



榜样的力量



北方妇女儿童出版社

BANG YANG DE LI LIANG

# 居里夫人的故事

王艳娥◎主编  
JU LI FU REN



榜样的力量是无穷的，好的榜样能给我们积极的思想、正确的行为、良好的习惯、完善的人格。树立了榜样就等于找到了自己前行的方向。

榜样是无比强大的力量源泉。





常州大学图书馆  
藏书章

---

# 居里夫人

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

居里夫人的故事 / 王艳娥编著. -- 长春 : 北方妇女儿童出版社, 2010.3  
(榜样的力量)  
ISBN 978-7-5385-4468-8

I. ①居… II. ①王… III. ①居里夫人,  
M. (1867 ~ 1934) - 传记 - 少年读物 IV. ①K835.656.13-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第045593号

### 榜样的力量 居里夫人的故事

---

主 编：王艳娥  
出版发行：北方妇女儿童出版社 <http://www.bfes.cn>  
吉林省长春市人民大街4646号  
邮 编：130021  
电 话：0431-85640624  
出 品 人：李文学  
选题策划：陈万亭  
审 定：刘 刚 师晓晖 张耀天  
责任编辑：张 力 于 潇 刘聪聪  
装帧设计：刘泰丰  
责任印制：王永梅  
印 装：河北省三河市新艺印刷厂  
开 本：650mm×960mm 1/16  
字 数：128千字  
印 张：12  
版 次：2011年1月第2版  
印 次：2011年1月第1次印刷  
书 号：ISBN 978-7-5385-4468-8  
定 价：22.80元  
版权所有 侵权必究



恩歌贝尔教育  
*Angel bell*

Angel bell 音译为“恩歌贝尔”，中文直译为“天使钟”，这里取“天使的声音”之意。在“恩歌贝尔”（Angel bell）的logo中，徽章外形代表学术权威和宏大的影响力，徽章上的天使图像简洁生动，象征一位快乐的天使正带来教育的美丽和魅力，即知识、智慧、思想及广大教师 and 整个教育的美好蓝天！

# 序言

“江山代有才人出”，在人类历史的长河中，涌现出一大批影响世界的风云人物。他们或者是杰出的政治家，凭着超乎常人的坚强毅力为国家和民族的前途引路；或者是卓越的科学家，为探索自然奥秘、改善人类生活而不懈努力……总之，他们由于在某一方面做出了杰出的贡献，已成为历史长河中的航标，引领着人类走向更加深邃的精神世界和更加精彩的物质世界。

这套丛书不仅告诉你名人成功的事实，更重要的是展示他们奋斗的历程，展现他们在失败和挫折中所表现出的杰出品质，从中我们可以吸取一些有益的精神元素。

这套丛书具有以下几个特点：

一是人物全面。本套丛书精心选取了从古至今全世界40位具有代表性的政治家、科学家、文学家、艺术家……这些人物均在各自的领域做出了卓越的贡献，对人类历史产生了重大影响，因此被广为传颂。

二是角度新颖。本套丛书不是简单地堆砌名人的材料，而是选取他们富有代表性或趣味性的故事，以点带面，从而折射出他们波澜壮阔、充满传奇的人生和多姿多彩、各具特点的个性。

三是篇幅适当。每篇传记约10万字，保证轻松阅读。本套丛书线索清晰、语言简洁、可读性强，用作学生的课外读物十分理想，不会加重他们的负担。

四是一书多用。本丛书是一部精彩的名人故事集锦，能够极大地开阔青少年的视野，同时还可以作为中小学生的写作素材库。

培根说：“用名人的事例激励孩子，胜过一切教育。”榜样的力量是无穷的，而名人是最好的榜样，向名人看齐，你将离成功更近！



## 人物导读

居里夫人可以说是我们中国人最为熟悉的一位外国女性。我们每个人都听说过这个传奇女性的伟大功绩：发现了镭元素，两次获得诺贝尔奖等。她的人格魅力不仅来自于她非凡的成就，更离不开她的一生中无数点点滴滴的小事。

的确如此，一个名人，她的魅力如果仅仅来自于她的成功和炫目的光环，那么她的社会作用最多只是引导年轻人去追求成功。

但是，如果一个名人，她的生活中的每一个脚印、每一段故事都能够全面地影响我们的话，那么，我们去了解她的一生，就是值得的，因为名人光环背后的朴实和诚恳的人生态度，才是最珍贵的。

这部传记记载了居里夫人从成长到逐步走进科学的殿堂，直至克服千辛万苦取得令人瞩目的科学成就的全过程，从中我们能感受到居里夫人对待周围人们的善良和真诚，对待科学探索的虔诚和严肃，对待祖国和人民的满腔热忱。

从居里夫人身上，我们不仅能学习到作为一个女性，如何在一个一贯都是男性主导的领域——科学领域建立自己的成就，为科学界做出巨大的贡献，更能够从她对待祖国波兰，对于她的第二故乡法国的深情上感受到一个人应该怎样保持一个民族和一个国家的操守，怎样坚持作为一个人的品格。

因为她的坚持，不只在在于对科学高峰的执著攀登，对于困难和流言飞语的克服，更在于她对整个人类进步的深切关怀。这也许就是一个名人被称其为名人所应有的博大胸怀吧！

# 目 录

## CONTENTS

### 第一章 成长的历程

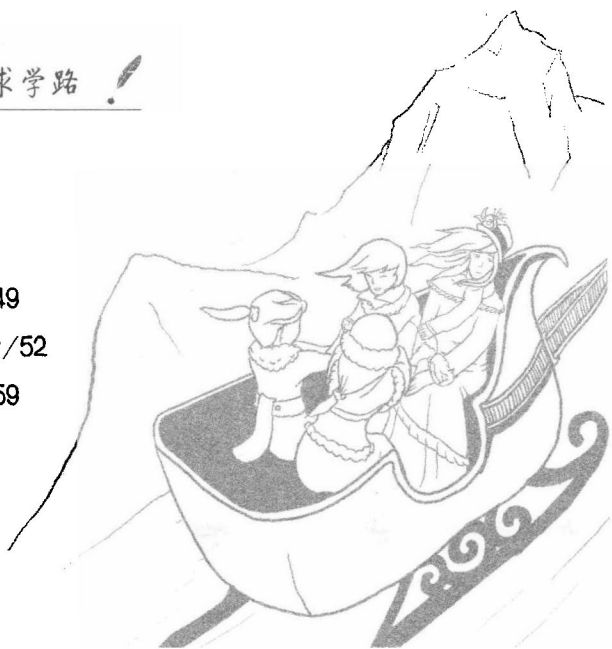
- ▲ 苦难的童年/2
- ▲ 母亲去世/15
- ▲ 乡村时光/20
- ▲ 家庭女教师/26

### 第三章 发现镭元素

- ▲ 初入科学殿堂/68
- ▲ 发现未知元素/72
- ▲ 艰难的拼搏/78
- ▲ 诱惑和选择/82
- ▲ 获得博士学位/89

### 第二章 漫漫求学路

- ▲ 初次恋爱/36
- ▲ 我的大学/40
- ▲ 来到巴黎/45
- ▲ 学习的阻碍/49
- ▲ 学会独立生活/52
- ▲ 认识皮埃尔/59



# CONTENTS

---

## 第四章 获得诺贝尔物理学奖

- ▲ 荣获诺贝尔奖/99
- ▲ 继续探索/103

## 第五章 不幸和挑战

- ▲ 飞来横祸/113
- ▲ 漫长的思念/119
- ▲ 独自前行/125
- ▲ 世界大战降临/135

## 第六章 开启新的时代

- ▲ 新的生活/146
- ▲ 美国之行/156
- ▲ 放眼整个科学界/167
- ▲ 永恒的道路/175







# 第一章

---

## 成长的历程

苦难的童年  
母亲去世  
乡村时光  
家庭女教师



## 苦难的童年

我们故事的主人公出生在一个动荡的年代。波兰，从欧洲的版图上看，是东欧的一个大国。然而在历史上，波兰却是一个多灾多难的国家。在18世纪末的1772年、1793年和1795年，波兰先后三次被普鲁士、奥地利、沙皇俄国瓜分。在1815年维也纳会议之后，瓜分波兰的主谋者沙皇俄国又获得了普鲁士和奥地利所占领土的绝大部分，从而统治了整个波兰，沙皇本人自封为波兰国王。

这之后，波兰人民为了获得自由解放，举行了多次起义，但都遭到了沙俄的残酷镇压。在1863年，波兰人民又进行了一次努力，他们在十五个地方同时举行起义，声势十分浩大。然而，由于缺乏先进的武器，起义的人们只能拿着镰





刀、木棍去对抗沙皇军队的骑兵和火枪。虽然经历了18个月的奋战，起义还是失败了。在波兰首都华沙的城外，俄国统治者竖起了五个绞刑架，将起义者首领们的尸体悬挂在那里。

在这次起义之后，沙皇俄国对波兰采取了更加严酷的统治手段，企图让波兰人民彻底屈服。他们派遣了大批警察、教师和官吏来到波兰，监视波兰人民的生活。若有胆敢反对俄国统治者，就要被处死或者流放。他们还下令把俄语定为波兰的官方语言，禁止当地人使用波兰语。沙俄将波兰语的教科书全部没收，命令波兰的孩子在学校里必须讲俄语。在老师提问的时候，孩子们不仅要尽快回答，还必须把回答翻译成俄语，一旦出错，就会受到惩罚。沙皇还下令查禁了许多波兰书籍，特别是那些关于波兰英雄、波兰历史和波兰文学的书。看这些书的人一旦被发现有，通通要坐牢。

从此，波兰人民生活沙皇俄国的白色恐怖之中。

就在这次大起义4年之后，1867年11月7日，华沙的一位物理教师乌拉狄斯拉夫·斯科罗多夫斯基先生的家里传出一阵婴儿的啼哭声，他们家的第4个女儿出生了。斯科罗多夫斯基先生为这个孩子取名“玛丽”，家里的人都喜欢叫她“玛丽雅”。

◎俄国入侵波兰回顾：1654年沙俄对波兰宣战。1733—1735年俄、奥、法、西班牙等国为争夺波兰进行了战争。1772—1795年，俄、普、奥三国对波兰进行了三次瓜分。1809年拿破仑在波兰建立华沙公国失败后被瓜分。





斯可罗多夫斯基出生于波兰一个小有名气的农村贵族地主家庭，他的学问很高，不但懂文学，特别是诗歌，而且能说8国语言。在玛妮雅出生前不久，他刚刚被任命为诺佛立普基路男子中学的物理教师兼副督学。他的夫人布洛尼斯洛娃是一个小地主家的掌上明珠，从华沙的一所寄宿制女子中学毕业后，她就留在了学校当老师。由于她工作出色，待人诚恳，很快就接任了这所学校的校长。

对于斯可罗多夫斯基这样一个教师家庭来说，仅靠夫妇俩当教师赚得的薪金要养活全家7口人，可是不轻的负担呀！而且这个家庭的主妇，身体一直不好，因此，多添一个人吃饭穿衣，并不是一件很让人高兴的事情。

不过，这个刚出生的小女孩非常漂亮，那双可爱的大眼睛似乎一落地就对陌生的世界充满无限的好奇。

在这个家庭中，玛妮雅有三个姐姐：大姐素希雅，二姐布罗妮雅，三姐海拉；她还有一个哥哥叫约瑟夫，约瑟夫比二姐大，在家里排第二。这几个孩子年纪比较相近，大姐素希雅也只比玛妮雅大五岁。

担任副督学以后，斯可罗多夫斯基先生带着家人搬到了学校提供的新房子里。由于在学校工作，因此对沙俄在文化上的压迫，斯可罗多夫斯基有着切身的体会。他常常教育子女，要学好知识，特别要了解有关波兰的一切。因为统治者可以夺走祖国的土地、金钱，可以把反对者消灭，但是他们抢不走波兰人掌握的知识。“罗马征服了世界，但希腊文化征服了罗马。”他喜欢用这句话来勉励自己的孩子们。

就在波兰人沦为亡国奴的社会环境中，玛妮雅度过了



她的童年。年幼的她还不懂得波兰复杂的社会情况，但时常能听见大人们在悄悄地谈论着：“警察……沙皇……西伯利亚……”玛妮雅觉得，这些词似乎带着一些恐怖的含义，总让人感到忐忑不安。

虽然生活的环境很压抑，但是童年的玛妮雅也有一些快乐的时光。每到星期日，斯科罗多夫斯基先生家里就会变得非常热闹，孩子们拿出他们的叔叔送给他们的建筑玩具，在家里玩起打仗的游戏来。

家里唯一的男孩约瑟夫领着姐妹们造城堡、桥梁，就像是一位陆军元帅。接着，他们分成两拨，用木条做成大炮，把小木块当做炮弹，在家里摆开了战场。

玛妮雅由于年纪最小，因此只负责运送“弹药”。她用裙子兜着一堆小木块，在两边跑来跑去，忙得不可开交，脸上不断地淌下汗水，嘴唇都干了。

“玛妮雅，妈妈说你玩得太久了，该休息一会儿了。”听到大姐素希雅的“命令”，玛妮雅急忙停住脚步，把小木块撒了一地。

“姐姐，布罗妮雅还需要我给她运‘弹药’呢。”玛妮雅冲大姐撒起娇来。

“不行，不许再玩了，妈妈叫你过去呢。”在弟弟妹妹们面前，只有12岁的素希雅已经像一个大人了。

玛妮雅只好牵着姐姐的手来到妈妈的房间。妈妈看到玛妮雅后，用手帮她把松散开的衣服重新系好，拢拢她的头发，然后轻轻抚摸她的额头。

玛妮雅坐在妈妈身边，静静地看着她。从记事起，妈妈



在玛妮雅的眼中就犹如图画中的圣母，她的目光和蔼、安详，脸上永远散发着一层慈爱的光辉。但是，妈妈却从来没有拥抱过玛妮雅，像现在这样用手抚摸前额，已经是玛妮雅所能得到的最亲密的表示了。有时候，玛妮雅真想一头扎进妈妈的怀里，可是妈妈却总是和她保持着距离。妈妈的这种态度对于玛妮雅来说，简直是一个谜。

年幼的玛妮雅当然不知道，她的妈妈在生她的时候，就有肺结核病的初期症状。在这之后的几年，虽然经过多方调治，但病情还是日益加重。在那个时代，肺结核病还是一种无法治愈的病症，只有通过调养，依靠患者本身的抵抗力，才有可能逐渐恢复。

由于得了这种病，斯可罗多夫斯基夫人已经辞去了女子中学校长的职务，全家都靠玛妮雅的父亲养活。可是，一个中学教师微薄的薪水，实在难以支撑整个家庭的开支，因此玛妮雅一家的生活一直相当拮据。

为了避免把可





怕的肺结核病传染给孩子，妈妈给自己定下了严格的规矩：只用自己专用的餐具，不拥吻任何子女。另外，斯科罗多夫斯基尽量让孩子们多去室外活动。在每年的暑假，为了帮助妈妈养病，他们一家总是会到乡村的亲戚家去度假。

◎肺结核：1882年，德国科学家罗伯特·科赫宣布发现了结核杆菌。肺结核就是一种具有强烈传染性的慢性消耗性疾病。常见临床表现表现为咳嗽、咯痰、咯血、胸痛、发热、乏力、食欲减退等局部及全身症状。



玛妮雅对农村情有独钟。波兰的农村是非常美丽的，那繁华盛开的辽阔原野，绽开的花蕾，在阳光下闪光的小溪，在云间歌唱的云雀……这里的一切都充满了光明和不可抗拒的喜悦！

1871年的夏天，斯科罗多夫斯基夫妇带领着五个儿女回到乡下度假。乡村、夏天、假期，孩子们简直是到了“自由王国”，每天都在无忧无虑地玩耍。他们最喜欢和住在山里的表兄弟们一起玩。这里没有偷听人们说话的警察，孩子们可以大胆地说波兰话、唱波兰歌。这里有高大温驯的马可以骑，有漂亮的奶牛提供的鲜奶可以喝。

斯科罗多夫斯基夫妇都是教育工作者，明白让孩子接触大自然的重要性，因此，他们鼓励孩子们多到自然环境中去。当然，他们也不忘每天教年纪大一点儿的孩子认字、读文章，培养孩子们对学习的兴趣。

有一天，姐姐布罗妮雅对每天认字母、背单词的学习感到了厌倦，于是就找来还没有开始学习识字的小妹玛妮雅，



玩起了“教师游戏”。两个小女孩在一起把用纸板剪出的字母排列成单词，姐姐布罗妮雅总是摆出一副“老师”的架子，每当玛妮雅排错了的时候，她就会一本正经地说：“你怎么又弄错了呀？这个字母应该放在这里……”

不久后的一个早晨，斯可罗多夫斯基夫妇让布罗妮雅念一段很简单的文章，布罗妮雅正在结结巴巴念着的时候，玛妮雅把书拿了过来，她开始流利地读起了书上的每一句话。

起初，周围的一片沉寂使她感到非常得意，就兴致勃勃地一直读下去。可是过了一会儿，当她抬起头来看到父母和姐姐惊讶的表情时，她顿时感到惊慌，以为自己犯了什么错，不由得哭了起来，嗫嚅(niè rú)地为自己辩解：“我不是故意的……请你们原谅我……原谅我……这不是我的错……也不是布罗妮雅的错……只是

◎嗫嚅：想说而又吞吞吐吐不敢说的样子，口将言而嗫嚅。



是故意的……请你们原谅我……原谅我……这不是我的错……也不是布罗妮雅的错……只是

这些太容易了……”

她理解错了，父母和姐姐的突然沉默，并不是对她的行为感到生气，他们只是惊讶：没有人教过玛妮雅读书啊！她怎么可以一下子就读得这么好？

在发现了玛妮雅超强的学习能力之后，斯可罗多夫斯基夫妇不但没有催促玛妮雅去读书，反而让她尽量远离书本。他们都是很理性的教育者，认为让孩子过早地把精力投入到读书之中，只会使孩子智力发育过早，破坏孩子的好奇心，使他们对学习失去兴趣，最后效果适得其反。他们并没有因为发现玛妮雅有天分，就让玛妮雅去看更多的书，提早背诵





名人的诗歌，提前学习一些课程……他们知道这种拔苗助长的方法，会损害儿童的好奇心和幼小而脆弱的心灵。他们尽量让玛妮雅少接触书，让她到户外美丽、变幻的大自然中去领略大自然的神韵，倾听大自然的天籁。

因此，每次当玛妮雅试图找到一两本姐姐们读的书时，她的妈妈都会叫她放下书本：“玛妮雅，你还是去玩积木吧……玛妮雅，你的布娃娃到哪里去了……唱个歌给妈妈听好吗？”

妈妈要不就是打开窗户，指着那湛蓝的天空神往地说：“亲爱的，你的积木呢？你能够架起一座桥梁吗？”

可是，小小的玛妮雅也有感到不愉快甚至有些恐惧的时候——那就是爸爸常和一些到家造访的叔叔伯伯们低声而愤慨地谈论校长伊万诺夫的种种劣迹。

有一天，玛妮雅和大姐散步回来，听见爸爸和一位同事正在气愤地谈论着什么。

“斯克罗多夫斯基先生，”那位同事说，“你用不着和伊万诺夫校长去争长论短，不值得与这种人生气……”

“话虽是这么说，”爸爸怒气未消地说，“但他也太过分啦！一个小孩子在作业里由于疏忽写了几个波兰的词语，这对于一个生长和生活在波兰的小孩来说，是完全可以理解的，可他却对孩子发那么大的火，恶魔般地训斥可怜的学生，我能忍受吗？”

玛妮雅相信爸爸是世界上最好的人，他从来都不发火，现在却满脸怒气，一定是那个住在大楼右边的校长伊万诺夫太可恶了。否则，爸爸是不会生气的。