

中国

语文



高等教育出版社

◎ 关明国 马真明 主编
◎ 王 圣 李向阳 副主编

中 国 语 文

Zhongguo Yuwen

主 编 关明国 马真明
副主编 王 圣 李向阳



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

内容提要

本书是高等学校大学语文教材,是为大学非中文专业本科学生学习中国语文而编写的。本书冠以“中国语文”的书名,力求突出中国文化、母语教育的重要性。全书共17个单元,收入了中国上下几千年言约旨丰、文质兼美的选文,既注重文类、文体,又兼顾思想内容、艺术魅力和审美价值,文学和文化文本并重。选文还兼顾了经典性和趣味性,时代特色鲜明。在选文过程中注意了不同的文体对于学生的现实意义。同时,为适应地方财经类高校需要,适当增加了带有经济色彩和地域文化色彩的选文,为读者了解西部文化打开了一扇窗口。

本书可作为地方普通高校公共基础课教材使用,同时也可满足社会各界人士了解中国文学和中国文化的需要。

图书在版编目(CIP)数据

中国语文/关明国,马真明主编.--北京:高等教育出版社,2012.4

ISBN 978-7-04-034858-3

I. ①中… II. ①关… ②马… III. ①大学语文课-高等学校-教材 IV. ①H19

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第034781号

策划编辑 万曼璐

责任编辑 万曼璐

封面设计 张申申

版式设计 马敬茹

责任校对 刘莉

责任印制 韩刚

出版发行 高等教育出版社
社址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
印刷 北京汇林印务有限公司
开本 787mm×960mm 1/16
印张 25
字数 450千字
购书热线 010-58581118

咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
版次 2012年4月第1版
印次 2012年4月第1次印刷
定价 34.80元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物料号 34858-00

前 言

中国语文是高等学校人文素质通识课之一,具有人文性、基础性和工具性等特点。开设的学校众多,教材数量如雨后春笋,各具特色,本教材只是万紫千红中的一点红而已,无意与群芳争艳。我们立足于西部,定位于商科、财经类高等学校,在选文上,注重文章的思想性、艺术性和实用性,适当体现地域特色和财经类专业特色。使大学生通过中国古今经典文本的学习,开拓学生的视野,在更高层次上提高文本细读和语言表达的能力,从而提高学生的综合人文素质。

—

人是语言的动物,语言是人存在的基础,是支配和决定人的思想的因素,语言决定了人的生存方式,决定了人的生活状态。语言的学习不是一蹴而就的。俗话说:“活到老,学到老。”母语学习是伴随着人的一生的,是没有止境的。母语教育在大学阶段仍需加大力度。目的是通过中国语文课程的学习,让学生与中国最优秀的心灵对话,呼吸高山之巅的新鲜空气。母语是心灵海洋中的盐,人性骨骼中的钙。学必须自心体验而后得。进德修业,积累而成。一个合格的大学生在社会上生存,需要了解文化的价值,不能把人文课程仅仅看成是专业课程之外的点缀。人文学科的知识与能力能确保一个公民所需的心智上的广度。爱因斯坦说过:“青年人离开学校时,是作为一个和谐的人,而不是作为一个专家。”所以,传承中华优秀传统文化,维系中国文化认同,构建和谐的心灵世界,是学习中国语文课程题中应有之义。柏拉图说:“教育的本质就是引导心灵的转向。”教育者必须引导学生面向真实,学会形而上的思考,知行合一,体用不离,注重心灵的滋养、品格的养成和公民精神的担当。大学之道必须坚持终极关怀,目的不是积累可以用来换取金钱的知识,而是帮助形成一种高尚的生活方式和人格力量,引领学生阅读经典名著,触摸哲学、美学、文艺批评的脉搏,拓展视野,提升境界。本着弘扬民族精神、继承传统文化、服务西部的理念,在内容方面,我们主要考虑的是加强中国文化的熏陶与影响,切实为弘扬民族文化做点工作,但并不表明作为人类文明重要组成部分的西方文化不重要,而是随着学生外语能力的普遍提

高,西方文化可以在外语教学中学习,比西文汉译的文本更能体现其精髓。因此,在选文上,本书全选中国本土文章,由优秀的文学文本和文化文本组成,文史哲兼顾;在编排体例方面,安排了17个单元,凸显先秦原典,经、史、子、集的选文兼收。恰当安排古代文章和现当代文章的比例,兼顾文学和文化文本的比例,力求突出特色,适应西部地区大学生学习的需要。既考虑文学样式、体裁特点,又兼顾表达方式,分为记事、记人,景物、山水,游记、日记,也包括书信、序跋、论文、碑铭祭文等内容。鼓励学生多阅读、多思考、多动笔,使他们掌握常见文体的写作能力,做一个能说、能写的人。

二

《中国语文》是面向大学本科生的人文素质教育教材。其内容突出中国上下几千年的经典文本,突出地域特色,传承传统文化的精髓。在选文上,尊重传统并有所创新。学习各家选本之长,体现自己的特色。既注重文类、文体,又兼顾思想内容、艺术魅力、审美价值。文学和文化文本并重,增强选文的多样性、时代性和趣味性,避免了中学语文教材中选过的经典名篇,给学生以新鲜感。

首先,在中国先秦原典中选取了历史上影响深远,内容和形式上文质兼美的优秀篇章。如《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《论语》、《孟子》、《老子》和《左传》、《国语》、《战国策》等选文。目的是以点带面,引导学生通过学习经典著作中的一篇文章或一首诗,产生对经典原著中其他文章的兴趣,这样就等于倡导了传统文化的普及和推广工作。

其次,适当选取甘肃本土作家或外省作家描写甘肃地理地貌、风土人情、凸显甘肃地域文化特色的文章。如先秦时期的诗歌《诗经·公刘》,五代作家王仁裕的诗歌《麦积山》,唐代诗人张籍的诗歌《凉州词》,边塞诗人高适的诗歌《自武威赴临洮谒大夫不及因书即事寄河西陇右幕下诸公》,朱庆馀的诗歌《自萧关望临洮》;还选取了中国当代美学家高尔泰的散文《敦煌莫高窟》,当代著名作家贾平凹的散文《通渭人家》。以上选文用以满足本省和外地学生了解甘肃文化,进而传承和弘扬甘肃文化的需求。

再次,适当选取了有关经济方面的文章。如西汉史学家司马迁的《史记·货殖列传》,现代学者、著名教授萨孟武的《快活林酒店的所有权问题》等。目的是从古今学者的经济思想中汲取营养,古为今用,开拓学生的视野,为财经类专业的学生学好专业奠定基础。

最后,通过选文的注释、导读、思考与练习来体现本教材的基础性和工具性特色。提高大学生的思辨能力、口头和书面表达能力,从而引起大学生对自身所

关注的一些问题的反思。把人文意识融合到工具理性之中,将语言与形式渗透到文化和心灵的家园之中。

本教材在编写过程中,在注释、版本等方面,吸收、借鉴了前人的学术成果,这里不能一一标注,在此对前辈学者表示诚挚的敬意和衷心的感谢。尽管我们参编者全体同仁坚持严谨求实、一丝不苟的态度,但受水平所限,不免有所疏漏。企望读者不吝赐教,以期再版时修订。

编者

2011年11月

目 录

第一单元 先秦原典思想·经	1
经一章 《大学》 / 2	大同 《礼记》 / 6
哀公问政(节选) 《中庸》 / 4	系辞上(节选) 《周易》 / 9
第二单元 先秦原典思想·子	13
《论语》七则 / 14	《老子》(节选) 老子 / 20
公孙丑上(节选) 孟子 / 16	逍遥游 庄子 / 22
第三单元 记事	31
郑伯克段于鄢 《左传》 / 32	原宪居鲁 《韩诗外传》 / 40
勾践灭吴 《国语》 / 36	苏秦以连横说秦 《战国策》 / 42
第四单元 记人	48
汉书·苏武传 班固 / 49	段太尉逸事状 柳宗元 / 59
《世说新语》三则 刘义庆 / 57	回忆鲁迅先生 萧红 / 64
第五单元 景物山水	90
小园赋 庾信 / 91	沅陵的人 沈从文 / 98
麦积山 王仁裕 / 96	敦煌莫高窟 高尔泰 / 107
第六单元 游记日记	110
峨眉山行纪 范成大 / 111	通渭人家 贾平凹 / 122
钓台的春昼 郁达夫 / 116	
第七单元 生活情趣	128
西湖七月半 张岱 / 129	下棋 梁实秋 / 135
乌蓬船 周作人 / 133	

第八单元 碑铭祭文 138

柳子厚墓志铭 韩愈 / 139

清华大学王观堂先生

祭石曼卿文 欧阳修 / 145

纪念碑铭 陈寅恪 / 148

第九单元 序跋 151

诗大序 《诗经》 / 152

兰亭集序 王羲之 / 155

第十单元 抒情 159

古诗十九首·涉江采芙蓉 / 160

浪淘沙 李煜 / 171

悼亡诗 潘岳 / 161

八声甘州 柳永 / 173

沈园二首 陆游 / 164

永遇乐 李清照 / 175

春江花月夜 张若虚 / 166

弃妇 李金发 / 176

锦瑟 李商隐 / 169

第十一单元 杂文 179

经典常谈·周易 朱自清 / 180

人生三步骤 钱穆 / 191

快活林酒店的所有权问题 萨孟武 / 184

第十二单元 小说 200

虬髯客传 / 201

棋王 阿城 / 223

受戒 汪曾祺 / 208

坚硬的稀粥 王蒙 / 250

第十三单元 书信 265

与山巨源绝交书 嵇康 / 266

家书二则 曾国藩 / 277

上枢密韩太尉书 苏辙 / 274

第十四单元 言志诗 283

野田黄雀行 曹植 / 284

河西陇右幕下诸公 高适 / 292

读山海经(其一) 陶渊明 / 285

定风波·莫听穿林打叶声 苏轼 / 295

答王十二寒夜独酌有怀 李白 / 287

水龙吟·登建康赏心亭 辛弃疾 / 297

自武威赴临洮谒大夫不及因书即事寄

第十五单元 论文 300

史记·货殖列传(节选) 司马迁 / 301

廉耻 顾炎武 / 307

《红楼梦》的两个世界 余英时 / 311

杜诗颜字韩文 李泽厚 / 332

第十六单元 演讲..... 338

秦誓 《尚书》/ 339

魏晋风度及文章与药及酒之关系

北大之精神 马寅初 / 341

——九月间在广州夏期学术演讲会讲

中国公学十八年级毕业赠言 胡适 / 344

鲁迅 / 346

第十七单元 纪事诗..... 367

公刘 《诗经》/ 368

秦州杂诗(其一) 杜甫 / 382

饮马长城窟行 / 372

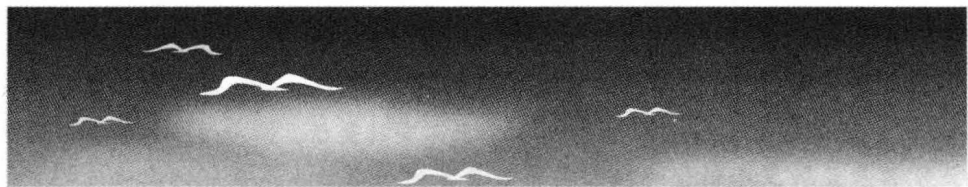
凉州词(其一) 张籍 / 384

长恨歌 白居易 / 374

自萧关望临洮 朱庆馀 / 386

凉州郊外游望 王维 / 381

后记..... 388



第一单元

先秦原典思想·经



1

经 一 章

《大学》

《大学》，儒家经典之一，原是《礼记》中的一篇。宋代朱熹把它从《礼记》中抽出来，与《论语》、《孟子》、《中庸》相配合，成为“四书”之一。这里选的是其中最前面一章纲领性的部分，被后人总结为“三纲八目”，成为中国古代文人的修养准则。

大学之道^[1]，在明明德^[2]，在亲民^[3]，在止于至善^[4]。知止而后有定^[5]，定而后能静^[6]，静而后能安^[7]，安而后能虑^[8]，虑而后能得^[9]。物有本末，事有终始，知所先后，则近道矣。古之欲明明德于天下者，先治其国；欲治其国者，先齐其家^[10]；欲齐其家者，先修其身^[11]；欲修其身者，先正其心^[12]；欲正其心者，先诚其意^[13]；欲诚其意者，先致其知^[14]；致知在格物^[15]。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。自天子以至于庶人^[16]，壹是皆以修身为本^[17]。其本乱而末治者否矣，其所厚者薄，而其所薄者厚^[18]，未之有也^[19]！

（《四书章句集注》，[宋]朱熹著，中华书局1983年版）

【注释】

[1] 大学之道：即大学的宗旨。“大学”一词在古代有两种含义：一是“博学”的意思，二是相对于“小学”而言的“大人之学”。古人8岁习小学，学习“洒扫应对进退、礼乐射御书数”等文化基础知识和礼节；15岁习大学，学习伦理、政治、哲学等“穷理正心，修己治人”的学问。后一种含义其实也和前一种含义有相通的地方，同样有“博学”的意思。“道”的本义是道路，引申为规律、原则等，在中国古代哲学、政治学里，也指宇宙万物的本原、个体，一定的政治观或思想体系等。

[2] 明明德：前一个“明”作动词用，有使动的意味，即“使彰明”，也就是发扬、弘扬的意思。后一个“明”作形容词用，本意是指如日月自然与反照之明，“明德”也就是光明正大的品德。

[3] 亲民：根据后人的传文，亲，通“新”，即革新、弃旧图新。亲民，也就是新民，使民众自新，使人弃旧图新、去恶从善。

[4] 止于至善：止，按朱熹的解释：“止者必至于是而不迁。”“至善”指最完善圆满的境界。本句意思是：一定要达到最完善的境界，达到之前要勤奋努力，力求达到；达到之后要持守不迁。

[5] 知止而后有定：知止，知道自己所要达到和坚持不变的最完善（至善）的境界。定，指心志的定向。

[6] 静：心意安定而不妄动。

[7] 安：不管遭遇如何，都会安之若素。

[8] 虑：处事精思详察。

[9] 得：有所得。

[10] 齐其家：这里的“家”指士大夫之家，一方面指管理好自己的家庭或家族，使家庭或家族和睦睦、蒸蒸日上、兴旺发达。另一方面指作为“宰”要管理好士大夫的家及家族。古人宗法观念强烈，宗法制度森严，因此，这里的家更多的是指家族。

[11] 修其身：修整自身的操守，培养自身的品德，完善自己的道德人格。

[12] 正其心：心，人的心灵，人的天赋的本心。正，使本有的善良的心灵恒居于人心的正位，而不为七情六欲所蒙蔽。

[13] 诚其意：意，心意（包括意向和意志）。诚，动词。诚其意，意即使心意真实无妄。

[14] 致其知：致，尽、极。拓展我的知识到知无不尽。朱熹说：“如读书而求其义，处事而求其当，接物、存心、察其是非、邪正，皆是也。”（《朱子语类》卷第十五）

[15] 格物：格，穷究。物，即“事”。指穷究万物之理到尽处，这种格物，须博学、审问、慎思、明辨。

[16] 庶人：指平民百姓。

[17] 壹是：都是。壹，通“一”。本，指根本。

[18] 关于“本”、“末”、“厚”、“薄”：“本”与“所厚”指的是修身；“末”与“所薄”指的是齐家、治国、平天下。

[19] 未之有也：即“未有之也”，没有这样的道理、事情、做法等。

【导读】

大人之学是相对于小人之学而言的，小学教的是洒扫、应对、进退等实践之事，大学教的是实践之理、实践的根据，是“穷理、正心、修己、治人之道”和这些道理的根源，是学者的“入德之门”。它告诉我们：一个人如果要成为有

高尚道德修养的人，先要“知止”。“知止”的内容即是“三纲领”所表述的“在明明德，在亲民，在止于至善”，通过格物、致知、诚意、心正、身修这一基本过程，才可能成为有高尚道德修养的人，一个真正达到“修身”的人，才有可能齐家治国平天下。这是具体的功夫，来不得半点虚假。这里，格物、致知、诚意、正心是“内修”的功夫，齐家、治国、平天下是“外治”的功夫，“修身”是连接“内修”与“外治”的枢纽。分别而言，“修身”与“内修”的内容相连，展示的是“独善其身”的功夫，与“外治”的内容相连则展示的是“兼济天下”的功夫。“独善其身”与“兼济天下”合起来就是“八条目”要求的一个读书人所要具备的内涵与外延，也是两千多年来中国读书人所追求的人生目标，它铸造了一代又一代读书人的人格心理，时至今日，仍然在我们的身上发挥着潜移默化的作用，使我们认识到作为一个人，应该努力成为一个道德高尚的人，一个有益于社会的人，这是儒家对人，尤其是在上位者的基本要求。在以“人治为主导，刑治为辅助”的历史时期中，国家的安定和天下的太平，在根本环节上，取决于政治领导人和社会每一个人的道德修养水平，修心炼己与治国平天下具有高度的一致性和协调性。在今天，“三纲领”、“八条目”所蕴含的人生境界仍然是无法替代的，最终你会发现，人生最高的境界也不过是“明明德，亲民，止于至善”，个人实现自己的理想或达到人生最高境界的途径也就是“格、致、诚、正、修、齐、治、平”。只要是一个有理想的读书人，都无法绕开。

【思考与练习】

1. 如何理解“三纲领”之间的内在关系？
2. 为什么说“修身”是“八条目”的根本？
3. “大学之道”在现代社会的意义何在？

哀公问政（节选）

《中庸》

《中庸》原是《礼记》中的第三十一篇。旧说《中庸》是子思所作，现在一般认为是秦汉时儒家的作品，它是中国古代非常重要的哲学论著。北宋程颢、程颐极力尊崇《中庸》，南宋朱熹又作《中庸集注》，并把《中庸》和《大学》、《论语》、《孟子》并列，称为“四书”。按照“二程”及朱熹的解释，所

谓“中庸”，不偏不倚、无过无不及叫做“中”，始终如一、保持经常叫做“庸”。宋、元以后，《中庸》成为学校官定的教科书和科举考试的必读书，对古代教育产生了极大的影响。

天下之达道^[1]五，所以行之者三。曰：君臣也，父子也，夫妇也，昆弟也，朋友之交也，五者，天下之达道也。知、仁、勇三者，天下之达德^[2]也。所以行之者一也^[3]。或生而知之，或学而知之，或困而知之^[4]，及其知之一也；或安而行之^[5]，或利而行之^[6]，或勉强^[7]而行之，及其成功一也。

子曰：“好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。知斯三者，则知所以修身；知所以修身，则知所以治人；知所以治人，则知所以治天下国家矣。”

凡事豫^[8]则立，不豫则废。言前定则不跲^[9]，事前定则不困，行前定则不疚^[10]，道前定则不穷。

诚者，天之道也；诚之者^[11]，人之道也。诚者不勉而中，不思而得，从容中道^[12]，圣人也。诚之者，择善而固执之者也。

博学之，审问之^[13]，慎思之，明辨之，笃行之。有弗学，学之弗能弗措也^[14]；有弗问，问之弗知弗措也；有弗思，思之弗得弗措也；有弗辨，辨之弗明弗措也；有弗行，行之弗笃弗措也；人一能之己百之，人十能之己千之。果能此道矣，虽愚必明，虽柔必强。

（《四书章句集注》，[宋]朱熹著，中华书局1983年版）

【注释】

[1] 达道：天下古今通行之道。朱熹注说：“达道者，天下古今所共由之路。”

[2] 达德：天下古今通行的德行。

[3] 所以行之者一也：推行这些德行的方法是“诚”。

[4] 困而知之：（有的人）遇到困难后，才懂得这些道理。

[5] 安而行之：自然循理而行，不用勉强，因为知道达道是天下古今共由之路，达德是天下古今通行的德行。

[6] 利而行之：认为必须这样做才行得通，才去做。利，通达。

[7] 勉强：力量不足，仍去做。

[8] 豫：同“预”，准备。

[9] 跲（jīá）：绊倒，栽跟头，引申为不通畅。

[10] 疚：内心痛苦。

[11] 诚之者：使之（自己）诚的。

[12] 从容中道：从容不迫而合于道。

[13] 审问：详细地求教。

[14] 弗措：不放下，不停止。

【导读】

此四段属于《中庸》第二十章“哀公问政”章，孔子对哀公所问之事予以正面回答。第一段孔子主要阐明五达道、三达德的道理。孔子认为，君臣之义、父子之亲、夫妇之别、长幼之序、朋友之信等五伦之道是天道在人世间的具体表现，是天下古今通行之道。要把五伦之道做好，需要智、仁、勇，否则，社会上正常的人际关系就难以维持。所以，智、仁、勇是天下古今通行的德行。尽管人们明道的途径不同，但当懂得了达道、达德之后，大家都是一样的。明道还需行道，尽管有“安而行之”、“利而行之”、“勉强而行之”之别，但最后结果是一样的，因为他们都是行道的道德高尚的人。

“凡事豫则立”的“事”特指五达道、三达德以及治国之九经，朱熹说：“言凡事皆欲先立乎诚，如下文所推是也。”即平时注意修身，做到真实诚笃，这样遇事就能以诚对待。《中庸》视“诚”为天之道，而“诚之”的修养功夫，则是人之道，即由“诚之”的功夫，以求恢复天所赋予人的诚的本体或本性（良心、仁心）。此即所谓“诚之者，择善而固执之者也”。如何“诚之”，或者说如何“固执”，孔子列出了细目，即博学、审问、慎思、明辨、笃行，不达目的决不罢休，绝不半途而废，要有“人一能之，己百之；人十能之，己千之”的韧劲，才能变愚为明，变弱为强。

【思考与练习】

1. 如何理解儒家“五达道”、“三达德”？这种思想在今天还有什么现实意义？

2. 为什么说“诚者，天之道也”、“诚之者，人之道也”？儒家认为“天道”与“人道”之间有什么关系？

大同^[1]

《礼记》

《礼记》，是中国古代一部重要的典章制度书籍。该书产生于战国至秦汉之

间，是解释说明经书《仪礼》的文章选集。后由西汉礼学家戴德和他的侄子戴圣编定。戴德选编的85篇本叫《大戴礼记》，在后来的流传过程中若断若续，到唐代只剩下了39篇。戴圣选编的49篇本叫《小戴礼记》，即我们今天见到的《礼记》。两书各有侧重和取舍，各有特色。东汉末年，著名学者郑玄为《小戴礼记》作了出色的注解，后来这个本子便盛行不衰，并由解说经文的著作逐渐成为经典，到唐代被列为“九经”之一，到宋代被列入“十三经”之中，为士者必读之书。

昔者仲尼与于蜡宾^[2]，事毕，出游于观之上^[3]，喟然而叹^[4]。仲尼之叹，盖叹鲁也。言偃在侧，曰：“君子何叹？”孔子曰：“大道之行也^[5]，与三代之英^[6]，丘未之逮^[7]也，而有志焉。

“大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废、疾者皆有所养^[8]。男有分^[9]，女有归^[10]。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴^[11]，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭^[12]。是谓大同。

“今大道既隐^[13]，天下为家，各亲其亲，各子其子，货力为己；大人世及以为礼^[14]，城郭沟池以为固^[15]，礼义以为纪。以正君臣，以笃父子^[16]，以睦兄弟，以和夫妇，以设制度，以立田里^[17]，以贤勇知^[18]，以功为己^[19]。故谋用是作^[20]，而兵由此起^[21]。禹、汤、文、武、成王、周公，由此其选也^[22]。此六君子者，未有不谨于礼者也。以著其义^[23]，以考其信^[24]，著有过，刑仁讲让^[25]，示民有常。如有不由此者，在执者去^[26]，众以为殃。是谓小康。”

（《礼记集解》，[清]孙希旦集解，中华书局1989年版）

【注释】

[1] 本节选自《礼记·礼运》。《礼运》全篇主要记载了古代社会政治风俗的演变，社会历史的进化，礼的起源、内容以及与社会生活的关系等内容，表达了儒家社会历史观和对礼的看法。

[2] 蜡（zhà）：古代国君或诸侯年终举行的祭祀，又称蜡祭。宾：陪祭的人。

[3] 观（guàn）：门阙，宗庙门外两旁高台上的建筑物。

[4] 喟（kuì）然：感叹的样子。

[5] 大道：即通达于天下之道，此处指儒家理想中的天下为公的尧、舜时代。

[6] 三代之英：指夏禹、商汤和周代的文王、武王。英，英明君主。

[7] 逮：赶上。

[8] 矜 (guān)：同“鳏”，老而无妻的人。寡：老而无夫者。孤：年幼无父母抚养的人。独：年老无子女的人。废疾：肢体残疾的人。

[9] 分 (fèn)：指士、农、工、商各安其业。

[10] 归：女子不失时出嫁。

[11] 谋：指阴谋诡计。此句是指阻塞阴谋而不使其发生。

[12] 外户：住宅外面的门。

[13] 隐：即“微”，衰微。大道既隐，即天下为私，传子而不传贤。

[14] 大人：这里指诸侯国君。世：父亲传位给儿子。及：哥哥传位给弟弟。此句是指古代的世卿世禄制度，把血缘世袭作为礼法制度而遵行。

[15] 郭：外城。沟池：指护城河及壕沟。

[16] 笃：使淳厚。

[17] 以立田里：为乡里立规矩。

[18] 以贤勇知：即以勇敢和有智慧的人为贤。知，通“智”。

[19] 以功为己：成就自己的功业。

[20] 用是：因此。

[21] 兵：这里指战争。

[22] 由此其选也：指杰出的人物在历史进程中脱颖而出。

[23] 以著其义：以表彰合乎礼仪的事。著，彰显。义，指合理的事情。

[24] 考：考察。

[25] 刑仁讲让：以仁义为典范，提倡谦逊与礼让。刑，典范。让，礼让。

[26] 在执 (shì) 者去：统治者被废除。执，同“势”，指职务。去，斥退。

【导读】

孔子时代，周衰礼坏，孔子为此叹息。因为子游（言偃的字）之问，引出了孔子关于上古之“礼”与今世之“礼”运行情况的议论，实际上是汉儒借孔子之语对上古之“礼”与今世之“礼”运行情况的解读。在儒家看来，五帝（黄帝、颡项、帝馨、尧、舜）时代是传贤不传子、天下为公的大同社会，是“大道之行”的时代。小康社会是“以礼治国”的礼仪社会，指夏、商、周三代。儒家所憧憬的理想社会，是一个安定、和谐与统一的治平之世。从孔子的天下归仁、近悦远来、“四海之内皆兄弟”，孟子的政治清明、君民同乐、百姓