

方洲新概念

◆主编：方洲

配合各科教材的

小学生

百科全书

4. 美术、音乐、体育卷



XIAOXUESHENG
BAIKEQUANSHU

华语教学出版社

配合各科教材的 小学生百科全书

（美术、音乐、体育卷）

主 编：方 洲

副主编：段其民 徐 林



华语教学出版社

图书在版编目(CIP)数据

配合各科教材的小学生百科全书. 美术、音乐、体育卷/方洲主编. —北京: 华语教学出版社, 2008
ISBN 978-7-80200-430-6

I. 小… II. 方… III. ①美术课—小学—课外读物②音乐课—小学—课外读物③体育课—小学—课外读物 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 013791 号

配合各科教材的小学生百科全书. 美术、音乐、体育卷

出版人 王君校

主 编 方 洲

副 主 编 段其民 徐 林

责任编辑 陆 瑜 张 亮 郭伟华

编 者 李 轲 高 敏 钱 浩

封面设计 盛琳兰图书品牌机构

版式设计 盛琳兰图书品牌机构

出 版 华语教学出版社

社 址 北京百万庄大街 24 号

邮政编码 100037

电 话 (010)68320585

传 真 (010)68326333

网 址 [www. sinolingua. com. cn](http://www.sinolingua.com.cn)

电子信箱 [hyjx@sinolingua. com. cn](mailto:hyjx@sinolingua.com.cn)

印 刷 北京市松源印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 16 开(1092×787)

字 数 304(千) 13.875 印张

版 次 2008 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80200-430-6

定 价 128.00 元(全套四本)

使用指南

包括小学生各版本教材知识点的百科全书

本套百科全书的知识点围绕小学教材深入展开，知识点的内容直接为拓展教学服务。我们邀请名师对小学各版本教材进行了分析，从教学角度对每一科目的知识点进行了归纳和总结，之后我们又组织各个科目的教学骨干编写本书的内容，力求以教学为中心，科学、准确地表达每一个知识点。

帮助小学生升到重点初中的百科全书

本书可以让学生在考试中脱颖而出。本套百科全书不但包括各版本教材的知识点，它还收录了小学生应该了解和掌握的各方面百科知识。通过对本书的学习，你将更加透彻地理解课内知识，并了解更多的课外知识。消化了课内知识的同时，你也开阔了视野，拓展了知识面。

提高小学生学习成绩的百科全书

本套百科全书为学生提供了一个丰富的知识宝库。学生可以把本书作为课堂上的工具书。本书每卷都附有知识点索引，方便学生查阅。学生可以利用本书轻松地查找到学习中所需要的各种资料，迅速而准确地获取相关信息。同时本书也减轻了家长和老师苦于为学生查找学习资料的负担。由于本书全面涵盖教材中的知识点，而且查找迅捷、内容实用，学生可以通过使用本书提高各科成绩。

全书有近2000幅图片，紧密配合图书内容，便于学生理解。

全书包括小学生各版本教材的知识点。



同，蒸腾作用不仅受外界环境条件的影响，而且它还受植物本身的调节和控制，因此它是一种复杂的生理过程。植物幼小时，暴露在空气中的全部表面都能蒸腾，长成植物后蒸腾部位主要在叶片。

适当地抑制蒸腾作用，不仅可以减少水分消耗，而且对植物生长也有利。在高湿度条件下，植物生长比较茂盛。因此，在蔬菜等作物生产中，采用喷灌可提高空气湿度，减少蒸腾，可比一般土壤灌溉增产。

生物 植物天地

光合作用

光合作用是植物、藻类和某些细菌利用叶绿素，在可见光的照射下，将二氧化碳和水转化为葡萄糖，并释放出氧气的生



化过程。植物之所以被称为食物链的生产者，是因为它们能够通过光合作用，利用无机物生产有机物，并且贮存能量。通过食用食物链的消费者可以吸收到植物所贮存的能量，效率为30%左右。对于生物界的几乎所有生物来说，这个过程是它们赖以生存的关键。而地球上的碳氧循环，光合作用是必不可少的。

叶片是进行光合作用的主要器官，叶绿体是光合作用的重要细胞器。

叶绿素

绿色植物在进行光合作用过程中，所需的阳光被叶子内的绿色元素吸收，这是一种绿色元素就是叶绿素，它是光合作用中捕获光

的主要成分。真核藻类，如红藻、绿藻、褐藻等，和植物一样具有叶绿体，也能够

进行产氧光合作用。而很多藻类的叶绿体中不仅仅有叶绿素，还具有其他不同的色素，并赋予了它们不同的颜色。

随着人们对叶绿素的认识越来越深入，逐渐发现了它许多新的功能：

造血功能。叶绿素的分子与人体中的血红素分子在结构上很相似，唯一的分别就是各自的核心为镁原子与铁原子。因此，饮用叶绿素对产妇与因意外失血者会有很大的帮助。

帮助解除体内杀虫剂与药物残渣。营养学家指出，叶绿素能除去杀虫剂与药物残渣的毒素，并能与辐射性物质结合而将其排出体外。此外，研究发现，一般健康的



三到四英节，每英节有一颗种子，成熟时节间脱落。

含羞草原产南美，现在我国各地均有栽培，广泛分布于华东、华南、西南等省区，生于山坡丛林中及路旁的潮湿处，多作为观赏植物栽培。

含羞草有很高的药用价值，入药能安神镇静、止血收敛、散瘀止痛；种子能榨油。含羞草体内的含羞草碱是一种有毒物质，人体过度接触后会使人毛发脱落。

捕蝇草

捕蝇草又叫落地珍珠、捕虫草、食虫草、草立珠、一粒金丹等。它是食虫植物中最常见的一种，为多年生草本植物，茎很短，叶轮生。叶子排列成莲座状，在叶端有短、肉质的、随意开合的贝壳状夹子，这就是它的“捕食器”。每半个叶片的边缘上长着10~25根又长又硬的刚毛。平时，“贝壳”向外张开，叶腺蜜腺中散发出甜香的壳“向外张开，叶腺蜜腺中散发出甜香的壳”气味，同时发出紫外光，用以引诱昆虫。当小虫一旦触动了刚毛，那两片叶片就立刻闭合，将猎物关闭在“牢笼”里。那个像贝壳似的捕食器，又变成了它的“胃”，及时分泌出消化液，将猎物慢慢地消化。



名师详细讲解教材中的每一个知识点。

全书有上百条实用的交际英语短句，帮助学生轻轻松松学好英语。

目 录

美 术

一、美术门类的划分

现代美术门类 2

建 筑 2

雕 塑 2



油 画 3

版 画 3

工艺美术 4

中国传统书画门类 4

人物画 4

山水画 5



花鸟画 5

书 法 6

世界著名美术馆 7

中国美术馆 7

上海美术馆 7

卢浮宫 7

大英博物馆 8

二、美术常识

儿童画的工具和材料 9

彩色水笔 9



蜡 笔 9

儿童画的种类 9

蜡笔画 9

简笔画 9

卡通画 10

水彩画的工具和材料 10

水彩画笔 10

水彩画纸 11

水彩颜料 11

水彩画的基本画法 11

水彩画的调色 11

水彩画的基本技法 11



水彩画用笔的方法 12

水粉画的工具和材料 12

水粉画笔 12

水粉画纸 12

水粉颜料 12

调色盒(盘) 13

水粉画的基本技法 13

调色的方法 13

干/湿画法的区别 13

中国画的工具和材料 14

纸、绢 14

毛笔 14



墨 15

砚台 15

国画颜料 15

中国画的基本技法 16

执笔法 16

中国画的墨法 16

中国画的用色 17

诗、书、画、印 17

中国画的构图 18

油画的工具和材料 18

油画画笔 18

油画颜料 18



油画画布 19

上光油 19

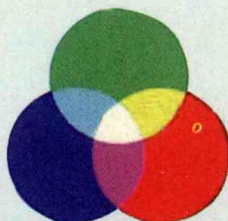
画刀 19

外框 19

油画的基本技法 20

透明覆色法 20

不透明覆色法 20



不透明一次着色法 20

色彩基础知识 21

色彩的形成 21

色彩的分类 21

素描的基础知识 21

素描 21

目录

百科知识

素描工具 22

素描的基本技法 22

雕塑的工具和材料 22

工 具 22

主材与辅材 23

雕塑的基本技法 23

备泥加工 23

搭内骨架 24

上 泥 24

深入塑造 24

调整统一 24

艺术设计 24

图 案 24

造 型 25

装 饰 25

人体工学 25

纹 样 25

艺术设计的分类 26

工业设计 26

环境艺术设计 27

服装设计 28

著名工艺美术品 28

工艺美术 28

彩 陶 29



青铜器 29

景泰蓝 29

玉 器 30

年 画 30



面 人 31

石 雕 31

木 雕 32

花 灯 32

泥 塑 32

木 偶 33

刺 绣 33

三、画家与作品

中国古代画家与作品 34

顾恺之 34

展子虔 34

阎立本 35

吴道子 35

董 源 36

巨 然 37

范 宽 37

米 芾 38

张择端 38

赵孟頫 39

黄公望 39

倪 瓒 40

王 冕 40

沈 周 40

文征明 41

唐 寅 42



仇 英 42

石 涛 43

朱 耆 43

石 溪 44

郑板桥 45

中国近现代画家与作品 45

吴昌硕 45

齐白石 46



黄宾虹 46

徐悲鸿 47

刘海粟 48

潘天寿 49

林散之 49

张大千 50

林风眠 51

王雪涛 51

傅抱石 52

李可染 52

吴作人 53

吴冠中 53

黄 胄 54

欧美画家及作品 55

吉贝尔蒂 55

多纳泰罗 55



马萨乔 56

弗兰切斯卡 57

达·芬奇 58

丢 勒 58

米开朗基罗 59

拉斐尔 60

提 香 61

埃尔·格列柯 61

卡拉瓦乔 62

普 桑 63

德拉克洛瓦 64

米 勒 65

库尔贝 65

莫 奈 66

罗 丹 67

雷诺阿 67

高 更 68

梵·高 68

毕加索 70



音 乐

一、音乐基础知识

乐理知识 72

音符与休止符 72

节 拍 72

单、复拍子 72

切分音 72

连音线 72

滑 音 72

颤 音 73

音高与谱表 73



目 录

百科知识



音乐的要素 74

音 74

音乐的速度 74

音乐的力度 74

音乐的节奏 75

音乐的旋律 75

人声分类 75

童 声 75

男 声 75

女 声 75



二、音乐体裁与形式

声乐体裁 76

抒情歌曲 76

劳动歌曲 76

诙谐歌曲 76

叙事歌曲 76

进行曲歌曲 77

器乐体裁 77

进行曲 77

协奏曲 78

回旋曲 78

声乐及其演唱形式 79

独 唱 79

齐 唱 79

重 唱 79

合 唱 80



对 唱 80

轮 唱 81

表演唱 81

器乐演奏形式 81

独 奏 81

齐 奏 82

重 奏 82

合 奏 82



三、民 歌

中国民歌 84

劳动号子 84

船工号子 85

打夯号子 85



林区号子 85

山 歌 86

小 调 86

花 儿 86

信天游 87

飞 歌 87

长调与短调 87

酒 歌 88

民间儿歌 88

四、中外民族乐器

中国民族乐器 89

柳 琴 89



阮 89

四 胡 90

扬 琴 90

马头琴 91

京 胡 91

古 琴 92

葫芦丝 92

锣 93

木 鱼 93

碰 铃 94

板 鼓 94

串 铃 94



铃 鼓 95

响 板 95

笛 子 95

西洋乐器 96

小提琴 96

中提琴 97

大提琴 97

长 笛 97

短 笛 98

单簧管 98

双簧管 98

英国管 99

大 管 99

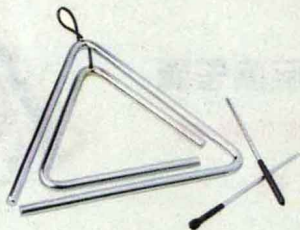
圆 号 99

萨克斯管 100

小 号 100

短 号 101

长 号 101



大 号 101

钢 琴 101

管风琴 102

手风琴 103

电子琴 103

定音鼓 104

木 琴 104

小 鼓 105

砂 槌 106

三角铁 106

电贝司 106

竖 琴 107

吉 他 107

五、中外音乐家

中国音乐家 109

华彦钧 109

刘天华 109

冼星海 110

聂 耳 111

贺绿汀 112

晨 耕 112

彭修文 113

陈 钢 113

外国音乐家 114

维瓦尔第 114

亨德尔 114

海 顿 115

莫扎特 115



目录

百科知识

贝多芬 116
舒伯特 116
门德尔松 117
柏辽兹 117
舒曼 118
肖邦 118
李斯特 119
瓦格纳 119
威尔第 120
格林卡 120
柴科夫斯基 121
比才 121



老约翰·施特劳斯 121
小约翰·施特劳斯 122
圣·桑 122
德沃夏克 123
德彪西 123
普契尼 124
拉赫玛尼诺夫 124
马勒 125
肖斯塔科维奇 125
拉威尔 126

六、中外名曲

中国名曲 127

《中华人民共和国国歌》 127
《赛马》 128

《卖报歌》 128
《苗岭的早晨》 128
《牧童短笛》 129
《祖国颂》 129



《森吉德玛》 130
《百鸟朝凤》 130
《瑶族舞曲》 131



《鸭子拌嘴》 132
《荫中鸟》 132
《春江花月夜》 133
《彩云追月》 133
《让我们荡起双桨》 133
《光明行》 134
《十面埋伏》 134
《茉莉花》 135
《凤阳花鼓》 136
《人说山西好风光》 136
《沂蒙山小调》 137
《兰花花》 137
《嘎达梅林》 137
《翻身农奴把歌唱》 138
《森林狂想曲》 138
《龙腾虎跃》 139
《花好月圆》 140
《喜相逢》 140
《黄河大合唱》 141

《灵隐钟声》 142
《渔舟唱晚》 143



《二泉映月》143

《梅花三弄》144

《阳关三叠》144

外国名曲 144

《绿袖子》144

《晚钟》145

《羊肠小道》145

《献给爱丽丝》146

《在中亚细亚草原上》146

《卡普里岛》147

《平安夜》147

《打切分音的小闹钟》148

《胡桃夹子》149

《月光奏鸣曲》149

《命运交响曲》150

《拉德斯基进行曲》150

《蓝色多瑙河》151

《天鹅》152

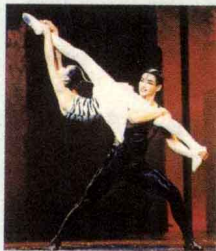
《土耳其进行曲》152

《罗密欧与朱丽叶》组曲 153

《马赛曲》153

《溜冰圆舞曲》154

《四季》155



《森林中的铁匠》155

《杜鹃圆舞曲》156

七、戏曲

昆 曲 157

豫 剧 157

粤 剧 157

秦 腔 157

评 剧 158

晋 剧 158

黄梅戏 158



汉 剧 158

湘 剧 158

湖南花鼓戏 158

川 剧 159

河北梆子 159

河南曲剧 159

山东梆子 159

吕 剧 159

淮 剧 159

沪 剧 159

滑稽戏 160

婺 剧 160

徽 剧 160

闽 剧 160



皮影戏 160

八、歌剧、舞剧、音乐剧

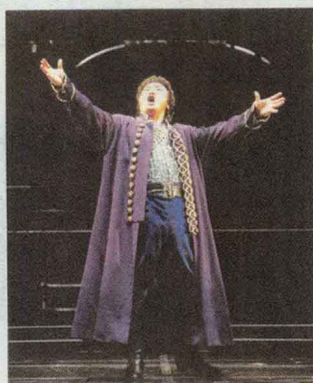
歌 剧 161

《晴朗的一天》161

《卡门》162

《图兰朵》163

《艺术家的生涯》164



《黑桃皇后》164

《屈原》165

舞 剧 165

《胡桃夹子》166

《天鹅湖》166

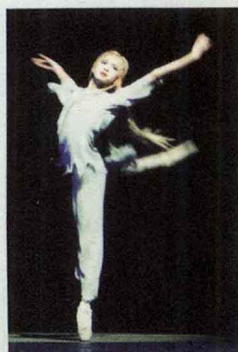
《睡美人》168

《白毛女》169

《红色娘子军》169

音乐剧 170

《猫》170



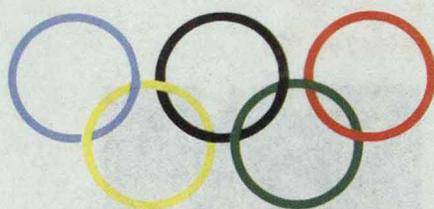
体 育

一、奥运知识

奥运会的历史 172

奥运会项目 173

世界上的奥运大国 173



国际奥林匹克委员会 174

萨马兰奇 175

何振梁 175

奥运会趣闻 176

奥运与政治 177

慕尼黑惨案 178

奥运金牌最多的运动员 178

北京奥运会筹备历程 179

奥运会场馆介绍 180

我国参加奥运会的历史 181

我国奥运会优、劣势项目 182



二、常见体育项目知识

足 球 183

足球规则 183

足球世界杯 184

历届世界杯回顾 185

职业足球 186

足球运动注意事项 186

篮 球 187



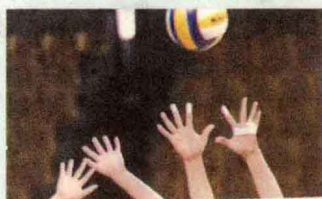
篮球规则 187

NBA 188

篮球运动注意事项 188

排球 189

排球规则 190



世界排球大赛简介 190

职业排球 191

排球运动注意事项 192

乒乓球 192

乒乓球规则 192

世界乒乓球锦标赛 193

我国乒乓球运动的水平 193

乒乓球运动注意事项 194

羽毛球 194

羽毛球比赛规则 195

羽毛球运动注意事项 195



汤姆斯杯羽毛球赛 196

尤伯杯羽毛球赛 197

我国的羽毛球运动水平 197

游泳 198

游泳注意事项 199

田径运动 200

武术 200

武术流派 201

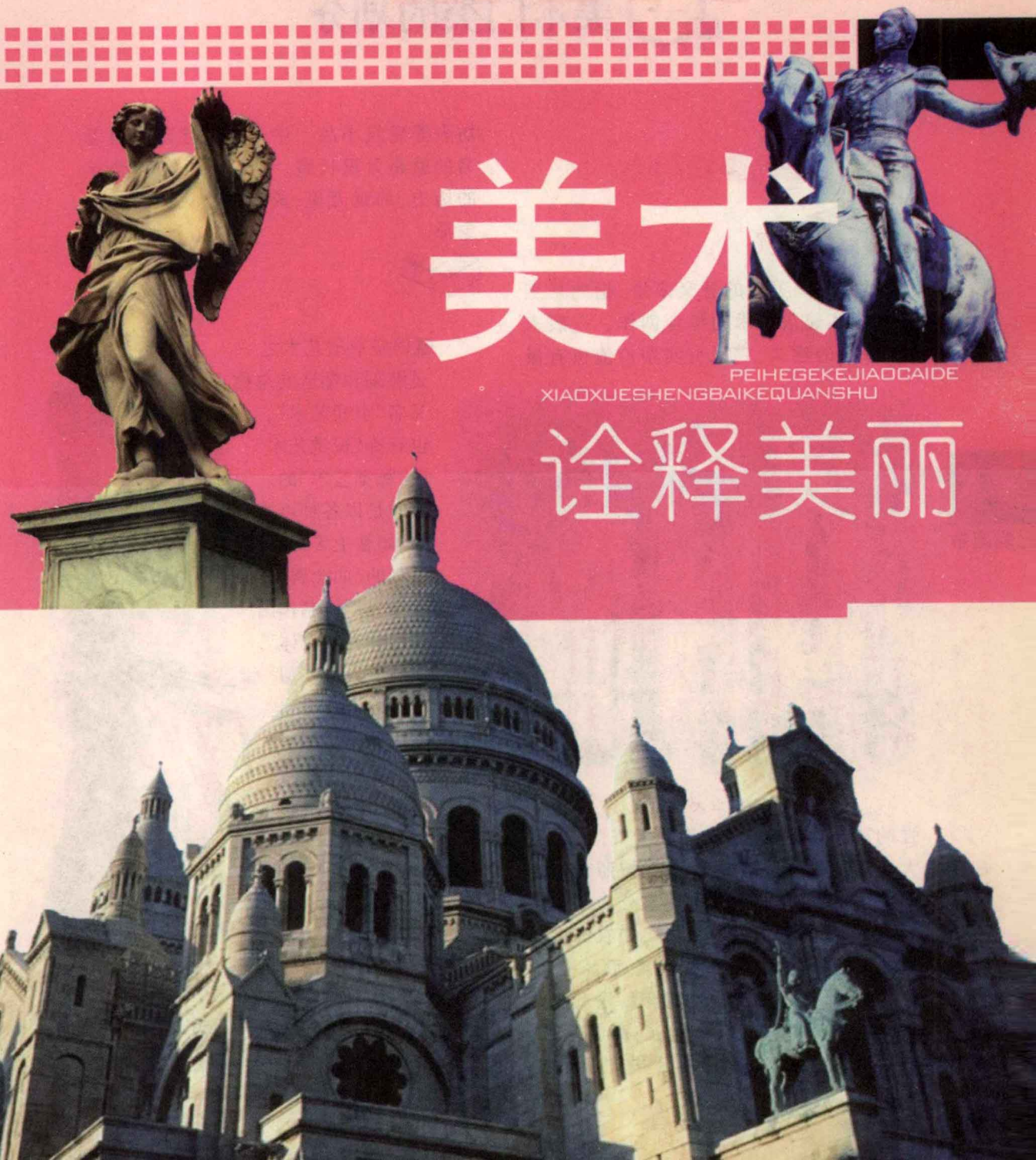
武术运动注意事项 202

MEISHU

美术

PEIHEGEKEJIADCAIDE
XIAOXUESHENGBAIKEQUANSHU

诠释美丽



一 美术门类的划分

现代美术门类



建筑

建筑,以美术的意义来讲,指的是工程技术和建筑艺术的综合创作,一般来说,伟大的建筑,它既有实用价值也有极

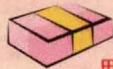


米兰大教堂

强的审美价值,比如雄伟的天安门、人民大会堂、南京长江大桥等等。按照建筑物的使用性质,我们可以把建筑分为工业建筑,如工厂的厂房;农业建筑,如农田里修筑的水塔;民用建筑,如住宅楼、商品楼。

中国传统建筑的功能类型,除上述几类外,还有军事建筑,如炮台;商业建筑,如沿街店铺,以及桥梁等公共交通设施,

坊表等建筑小品。中国传统建筑中最著名的就是万里长城。它经历了 2000 余年的历史,绵延万里,成为中华民族精神的象征。



雕塑

雕塑是造型艺术之一,是雕刻和塑造的总称,又名“空间艺术”,也有称“视觉艺术”或“触觉艺术”的。雕塑是以各种可塑的(如粘土等)或可雕刻的(如金属、石、木等材料,制作出各种具有实在体积的形象。雕塑一般分为圆雕和浮雕等,又可分为室外雕塑和室内雕塑。因材料能长期保存,并能起到

装饰和美化建筑、器皿等作用,所以常带有永久性和纪念性。

世界上最为著名的雕塑家要数米开朗基罗和罗丹。意大利的雕塑家米开朗基罗创作



《维纳斯》雕像