



成长版

高智慧推理 比胆大·拼智慧

钟表式的精密思维逻辑·蛛网式的庞杂故事结构

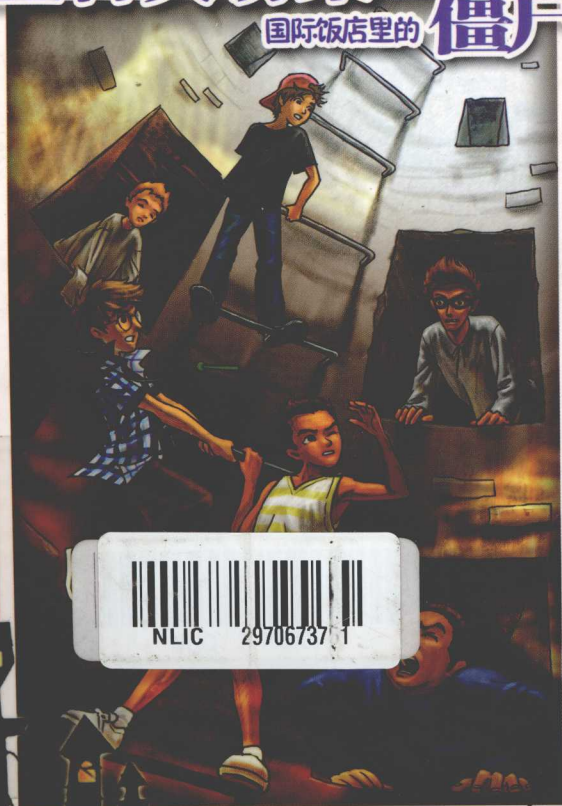
超级侦探社

宝石失窃案

绿蒂◎著
三克◎绘图

国际饭店里的

僵尸



NLIC 29706737 1

中国社会出版社

全国百佳图书出版单位·国家一级出版社



成长版 高智慧推理 比胆大·拼智慧
钟表式的精密思维逻辑·蛛网式的庞杂故事结构

超级侦探社

宝石失窃案·

国际饭店里的

绿蒂◎著
三克◎绘图

僵尸



NLIC 2970673751



中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

宝石失窃案·国际饭店里的僵尸/绿蒂著. —北京: 中国社会出版社, 2010. 3

(超级侦探社系列丛书)

ISBN 978 -7 -5087 -3100 -1

I. ①宝… II. ①绿… III. ①侦探小说 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 018716 号

书 名: 宝石失窃案·国际饭店里的僵尸

丛 书 名: 超级侦探社系列丛书

著 者: 绿 蒂

责任编辑: 杜 康

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号

邮购部: (010) 66060275

销售部: (010) 66080300 传真: (010) 66051713

(010) 66051698 传真: (010) 66080880

“超级侦探社系列丛书”编辑部电话: (010) 66061723

网 址: www.shcbs.com.cn

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 145mm × 205mm 1/32

印 张: 6.75

字 数: 80 千字

版 次: 2010 年 4 月第 1 版

印 次: 2010 年 4 月第 1 次印刷

定 价: 13.00 元

序

圆脸，穿着随意，男孩子的性格，这就是我。

我喜欢各种新奇的故事，喜欢到各个大书店、小书屋去淘自己喜欢的书籍，更喜欢自己编写故事。

可真正走上写作的道路，我遇到了许多困难与挫折，当然，也有许多好玩的趣事。

现在，我就将这些经历写出来，与大家一起分享。

在读小学的时候，我和所有的孩子一样，不喜欢写作文，有时候，甚至逃避写作文。经常东拼西凑，绞尽脑汁地谈自己对一年四季的“感想”，大吹自己长大的“愿望”，要如何做一个“对国家有用的人”。

就像你们认为的，他们大人总喜欢拿我们小孩子说事，要求我们如何做一个大好人。只要谁写的最合老师的心意，谁的作文就可以得高分。

我的动作好像总比别的同学慢半拍，当他们将“白衣天使”、“画家”、“音乐家”、“警察”的光辉都抢了去的时候，没什么可写的我只好说自己希望将来当一名美少女战士。结果，被老师大骂动画片看多了。

上中学的时候，我内心潜藏的文学梦想突然膨胀起来，总有一股想写点儿真正有用的东西的冲动。

我迷上了鬼故事，并开始“胡编乱造”各种版本的鬼故事，上课的时候悄悄地讲，到了下课和放学的时候，经常有一群同学围在我周围，直到老教室的窗子外面刮起飕飕的冷风，房顶的积雪层层卷落下来，发出啪嗒啪嗒的怪音，大家才想起来该回家了。

可是怎么回家却成了一个大难题，几个平时总喜欢吵吵嚷嚷，专爱打架的大男生，此时都吓得缩着脖子，趴在玻璃窗上，朝寂静的雪野搜索，生怕长着绿脸白胡子的幽灵从哪一个角落里冒出来。

也因此，我被同学们起了个外号“铁嘴大王的师傅”。

当我刚刚走出校门，该选择寻找什么工作的时候，我突然认为自己该当个“大作家”。

有梦想是好的，可怎么实现这个梦想，确实是一个难题。

写一个好故事，该从哪儿下笔，又该写点儿什么，要给谁看。经过反复的练习和试验，我终于决定写一本《菲菲奇遇记》。

当我激动得“涕泪横飞”地捧着《菲菲奇遇记》的第一章给我妈念的时候，她也同样激动，并夸奖我绝对可以成为一名出色的作家，我的故事真是好看极了。

有了这个鼓励，我就拼命地写，有许多字写得连自己都不认识。我也加班加点地给我妈念。我忽然发现，她没有了刚开始的那种好奇与满意的劲头，很含蓄地告诉我，她可以自己看。

每当我心脏乱跳地盯着她，企图在她眼中发现我是个天才的时候，她居然捧着笔记本睡着了。

“我写得怎么样？”我问我妈。

“写得挺——好，”我妈说，“好是挺好，真挺好，不错。”一阵尴尬的怪笑打碎了我的天才梦。

在那以后，有很多天，我都没有将自己的稿子再拿给任何人看，我甚至发誓，再也不给这些“学识浅薄之人”看我的小说，他们根本就看不懂。

可没过几天，我旧态复发，又将心爱的笔记本拿出来。不过，这次我把能发现天才的人变成了我的弟弟。

我走到他面前，十分严肃地将自己的宏伟计划和几个“出色片断”念给他听。

老弟一会儿揉眼睛，一会儿摸脑袋，一会儿捂嘴，最终咧着嘴问我：“姐，我听不懂，我真不懂你写的到底是什么意思？”

我的信心大受挫折，但并没有放弃，将这个处女作改了又改，直到博得几个动画导演的喜欢，并说了许多赞美的话，我又找回了自信。

也因为这个作品，我有幸做了动画编剧。并开始大量创作短篇故事作品。

初生牛犊不怕虎，动画部的主任无论给我什么任务，我都大喊自己可以完成。可只几天的工夫，我就发现自己的文学功底太浅了，有时候找不到幽默感，该表达悲伤情绪时，我又无法表达出来。

主任石老师是个大块头，长得又高又胖，很像“黑社会”。尤其是他看完我写的故事大纲，没有任何表情的时候，活脱脱一个“黑脸的关公”。

他总是将眼睛眯得很细，像冷似的“嘶嘶哈哈”地叹着气，把烟灰狠狠地磕在烟灰缸上。

那些日子里，我每天都提心吊胆，心情沮丧极了，感觉从自己精心编织的作家天堂里掉进了泥沼。

我没有了自信，甚至羞于见人，走在大街上，仿佛所有的人都在笑我是个文学白痴。这时候，我才意识到，自己虽然可以编故事，有一定的创新与独特的思维，可在写作技巧上确实要提高。

我开始挑灯夜战，将所有的业余时间都花在看书与写作上，中国各个时期的古典故事，世界著名经典，现代文学等，凡是对我的写作有帮助的书，我都要读一读。

为了不影响我写作，石老师将我独自安排在一个十一层的房间里。这是一栋越层别墅里的一个大阳台，地上铺着棕色地板，一盆吊兰在灯光下闪着翡翠似的水珠，窗上淡黄色的窗帘很有诗意。尤其是安装着铁窗的大落地窗，每当深夜我写倦了，或正为书中主人公的探险沉思，为他们的困境焦虑时，就会走到落地窗前，拉开窗帘，遥望满天星辰似的楼宇中的灯光和远处护城河里的水影。

也正是那个童话世界似的窗口，让我的童心越来越明亮，要写儿童文学的愿望也越来越强烈。

经过刻苦的学习与练习，我的剧本终于得到石老师的好评。渐渐的，连合作的漫画制作公司也对我的作品作出了“非常出色”的评价。

我并没有满足于只是写动画剧本，只要有时间，我就会系统地写儿童故事短篇，接着是中篇，再后来是长篇。

当我得到越来越多的肯定与鼓励的时候，出版了第一个儿童长篇《恩的天堂》，也正是这篇励志作品，曾经令一个十岁的男孩儿潸然落泪。

接着，我又出版了少年悬疑探险小说《胆小鬼在行动》系列，这套书同样又赢得了许多小伙伴的喜欢。

这套“超级侦探社系列丛书”并不是我的盲目之作，也不是随意之笔，当几年前，我迷上歇洛克·福尔摩斯的时候，心中就曾想过要创作一套我们中国人自己的少年侦探小说，而且这套作品必须让少年朋友们喜欢，并从中受益。

为了创作这套作品，我借鉴了许多侦探专业知识，并把每一篇故事的脉络来来回回地摸索几遍，一个故事索引，制作出几个结局，再从中挑选出一个最出色、最合乎逻辑的结尾。这样，由杰西、维森、珊杜三个少年所组成的团体就似乎有了生命，在键盘所敲击的每一个字符之下，陪我度过了许多霓影婆娑、风掠兰兰的夜晚。

现在，我将“超级侦探社系列丛书”第一季故事献给喜欢读书、喜欢写作、热爱生活、敢于向任何困难挑战的少年朋友们，希望你们无论在多大的困境面前都不要放弃。

罗伯特·库森的《深海探秘》中有一句话让我很感动——人的一生充满了作出抉择的机会，最糟糕的决定就是放弃。

绿蒂

2010年3月1日于南昌



三剑客档案



姓名：杰西

年龄：13岁

生日：5月11日

发色：深栗色

眼睛颜色：乌黑

个人特点：身边总带着笔记本和笔

我喜欢

食物：薯片

饮料：可口可乐

颜色：蓝色

动物：爱斯基摩犬

音乐：德国战车乐队

课程：物理实验课

业余爱好：做实验、研究稀奇古怪的生物化石

我讨厌

装腔作势的男孩，总喜欢炫耀自己的人，
妈妈安排我上各种补习班，拿我当小孩看的大人。

梦想的职业：考古学家或流浪作家

最大的愿望：拥有一台最先进的电脑





三剑客档案



姓名：珊杜

年龄：13岁

生日：3月16日

发色：有点儿红

眼睛颜色：灰褐色

个人特点：总喜欢板着脸、嘴角带着嘲弄，一副叫人看了想给揍上两拳的样子。

食物：除了一切垃圾食品

饮料：白开水

颜色：黑色

动物：蟑螂（它很有毅力）

音乐：只要现代音乐都叫我头痛，喜欢老掉牙的交响乐

课程：数学、化学

业余爱好：偷偷地编写各种侦探小说

我讨厌

在我思考的时候，总有人跟我说话、总爱猜来猜去的人；

看着一脸和蔼、实际上总想暗中谋害别人的人。

梦想的职业：农场主

最大的愿望：最好有一栋不被别人打扰的房子（无论我干什么事情，我那个妹妹总寸步不离地跟着我，唧唧呱呱地叫我这么着，那么着）



三剑客档案



姓名：维森

年龄：13岁

生日：10月26日

发色：亚麻色

眼睛颜色：典型的深棕色

个人特点：总喜欢友好地挥拳头

我喜欢

食物：炸鸡腿

饮料：多味碳酸汽水 

颜色：黄色、白色

动物：任何看上去叫人讨厌的老鼠和蛇

音乐：爵士乐 

课程：最好是不用写字和注意力集中的课程

业余爱好：凡是不要叫我老老实实在地呆着

我讨厌

星期测验、期中考试、期末考试，鬼鬼祟祟喜欢耍小心眼儿的人，各种成绩排名，爱说蠢话的人，老老实实在地呆着，穿看上去叫人恶心的紧身衣。

梦想的职业：拳击手、将军

最大的愿望：去深海观看海底火山喷发



目 录

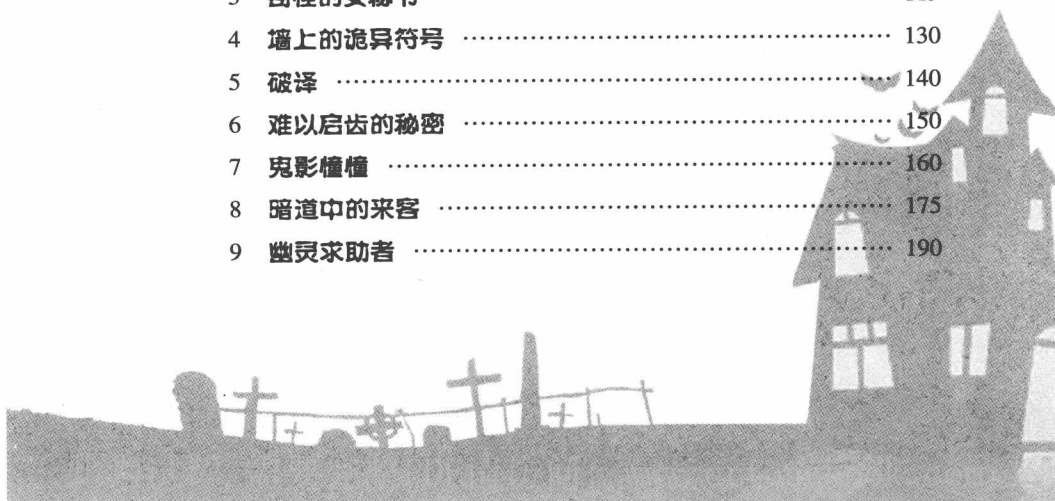
MU LU

宝石失窃案

1 宝石失窃	3
2 爷爷的鬼魂回来了	23
3 鬼鬼祟祟的一家人	38
4 案发现场取证	46
5 苏茜女士进入典当行	63
6 特工显影水	75
7 意外的结局	85

国际饭店里的僵尸

1 神秘人	99
2 客房里的僵尸	107
3 奇怪的女秘书	119
4 墙上的诡异符号	130
5 破译	140
6 难以启齿的秘密	150
7 鬼影幢幢	160
8 暗道中的来客	175
9 幽灵求助者	190





1 宝石失窃

珊杜眯起被雨水不断冲刷的眼睛，顺着雨衣帽子的帽檐，向黑茫茫的雨中观望。

在溅起的白色雨花中，渐渐走来两个人。

杰西与维森一发现珊杜，就加快了脚步。

自从侦破蜥蜴人的案件以来，三个侦探就经常见面。

“发生了什么事？”珊杜阴郁刻板的脸上露出不屑一顾的神情，但还是难以掩饰见到搭档的兴奋神





情。他渐渐张大被雨水浸得有些发红的眼睛，心脏莫名地蹿腾起来。珊杜敏锐的目光一直注视着杰西揣在右侧上衣口袋里的手，“如果没有什么重大事情，你是不会叫我来的。”

杰西当然注意到，珊杜发现了自己手中的秘密。他快步走到旁边的避雨亭，脱下雨衣，从口袋里拿出一张信笺。

珊杜接过信笺，但他并没有马上打开，“这应该是一个女孩子写的信，而且——是一封十分急切的求助信。”

“是的。”杰西十分惊讶，珊杜的侦探技巧竟然在短短的时间内进步得这么快。

“虽然现在刚刚是放学时间，可你们却是从市青少年活动馆赶来的。”珊杜又说，“从接到信，就赶了过来。”

杰西与维森惊讶得什么也没说出来。但马上，杰西就说：“是的！赶快说说，你是怎么知道的。”

“信纸上有一股淡淡的香味儿。我想无论是你，还是我、维森，都不会喜欢女孩子喜欢的东西。除非是在紧急的情况下，随便找来的。”

“听你这么说，分析得毫无过人之处。”杰西耸

耸肩。

珊杜接着说：“可这封信，确是酝酿已久，才决定求助的。”

“为什么这么说？”维森问。

珊杜拿起信，在眼前一掠，又递给杰西。

“仔细看，上面有密密麻麻的凸出笔痕，说明求助者在来此以前，已经打了无数遍的草稿。最终，才决定好求助信上的内容。”他说，“她还是一个十分谨慎、胆小柔弱的女孩子。”

“好吧，你真是神啦！”维森大喊道，“她看起来确实像一个十分柔弱的女孩子。现在你就说说是如何知道我们是从市青少年馆赶来的吧。”

“杰西爱好写作文，这两天市青少年馆又正巧有一个作文比赛。但真正暴露你们行踪的是鞋子上的泥。”

杰西低下头，露出钦佩的微笑：“你说的真是对极了！我想，如果你不知道我的爱好，不知道这两天的作文比赛，不看到我的鞋上有黄色的泥，是不会妄下结论的。”

维森听得一头雾水，要两个人解释清楚。

珊杜用眼睛将这个揭开谜底的机会让给了杰西。



“这座城市虽然不大，可是却有兩種土質：一種是城西的黃土，另一種是城東的黑土。”杰西說，“我們腳上正粘着城西的黃土。而我們的學校却在城東。最重要的是，腳上的泥是新鮮的，我們又無法在上課時間找到更好的理由溜到城西任何一個地方。”

“是的，只要仔細觀察，這並沒有什麼奇妙之處。”珊杜飛快地說，“那個求助的女孩兒應該就在附近，還是趕快讓她過來吧。”

“可是，”維森驚訝地喊道，“這我就弄不明白了，我們又沒有叫她出現在你的視線里，你是怎麼發現她也來到附近了呢？”

“你和杰西的眼睛不时向一个方向看。”珊杜有些不耐烦地说，“如果不是约在今天，约在现在，你们也没有必要在雨天的傍晚约我到这里见面——后天是星期六谈什么事情都可以。”

杰西穿上雨衣，走出避雨亭，朝西边的石子小路走去。

几分钟后，他和一个瘦小的女孩儿疾走过来。

女孩儿心事重重，急切又艰难地走上台阶，双脚并拢在一起，踢打着雨鞋上的泥水。