

珍藏版

历代 绝句 精华 三百首

劝君更尽一杯酒
西出阳关无故人

徐庆宜 编著





历代

绝句精华三百首

徐庆宜 编著

花城出版社

责任编辑：谢日新

封面设计：小 彬

历代绝句精华三百首

徐庆宜 编著

*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路11号)

广东省新华书店经销

广东粤中印刷公司印装

850×1168毫米 32开本 16.875印张 400,000字

1998年2月第1版 1998年2月第1次印刷

印数1—3,000册

ISBN 7-5360-2667-6

I·2277 定价:36.00元

卷 首 语

徐庆宜

绝句是我国古典诗歌的珍贵遗产的一部分。

这里所讲的绝句，是指律体绝句，它定型于初唐。其体裁短小，每首诗只有四句。每句五字的称“五言绝句”，每句七字的称“七言绝句”；还有的每句六字，称“六言绝句”，此类绝句数量很少。

绝句虽短小，但其语言简练，艺术技巧精湛，诗味浓郁，有很强的感染力，千百年来在群众中广为流传。

唐宋时期，绝句的创作达到高峰，这些优秀精美的诗篇，对后世绝句的写作产生巨大而深远的影响。一些诗人由于绝句写得好而驰名后世。在短短的一共二十个字或二十八个字的四句诗中，诗人汲取民歌的精华，把情、景、事融在一起，艺术手法千姿百态，创作了许多传唱千古的名作，描绘出繁花似锦、波澜壮阔的历史生活画卷。

本书所选的绝句为五绝和七绝，收入唐宋及金

● 卷首语

元明清时期的绝句共三百余首。

选编时首先选取那些影响较大的名篇，同时兼顾不同题材、不同风格和不同流派的作品，并对作者作简要的介绍；对每首绝句作简要的注释和评析。由于选编时间匆促及编者水平所限，错误与疏漏难免，望有识者批评指正。

一九九七年十月于广州庄

目 录

徐庆宜 卷首语	(1)
---------------	-----

唐代部分

虞世南(一首)	
咏蝉	(3)
王 绩(一首)	
过酒家五首(其一)	(5)
卢照邻(一首)	
曲池荷	(7)
骆宾王(二首)	
易水送别	(9)
在军登城楼	(11)
李 峤(一首)	
中秋月	(12)
杜审言(一首)	
渡湘江	(14)
王 勃(一首)	
思归	(16)

杨 炯(一首)	
夜送赵纵	(18)
宋之问(一首)	
渡汉江	(20)
贺知章(二首)	
回乡偶书	(22)
咏柳	(24)
陈子昂(一首)	
郭隗	(25)
张 说(一首)	
蜀道后期	(27)
苏 颋(一首)	
汾上惊秋	(29)
张九龄(一首)	
照镜见白发	(31)
王之涣(二首)	
登鹳雀楼	(33)
凉州词	(35)
孟浩然(二首)	
春晓	(36)
宿建德江	(38)
王昌龄(三首)	
从军行(选一首)	(39)
出塞	(41)

● 目 录

芙蓉楼送辛渐	(42)
祖 咏(一首)	
终南望余雪	(43)
王 维(五首)	
竹里馆	(45)
相思	(46)
杂诗(其二)	(47)
九月九日忆山东兄弟	(48)
送元二使安西	(49)
李 白(五首)	
静夜思	(50)
独坐敬亭山	(52)
黄鹤楼送孟浩然之广陵	(53)
早发白帝城	(54)
望庐山瀑布	(55)
高 适(二首)	
塞上听吹笛	(56)
别董大(其一)	(58)
刘长卿(三首)	
逢雪宿芙蓉山主人	(59)
弹琴	(61)
送灵澈上人	(62)
杜 甫(四首)	
八阵图	(63)

● 目 录

绝句四首（其三）	(65)
赠花卿	(66)
戏为六绝句（选一首）	(67)
岑 参(二首)	
逢入京使	(68)
春梦	(70)
张敬忠(一首)	
边词	(71)
裴 迪(一首)	
送崔九	(72)
张 旭(一首)	
桃花溪	(73)
王 翰(一首)	
凉州词	(74)
崔 颢(二首)	
长干曲（其一）	(76)
长干曲（其二）	(78)
顾 况(一首)	
宫词（其二）	(79)
严 武(一首)	
军城早秋	(81)
常 建(一首)	
塞下曲	(83)
刘方平(一首)	

● 目 录

夜月	(85)
畅 当(一首)	
登鹳雀楼	(86)
戴叔伦(一首)	
兰溪棹歌	(87)
韦应物(一首)	
滁州西涧	(89)
司空曙(一首)	
峡口送友	(91)
卢 纶(二首)	
塞下曲(选二首)	(92)
李 益(二首)	
江南曲	(94)
夜上受降城闻笛	(96)
韩 翃(一首)	
寒食	(97)
孟 郊(二首)	
归信吟	(99)
登科后	(101)
陈 羽(一首)	
从军行	(102)
张 继(一首)	
枫桥夜泊	(104)
薛 涛(一首)	

● 目 录

秋 泉	(106)
令狐楚(一首)	
少年行四首 (其三)	(107)
张 籍(一首)	
秋 思	(109)
王 建(一首)	
新嫁娘词	(111)
韩 愈(二首)	
早春呈水部张十八员外	(112)
晚 春	(114)
张仲素(一首)	
春 闺 思	(115)
李 端(二首)	
听 箏	(117)
拜新月	(119)
白居易(二首)	
问刘十九	(120)
暮江吟	(122)
刘禹锡(四首)	
元和十年自朗州承召至	
京, 戏赠看花诸君子	(123)
再游玄都观	(125)
乌衣巷	(127)
竹枝词	(128)

李 绅(一首)	
悯农二首(其二)	(129)
柳宗元(二首)	
江雪	(131)
与浩初上人同看山寄京华亲故	(133)
元 稹(二首)	
行宫	(134)
闻乐天授江州司马	(136)
贾 岛(二首)	
寻隐者不遇	(137)
剑客	(139)
李 贺(二首)	
南园(选二首)	(140)
杨敬之(一首)	
赠项斯	(143)
徐 凝(一首)	
庐山瀑布	(145)
崔 护(一首)	
题都城南庄	(147)
朱庆馀(二首)	
近试上张水部	(149)
宫词	(151)
杜 牧(五首)	
过华清宫(其一)	(152)

● 目 录

清明	(154)
赤壁	(156)
泊秦淮	(158)
山行	(160)
杜秋娘(一首)	
金缕衣	(161)
张 枯(二首)	
宫词(其一)	(163)
题金陵渡	(165)
温庭筠(一首)	
瑶瑟怨	(166)
陈 陶(一首)	
陇西行	(168)
李商隐(四首)	
登乐游原	(170)
霜月	(172)
夜雨寄北	(173)
嫦娥	(174)
李 涉(一首)	
题鹤林寺僧舍	(176)
崔 郊(一首)	
赠婢	(178)
刘 叉(一首)	
饿咏	(180)

郑 畋(一首)	
马嵬坡	(182)
罗 隐(一首)	
自遣	(184)
皮日休(一首)	
重题蔷薇	(186)
陆龟蒙(一首)	
筑城词 (其二)	(188)
黄 巢(二首)	
题菊花	(189)
菊花	(191)
赵 嘏(一首)	
江楼感旧	(193)
韦 庄(二首)	
台城	(195)
古别离	(197)
于 渍(一首)	
对花	(198)
聂夷中(一首)	
公子家	(199)
章 碣(一首)	
焚书坑	(200)
韩 偓(一首)	

● 目 录

自沙县抵龙溪县，值泉州军过后，村落 皆空，因有一绝	(202)
杜荀鹤(一首)	
再经胡城县	(204)
高 蟾(一首)	
下第后上永崇高侍郎	(206)
王 驾(一首)	
社日	(208)
王 镣(一首)	
感事	(210)
曹 松(一首)	
己亥岁(其一)	(211)
张 泌(一首)	
寄人	(213)
金昌绪(一首)	
春怨	(215)
西鄙人(一首)	
哥舒歌	(217)

宋代部分

王禹偁(一首)	
清明	(221)
寇 准(二首)	

书河上亭壁（其三）	(223)
夏日	(225)
林 逋(一首)	
秋江写望	(226)
范仲淹(二首)	
江上渔者	(227)
出守桐庐道中	(228)
梅尧臣(三首)	
陶者	(229)
田家	(230)
得山雨	(231)
欧阳修(三首)	
和梅圣俞杏花	(232)
画眉鸟	(234)
别滁	(235)
苏舜钦(一首)	
淮中晚泊犊头	(236)
韩 琦(一首)	
小桧	(237)
刘 敞(一首)	
雨后回文	(239)
李 觏(一首)	
乡思	(240)
韩 维(一首)	

城西书事	(241)
司马光(一首)	
晓霁	(243)
曾 巩(一首)	
西楼	(244)
王安石(五首)	
梅花	(245)
泊船瓜洲	(246)
元日	(247)
登飞来峰	(248)
书湖阴先生壁	(249)
张 俞(一首)	
蚕妇	(250)
刘 放(一首)	
雨后池上	(251)
苏 轼(五首)	
轩窗和子由	(252)
题西林壁	(253)
赠刘景文	(254)
饮湖上初晴后雨	(255)
海棠	(256)
苏 辙(一首)	
读史	(257)
黄庭坚(二首)	