

李志伟的童话世界之动物历险

琴鸟历险记

Qín Niao Lì Xiǎn Jì

李志伟◎著



贵州出版集团
贵州人民出版社

李志伟的童话世界之动物历险

琴鸟历险记

Qin Niao Li Xian Ji

李志伟◎著



贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

琴鸟历险记 / 李志伟著. -- 贵阳 : 贵州人民出版社, 2012.5

ISBN 978-7-221-10264-5

I . ①琴… II . ①李… III . ①长篇小说—中国—当代
IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 094268 号

琴鸟历险记

Qinniao Lixianji

作者 李志伟

责任编辑 武波

贵州人民出版社出版发行

贵阳市中华北路 289 号 邮编 550004

发行热线 : 010-59623775 010-59623767

大厂聚鑫印刷有限责任公司

2012 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开本 880mm × 1230mm 1/32

字数 108 千字 印张 5.25

ISBN 978-7-221-10264-5

定价 15.00 元

版权所有 · 翻印必究 未经许可 · 不得转载
如发现图书印刷质量问题, 请与本社联系。

人物表

1. 琴鸟丽丝：本书的主角，一个出生在异国的澳大利亚小琴鸟，善良纯真。

2. 丽丝的爸爸：很负责的爸爸，想保护丽丝，却经常力不从心。

3. 丽丝的妈妈：很慈祥的妈妈，常替丽丝担心。

4. 饲养员大叔：一点也不喜爱动物的动物园饲养员，经常虐待丽丝一家。

5. 麻雀吱喳：动物园的小广播，虽然吱吱喳喳爱多嘴，却喜欢帮助人。

6. 嘎嘎先生：出生在“牛屎镇”的家鸭，被饲养员大叔抓来，冒充野鸭。

7. 长裙小姐：丽丝一家碰到的第一个心地善良的“人”。她带丽丝一家上飞机，还护送丽丝的爸爸妈妈去澳大利亚琴鸟保护区。

8. 卷头发水手：贪财而没什么头脑的坏水手。

9. 大胡子水手：贪财而奸诈的坏水手，一心想抓住丽

丝发财。

10. 烟斗船长：虽是船长，在抓丽丝一事上，却成了两个水手的跟屁虫。

11. 糖老鼠：一个虽然粗俗，但热心助人的好心老鼠。

12. 汉堡黄：一条生活得很幸福的狗，没事就纠集一群癞皮狗跟野猫打架。被丽丝救了，却不小心把丽丝送入虎口。幸亏最后将功补过。

13. 高跟鞋女人：汉堡黄的女主人，很虚荣，很会吵架，就是她把丽丝卖到大酒店的。

14. 胖老板：酒店老板，想尽办法钻法律的空子，既用琴鸟赚钱，又避免犯法。是个老奸巨滑的狠心商人。

15. 男孩戈比：胖老板的私生子，胖老板不认他。因为自己命运悲惨，所以十分同情丽丝，帮助丽丝逃离油锅。

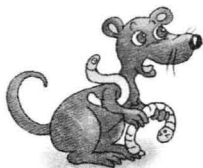
16. 老茧大哥：万里迢迢到澳大利亚寻找昔日女朋友的C国人，擅长武功，无私地护送丽丝到达琴鸟保护区。

17. 琴鸟首领：养尊处优，妻子被坏蛋绑架，认定是丽丝干的，让丽丝背了好一阵黑锅。

18. 警察：手脚和脑袋一样笨笨的，澳大利亚的可爱警察。

目 录

人 物 表	I
第一章 逃出牢笼	001
第二章 飞越大洋	022
第三章 海上梦歌	042
第四章 表演明星	057
第五章 猫狗大战	074
第六章 琴鸟大餐	094
第七章 老茧大哥	108
第八章 回乡之路	123
第九章 梦中家园	139



第一章



逃出牢笼

阳光从云层后面探出笑脸，照耀着大地，照耀着动物园里的丽丝。

丽丝是一位非常爱美的琴鸟姑娘，它每天最喜欢做的事情，就是照镜子。可惜动物园不提供镜子，它只能对着笼子里的脏水池，眯着眼睛打量自己。

阳光仿佛强力的洗涤剂，洗净了水池中的污秽。丽丝推开笼门，漫步到一片清澈的池塘边。

远处，爸爸妈妈正在草地上散步。啊，太阳真好，心情真好！

丽丝低头，看见水面像镜子一样透亮，自己的小脸，被阳光映衬得格外漂亮！

丽丝正在陶醉，突然哗啦一响，从水里蹦出无数条蛇来！时间顿时凝固了，那些五彩斑斓的毒蛇悬在空中，好像故意让丽丝看清楚它们恐怖的身躯。

有的蛇长着三角头，有的蛇戴着眼镜，有的蛇穿着金



环银环的衣服。

天哪，这些都是陆地上的剧毒蛇，怎么会躲在水里？

疑惑之间，那些剧毒蛇吱吱地扑到丽丝身上，使劲往丽丝身体里钻！

丽丝吓坏了，大声叫道：“爸爸妈妈，救救我！”

回头望去：爸爸妈妈居然不见了！

那些蛇像泥鳅钻豆腐一样，使劲地钻入丽丝的身体，让它浑身感到冰冷刺骨。丽丝又害怕又难受，在地上使劲打滚挣扎。

“不！”丽丝醒了。抬眼望去：四周是冰冷的牢笼——原来是个噩梦。丽丝心有余悸地喘息着。它头顶好疼，可能是梦中挣扎时，撞到了笼子的栏杆上。

回头看看爸爸妈妈，他们正在熟睡。爸爸妈妈的身体紧贴在一起取暖，但它们太弱小了，体内散发的热量根本不足以抵御外界的寒冷。

丽丝明白了：怪不得会梦见毒蛇钻进身体里，原来是寒冷侵入自己的身体，就像毒蛇一样可怕！

丽丝真想给爸爸妈妈盖上点东西，可惜笼子里除了冷冰冰的地板，什么也没有。还是做人好，你看饲养员大叔，天气冷了就穿棉袄，天气热了就光膀子。

丽丝不想吵醒爸爸妈妈，就从休息室的小门钻出去。外面是笼子。

地上光秃秃的，根本没有梦中那片翠绿的草坪；枝头仅

剩的枯叶也坚持不住了，无奈地飘落。丽丝不禁打了个寒战。

令它惊奇的是：笼子外面肮脏的池塘里，居然有鸭子在游泳！

“你好，嘎嘎，”丽丝打招呼，“你不冷吗？”

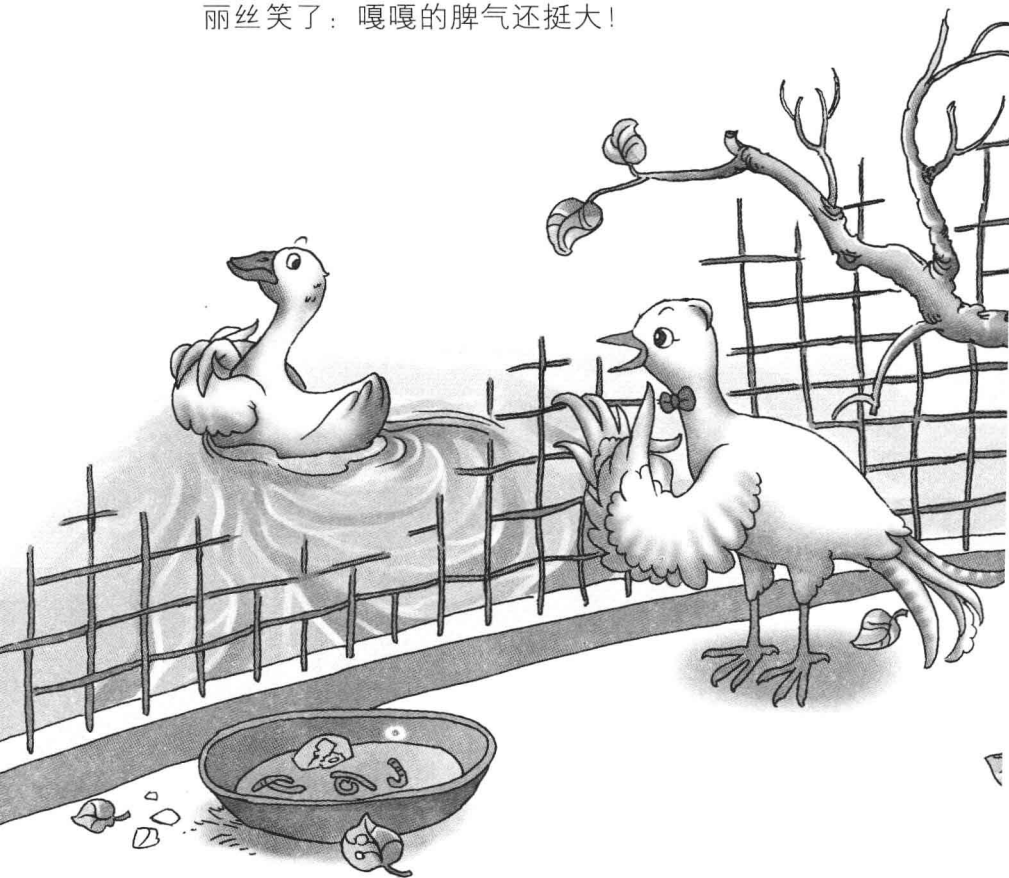
鸭子嘎嘎瞟了它一眼，没说话。

“嘎嘎，”丽丝提高声音，“你的耳朵被冻聋了吗？”

“没有，”嘎嘎说，“倒是有的人的礼貌被冻掉了。

叫我的时候，请在名字后面加上‘先生’两个字！”

丽丝笑了：嘎嘎的脾气还挺大！





“那么好，嘎嘎先生，”丽丝说，“你泡在水里不冷吗？”

“不冷……是假的，”嘎嘎先生在水中不停地转着圈子，嘴里喷出白色的热气，“但这是我的工作，你知道。鸭子是必须吃饭的，要吃饭，就必须工作。”

“工作？”丽丝感到很惊讶，“我从没想过在水里游泳也是工作。”

“还有你更没想到的事情呢，”嘎嘎先生嘲笑说，“有些人躺在笼子里睡觉，也是工作！”

“真的？”丽丝歪着脑袋思考，“不对，我从没见过人关在笼子里，关在笼子里的都是动物。”

“笨蛋，我说的就是你呀！”嘎嘎先生实在忍不住了，扯着嗓子大叫起来，“你们澳大利亚来的琴鸟就是娇贵，只要在笼子里转两圈就算工作了。可我呢？我这个本地产的家鸭呢？别的鸭子可以成群结队地玩耍，而我却被卖到动物园来，顶替那些逃跑的野鸭！”

“对呀，那些野鸭呢？”丽丝这才发现，“前些日子，它们还挤满了整个水池，吵吵嚷嚷的热火朝天呢！”

“当逃兵了呗！”嘎嘎先生不屑地说，“野鸭是候鸟，天气一变冷，就集体罢工，向温暖的南方飞去了。哼，它们连辞职报告都没交，真是不懂规矩！饲养员说池塘不能空着，就让我在这里游来游去，滥竽充数骗顾客。”

丽丝半晌没说话。它感兴趣的不是家鸭冒充野鸭，而是嘎嘎先生的那句话：“温暖的南方”。

“‘南方’是什么东西？”丽丝好奇地问。

“南方就是……那边呗。”嘎嘎先生举起翅膀一指，“在那边，气候要暖和得多，鸭子都在嫩绿的草地上嬉戏，人们都光着大膀子。”

“南方，比猴山还远吗？”

丽丝从没出过笼子，它能看到最远的地方，就是猴山。猴子半夜打架，经常把它吵醒。

“比猴山还远，”嘎嘎先生很博学地说，“比我来的‘牛屎镇’还远！”

“到底有多远？”丽丝一定要问个究竟。

“那么那么远，你能想多远就有多远！”嘎嘎先生不耐烦了，实际上它最远也就去过“牛屎镇”，“不理你了，我要认真工作了。你知道，上班要提高效率，不能跟闲杂人员聊天吹牛。”

嘎嘎先生不再说话，低着头用功地游泳。它如果不游得这么卖力，就会被冷水冻僵。

“呜呜！”天空中突然响起可怕的呼号声。丽丝循声望去：天空被阴沉的乌云笼罩着，寒风像一个无形的妖怪四处飞翔。正是它拨弄着树枝，发出凄厉的哭号声。

丽丝吓得一缩脖子，急忙钻回休息室。

爸爸妈妈刚醒，正在伸懒腰、揉眼睛。

“没睡好，”爸爸的鼻子呼噜、呼噜响，“我感冒了。”

“我也是，”妈妈吸着鼻涕，“冬天就要来了。”



“冬天？”丽丝问，“冬天是什么？是不是发出‘呜呜’声的怪兽？”

“发出‘呜呜’声的，是寒风，”爸爸笑着解释，“而‘冬天’，是一年中寒冷的季节，到时候我们就要受罪喽！”

“不知丽丝能不能熬过去，它还不到一岁呢！”妈妈担心地说着，将丽丝搂进怀里。

“最好向饲养员要点取暖物品，”爸爸说，“我们是澳大利亚来的琴鸟，可以享受一点特权吧？”

丁零当啷，外面响起踢罐子的声音。这一定是饲养员大叔。饲养员大叔的脾气不好，老是拿游客扔的破罐子撒气。

咣当！休息室的铁门开了，饲养员大叔黑塔般的身体出现在门口。外面的光线本来就不亮，他那肥大的身躯更是几乎将亮光都挡住了。

“嗯哼！”饲养员大叔一声咳嗽，将琴鸟一家吓得直哆嗦。

饲养员大叔右腿一勾踢上门，拉亮屋里的电灯。

休息室又小又矮，屋顶还漏水。饲养员大叔站在那里，简直像一个顶天立地的凶神恶煞。

“起床了！”饲养员大叔的黑色雨靴踢来踢去，“还不到笼子里去工作，你们这些懒鸟！”

“可时间还早，游客还没来呀。”妈妈护着小琴鸟丽

丝说。

“你等游客来才出去？”饲养员大吼，“你以为你是谁？白雪公主？不过是一种尾巴长得像竖琴的臭鸟！每天就知道睡在地板上，屎拉得到处都是，弄得屋子里臭气熏天！”

“我们是很讲卫生的，”爸爸挺身而出，捍卫琴鸟的尊严，“可是我们整天被关在这个狭小的空间里，你又不来打扫卫生，当然臭了！”

“嗨，你还怪我伺候不周到？”饲养员一脚飞来，琴鸟爸爸惊得一扑翅膀跳开。几根羽毛被掀起，又缓缓落下。

“别吵了，算我们臭还不行吗？”琴鸟妈妈急忙劝解，“饲养员大叔，我们来自热带的澳大利亚，忍受不了这里的寒冷，您能不能找点东西让我们取暖？”

“又要我伺候你们？”饲养员撇嘴，“怎么取暖？生火吗？你不怕被烤成烧鸡，我还怕出火灾呢！”

“可以用取暖器。”琴鸟爸爸说。

“取暖器？”饲养员大叔的声音差点把房屋震裂，“你还真像国王一样高级呢！我都没有取暖器！”

“那……”琴鸟妈妈说，“给一件旧棉袄总可以吧？”

“做梦，那会脏了我的棉袄！”饲养员跺脚，“少废话，给我出去工作！”

“动物园还没开门……”

“你们消极怠工是不是？”饲养员滴溜溜地转着眼珠，



琴鸟历险记

第一章 逃出牢笼

“好，你们不工作，我要工作了，替你们冲洗房间！”

饲养员跑出去拧开水龙头，拽进水管子就冲。强劲的水柱冲到地面，化作无数冰冷刺骨的水花溅在琴鸟一家身上。琴鸟爸爸和琴鸟妈妈用身体挡住丽丝，水花夹杂着地上的污秽将它们浇成“落汤鸟”。

琴鸟爸爸妈妈瑟瑟发抖，饲养员哈哈大笑。

啪！丽丝将小铁门顶开，钻了出去。寒风呼啸着灌进来。

“爸爸妈妈快进来！”丽丝在外面招手。

为了躲避“水灾”，爸爸妈妈只好钻过铁门。

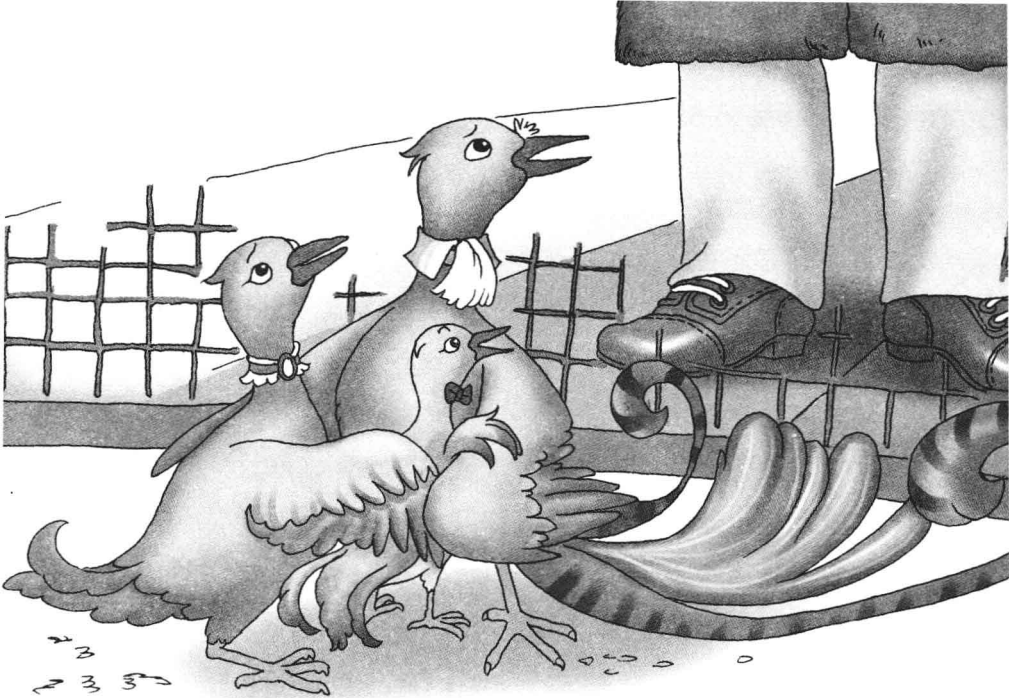
咣当一声，铁门被饲养员大叔踢上了。琴鸟一家就湿淋淋地站在笼子里，迎着刺骨的寒风。

这么寒冷的天气，连太阳公公都在被窝里赖着不肯起床呢！那个温暖的太阳，只是丽丝的一个美丽的梦而已。

琴鸟一家使劲地抖动身体，将讨厌的冰水尽可能多地抖落。琴鸟妈妈还用嘴帮助丽丝梳理羽毛。

为了抵御寒冷，琴鸟爸爸带领全家先是跑步，然后在笼子里飞翔。笼子太狭小了，一不小心就会撞到铁丝网上。不过，疼痛总比寒冷容易忍受一些。天冷着，琴鸟一家为了获取那一点点可怜的热气，不停地飞翔着、盘旋着、躲闪着……

不知过了多久，动物园里终于出现了游客的身影。天气很冷，游客们可不冷，他们穿着厚厚的皮大衣，兴趣盎



然。听飞来飞去的麻雀说，熊啊、狮子啊最恨穿皮大衣的人了，因为皮大衣就是动物的皮毛。这些人杀害了动物还把动物的皮毛穿在身上沾沾自喜，真是残酷！

穿皮大衣的人们来到琴鸟笼前。

一位大腹便便的男人仰头，朗读笼子上的铭牌：“琴鸟，原产于澳大利亚东南部及塔斯马尼亚岛，体长约八十四厘米，尾部的羽毛犹如古代的竖琴，所以称为‘琴鸟’。琴鸟不仅华丽美观，而且能歌善舞，同时，还是‘语言大师’，能模仿二十多种鸟的鸣叫声，会学马嘶、羊咩、狗吠，甚至人的说话声。琴鸟不擅飞行，主要在地面活动，喜食昆虫、蠕虫和软体动物。”



琴鸟历险记

第一章 逃出牢笼

“爸爸你瞧，琴鸟的尾巴好漂亮噢！”穿着皮衣的小女孩说，“它还会口技？真是多才多艺的鸟啊！”

“让我们来逗逗它，”穿皮衣的妈妈敲着笼子，“琴鸟，叫一个！”

琴鸟丽丝吓得往爸爸身后躲。

“它还害羞呢！”皮衣女孩说，“琴鸟，你好！”

皮衣妈妈也逗引道：“你好你好！哈啰哈啰！”

皮衣爸爸捧腹大笑，下巴上的肥肉直颤抖：“什么‘你好哈啰’呀，你当这是会说话的鹦鹉？想让琴鸟表演，还是瞧我的吧！”

“你有什么本事？”皮衣妈妈不信，“难道你会说琴鸟话？”

“不，我会说人话，”皮衣爸爸神秘地眨眨眼，“你看休息室。”

皮衣妈妈和皮衣女孩透过铁门的缝隙，注视休息室。里面有人影晃动，还有刷拉刷拉的冲水声。那是饲养员大叔在一万个不愿意地大扫除。

“休息室怎么啦？”皮衣女孩不解地问。

“里面，就有琴鸟表演的秘密！”皮衣爸爸说着，大声喊道，“喂，饲养员！”

水声停了。铁门开了一条缝，饲养员大叔的脑袋伸出来。

“怎么啦？”他虎着脸问。

“琴鸟不表演！”皮衣爸爸的嗓门比饲养员的还高，

“喂，我们花钱进来，可不是看瘟鸡的！”

“这不是瘟鸡，是……瘟琴鸟，”饲养员瞥了一眼男人油光锃亮的皮衣，说话底气不足，“琴鸟没吃饱，当然没劲表演。”

“我就知道！”皮衣爸爸掏出一张钞票，“拿去！”

饲养员左右扫视：时间又早天气又冷，动物园没有别人。他跳过来，嗖的一声将钞票接过，动作比猴子还利落。

“我代琴鸟谢谢你们了，”饲养员眉开眼笑，“琴鸟，好好表演给这位大爷看！”

丽丝憎恶地盯着饲养员，没有表演的意思。它知道钞票对人意味着什么，所以打心眼儿里瞧不起饲养员。

“闹脾气是不是？”饲养员将水管对准丽丝，“再不表演，我就……”

琴鸟妈妈飞快地挡在丽丝前面，张嘴唱起歌来——

“啊，美丽的澳大利亚，我的故乡……”

“好啊好啊，琴鸟唱歌喽！”皮衣女孩鼓起掌来。

皮衣爸爸笑了，饲养员也笑了。

饲养员回到休息室继续冲刷，琴鸟一家给披着动物皮的人类表演。丽丝赌气不想唱歌，琴鸟爸爸暗中推它。

“为了生存。”妈妈小声说。

丽丝不得不唱起来。嘴里是美丽动听的歌曲，心中却全是苦涩。

皮衣爸爸一边听一边抽烟，抽完将燃烧的烟头往笼子