

最酷、最炫、最好玩的马小跳作文



# 杨红樱主编

## 小学生 ShuXiaoSheng TongBu ZuoWen

# 同步 作文

紧扣教材多样训练  
全面解析课堂作文

### 六年级上册

# 6



21 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House

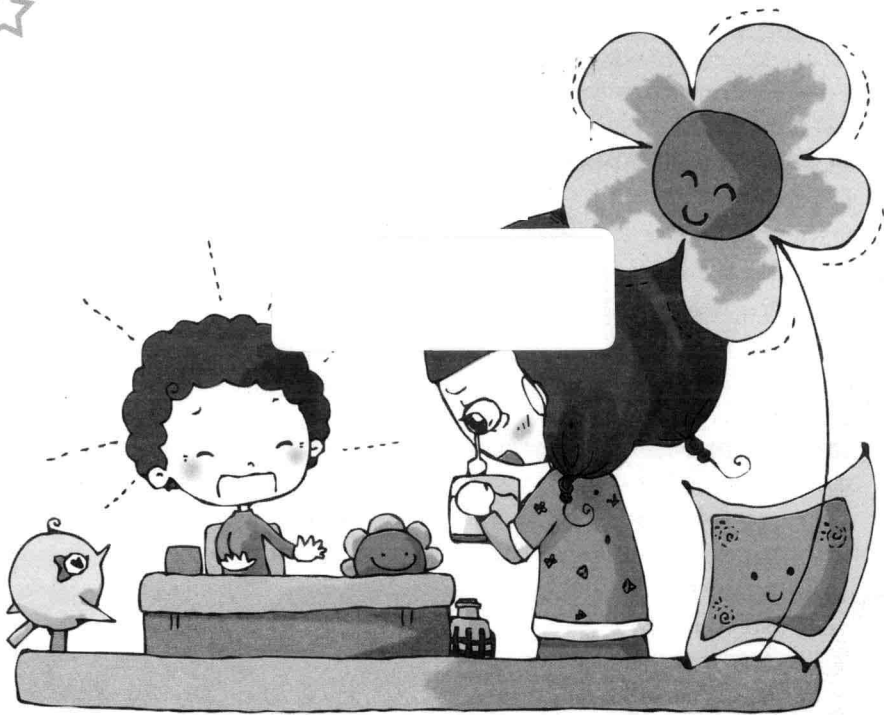
TONGBU ZUOWEN

杨红樱 主编

小学六年级

上册

# 同步作文



## 图书在版编目(CIP)数据

同步作文. 小学六年级 / 杨红樱 主编. —南昌:  
二十一世纪出版社, 2006.7  
ISBN 7-5391-3354-6  
I. 同… II. 杨… III. 作文课—小学—教学参考资料  
IV. G624.243  
中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第034232号

## 同步作文

——小学六年级(上册)

杨红樱 主编

---

责任编辑: 曾 菲  
特约编辑: 肖 棋 章汉英  
封面设计: 王立革  
版式设计: 刘 露  
绘 图: 戴承谦  
出版发行: 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路75号 330009)  
www. 21cccc.com cc21@163.net  
出 版 人: 张秋林  
经 销: 新华书店  
印 刷: 湖北峰迪印务有限公司  
版 次: 2006年8月第1版  
印 次: 2006年8月第1次印刷  
开 本: 880mm×1230mm 1/32  
印 张: 22.5  
字 数: 414千字  
书 号: ISBN 7-5391-3354-6/G·1671  
定 价: 35.00元(共5册)

---

(如发现印装质量问题, 请寄本社图书发行公司调换。)

诸多佳作, 冒昧使用, 请速联系, 按标付酬。



# 作文也好玩

杨红樱

在写这篇关于作文的短文之前，我正读山东青岛一位小读者的来信，其实是一篇“淘气包马小跳”的读后感，当然，她也谈到了作文。她说：“我以前最怕写作文，不知道该写些什么，就算费好大的劲写出来了，也是干巴巴的，连我自己都不满意，别说老师了。‘淘气包马小跳’不仅让我爱上了课外阅读，还让我爱上了作文，马小跳的故事写的好像就是我们身边的故事，我知道该怎样写作文了。最大的进步就是在我的作文中，经常会出现一些幽默的词或句子，这都是受了您作品的影响……”

类似这样的信件，我已经收到了很多，他们都是热爱马小跳的小读者，马小跳的故事就是他们的故事，马小跳身边的人物也存在于他们的现实生活中。他们惊喜地发现：原来作文可以这么写！原来作文并不难！

我写马小跳，舒展的是灿烂的童心，张扬的是孩子的天性。马小跳的头上有一片自由的天空，而作文也应该是一种自由的表达。学中玩，玩中学，是“马小跳作文”要奉献给孩子们学习作文的法宝。跟着马小跳，作文也好玩！



## 作家教你写作文



杨红樱是一位儿童文学作家，她的作品塑造了一系列个性鲜明、灵性生动的人物形象，尤其是马小跳，受到了孩子的真心喜爱。杨红樱不仅为孩子写作，还将自己的爱心、才情和责任感延伸到教孩子写作。在她主编的“马小跳作文”中，始终贯穿着“想写就写，作文也好玩”的教育理念，并将许多有趣的情景融入到作文书的编排之中，有生动好玩的故事、轻松有效的方法、动手动脑的游戏，还有奇幻有趣的魔法呢！让你不仅能看到优秀的作文，还能融情入景地和故事、游戏一起开心互动。

“马小跳作文”系列展现给你的的是一个全新的作文世界：作文是提笔就有可写之物；作文是情感宣泄的阀门；作文是跳跃思维的闪光；作文是记录一切美好与丑恶、哀伤与快乐、幼稚与成长的脚印。孩子会从书中发现很多东西都是自己经历过的，也是自己可以写的，为什么不拿起笔来试一试呢？其实自己也能写出好作文的。从而让孩子由不喜欢写，到愿意表达，到把想表达的内容准确地表达出来，给孩子带来一种写作的成功体验！来吧，让我们一同感受作文的快乐！



# 目录

## 第一单元 看图作文

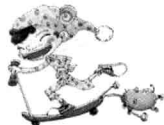


✿ 思路点拨 .....	2
✿ 读读看看 .....	2
心愿 .....	章阳扬 2
钓猫 .....	刘立斌 4
看母鸡下蛋 .....	宋伟 6
男孩也会缝裤子 .....	张雨齐 8
“监视”爸爸 .....	胡杨 10
转换 .....	邱洪明 12
★ 写作要点 .....	15
✿ 分类宝典 .....	15
♣ 自主天地 .....	16

## 第二单元 写一个身边你最想写的人



✿ 思路点拨 .....	18
✿ 读读看看 .....	18
象棋迷叔叔 .....	刘媛芳 18



我的爸爸 .....	胡博恩 20
我的妈妈 .....	钟琳慧 22
爱劳动的太姥姥 .....	纪旭 24
“辣妈妈” .....	凌伟良 26
我的“大朋友” .....	任定望 28
★ 写作要点 .....	30
✿ 分类宝典 .....	30
♣ 自主天地 .....	31

### 第三单元 20年后的我和世界



✿ 思路点拨 .....	34
✿ 读读看看 .....	34
20年后的相聚 .....	林志峰 34
20年后的我 .....	赵绮艳 36
20年后的一天 .....	高慕逸 38
我长大以后 .....	彭翰 40
未来的学校 .....	赵刚 42
20年后的家居 .....	刘桑 44
20年后的时尚电脑装 .....	姜弛 45
这就是未来的我 .....	杨泉 47
★ 写作要点 .....	50
✿ 分类宝典 .....	50
♣ 自主天地 .....	51



## 第四单元 读(观)后感



✿ 思路点拨 .....	54
✿ 读读看看 .....	54
读《欧阳修追字》有感 .....	马梦颖 54
扬起理想的风帆 .....	叶 纤 56
桂花雨 .....	王 琳 58
国家兴亡,匹夫有责 .....	李博傲 60
读《小青石》有感 .....	谢冬娇 62
做人应有责任 .....	张舒贞 63
读《大圈小圈》有感 .....	李 婷 65
★ 写作要点 .....	66
✿ 分类宝典 .....	67
♣ 自主天地 .....	67

## 第五单元 最值得回忆的童年故事



✿ 思路点拨 .....	70
✿ 读读看看 .....	70
海滩拾趣 .....	陈立斌 70
月亮·耳朵 .....	熊 尧 73
给玩具熊上课 .....	黄潇怡 74
捡星星 .....	姜子贺 76
看哈哈镜 .....	刘 岩 78
那时我真笨 .....	向 磊 79





童年趣事 .....	刘 蒙	81
“种”糖 .....	蔡 悦	82
★ 写作要点 .....		84
◆ 分类宝典 .....		85
♣ 自主天地 .....		85

## 第六单元 有趣的发现



✿ 思路点拨 .....		88
✿ 读读看看 .....		88
会“冒汗”的鸡蛋 .....	何琦佳	88
会“放牛”的蚂蚁 .....	冯博明	90
萤火虫拍蜗牛 .....	高平佳	92
我发现猫会治病 .....	李 星	94
花盆有孔之谜 .....	申雅文	96
啊,我发现了 .....	蔡 龙	98
我发现植物也会运动 .....	江 密	100
★ 写作要点 .....		102
◆ 分类宝典 .....		102
♣ 自主天地 .....		103

## 第七单元 缩写



✿ 思路点拨 .....		106
✿ 读读看看 .....		106
缩写《小抄写员》 .....	刘 莲	106



同 步 作 文  
TONGBU ZUOWEN

缩写《小抄写员》	陈宇霞	107
缩写《火烧赤壁》	许建美	109
缩写《小珊迪》	王 珊	110
缩写《小抄写员》	谢 渊	111
缩写《晏子使楚》	赵俊远	112
缩写《西门豹》	彭怡然	114
★ 写作要点		115
✿ 分类宝典		115
♣ 自主天地		116

第八单元 写自己最想告诉别人的事情



✿ 思路点拨		118
✿ 读读看看		119
妈妈,也让我玩会儿吧	陈雷达	119
外公,我想对您说	余思颖	121
脸蛋的烦恼	陶 杰	123
给校领导的一封信	吴 茵	125
甜蜜的诱惑	张 哲	127
我的希望	申 文	129
★ 写作要点		131
✿ 分类宝典		131
♣ 自主天地		132



# 第一单元

## 看图作文



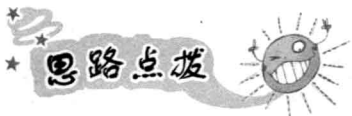
把你从图上看到的和由图联想到的写下来，作文题目自拟，注意内容要具体，语句要通顺，并要有一定的条理。





# 同步作文

TONGBU ZUOWEN



看图作文从提供的图画来看，有只有一幅画面、想象余地很大的单幅图，也有由几幅图画构成故事情节贯通的连续图；从画的风格看，有一般性地描绘人物、事物、景色的纪实性图画，也有采用夸张手法描绘的具有讽刺意味的漫画；从图的色彩来看，有只用线条勾勒的黑白图，也有色彩丰富、画面绚丽的彩图。



## 心愿

章阳扬



咦！老师的办公室里怎么有个可爱的小姑娘？嘿！瞧那月牙般的大眼睛机灵地眨了眨，扫视了一下整个办公室。办公室里一个人也没有。女孩站起来了，只见她头上扎着粉红色的蝴蝶结，微风吹来，就

像美丽的蝴蝶在翩翩起舞。她穿着一件粉红色的上衣，带着微笑，手里捧着一束盛开的野菊花，有黄的和紫的两种颜色，真好看！小女孩的头上系着鲜艳的蝴蝶结，在凉爽的秋风的吹拂下微微飘动。

真是个漂亮的小姑娘！

外面的晨雾还没有散，小女孩是在晨雾正浓时赶来的，花上还带着露珠哩！女孩抬头看看蓝色的窗帘，看看摆在办公桌上的地球仪、墨水瓶和笔筒，最后，她的目光凝聚到了老师桌上的语文本上。本子上放着一副眼镜，她用手摸了摸，上面还有余温，那摊开的本子里，画着一个个红勾、红圈，原来老师一清早就在工作。也许这会儿他累了，刚刚出去活动一下吧！啊，老师多么辛苦，每天要上课，要改作业，要备课，要家访……女孩想起自己考了好成绩时老师赞许的目光，想起自己做错事时老师严厉的批评，想起自己想放弃作文比赛时老师热情的鼓励……

老师，你们辛苦了！向老师致敬！

女孩的眼睛湿润了。今天是老师的节日，应该高兴才是。女孩抹去了眼泪，望着台历上格外醒目的“九月十日教师节”几个字，她笑了，笑得露出了一排洁白整齐的牙齿。她要把那束美丽的花送给老师，献上她一份真诚的祝福。

小女孩分两次把花插进笔筒里，她微笑着，小心翼翼的。一阵微风吹来，窗外的白杨树摆动着枝条，发出欢快的“哗哗”声，好像在替小女孩说：“谢谢老师！”又好像称赞女



孩：“你真是个好孩子！”女孩笑得甜甜的，转身跑回教室。

啊！美丽的野菊花，希望你能给老师带去小女孩美好真诚的祝愿。

蜜儿妙评



文章中虽然没有正面出现老师的形象，但通过小女孩的种种联想，一位尽职尽责、令人尊敬的老师仿佛就在我们的面前。小作者的文字功底不错，对小女孩衣着和外貌的描写、老师办公桌的描写和窗外白杨树的描写都很好地烘托了主题。

## 钓 猫

刘立斌



那是暑假里的一天，我到奶奶家玩。刚到门口，那只可爱的小猫就向我跑来，围着我团团转。小猫那么乖巧、可爱，难怪爷爷、奶奶给它取了“猫么”这么好听的名字哩！我正准备去逗它的时候，一阵微风吹起一片落叶，猫么忽然闪电

准备去逗它的时候，一阵微风吹起一片落叶，猫么忽然闪电

般冲过去，把落叶叨住。我看了心里灵机一动，忽然冒出一个“钓猫”的念头。于是，我找来一根竹竿，系上一条线，一个简易的钓竿就做好了。我又在线上系上树叶，“诱饵”准备工作做完了，就开始了我的“钓猫”游戏。

钓猫？怎么钓啊？

我把竹竿一抖，树叶在空中上下飞舞，猫么见了，立刻猛扑上去，我把竹竿往上一挑，猫么扑了个空。我故意把叶子一抛，抛到猫么面前，猫么便用爪子去扒叶子，正扒了一会儿，我猛地一拉线，叶子朝我飞来，

我便拉着线，围着大树跑，猫么也跟着我跑，有趣极了。如果把这个猫追人的镜头拍下来，保准叫你笑上三天三夜。

对小猫动作的描写真生动啊！

接着，我又把竹竿一扬，猫么立刻跳起来，用两只后爪支撑身体，用前爪去抓，可惜叶子太高，没抓着，我把叶子一甩，甩到系在两棵树上的绳子上，猫么见了，爬上树，小心翼翼踩在绳子上，爬到中间，我把叶子拉下来，猫么也跟着跳下来，我正准备让猫么钻圈的时候，妈妈叫我回家去，我只好恋恋不舍地和猫么分手了。在回家的路上，我想要是能养一只像猫么一样乖巧、可爱的小猫该多好啊！

### 蜜儿妙评



这篇习作最大的特点是富有儿童的情趣。小作者对人物



的心理活动，小猫的动作、神态等描写很真实、生动、具体。文章语言朴实、流畅，表现力强。文题新颖独到，结构严谨，主题鲜明。

## 看母鸡下蛋

宋伟



新年过后，我随爸爸妈妈到乡下姨妈家拜年。

到了姨妈家，大人们就围坐在桌旁聊天，我们小孩子呢，就躲在房里捉迷藏。正当我寻找藏身之处时，突然看见一只花母鸡站在鸡窝旁东瞧瞧西望望。我想：这只花母鸡可能要下

蛋了。于是，我便退出了游戏，站在鸡笼边，专心致志地看母鸡是怎样下蛋的。

小作者还蛮有好奇心的嘛！

只见那只母鸡慢吞吞地走进鸡窝，伸长脖子向四周张望，好像是看这里有没有人，我顿时紧张起来，生怕母鸡发现了我，连忙屏住呼吸。母鸡没发现异样，这才蹲下来静卧在鸡窝里。大约过了十来分钟，那只花母鸡嘴巴微微张开，发出嘶哑的声音，身体不住地颤抖，我猜想



这也许是生蛋时发出的痛苦的呻吟吧！突然，它站了起来，全身的羽毛都竖起来，好像斗鸡似的。我伸长脖子想看个究竟，只见母鸡瞪大双眼，两只眼睛像两颗玻璃珠，闪着蓝光，身子后部也慢慢向下垂，只听“扑通”一声，一个圆圆的鸡蛋滚到了鸡窝里，母鸡把蛋拨到肚子下卧了一会儿，才走出窝边，一边走一边叫：“个个大！个个大！”生怕别人不知道它下了蛋。我连忙从墙角钻了出来，从米缸里抓了一大把米犒劳这只勤劳的母鸡。

原来母鸡生蛋是这样的啊！

母鸡一边啄米，一边发出“咯咯”声，好像在说“谢谢你！谢谢你！”原来，一个小小的鸡蛋是这么来的，多么不容易啊！

### 蜜儿妙评



小作者观察细致，把母鸡下蛋的过程写得非常具体、生动。文章层次清楚、语言流畅。