

微博体纪实评论

# 戏剧档案

微博记忆·梨园轨迹·梧桐心语

梧桐 著

2010.12-2012.8



中华工商联合出版社

# 戏剧档案

微博记忆·梨园轨迹·梧桐心语

梧桐 著



中华工商联合出版社

**图书在版编目 ( CIP ) 数据**

戏剧档案 / 梧桐著. -- 北京 : 中华工商联合出版社, 2012.9

ISBN 978-7-5158-0311-1

I. ①戏… II. ①梧… III. ①戏剧事业-大事记-中国-2011~2012 IV. ①J892

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第193445号

**书 名 : 戏剧档案**

---

作 者 : 梧 桐 著

责任编辑 : 李怀科 沈佳

装帧设计 : 洪学武

版式设计 : 迟 颖

责任审读 : 李 征

责任印制 : 迈致红

出版发行 : 中华工商联合出版社有限责任公司

印 刷 : 河北省欣航测绘院印刷厂

版 次 : 2012年9月第1版

印 次 : 2012年9月第1次印刷

开 本 : 170mm × 240mm 1/16

字 数 : 560千字

印 张 : 30

书 号 : ISBN 978-7-5158-0311-1

定 价 : 98.00元

---

服务热线 : 010-58301130

销售热线 : 010-58302813

地址邮编 : 北京市西城区西环广场A座19-20层, 100044

http : //www.chgslcbs.cn

E-mail : cicapl202@sina.com ( 营销中心 )

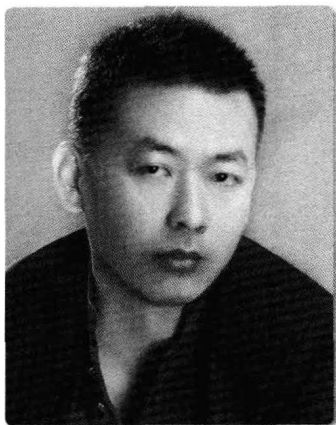
E-mail : gslzbs@sina.com ( 总编室 )

工商联版图书

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印装质量问题,  
请与印务部联系

联系电话 : 010-58302915



姜彤林，笔名梧桐，青年编剧、评论家。中国戏剧文学学会副会长，《中国剧本》副主编，中国戏剧场副主编。作品包括戏曲《二子乘舟》《庆龄·夫人》《宋江外传》，小说《享受艰难》《大头美儿之祭》，电影《山生》，电视连续剧《向北方》等以及戏剧、影视、体育评论若干。近两年致力小剧场艺术，担任《高朋满座》《混世》《狂奔的蜗牛》《一触钟情》《可以睡觉》《罗生门》《良宵》《牡丹亭》《杀死男主角》《同城异梦》《晚间游戏》等剧目的文学顾问。

本书的微博体纪实评论风格，具有极强的阅读穿透力，视角独特，观点犀利，夹叙夹议，文风洒脱，图文并茂，资料翔实。结构以时间为序，三个篇章各自独立，用“梧桐微博”串联，兼顾学术和娱乐，既有新闻性，又有可读性，戏剧甘苦，不一而足。

全书纵览2010年12月至2012年8月的重要戏剧事件及相关种种，多角度全方位地解析试金石，描摹风向标，书写墓志铭。

当然，前提一如“梧桐微博”的签名：“静静地，说几句真话……”

## 精诚所至 金石为开

为梧桐这本《戏剧档案》开篇，一时间无从落笔，真不知该说些什么好？

既然书名叫《戏剧档案》，那就先说说“戏剧”这个话题吧。我是学戏剧文学出身的，理应对戏剧有一种炽烈的感情，但除20世纪80年代那个被称为戏剧的黄金时代曾激情澎湃过一阵子之外，其他时间几乎是在无奈、失望和痛苦中度过。因为长期以来，戏剧的“低谷”、“滑坡”、“不景气”之声不绝于耳，几乎没有一点振奋人心的信息，不少同行同事同学，也都弃戏剧而去，改适他行。近日看到这本《戏剧档案》书稿，似乎有所感悟，原来世事不外如此，怨天尤人毫无用处，凡事只要用心去做，总是可以做出成果来的。诚如古圣贤所言：精诚所至，金石为开。

就说书中多次提到的“全国戏剧文化奖”吧。这原本只是一个无足轻重的民间学会奖，然历经十年之艰辛，从“中国戏剧文学学会奖”，到“中国戏剧文学奖”，再到今天中共中央、国务院批准保留颁发的“全国戏剧文化奖”，这不能不说是戏剧界的一大奇迹。而其中凝聚了多少智慧和心血，只有亲历者知道。

再如本书第一部分，以“微博记忆”的形式叙述了“全国戏剧文化奖·2011小剧场优秀戏剧展演季”的全过程。本书作者是这次活动的当事人之一，叙事真切而感人，时而令人扼腕慨叹，时而令人热血贲张。原本只是一次平平常常的戏剧活动，却不知触动了谁的奶酪，或是侵犯了谁的地盘，搞得一时间风雨满楼，整个活动自始至终充满着迭宕和悬念。一次莫名其妙的媒体质疑，居然搅起一场轩然大波，给小剧场戏剧人蒙上一头雾水；个别剧场有意无意的不配合，给剧组的演出制造出这样那样的麻烦……然而，面对一道道障碍，誓将小剧场戏剧进行到底的铁杆们，以信心和毅力去战胜每一次徬徨，用真心和诚意去做好每一个细节。结果，除少数几台剧目退出外，以总共36台戏剧的强大阵容，在盛夏的北京，整整齐齐地展演了两个月，大获全胜。

因迭宕而动人，因悬念而精彩。由文化部主管的社团中国戏剧文学学会，在北京这个藏龙卧虎的戏剧大都会，创造了一起惊天动地的文化事件，被誉为“国家级大奖首次关注民营戏剧、首次突破体制壁垒”的奇迹，再次印证了古圣贤的那句箴言：精诚所至，金石为开。

现在说说书的作者，这个梧桐，本名姜彤林，与“文革”同龄，中年人了，却精力旺盛得像个孩子。很奇怪，八九十岁的老人可以成为他的忘年之交，“80后”、“90后”甚至“00后”也能跟他吃喝玩乐在一起，他在老师长辈面前是孩子，在孩子们面前更像个孩子，仿佛永远都长不大似的，并带动和感染着身边的人，一起返老还童，一起青春永驻。

梧桐本与戏剧不相干。生长在部队大院的知识分子家庭，干部子弟，家境丰实，却少张扬，不跋扈，具有一种极为可贵的草根本质。他军校毕业，却为转业宁可放弃北京，到邯郸娶妻生子，当“宅男”，做“奶爸”，安然，坦然。如今，他儿子都上了大学，两人在一起打打闹闹更像是哥们儿。我和他相识，是在他重新“杀”回北京的2000年，在一个全国中青年剧作家剧本创作研修班上。班里有来自全国各地的48名学员，他以大型史诗剧本《二子乘舟》的深厚文学性而受到关注，成为其中最年轻、也是唯一一位非专业编剧。他创办了我国最早的一个戏剧门户网站“中国戏剧场”，之后投身于中国戏剧文学学会，十余年风风雨雨、坎坎坷坷，为戏剧事业做了不少工作。

闲聊间，说起他误闯误进戏剧圈，至今小有成绩，别人都以为他是多么如饥似渴地拜名师啊，进名校啊，等等。其实不然，他全靠自己的刻苦钻研，我给他总结一个字，就是“真”字。

对戏剧，他真热爱、真投入、真用功。做网站，他一丝不苟；做剧评，他每戏必看。本书第二部分的“梨园轨迹”、第三部分的“梧桐心语”，记录了他看戏评戏的点点滴滴，文字简洁，观点犀利，作为一部一个时期的艺术档案，个别章节也许偶有偏颇，却不乏自己的独立见解，字里行间透露出一种凭本心说真话的特质。如今，当这数十万字带有史料价值的《戏剧档案》摆在你面前的时候，你会惊叹这个工程之浩大，绝非一名草根戏剧人所能独立完成的，然而，它却实实在在地完成了。民间治史，刚刚迈出第一步，意义重大，他还要继续做下去。

我欣赏这种大气魄、真性情。

庄子曰：真者，精诚之至也。王充曰：精诚所至，金石为开。愿孤直之梧桐，百尺竿头，更进一步。

**曾献平**

2012年8月6日

## 静静地，说几句真话……

偶翻自己写于三年前的博文《尘世无净界》，读来爽快，遂决定以此为本书自序（文字略有调整）。我是一个习惯怀旧的人。听旧歌，看旧书，穿还能穿的旧衣服，回忆还能回忆得起来的旧典故……博客是个自留地，以旧当新，可以留住心气……这世界的变化并不比想象得更快。我们的戏剧，尤其小剧场，还仅只是“初级阶段”……“思想”比“教父”更重要！

大凡有思想的人，对这个世界都是悲观的。  
大凡有智慧的人，都能乐观地面对这个悲观的世界。

所谓，绝望刻骨，希望在心。  
我们总还得活着。

戏剧评奖很多，梅花奖、文华奖、文化奖……坊间传闻不少。  
我要说的是，相对于影视和音乐奖项，这些戏剧奖项堪为清贫而神圣。

目前机制下，一个奖项决定着一批人的仕途甚至生命的质量，

如此，大家为奖而奔波而忙碌，正常。  
亘古至今，从来都是这样——胜者为王。  
至于如何取胜，不到计较的时候，是不会真正被计较的。  
即便是最终有幸被计较的，总还是少之又少。

这就是现实！  
过去是，现在是，将来还是。

至于将来的将来是不是，咳！谁也没有三世轮回，管不了那么远。

其实，何止是戏剧圈？何止是文艺圈？

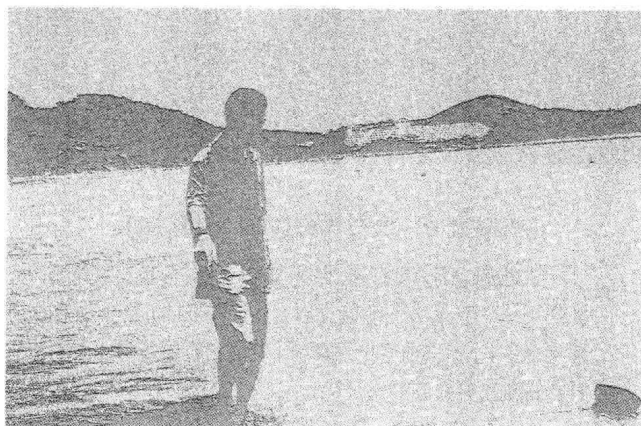
只要有人的地方，有竞争的地方，黑幕是断不了的，地下工作也是永无止境的。

谁比谁高尚吗？不见得！  
见得的是——高尚和浅薄共舞。

有人以高尚的方式挥霍浅薄，有人以浅薄的方式弹指高尚。  
结果就是，高尚与浅薄同流，一起和谐，一起堕落。  
尘世有净界吗？

答案：世不染尘界自净。

呵呵！这怎么可能？！







**【梧桐微博 2011年5月11日 20:55】**

以戏剧之名，我宣誓，传承戏剧文化，弘扬民族精神，将戏剧进行到底！——这是今天全国戏剧文化奖·2011小剧场优秀戏剧展演季新闻发布会上，与会的老中青戏剧工作者的宣誓誓词……希望这样的宣誓真正铭刻在大家心中……

# 目录

## 锋

—— 矛之尖，剑之锐，笔之芒，戏之神 ——

2011，微博记忆

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 小剧场的戏剧精神 .....                     | 4   |
| 引——繁星启航，呕心沥血罗生门 .....              | 8   |
| 缘——文学顾问，混世良宵戏钟情 .....              | 14  |
| 冷——严冬无雪，让子弹飞进胸膛 .....              | 18  |
| 疾——看戏选戏，我们都是咆哮体 .....              | 22  |
| 嗨——新闻发布，擂鼓宣誓赢喝彩 .....              | 32  |
| 哄——媒体质疑，心底无私天地宽 .....              | 36  |
| 韧——开幕仪式，剑拔弩张走泥丸 .....              | 40  |
| 靴子里的一缕阳光——话剧《安提戈涅》 .....           | 52  |
| 这里有风，请到里边去坐——古典青春话剧《牡丹亭》 .....     | 58  |
| 爱上三只鬼的吟诵——实验戏曲《还魂三叠》 .....         | 66  |
| 说什么呢，你又不是社会——绅士喜剧《你好，打劫》 .....     | 72  |
| 左眼皮跳跳 好事要来到——话剧《闪婚》 .....          | 80  |
| 迷失在人偶之间——实验戏剧《迷偶》 .....            | 86  |
| 惠及大众多姿彩——喜看《七一献礼：小型剧目专场（之一）》 ..... | 88  |
| 歌好听，舞好看——浪漫音乐剧《白日梦》 .....          | 100 |
| 就喜欢你这种幽默感——喜剧《艳遇十小时》 .....         | 106 |
| 你有没有背叛过自己的信念——话剧《自选题》 .....        | 114 |
| 还戏于民乡音来——再看《七一献礼：小型剧目专场（之二）》 ..... | 118 |
| 我刚才的话你误会了——话剧《问剑》 .....            | 130 |
| 一只三条腿的狼——荒诞戏剧《可以睡觉》 .....          | 136 |
| 鬼一样的爱情——喜剧《爱情不打包》 .....            | 142 |
| 荒诞派的中国解读——话剧《秃头歌女——最熟悉的陌生人》 .....  | 146 |
| 解构“小三儿”——话剧《请你对我说个谎》 .....         | 152 |
| 停不下来的纠结——肢体话剧《最后只好停下来》 .....       | 158 |
| 人生最苦痛的是，梦醒了——豫剧《伤逝》 .....          | 164 |
| 一颗不怕被践踏的心——校园戏剧《曾经》 .....          | 172 |
| 怂人，不是娼妓——喜剧《天生我怂，我忍了》 .....        | 176 |
| 瑟瑟隐婚族——话剧《隐婚族》 .....               | 182 |
| 谁谋杀了我的浪漫——都市臆想剧《一触钟情》 .....        | 186 |

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| 死，在娘的怀里再睡一会儿——话剧《最后的堡垒》 .....   | 196 |
| 毒药是检验真爱的唯一标准——实验戏剧《杀死男主角》 ..... | 202 |
| 李渔与三姬——京剧《李渔》 .....             | 210 |
| 活在北京，绑架梦想——东北方言剧《夜·迷茫》 .....    | 216 |
| 红旗子越飘越远了——京剧《马蹄声碎》 .....        | 222 |
| 还隐什么婚啊？离婚吧！——话剧《隐婚男女》 .....     | 228 |
| 椅背上的红领巾——怀旧话剧《李小红》 .....        | 234 |
| 穿越尊严——话剧《杨三姐与陈小二》 .....         | 242 |
| 找来找去，找到生命的意义——话剧《未完待续!!!》 ..... | 248 |
| 如果，不是爱，不是恨——话剧《七年知痒》 .....      | 254 |
| 愈快乐愈堕落愈快乐——实验戏剧《马哈歌尼城的兴衰》 ..... | 262 |
| 梦想与现实的较量，一个人足够——独角戏《花心小丑》 ..... | 268 |
| 热——评奖揭晓，阳光总在风雨后 .....           | 272 |
| 憾——颁奖晚会，踏破红毯纠结中 .....           | 280 |
| 振——高峰论坛，群贤毕至贺东风 .....           | 286 |

## 尚

### —— 观戏景，悟戏情，留戏影，写戏声 —— 2011，梨园轨迹

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 2010年12月 .....         | 298 |
| 全国京剧优秀剧目展演活动开幕 .....   | 298 |
| 麒派传人周少麟逝世 .....        | 298 |
| 新年京剧晚会举行 .....         | 298 |
| 2011年1月 .....          | 298 |
| 京剧名家尚长荣收黄彦忠为徒 .....    | 298 |
| 越剧《洗心记》首演 .....        | 298 |
| 京剧名家李荣威逝世 .....        | 299 |
| 国家舞台艺术精品工程授牌仪式举行 ..... | 299 |
| 豫剧《苏武牧羊》首演 .....       | 299 |
| 中国京剧终身成就奖颁奖 .....      | 299 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 《云南映象》三度入京 .....             | 299 |
| 李世济收吕洋为徒 .....               | 299 |
| 李文敏收沙霏、张茜为徒 .....            | 299 |
| 3D黄梅戏《牛郎织女》首演 .....          | 300 |
| 舞剧《千手观音》首演 .....             | 300 |
| 越剧《蝶海情僧》首演 .....             | 300 |
| 2011年2月 .....                | 300 |
| 京剧《卧龙出山》首演 .....             | 300 |
| 豫剧电影《三哭殿》首映 .....            | 300 |
| 史依弘主演的程派名剧《锁麟囊》首演 .....      | 300 |
| 京剧《蝶海情》首演 .....              | 300 |
| 京剧《如姬情》首演 .....              | 301 |
| 越剧名家袁雪芬病逝 .....              | 301 |
| 黄梅戏《东坡》首演 .....              | 301 |
| 川剧《巴山秀才》走进四川大学锦江学院 .....     | 301 |
| 首届全国戏剧文化奖颁奖盛典举行 .....        | 301 |
| 晋剧《大红灯笼》亮相京城 .....           | 302 |
| 2011年3月 .....                | 302 |
| 陇剧《官鹅情歌》京城开唱 .....           | 302 |
| 李利宏导演艺术研讨会举行 .....           | 302 |
| 京剧名家小王桂卿逝世 .....             | 302 |
| 秦腔现代戏《西京故事》首演 .....          | 302 |
| 新编京剧《香莲案》首演 .....            | 302 |
| 舞剧《水月洛神》晋京首演 .....           | 303 |
| 舞剧《十里红妆·女儿梦》百场纪念 .....       | 303 |
| 话剧《与妻书》在京上演 .....            | 303 |
| 第15届佐临话剧艺术奖颁奖 .....          | 303 |
| 魅力三晋——山西文化艺术精品展演月在上海启幕 ..... | 303 |
| 话剧《我的祖宗十八代》首演 .....          | 303 |
| 芭蕾舞剧《金瓶梅》轰动香港 .....          | 304 |
| 京剧《玉堂春》上海遭哄 .....            | 304 |
| 昆剧《乔小青》杭州亮相 .....            | 304 |
| 京剧、昆曲青年演员康晓虎逝世 .....         | 304 |
| 全国梆子戏精英邀请赛开幕 .....           | 304 |
| 2011年4月 .....                | 304 |

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| 首届优秀保留剧目大奖作品展演月在洛阳开幕 .....            | 304 |
| 音乐剧《罗丝湖》首演 .....                      | 304 |
| 京剧尚派传承人经典剧目展演在天津开幕 .....              | 305 |
| 周正平当代灯光艺术作品研讨会在杭州举行 .....             | 305 |
| 话剧《深度灼伤》首演 .....                      | 305 |
| 昆剧《红楼梦》首演 .....                       | 305 |
| 第21届上海白玉兰戏剧表演艺术奖揭晓 .....              | 305 |
| “国家大剧院歌剧节·2011”开幕 .....               | 306 |
| 中国越剧艺术传承基金成立 .....                    | 306 |
| 安徽再芬黄梅艺术股份有限公司挂牌 .....                | 306 |
| 首届小剧场原创剧目展演开幕 .....                   | 306 |
| 评剧名家刘淑萍病逝 .....                       | 306 |
| 话剧《王府井》首演 .....                       | 306 |
| 话剧《郭明义》在沈阳首演 .....                    | 307 |
| 第二届中国壮剧文化艺术节开幕 .....                  | 307 |
| 京剧琴师何顺信病逝 .....                       | 307 |
| 话剧《隐婚男女》展演 .....                      | 307 |
| 大型舞蹈诗剧《大北川》在绵阳公演 .....                | 307 |
| 越剧明星版《梁山伯与祝英台》在台湾上演 .....             | 307 |
| 天津京剧院第8次赴台首演 .....                    | 307 |
| 新版话剧《蔡文姬》亮相 .....                     | 307 |
| 第11届“相约北京”联欢活动开幕 .....                | 307 |
| 女性戏剧节登陆 .....                         | 307 |
| 2011年5月 .....                         | 308 |
| 总政歌剧团首届中国歌剧演出季开幕 .....                | 308 |
| 话剧《黑故事》亮相 .....                       | 308 |
| 昆曲的深层生存主题论坛举行 .....                   | 308 |
| 第二十五届中国戏剧梅花奖(北片)大赛开幕 .....            | 308 |
| “昆剧之路”纪念大会召开 .....                    | 308 |
| 茅善玉以沪剧《雷雨》角逐“二度梅” .....               | 308 |
| 第二届南锣鼓巷戏剧节开幕 .....                    | 309 |
| “全国戏剧文化奖·2011小剧场优秀戏剧展演季”新闻发布会召开 ..... | 309 |
| 话剧《我爱桃花》登台 .....                      | 309 |
| 李树建以豫剧《程婴救孤》角逐“二度梅” .....             | 309 |
| 龙江剧《鲜儿》在太原登场 .....                    | 309 |
| 话剧《李白》公演20年 .....                     | 309 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| “魅力春天”青年京剧演员擂台赛开幕 .....      | 310 |
| 王艳角逐梅花奖 .....                | 310 |
| 国家话剧院新址揭牌 .....              | 310 |
| 话剧《希特勒的肚子》首演 .....           | 310 |
| 全国昆曲优秀中青年演员展演周开幕 .....       | 310 |
| 吴凤花角逐“二度梅” .....             | 310 |
| 广州优秀舞台剧目全国巡演活动北京站启幕 .....    | 311 |
| 第四届京剧学国际学术研讨会举行 .....        | 311 |
| 东方名家名剧月开幕 .....              | 311 |
| 黄梅戏《李四光》在京上演 .....           | 311 |
| 滇剧《天官赐福》完整呈现 .....           | 311 |
| 话剧《PS我爱你》在小剧场原创剧目展演中首演 ..... | 311 |
| 张军获“和平艺术家”称号 .....           | 311 |
| 川剧《燕燕》亮相 .....               | 312 |
| 冯玉萍以评剧《我那呼兰河》角逐“梅花大奖” .....  | 312 |
| 评剧白派艺术传承与发展研讨会举行 .....       | 312 |
| 王珮瑜竞争梅花奖 .....               | 312 |
| 花灯剧《月照枫林渡》公演 .....           | 312 |
| 豫剧《虢都遗恨》亮相台湾 .....           | 312 |
| 王志萍角逐梅花奖 .....               | 312 |
| 2011年6月 .....                | 312 |
| 安平角逐梅花奖 .....                | 312 |
| 话剧《我的祖宗十八代》展演 .....          | 312 |
| 香港第二届中国戏曲节开幕 .....           | 313 |
| 沈铁梅以川剧《李亚仙》角逐“梅花大奖” .....    | 313 |
| 王丹红徽剧折子戏专场举行 .....           | 313 |
| 顾芾角逐“梅花大奖” .....             | 313 |
| 肖笑波参评梅花奖 .....               | 313 |
| 豫剧《曹操》首演 .....               | 313 |
| 实验戏剧《安提戈涅》震撼登场 .....         | 313 |
| 话剧《六里庄的艳俗生活》亮相 .....         | 313 |
| 第25届中国戏剧梅花奖颁奖 .....          | 314 |
| 京剧《宋家姐妹》首演 .....             | 314 |
| 越剧《丁香》首演 .....               | 314 |
| 粤剧《风雪夜归人》再度进京 .....          | 314 |
| 话剧《万水千山》复排首演 .....           | 314 |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| 歌剧《赵氏孤儿》首演 .....                 | 314 |
| 北京市舞台新剧目展演开幕 .....               | 314 |
| “全国戏剧文化奖·2011小剧场优秀戏剧展演季”开幕 ..... | 315 |
| 话剧《我不是李白》全新亮相 .....              | 315 |
| 京剧名家李慧芳逝世 .....                  | 315 |
| 话剧《家》复排首演 .....                  | 315 |
| 实验戏曲《还魂三叠》引起轰动 .....             | 315 |
| 全国现代戏优秀剧目展演开幕 .....              | 315 |
| 绅士喜剧《你好，打劫！》好评如潮 .....           | 315 |
| 话剧《闪婚》赢得感动 .....                 | 316 |
| 豫剧《铡刀下的红梅》再度进京 .....             | 316 |
| 话剧《我是你爸爸》首演 .....                | 316 |
| 歌剧《永不消逝的电波》首演 .....              | 316 |
| 新版歌剧《白毛女》首演 .....                | 316 |
| 2011年7月 .....                    | 316 |
| 上昆10位名家获终身成就奖 .....              | 316 |
| “小型剧目专场”朴实无华 .....               | 316 |
| 孟冰戏剧作品展演启动 .....                 | 316 |
| 音乐剧《白日梦》参评大奖 .....               | 317 |
| 秦腔现代戏《秦腔》在京上演 .....              | 317 |
| 喜剧《艳遇十小时》再度惹火 .....              | 317 |
| 话剧《自选题》不负重望 .....                | 317 |
| 戏逍堂柏拉图实验剧场开业 .....               | 317 |
| 舞剧《文成公主》在京上演 .....               | 317 |
| 话剧《问剑》势在必得 .....                 | 318 |
| 实验戏剧《可以睡觉》气质独特 .....             | 318 |
| 滑稽戏《顾家姆妈》获中国戏曲学会奖 .....          | 318 |
| 话剧《请你对我说个谎》竞争大奖 .....            | 318 |
| 蒲剧《山村母亲》在京公演 .....               | 318 |
| 粤剧《刑场上的婚礼》首都登台 .....             | 318 |
| 肢体话剧《最后只好停下来》征服观众 .....          | 318 |
| 小麟童舞台生活七十周年专场举行 .....            | 318 |
| 小剧场豫剧《伤逝》轰动北京 .....              | 318 |
| 曲剧电影《阿Q与孔乙己》开机 .....             | 318 |
| 第二届新疆国际民族舞蹈节开幕 .....             | 319 |
| 喜剧《天生我怂，我忍了》参评国家大奖 .....         | 319 |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 花灯剧《梭罗寨》进京 .....          | 319 |
| 芭蕾舞剧《二泉映月》亮相台北 .....      | 319 |
| 话剧《喜剧的忧伤》首演爆棚 .....       | 319 |
| 话剧《谁主沉浮》进京公演 .....        | 319 |
| 都市臆想剧《一触钟情》火爆异常 .....     | 319 |
| 舞剧《邹容》首演 .....            | 320 |
| 话剧《最后的堡垒》收获好评 .....       | 320 |
| 实验戏剧《杀死男主角》反响极端 .....     | 320 |
| 京剧《曹操与杨修》入台 .....         | 320 |
| 全国现代戏优秀剧目展演落幕 .....       | 320 |
| 话剧《红旗渠》首演 .....           | 320 |
| 京剧《李渔》展现梨园情色 .....        | 320 |
| 京剧《重瞳项羽》首演 .....          | 320 |
| 东北方言剧《夜·迷茫》显黑马气质 .....    | 320 |
| 豫剧《斗笠县令》首演 .....          | 320 |
| 京剧《将军道》首演 .....           | 321 |
| 京剧《剑胆琴心》首演 .....          | 321 |
| 评剧《金沙江畔》复排公演 .....        | 321 |
| 2011年8月 .....             | 321 |
| 京剧《马蹄声碎》进京首演 .....        | 321 |
| 顾卫英昆曲经典剧目专场举行 .....       | 321 |
| 青春版话剧《四世同堂》首演 .....       | 321 |
| 话剧《隐婚男女》势头强劲 .....        | 321 |
| 粤剧《钟馗》进京公演 .....          | 322 |
| 大学生戏剧节开幕 .....            | 322 |
| “新五小程旦”联袂演出《锁麟囊》 .....    | 322 |
| “魅力春天”青年京剧演员擂台邀请赛开幕 ..... | 322 |
| 话剧《李小红》赢得欢呼 .....         | 322 |
| 马少敏拜梅葆玖为师 .....           | 322 |
| 话剧《杨三姐与陈小二》引起轰动 .....     | 322 |
| 话剧《裂变1911》首演 .....        | 323 |
| 京剧《铁血鸿儒》首演 .....          | 323 |
| 话剧《一座城池》首演 .....          | 323 |
| 话剧《江小东和刘小文》首演 .....       | 323 |
| 话剧《骆驼祥子》复排首演 .....        | 323 |
| 歌剧《我心飞翔》唱响水立方 .....       | 323 |



|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| 评剧《林觉民》首演 .....                    | 323 |
| 音乐剧《妈妈咪呀》中文版北京上演 .....             | 323 |
| 芭蕾舞剧《牡丹亭》欧洲首演 .....                | 323 |
| 京剧《建安轶事》武汉首演 .....                 | 323 |
| 话剧《最后之胜利》为小剧场助兴 .....              | 324 |
| 京剧《王子复仇记》欧洲亮相 .....                | 324 |
| 现代舞《问香》首演 .....                    | 324 |
| 非职业戏剧参评国家大奖 .....                  | 324 |
| “西京三部曲”获奖 .....                    | 324 |
| 滇剧《铁血流芳》首演 .....                   | 324 |
| 京剧《绿衣女侠》引轰动 .....                  | 324 |
| 实验戏剧《马哈哥尼城的兴衰》迎来大考 .....           | 324 |
| 国家艺术院团优秀剧目展演开幕 .....               | 324 |
| 京剧《汉苏武》亮相国家大剧院 .....               | 324 |
| 朱福公演京剧《罗成》 .....                   | 325 |
| 歌剧《土楼》首演 .....                     | 325 |
| 独角戏《花心小丑》首演 .....                  | 325 |
| 话剧《四世同堂》参加展演 .....                 | 325 |
| 视觉舞台剧《十二生肖》展演 .....                | 325 |
| 国家京剧院公演《强项令》 .....                 | 325 |
| 北京曲剧《歌唱》首演 .....                   | 325 |
| 昆曲《旧京绝唱》首演 .....                   | 325 |
| 全国戏剧文化奖·2011小剧场优秀戏剧展演季评奖结果揭晓 ..... | 326 |
| 交响京剧《杨门女将》首演 .....                 | 326 |
| 话剧《我们的荆轲》首演 .....                  | 326 |
| 2011年9月 .....                      | 326 |
| 话剧《问苍茫》首演 .....                    | 326 |
| 芭蕾舞剧《大红灯笼高高挂》展演 .....              | 326 |
| 全国小剧场话剧优秀剧目展演开幕 .....              | 326 |
| 童话剧《小蝌蚪找妈妈》参加展演 .....              | 326 |
| 第四届北京国际青年戏剧节开幕 .....               | 327 |
| 话剧《寻找春柳社》上海公演 .....                | 327 |
| “唱响之旅”起航 .....                     | 327 |
| 第二届中国曲剧艺术节开幕 .....                 | 327 |
| “百日集训”25周年系列演出举行 .....             | 327 |
| 第18届中韩日戏剧节开幕 .....                 | 327 |