人	192
12. 男人为什么期待艳遇	195
13. 男人也爱听甜言蜜语	198
14. 女人年龄与实用主义	203
15. 前女友是一枚朱心痣	206
16. 女人都爱闷骚男	208
17. 不会做饭的爱情高手	211
18. 为何男人更离不开女人	214
19. 小心避开“独”男人	217
20. 新式怕老婆男人放光芒	220
21. 男人这种动物	222
22. 男人也妖娆	226



第四部分 抢救“休克”婚姻

假如你的婚姻休克,先要想明白是什么原因,是属于外遇、家庭琐事、个性冲突,还是一般矛盾等。如果是因为外遇,你首先要及时从外遇事件中抽身出来,理智地分析自己,一定要给对方真诚的态度;如果是因为家庭琐事,不妨主动向对方认错。

婚姻休克后,当事者双方往往因为情绪激愤,很难直接对话。此时不妨采取缓兵之计和对方沟通。一旦因为休克而关闭了和配偶的沟通大门时,可以让他(她)的好朋友做说和工作,但切记选择说和之人一定要慎重,此人最好具有相当人际应变之能力,否则,说和不成,还容易将事情搞砸。

酝酿和好的时机非常重要,在他(她)火气未消时,太早;在他(她)心灰意冷时,太迟。最佳时机是他(她)心有所动、逐步软化时,怎样判断他(她)发生有利于你们和好的变化呢?比较稳妥的途径还是通过朋友去打听,如果他(她)有意和好,总会传递一些信息,此时,便是出击的最好时机。

1. 不能被诱惑的人性 231
2. 恩在前,爱在后 234
3. 夫妻 PK 术:谁是最后赢家 236
4. 夫妻矛盾免疫法 241
5. 夫妻生活补习班 246
6. 改造弱智男 250
7. 高温太太和低温丈夫 254
8. 婚姻里的第三空间 259
9. 不该秀婚姻 262

10. 婚姻中的女人要会闹	264
11. 被宽恕的丈夫	267
12. 即使无性,但要亲密	272
13. 骄傲地做人,弱小地去爱	275
14. 蓝颜知己的最佳距离	278
15. 女人为何爱用苦肉计	282
16. 烹饪婚姻的三种炒法	287
17. 抢救“休克”婚姻	291
18. 私房钱:一枚感情试金石	298
19. 渴望外遇的丈夫	302
20. 允许婚姻中的男人有点“坏”	305
21. 婚姻里的孤独陪伴	310
22. 做一天业余婚姻侦探	312
23. 婚姻软着陆	317



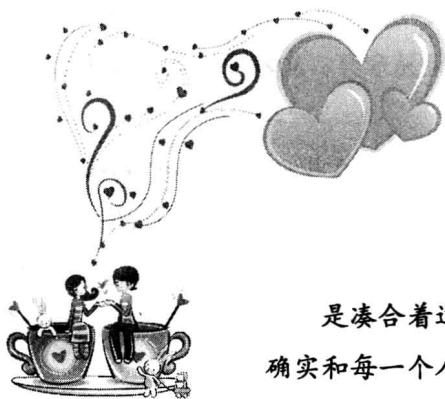
第一部分 爱情斗兽场

“人们常常还是在爱情中斤斤计较。”每一个人相亲时，都会想：对方有什么？能够给予我什么？是赏心悦目的外表还是丰富的家产或者名牌大学毕业背景？如果什么都没有，你又叫我怎么偏偏爱上你？

没有人爱上自己，首先要做的的一定是反省自身。当你走上爱情斗兽场时，面对爱情这个变幻莫测的竞争市场，要先问自己拥有什么？是的，承认爱情常常不是灰姑娘的童话，而更像斗兽场，这非常残酷，但事实就是这样。

有时候相亲确实像市场竞争，你的资本和价值是什么，才是决胜的关键。





1. 30岁分手晚不晚

是凑合着过下去，还是永不妥协地坚持分手，
确实和每一个人对待幸福的定义有关。

你有勇气在30岁时离开一个男人吗？

安认为自己绝对没有这个勇气。“30岁再重新开始，我还能找到爱情吗？”她忧心忡忡地问我。那个男人类似《安娜·卡列尼娜》中的安娜丈夫一样冰冷。“和他在一起，我体验不到内心的温度，我们像两个陌生人一样处于同一屋檐下。每天没有交流，这是我想要的生活吗？”她绝望的表情让我同情。

她越来越憔悴了，许多朋友看见她，都觉得她像一朵渐渐枯萎的花，感受不到生气和力量。所有人都劝她离开他，重新去寻找自己的幸福。但是她害怕。女人30岁，像一个巨大的坎，她觉得自己青春不再，觉得自己在别的男人眼中没有魅力，更重要的是，30岁之前打下的婚姻江山，现在拱手相送给别人，心里如何放得下？

30岁分手晚不晚？

大多数的女人，即使恋情已经千疮百孔，所谓的婚姻江山其实已是瓦砾





满堆，却还是没有勇气离开旧有的男人。

一是对自己不自信。男人30一枝花，女人30豆腐渣。这当然是传统的比喻，但在许多女性看来，30岁就意味着自己红颜已老，一天天在走魅力的下坡路。所以，离开现在这个不那么满意的男人，真的，就能保证以后找到的男人比眼下这个更好吗？

二是对过去的依恋。即使恋情千疮百孔，但还是有无数的感情投资在里面，和他攒下的房产、家私等，如何能轻易舍弃？30岁的女人，如果重新开始，是不是前路茫茫？

三是心里的怨气。“你不让我过得好，那么我也不让你过得好。所以，不如互相慢性折磨下去吧！”直至本来风韵绰约的30岁女人，真的在慢性折磨和互相消耗中变成了“豆腐渣”。一代又一代的怨女就是这样制造出来。本来放手天地宽，本来重新出发后，可以因为获得自由而容光焕发，但是却因为缺乏力量而原地踏步，直到渐渐枯萎。

看看美国影星简·方达的故事吧。

简·方达快60岁时，有一天她决心离开结婚多年的第三任丈夫CNN（美国有线电视新闻网）老板特纳，原因是她和他在一起，越来越不快乐了。但是真的作出这个决定时，她在镜中看着自己渐渐老去的面容，还是犹豫了很久。她对自己说：“这个镜中的老女人，如果离婚重新开始，还能找到真爱吗？更何况我的丈夫特纳是个多少人羡慕的权贵倾城的富豪。”

但她最终选择了和特纳分手。

她的想法是：我现在不要去想60岁分手还能不能找到真爱，重要的是，即使分手，我一个人也要快乐。比起一生的短促，我为什么不去勇敢地追求自己内心想要的幸福呢？

她离开了特纳，她的富豪丈夫对她的分手决定大吃一惊，并且跪在她面前苦苦哀求她回心转意。而当看见她去意已决时，他用自己的私人飞机送她到了巴黎。在巴黎下飞机时，简·方达看见另一个女孩——她的继任者——将坐同一班飞机飞去美国的特纳身边。

“这大概就是男人吧？”她心里苦笑，但是这一切已经一点也不影响她奔向自由和快乐的心灵了。

不是每一个女人都能像简·方达那样有无畏的勇气，更不是每一个女人都能像简·方达那样有资本可以重新开始去追求自由和幸福，只是，对于幸福的定义，我们是不是要重新反省一下？

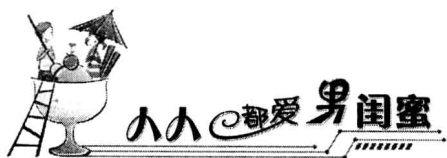
比如，是要绝对的幸福还是凑合的幸福？

还是在采访《性感北京》的制片人——美国女孩苏菲时，她访谈了大量中国人的情爱故事。在和美国人的情感特点做对比后，她告诉我，中国人对待感情喜欢能忍则忍，即使凑合着也就过下去算了。但是美国人却不是这样，她们看似一辈子在折腾，比如不断结婚不断离婚，但是这也表现了具有女权精神的美国女性，更有勇气像娜拉一样去追求自由和幸福。

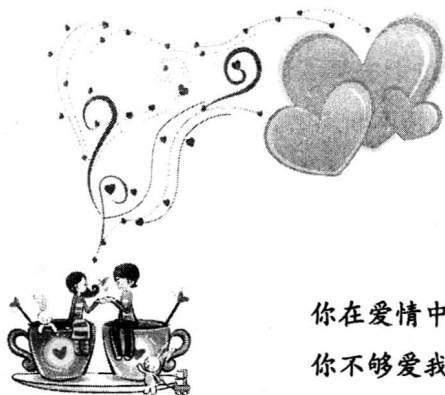
是凑合着过下去，还是永不妥协地坚持分手，确实和每一个人对待幸福的定义有关。现在的离婚率已经居高不下了，我们当然不是鼓励离婚越多越好，更不认为离婚率高是人性的进步，只是，就像简·方达那样，如果有一天你确实感觉不快乐了，并且在无趣的感情中渐渐枯萎，那么不妨勇敢地分手，勇敢地去追求你想要的幸福。

而幸福，只要去追求，任何时候都不晚。





小小都爱男闺蜜



2. 爱情不抱怨运动

你在爱情中是不是喜欢抱怨：

你不够爱我？

你对我不够好？

你对我体贴关心不够？

.....

这样的语式在生活中比比皆是，往往一段纯真的恋爱就毁于抱怨。或许可以这样说：没有期待就没有爱情，但是期待过多，却往往毁灭了爱情。

一，今天，你抱怨爱情了吗？

在街上看见一对情侣在吵架，女孩哭着说男孩天天忙着工作，不陪她。男孩显得很无辜，不知所措的样子。看见这样的情形，我就很揪心。我想象着也许接下来，他们的感情就进入矛盾之中。婚姻中有大量怨妇，但在爱情中，也有大量怨女怨男。所有的怨恨不外乎这样几类：

1.他不关心我

小到我的生理周期、低落情绪，大到工作规划、出国留学等，总之，希望他是无处不在的情绪保姆或者生活超人，一旦他没有照顾到，抱怨便产生了。

2. 他不太优秀

每个女孩都渴望找一个梦中的白马王子，但是往往吻遍了无数的恐龙，找的还是一个恐龙。他不够帅、不够会挣钱、没有事业心、不是绩优股、看不到升值的潜力，总之，他总是不那么完美。

3. 他的家境

爱情不是单纯地活在空气中，一旦落到大地，所有相围绕的生活都是地雷。今天回他家吗？他的妈妈有些恋子情结，他的家境很小市民，他照顾他老家的钱太多了。总之，生活难有公平可言，而每一个人又总是奢望公平。

4. 他处理问题的能力

明明是别人撞了我们的车，他还那样绵软无力；明明这次投资机遇不错，可是他的股票就是不断缩水。你希望找到的男人是智者，可他偏偏仿佛就是生活中的低能儿，处理大小问题的能力，让你眼一见就心烦。但是有几个人是生活中的苏格拉底呢？我们一辈子可能碰到的就是低能儿。

日常生活中，每天一睁开眼睛，抱怨就产生了。所以，全球曾经发起过一个不抱怨运动，提倡人类净化我们的绿色心情。而爱情，何尝不需要远离抱怨？

二，你为什么抱怨？他又会有什么样的反应？

心理学家们发现，一个人陷入爱情中时，常常有一种回到婴儿时的状态。所谓热恋时蒙眬的眼神，就像一个婴儿无邪、天真、完全信任的眼神。我们在恋人面前的放松状态，就像婴儿渴望回到母亲子宫中的状态一样。所以，需要爱情，某种意义上便是回到小时候梦中天堂时的感觉：温暖、放松、无拘无束、完全的信赖……这种感觉，在我们出生离开母亲的子宫后，便再也难以找到了，但是，我们凭着我们的原始记忆，一辈子在终生寻找。

恋人和他带来的激情，以及在深刻的性关系里所蕴含的心理象征意义，便让我们至少有那么一些时候，仿若回到记忆中的天堂。问题是，我们的恋人，不是我们的母亲父亲；问题是，恋爱关系中，每一个人都渴望做爱情的婴儿，少数人才能像个成人一样付出爱的能力；问题还有，当你们的恋爱关系还处于激情中时，因为激情，他愿意像个父亲或母亲一样宽容付出，甚至全力表现，但是激情消退的时候，他还具备这样的能力吗？

