

• 中国历代印风系列

汉晋南北朝
印风（下）

总主编 黄惇
本卷主编 庄新兴

重庆出版集团
重庆出版社

• 中国历代印风系列

汉晋南北朝
印风（下）

总主编 黄惇 本卷主编 庄新兴

重庆出版集团
 重庆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

汉晋南北朝印风 (下) / 庄新兴主编. —重庆: 重庆出版社, 2011.1
ISBN 978-7-229-03573-0

I. ①汉… II. ①庄… III. ①汉字—印谱—中国—汉代 IV. ①J292.42

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第258739号

汉晋南北朝印风 (下)
HAN JIN NANBEICHAO YINFENG (XIA)

总 主 编 黄 惇
本卷主编 庄新兴

出 版 人: 罗小卫
总 策 划: 李书敏 周永健
责任编辑: 郭 宜 孙峻峰
技术设计: 郑汉生
封面设计: 刘 洋 孙峻峰
责任校对: 何建云
印章释文校阅: 吴茂礼 李伟鹏



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆长江二路205号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>
重庆市金雅迪彩色印刷有限公司印制
重庆出版集团图书发行有限公司发行
E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023 68809452
全国新华书店经销

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 12.5
2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷
ISBN 978-7-229-03573-0
定价: 68.00元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68706683

版权所有, 侵权必究

凡 例

一、《历代印风系列》(以下称《系列》)计21卷,分卷为三个类别:①先秦至清初用断代的方式划卷,该类计有《先秦印风》,《秦代印风》,《汉晋南北朝印风》(上)、(中)、(下),《隋唐宋印风(附辽夏金)》,《元代印风》,《明代印风》,《清初印风》等9卷。②清代至近当代以印章流派分卷,该类计有《清代徽宗印风》(上)、(下),《清代浙派印风》(上)、(下),《赵之谦印风(附胡钁)》,《吴昌硕流派印风》,《黄牧甫流派印风》,《赵叔孺、王福庵流派印风》,《齐白石、丁二仲、经亨颐、简经纶、来楚生印风》等9卷。③以印章的特殊类别分卷,该类计有《历代印匋封泥印风》、《历代图形印吉语印印风》、《明清瓷器押印印风》等3卷。

二、《系列》撰有总序,以明白书之编撰宗旨;有专论,以研究各卷所涉印章的学术、艺术问题;其中部分卷有年表,以提供各卷所收印章、印人、印事的研究素材;有印人传,以提供流派印人的生平、时代背景材料、著述等资料,以便读者对印人有更多的了解。其中部分卷未设年表、印人传,或有年表不设印人传,其原因为两种:①有的卷因所收印章的年代久远(如先秦、秦代、汉魏、南北朝等)印学资料严重不足,故省略年表;因流派印尚未产生,故不设印人传。②少数分卷已将印人传的内容并入专论中,故亦省略印人传。

三、《系列》各卷尽可能按时序排列先后,不能确切考辨其刻制时间者,则据其风格特点归类排列。

四、《系列》各卷印章的释文,尽可能考识为今用简化字,目前尚不能考识的印文以“□”形符号注明,目前我们尚无法识读的印章(如辽、夏、金、元等部分印章)则标明“待考”,以供进一步的研究。

五、《系列》各卷所收印章,为照顾版面的美观,均未编号,故释文按版面印章的分布分行排列,以便读者按行对应释读印章。

目 录

凡例·····	1
图版	
私印（下）·····	1

私 印（下）

利苍 盖郑 苦燕
冯勉 庀猛 汜达



赵昧 赵肆 赵昌
赵儿 赵安 赵蠡



赵临 王纵 王腾
王笱 王广 王弟



李射 李忠 李沱
邓则 邓客 邓弄



薛忠 薛丙 任乘
闵中 齐安 胡滑



张乐 张颖
张丙 张弱
张商 张骛



陈信 陈从 陈翁
许负 许女 朱□



唐 梅野
鼻 邵愿
藩 成钦
息 姚
走 走



蓝端 吕督 饶姊
万定 尤卫 徐寿



石角 彭沮 梁迎
阎利 高翼 牛颈

