

別義約鈔

道光戊申鐫



此書原板校對無訛 諸君光
顧請認聚錦堂圖記以免有悞

制義約鈔

粵秀書院藏板

自前明以迄我

朝制義選本

不僅汗牛充棟且所選者類皆

尋恒習見之文不已贅乎然而

文無今古惟善學者之見淺見

深自為領取而已善乎王龍溪

之言曰吾人講學去做舉業不

惟不相妨原是有助不惟有助
原祇是一事項水心論文有云
不可將此道作舉業看直須視
為身心性命之學方得出頭其
言亦近裏著已制義顧可忽乎
哉夫讀未見書如得良友見已

讀書如逢故人今前人名作具
在其論道則有德之言也其論
事則有見之言也其敘述咏嘆
則亦有益世教之言也其精者
鎔經鑄史萃薈周秦兩漢唐宋
大家之文共鑪而冶傾液而取

其精而要在審題中之虛神實
義上下文血脉所貫通精神結
聚之處又必研究程朱以及諸
儒先之講義屏去詭僻新奇離
經畔道之說故議論雖極蟠天
際地而義理不爽毫釐盖非可

躁心求也覓物者苦求而不得
或視之而不見他日無事於覓
也乃得之非物有趨避目眩於
急求也天下事每得於從容而
失之急遽子朱子之言曰讀書
須見得有曉不得處便是長進

呂東萊亦言後生學問聰明強
記者不足畏惟思索尋究者乃
可畏耳楊龜山亦言學者須有
所疑乃能進德然須用力深方
有疑今世之士讀書為學盖自
以為無可疑者故其學莫能相

尚僕之刻此編亦願與天下學
人深體味之而已其曰約鈔者
子朱子之言曰言不貴文貴於
當而已當則文學不貴博貴於
止而已正則博黃山谷亦言讀
書務精不務博總批雜錄昔賢

評語其旁線批則取各家選本
隨手撮鈔間亦參以管見而不
必註自某人者齊心同所願也
間錄近賢名作者愛古人不薄
今人也刻成漫書數語弁於首

道光戊申南海何文綺識



制義約鈔目錄

南海何文綺樸園編次

受業

何春恬琴川
姪如驤雲坡
參訂

大學

知所先後則近道矣

張江

心正而后身修

二句

方舟

湯之盤銘曰

三節

方榮如

則衆物之表裏精粗無不到

汪如洋

墨

所謂誠其意者毋自欺也

儲欣

此謂身不修不可以齊其家

王汝驤

君子有諸已

未之有也

張江

所謂平天下

一節

張玉書程

所謂平天下

一節

韓莢墨

上老老而民興孝

三句

張江

民之所好好之

三句

方榮如

民之所好好之

二句

王以鐸墨

貨悖而入者亦悖而出

方舟

實能容之以能保我子孫黎民

熊伯龍

生財有大道

嚴虞惇

孟獻子曰畜馬乘

一節

熊伯龍

上論

學而時習之不亦說乎

韓 奕

子曰巧言令色鮮矣仁

王汝驤

敬事而信節用而愛人

張 江

節用而愛人

金 聲

夫子溫良恭儉讓以得之

金 聲

信近於義言可復也

錢世燾

信近於義言可復也

儲在文

道之以政

一節

方舟

道之以德

一節

張江墨

吾十有五而志於學

全章

方槩如

五十而知天命

三節

張江

父母惟其疾之憂

方槩如

子曰夏禮吾能言之

全章

儲欣

文獻不足故也

二句

儲在文

子入太廟每事問

張江

射不主皮

全節

張玉書

事君盡禮人以爲諂也

陳兆崙

夏后氏以松

使民戰栗

儲在文

子曰管仲之器小哉

全章

韓 炎

惡不仁者

三句

張 江

君子懷刑

錢志騶

古者言之不出

一節

顧元熙

事君數

一節

陳際泰

子使漆雕開仕

一節

方 苞

孟武伯問子路仁乎

全章

韓 炎

子曰吾未見剛者

全節

方苞

墨

可得而聞也

顧元熙

子路有聞

一節

金聲

子曰雍也可使南面

全章

熊伯龍

子華使於齊

全章

儲在文

孟之反不伐

一章

張江

罔之生也幸而免

汪如洋

墨

仁者先難而後獲可謂仁矣

王兆符

仁者雖告之曰

何爲其然也

金聲

必也臨事而懼

二句

方苞

子曰若聖與仁

陳希曾墨

奢則不孫

一節

吳韓起

天下有道則見無道則隱

方苞

禹吾無間然矣

一章

儲在文

禹吾無間然矣

熊伯龍

而致孝乎鬼神

陳兆崙

達巷黨人曰

全章

張江

今也純儉吾從衆

金聲