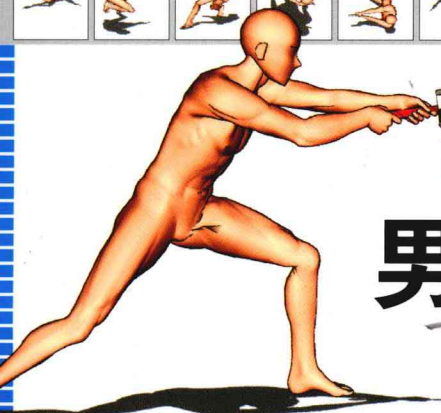


CG艺术家人体动作参考集



# CG 人物模型 男子击剑姿势集

于信全<sup>®</sup>编著



全面、系统的CG人物动态实例资料  
288个动态姿势全方位展示  
超过2300张高质量的人体动作参考素材



清华大学出版社

CG艺术家人体动作参考集

# CG人物模型男子击剑姿势集

于信全 编著

清华大学出版社  
北京

## 内 容 简 介

本书是一本实用的人体动作姿态创意索引书。能为绘画艺术创作者提供极大的帮助，快速寻找到所需的参考资料。

对于艺术创作者来说，本书的360度旋转观察角度，是创作取材的完美起点，能为美术工作提供更多参考。本书概括了艺术创作者常用的经典人体动作，从专业的观察角度完美展现出了各个动作的细节，不管设计者创作的人体要表现怎样的动作画面，本书都会帮助设计者确定最佳的人体动作。

本书适合作为动漫、游戏等相关行业的从业人员参考阅读。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

### 图书在版编目(CIP)数据

CG人物模型男子击剑姿势集/于信全编著. —北京：清华大学出版社，2012  
(CG 艺术家人体动作参考集)  
ISBN 978-7-302-28794-0

I. ①C… II. ①于… III. ①三维动画软件—应用—漫画—人物画—绘画技法  
IV. ①J218.2—39 ②TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第097943号

责任编辑：张彦青

封面设计：杨玉兰

责任校对：周剑云

责任印制：张雪娇

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>，<http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969，[c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质 量 反 馈：010-62772015，[zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

课 件 下 载：<http://www.tup.com.cn>，010-62791865

印 装 者：清华大学印刷厂

经 销：全国新华书店

开 本：185mm×230mm 印 张：18.75 字 数：81 千字

版 次：2012 年 8 月第 1 版 印 次：2012 年 8 月第 1 次印刷

印 数：1~3000

定 价：88.00 元



《CG艺术家人体动作参考集》是一套素材集，也是一本实例教材。对于艺术创作者来说就是一套极其实用的参考资料，在里面你可以找到艺术创作中所有常用的经典动作，同时也是一本实用的人体姿态创意索引书，能为艺术创作者提供极大的帮助，更有效地使用参考模特，展现出创作者最想要的一面。对于艺术初学者来说更是一套经典的入门参考教材，可以帮助大家快速摆脱在人体绘画中的困扰。

想要成为一名出色的CG艺术家，不仅要具备一定的美术功底，还有对相关的知识有足够的理解和积累。本书采用实例图解模式编写，主要面向初学者和有一定基础的读者，初学者在学习本书时，希望大家能够注重提高有关动画结构层次及搭配方面的知识，并结合软件工具（如Photoshop及Painter等）的使用来提高作品的品质。

CG初学者应该不断地学习、探索、创新，以提高自身的能力。这有助于个人在CG领域具有更为开阔的视野。目前大多数CG设计类书籍主要围绕两个方面，一是主流商业类动画教科书，二是传统动画技法以及理念的传授。而《CG艺术家人体动作参考集》是从多个应用领域切入的，重点突出实用性，细致入微地描述了众多日常生活中常用的人物动态姿势，全部书籍内容都是建立在CG行业需求之上来制作的，弥补了很多同类书籍在专业领域实际应用方面的空缺，真正地从应用角度出发，形成了一套全面、系统的CG人物动态实例资料。

《CG艺术家人体动作参考集》就是为CG艺术爱好者和专业的CG艺术家特制的。每个专业的艺术家都会在工作中使用很多的人体形象参考素材集。你也应该拥有一套这样的专业资料，因为正确地使用参考集对精确地捕捉画面中的灯光、透视和肢体语言都至关重要。当然，你可以在网络上快速地找出几张姿势图或者一些模特照片，而



这些资料很多都可能存在着不同程度的姿势呆滞、灯光单调。要在一个整体故事或系列中始终如一地创造出一个令人信服的角色，一个专业的参考资料库就显得很有必要了。不管场景要求你创作的人物要表现怎样的惊人效果，这套资料都会帮助你创作出最佳的人体动作。《CG艺术家人体动作参考集》有超过2300张的高质量人体动作参考素材供你选择，你会从中找到更多的灵感，来丰富你笔下的英雄、坏人、可爱少女，以及其他人物的各种姿势，使他们更加富有生命力。

本书技术全面，详略得当，适合用户群广泛，可以快速让艺术创作者找到自己急需的素材。不但可供专门从事CG绘画的专业人员使用，还适合作为有三维电脑动画设计、三维影视设计、三维游戏设计等角色动画制作需要的专业人员的自学用书和参考资料。同时也可以作为美术院校，动画学院相关专业师生的参考用书和CG相关领域培训的教材用书。

为了让广大CG爱好者更全面地了解本书内容，我们专门建立了一个论坛供读者学习，登录本套丛书的官方论坛可浏览更多的书籍扩展内容和相关美术素材。在阅读此书时遇到的所有问题都可以在论坛内提问，论坛管理人员会进行详细的解答。

编者



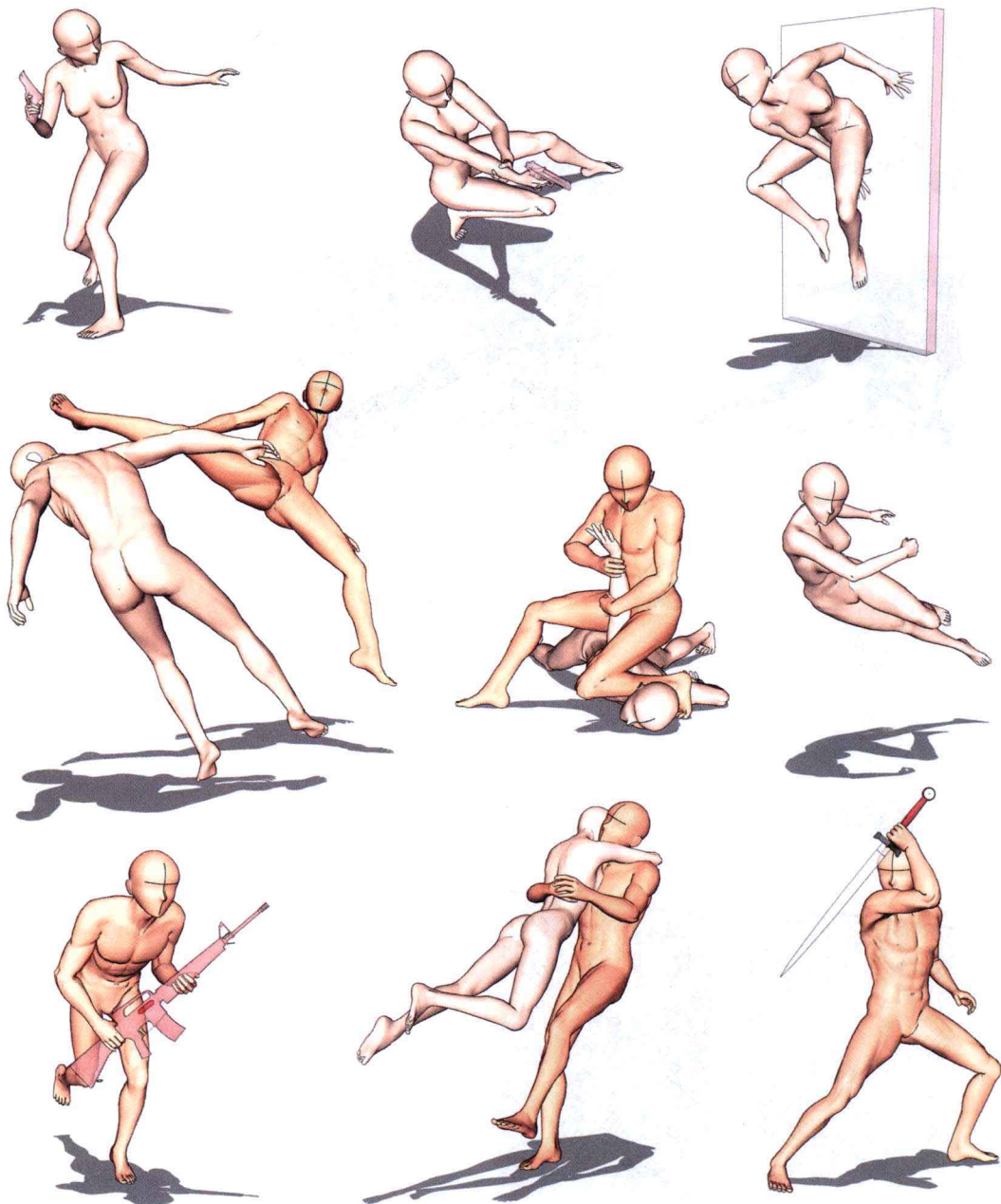
# 1. 绘画应用实例

准确生动的人体动作参考素材，可以使漫画、插画、游戏原画等美术创作变得很容易。



## 2. 动画应用实例

多角度的人体动作参考素材，极大地提高了动画制作效率。

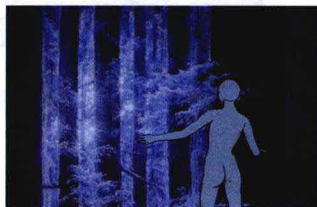
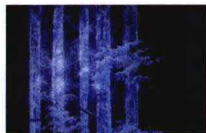


### 3. 背景合成应用实例

丰富的人体动作素材，可以很容易地与背景素材融为一体。









1. 持剑标准站立姿势 .....	1	19. 反身回劈动态姿势 .....	37
2. 拔剑收剑动态姿势(1) .....	3	20. 弯膝后方持剑姿势 .....	39
3. 拔剑收剑动态姿势(2) .....	5	21. 持剑腾空挥剑姿势 .....	41
4. 拔剑收剑动态姿势(3) .....	7	22. 持剑对峙状态姿势 .....	43
5. 拔剑收剑动态姿势(4) .....	9	23. 持剑半蹲前刺姿势 .....	45
6. 拔剑收剑动态姿势(5) .....	11	24. 持剑防御动作姿势 .....	47
7. 拔剑收剑动态姿势(6) .....	13	25. 持剑箭步飞跃姿势 .....	49
8. 站立持剑挥动姿势(1) .....	15	26. 持剑弓步前劈姿势 .....	51
9. 站立持剑挥动姿势(2) .....	17	27. 后仰持剑挥动姿势 .....	53
10. 站立持剑挥动姿势(3) .....	19	28. 单手持剑下挥姿势 .....	55
11. 站立持剑挥动姿势(4) .....	21	29. 弯膝撩剑动态姿势 .....	57
12. 站立持剑挥动姿势(5) .....	23	30. 平行持剑对视姿势 .....	59
13. 站立持剑挥动姿势(6) .....	25	31. 持剑静态防御姿势 .....	61
14. 站立持剑挥动姿势(7) .....	27	32. 持剑弓步前挥姿势 .....	63
15. 持剑半蹲重击姿势 .....	29	33. 弓步持剑前劈姿势 .....	65
16. 持剑半蹲斜劈姿势 .....	31	34. 双手举剑对视姿势 .....	67
17. 马步持剑前劈姿势 .....	33	35. 单腿跪地撩剑姿势 .....	69
18. 弯膝站立拔剑姿势 .....	35	36. 持剑侧身防御姿势 .....	71



37. 持剑手臂指向姿势 .....	73	55. 单手持剑预备姿势 .....	109
38. 持剑剑头指向姿势 .....	75	56. 侧身站立挥剑姿势 .....	111
39. 压剑虚步后退姿势 .....	77	57. 半蹲挥剑斜劈姿势 .....	113
40. 提膝平行持剑姿势 .....	79	58. 持剑俯身飞行姿势 .....	115
41. 弓步提剑前刺姿势 .....	81	59. 持剑翻滚动作姿势 .....	117
42. 压剑虚步前行姿势 .....	83	60. 持剑跪地对峙姿势 .....	119
43. 弓步前倾挥剑姿势 .....	85	61. 弯膝背剑重击姿势 .....	121
44. 提膝垂直举剑姿势 .....	87	62. 半蹲前倾斜劈姿势 .....	123
45. 持剑防御站立姿势 .....	89	63. 双手持剑对峙姿势(1) .....	125
46. 弓步横扫挥剑姿势 .....	91	64. 双手持剑对峙姿势(2) .....	127
47. 弓步跳跃举剑姿势 .....	93	65. 背剑跳跃腾空姿势 .....	129
48. 空中跳跃持剑姿势 .....	95	66. 马步持剑斜劈姿势 .....	131
49. 平步前刺挥剑姿势 .....	97	67. 单手持剑后退姿势 .....	133
50. 半跪举剑对视姿势 .....	99	68. 单手斜劈对战姿势 .....	135
51. 半蹲挥剑横扫姿势(1) .....	101	69. 稳步压剑站立姿势 .....	137
52. 半蹲挥剑横扫姿势(2) .....	103	70. 持剑弓步前刺姿势 .....	139
53. 半蹲挥剑前劈姿势 .....	105	71. 弯膝双手持剑姿势 .....	141
54. 持剑退步前刺姿势 .....	107	72. 弓步提剑横扫姿势 .....	143





73. 反手持剑站立姿势 .....	145	91. 弓步前倾回剑姿势 .....	181
74. 虚步持剑横扫姿势 .....	147	92. 侧身向前回剑姿势 .....	183
75. 单手侧面回剑姿势 .....	149	93. 箭步持剑跳跃姿势(1) .....	185
76. 转身提剑斜带姿势 .....	151	94. 箭步持剑跳跃姿势(2) .....	187
77. 反手持剑前推姿势 .....	153	95. 弯膝持剑平抹姿势 .....	189
78. 双手低头收剑姿势 .....	155	96. 歇步持剑斜劈姿势 .....	191
79. 持剑单手对战姿势 .....	157	97. 提膝前行挥剑姿势 .....	193
80. 双手持剑前推姿势 .....	159	98. 斜身持剑平斩姿势 .....	195
81. 双手提剑飞行姿势 .....	161	99. 弓步向前平斩姿势 .....	197
82. 跳跃背剑回劈姿势 .....	163	100. 持剑低身扶地姿势(1) ...	199
83. 弯腰持剑飞行姿势 .....	165	101. 持剑低身扶地姿势(2) ...	201
84. 单手持剑扶地姿势 .....	167	102. 弯腰回身挥剑姿势 .....	203
85. 跷脚弯膝举剑姿势 .....	169	103. 持剑浮空旋转姿势 .....	205
86. 转身横劈挥剑姿势 .....	171	104. 半跪低头拔剑姿势 .....	207
87. 弯腰横劈挥剑姿势 .....	173	105. 半跪转身回剑姿势 .....	209
88. 弯膝斜劈挥剑姿势 .....	175	106. 半蹲背后举剑姿势 .....	211
89. 半跪转身回剑姿势 .....	177	107. 半蹲斜劈挥剑姿势 .....	213
90. 倾斜跳跃挥剑姿势 .....	179	108. 浮空箭步舞剑姿势(1) ...	215

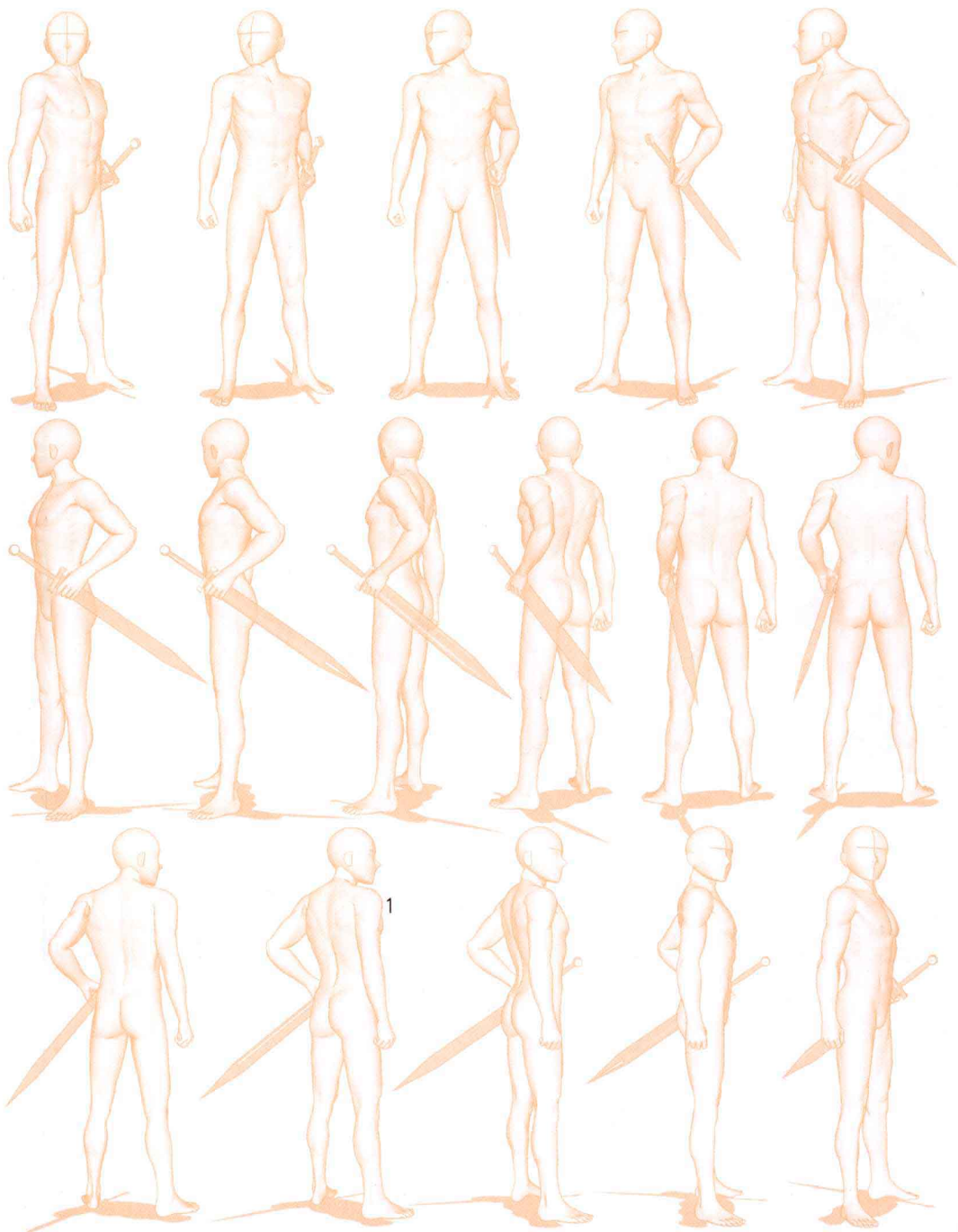


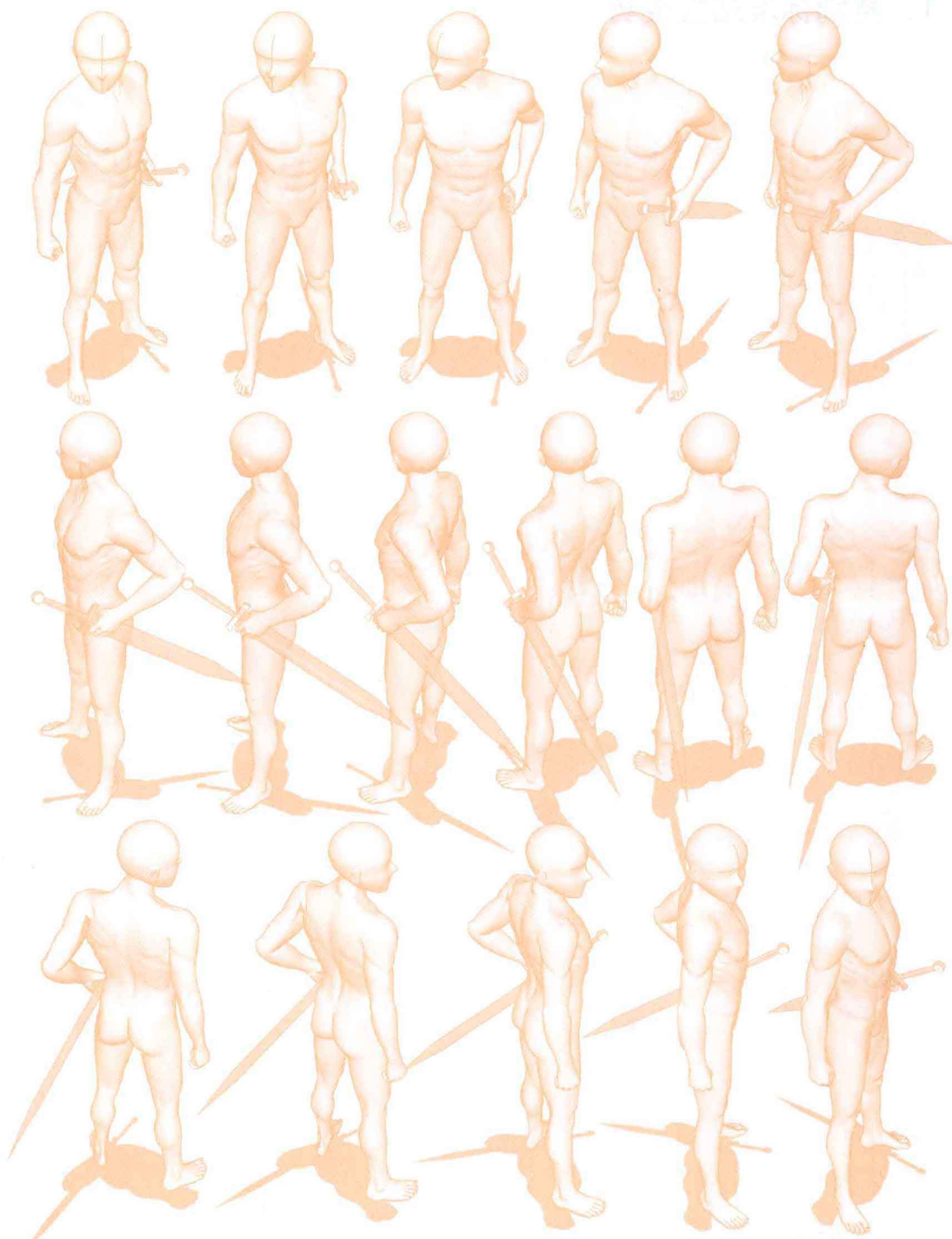


109. 浮空箭步舞剑姿势(2) ...	217	127. 单手叉腰持剑姿势 .....	253
110. 浮空箭步舞剑姿势(3) ...	219	128. 单手持剑仰望姿势 .....	255
111. 单手持剑飞行姿势 .....	221	129. 双手举剑过头姿势 .....	257
112. 斜身持剑挥动姿势 .....	223	130. 单手举剑胜利姿势 .....	259
113. 浮空持剑横劈姿势 .....	225	131. 单人上马骑马姿势(1) ...	261
114. 浮空箭步挥剑姿势(1) ...	227	132. 单人上马骑马姿势(2) ...	263
115. 浮空箭步挥剑姿势(2) ...	229	133. 单人上马骑马姿势(3) ...	265
116. 浮空箭步挥剑姿势(3) ...	231	134. 持剑骑马胜利姿势 .....	267
117. 浮空箭步挥剑姿势(4) ...	233	135. 持剑骑马进攻姿势 .....	269
118. 浮空箭步挥剑姿势(5) ...	235	136. 持剑骑马奔跑姿势(1) ...	271
119. 浮空箭步挥剑姿势(6) ...	237	137. 持剑骑马奔跑姿势(2) ...	273
120. 浮空箭步挥剑姿势(7) ...	239	138. 持剑骑马奔跑姿势(3) ...	275
121. 背剑扶地下蹲姿势 .....	241	139. 持剑骑马奔跑姿势(4) ...	277
122. 半跪倾斜挥剑姿势(1) ...	243	140. 持剑骑马奔跑姿势(5) ...	279
123. 半跪倾斜挥剑姿势(2) ...	245	141. 持剑骑马奔跑姿势(6) ...	281
124. 起身双手回剑姿势 .....	247	142. 持剑骑马奔跑姿势(7) ...	283
125. 半跪举剑挥动姿势 .....	249	143. 情侣骑马奔跑姿势(1) ...	285



# 1. 持剑标准站立姿势





## 2. 拔剑收剑动态姿势(1)

