

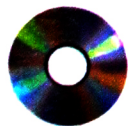
主 编 张晨曦
副主 李宜冰 杨 红
主 审 恩田 满 [日]

新日语能力考试

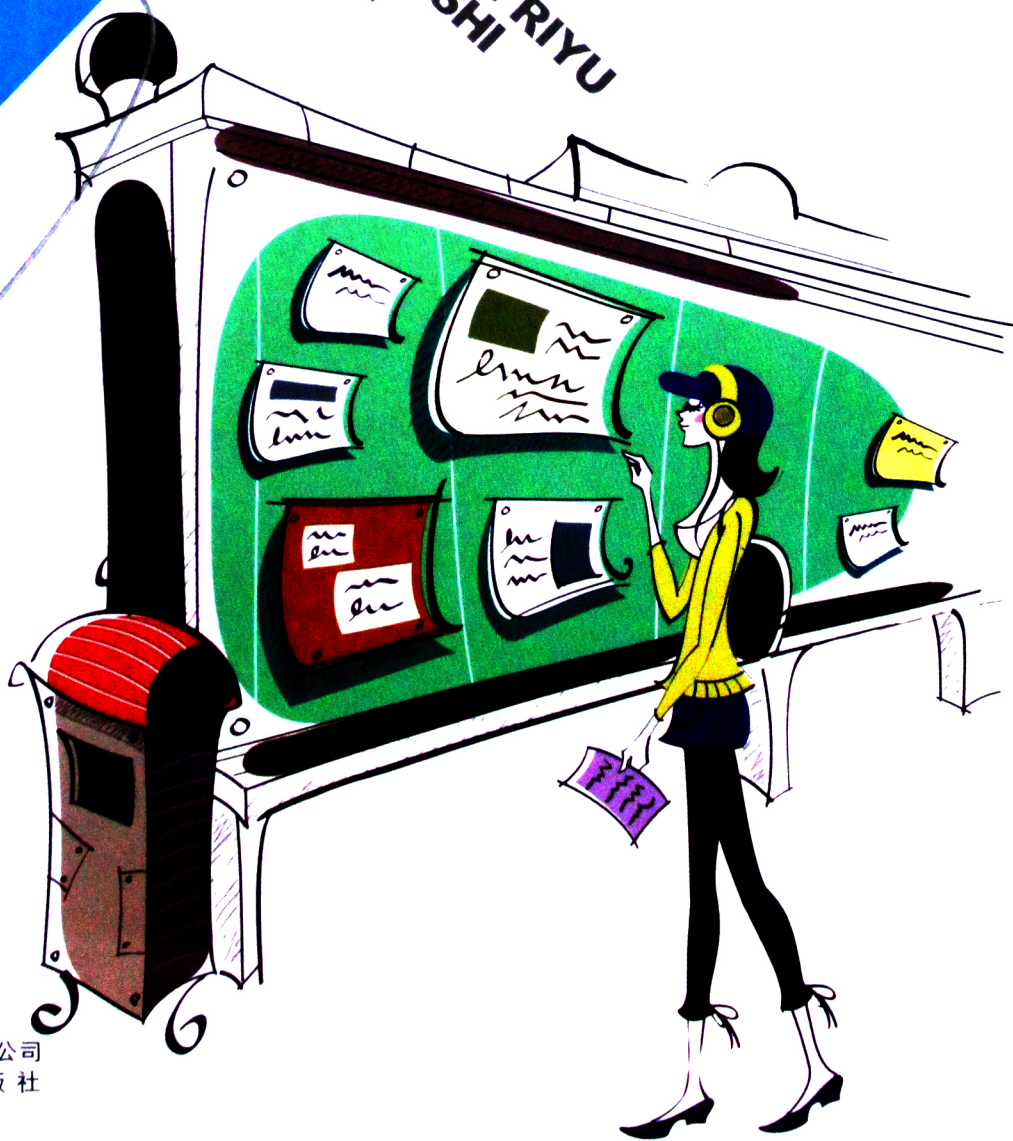
听解

TIAOZHAN XIN RIYU
NENGLI KAOSHI
N3 TINGJIE

名师指导 地道发音
听力技巧 一网打尽
考试题型 逐一攻破
轻松挑战新听解专项



随书附赠光盘



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

TIAOZHAN XIN RIYU
NENGLI KAOSHI
N3 TINGJIE

挑战新日语 能力考试N3

主 编 张晨曦
副主编 李宜冰 杨红
主 审 恩田 满 [日]

听解



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

挑战新日语能力考试. N3 听解/张晨曦主编. —合肥:
安徽科学技术出版社, 2012. 5
ISBN 978-7-5337-5431-0

I. ①挑… II. ①张… III. ①日语-听说教学-水平考
试-自学参考资料 IV. ①H360.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 030436 号

挑战新日语能力考试. N3 听解

张晨曦 主编

出版人: 黄和平

选题策划: 张 雯

责任编辑: 王莉娟

责任印制: 梁东兵

封面设计: 武 迪

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽科学技术出版社

<http://www.ahstp.net>

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场, 邮编: 230071)

电话: (0551)3533330

印 制: 合肥创新印务有限公司

电话: (0551)4456946

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 787×1092 1/16

印张: 6

字数: 153 千

版次: 2012 年 5 月第 1 版

2012 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5337-5431-0

定价: 22.00 元

版权所有, 侵权必究

前言

2010 年国际日语能力测试从题型到评分标准进行了全面改革,其中听解部分改动最为明显,不但增加了题目类型与分量,同时听解成绩占总成绩的三分之一,采取单科成绩和总成绩的双重衡量标准。

无论改革与否,中国考生最为薄弱的环节始终是听解部分。能力测试改革前,学生中常常流传这样一句话:“只要听力能过,考级就能过。”这充分反映了考生听解能力存在不足。纵观历年考题,可以发现考题存在以下弊端:(1) 常以生僻的单词为考点;(2) 内容脱离生活。新日语能力测试听解部分一个最突出的变化就是对学习者的日语实际应用能力的考查,“Can-Do”成为测试的核心要素,除以往的场景对话类题目外,还增加了若干生活对话问答类题目,是对听说能力和分辨力的全面考核。

为了帮助考生全面提高日语听解能力,备战考试,深入地了解和研究考题,我们特别编写了这套“挑战新日语能力考试·听解”系列,通过对近两年来举行的新日语能力 N1、N2、N3 考试的题目分析,设置与听解考试题型完全相同的模拟题目,为考生顺利冲刺新日语能力考试打下基础。

本套书按照考试的题目类型划分章节,每个章节是一种题型,分别是“课题理解”“要点理解”“概要理解”“看图对话”“即时应答”——首先,编者总结该题型的出题特点,并分析一些相应的解题方法和技巧,随后提供大量题目给考生自我学习和测评。每章题目结束后,N1 和 N2 级别均设有两段电影对白、两段新闻录音和三段年轻人用语,N3 级别设有两段电影对白,供考生在集中精力练习听力之后放松心情,并在之后的反复练习中自测听力水平的提高。

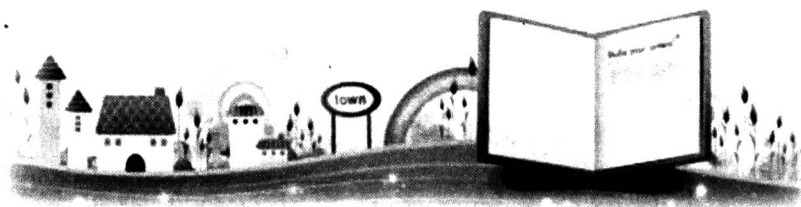
本套书的最大特色是除了提供大量的练习题目外,还给考生指出解题技巧,帮助考生在准备考试之前就了解到题目的类型特点和出题方式,准确找出自己

的薄弱点,更加合理规划自己的复习方式,从而取得好成绩。所有内容的录音都收录在随书附赠的光盘中。为了能给考生提供准确的语音示范,录音全部由发音纯正的日本外教灌制,与正规考试完全贴合。

本套书既可用于教师指导下的训练,也适合于考生临考前的自我适应训练。在此特别指出:考生在做练习时一定要对自己的实力做出正确评估,不要囫囵吞枣,要针对自己的弱项进行循序渐进的特别练习。为了本套书的顺利完成,安徽科学技术出版社提供了诸多方便;奥村望、齐藤郁惠、河角静、楠濑康仁等日本外教为了取得更好的录音效果不辞辛苦,反复录制;主审恩田满教授认真审读本套书,保证内容的准确性和对话的地道性。在此谨致谢意。

编者 李宜冰

2012年4月



CONTENTS 目次

第一章 課題理解

解答ポイント 1

 » 問題 1 2

シナリオ練習 6

 耳をすませば 6

 ワコピース 8

第二章 ポイント理解

解答ポイント 10

 » 問題 2 11

シナリオ練習 15

 ナルト(1) 15

 ナルト(2) 16

第三章 概要理解

解答ポイント 18

 » 問題 3 19

シナリオ練習 21

 名探偵コナン 21

 恋空 23

CONTENTS

第四章

発話表現

解答ポイント	24
» 問題 4	25
シナリオ練習	33
となりのトトロ	33
秒速 5センチメートル	35

第五章

即時応答

解答ポイント	37
» 問題 5	38
シナリオ練習	42
千と千尋の神隠し	42
空の城ラピュタ	44

スクリプト

第一章 課題理解	46
第二章 ポイント理解	56
第三章 概要理解	65
第四章 発話表現	73
第五章 即時応答	77

答え

第一章 課題理解

解答ポイント。

★题型特点。

1. 对话开始前有相关背景说明。
2. 问题将在对话开始前和结束后各出现一次。
3. 四个选项均被印刷在试卷上。
4. 对话场景多为办公商业场景。
5. 对话内容较多,干扰项目多。

★解题方法。

- (1) 拿到试卷以后,抓紧时间浏览每一道题的选项,推测可能的对话内容。
- (2) 注意对话开始前的提示文,不可掉以轻心。
- (3) 听好对话开始前的问题,找出关键词。
- (4) 答案多在对话的中后部出现,所以要一直集中精神。
- (5) 保持轻松良好的心态,遇到不懂的单词不要惊慌。

为了正确解答问题,在这里首先要求考生注意对话开始前的背景说明。背景说明会告诉考生对话发生的地点,主题,以及对话者之间的关系。这些信息可以帮助考生更好地理解对话,做好答题的心理准备。

此外,该题型还要求考生听好对话开始前的问题,找出关键词。课题理解问题虽然都是主人公接下来应该做的事情,但是时间却有所不同。每一道题都有时间限制。如果忽略提问中的这一关键词,就不能选出正确答案。

除了上述两点,考生在考试中还应该保持良好的心态,遇到不懂的单词不要惊慌,通过前后文积极联想,推测其意思,千万不可因为某一个单词而放弃整个题目。

問題 1

問題 1 まず質問を聞いてください。それから話を聞いて、問題用紙の1から4の中から正しい答えを選んでください。

1 番 101

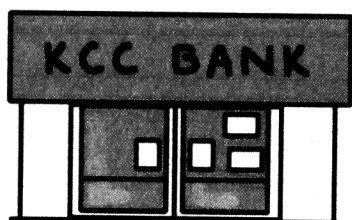
1. 一番屋 (いちばんや) 2. キチヨウ 3. だいがてい 4. 白木屋 (しろきや)

2 番 102

1. 5 時 45 分 (5 時 45 分) 2. 6 時 (6 時) 3. 6 時 30 分 (6 時 30 分) 4. 6 時 45 分 (6 時 45 分)

3 番 103

1.



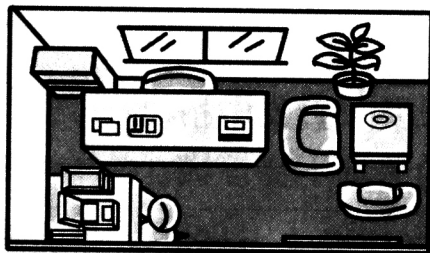
KCC 銀行

2.



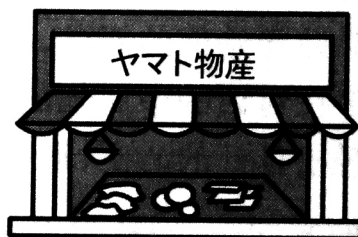
銀行の向かい側の喫茶店

3.



男の人の会社

4.



ヤマト物産

4 番 104

お知らせ

台風 12 号の影響で、下記の便は欠航が発生しています。

JL651 関西 16:30/北京 18:20

JL653 関西 18:55/北京 20:45

KS654 韓国インチョン13:45/関西 15:20

大変申し訳ございませんが、キャンセルまたは変更の手続きを
2 番 カウンターにて承ります。

- 1. 空港でそのまま待ちます。
- 2. 空港の2番カウンターへ行きます。
- 3. 通常通り飛行機に乗ります。
- 4. ホテルへ戻ります。

5 番 105

時間	予定	大学側参加者	場所
9:00~10:00	打ち合わせ	田中学長	学長室
10:00~11:00	キャンパス案内	山下課長	南キャンパス
11:00~12:00	授業参観	八木先生	講義棟 306 室

- 1. キャンパス案内→打ち合わせ→授業参観
- 2. キャンパス案内→授業参観→打ち合わせ
- 3. 打ち合わせ→授業参観→キャンパス案内
- 4. 打ち合わせ→キャンパス案内→授業参観

6 番 106

- 1. 大会議室の予約をします。
- 2. 資料を追加します。
- 3. 挨拶を社長にお願いします。
- 4. 出席者名簿を作り直します。

7 番 107

1. 絵
2. 写真
3. 旅行
4. 山登り

8 番 108

1. スキー場
2. 体育館の階段
3. テニスコート
4. うちの中

9 番 109

1. トイレ
2. 玄関
3. お風呂
4. 庭

10 番 110

1. バス
2. 地下鉄
3. タクシー
4. 車

11 番 111

1. 駅の入口
2. 切符売り場
3. 電車の中
4. バスのところ

12 番 112

1. 会議→キャンパス案内→掃除→食事
2. キャンパス案内→会議→食事→掃除
3. 会議→食事→キャンパス案内→掃除
4. 会議→キャンパス案内→食事→掃除

13 番 113

1. ピアノを弾きます。
2. 挨拶をします。
3. 歌を歌います。
4. 何もしません。

14 番 114

1. 22 日です
2. 23 日です
3. 24 日です
4. 25 日です

15 番 115

1. 市役所^{しやくしょ}に行きます。
2. 市役所^{しやくしょ}に電話^{でんわ}します。
3. 郵便局^{ゆうびんきょく}に行きます。
4. 銀行^{ぎんこう}に行きます。

16 番 116

1. 3階^{かい}
2. 5階^{かい}
3. 6階^{かい}
4. 7階^{かい}

17 番 117

1. 明日^{あした}の午前中^{ごぜんなか}
2. 明日^{あした}の午後^{ごご}
3. 明後日^{あさって}の午前中^{ごぜんちゆう}
4. 明後日^{あさって}の午後^{ごご}

18 番 118

1. 5:30
2. 6:00
3. 6:30
4. 7:00

19 番 119

1. 7人^{にん}
2. 8人^{にん}
3. 9人^{にん}
4. 10人^{にん}

20 番 120

1. お弁当^{べんとう}
2. ジュース
3. お菓子^{かし}
4. ノート

シナリオ練習

耳をすませば

121

雫 : 高坂先生います?

高坂先生 : あれ、月島じゃん。どうした。

雫 : 先生、お願い聞いてくれますう。

高坂先生 : なーに。変なことじゃないだろうねえ。

雫 : 図書室開けてください!

高坂先生 : 図書室? 次の開放日まで待てないの?

雫 : みんな読んじゃったんです。市立図書館は今日休みだし...

雫 : わたし、休み中に20冊読むって決めたんです。

高坂先生 : 20冊! 月島は仮にも受験生なんだよ...

高坂先生 : ほれ、早はやくしな。

雫 : えーと、あった!

高坂先生 : 早く持つといで。

高坂先生 : ほれほれ、読書カードと貸出しカードを出す出す!

雫 : お願いしまーす。

高坂先生 : うひゃあ、何これ、今まで一人も借りてないじゃん!

雫 : 貴重な本なんですよおー。市立図書館にもないんだから。

雫 : 天沢…先生! この天沢って人どんな人か知ってます?

高坂先生 : あーん、失敗しちゃったじゃないかあ!

高坂先生 : 寄贈した人だろう。そんな古いことわからないよ。ベテランの先生に聞いてみな。

夕子 : 雫ーっ! あーっもう! こんなところにいた!

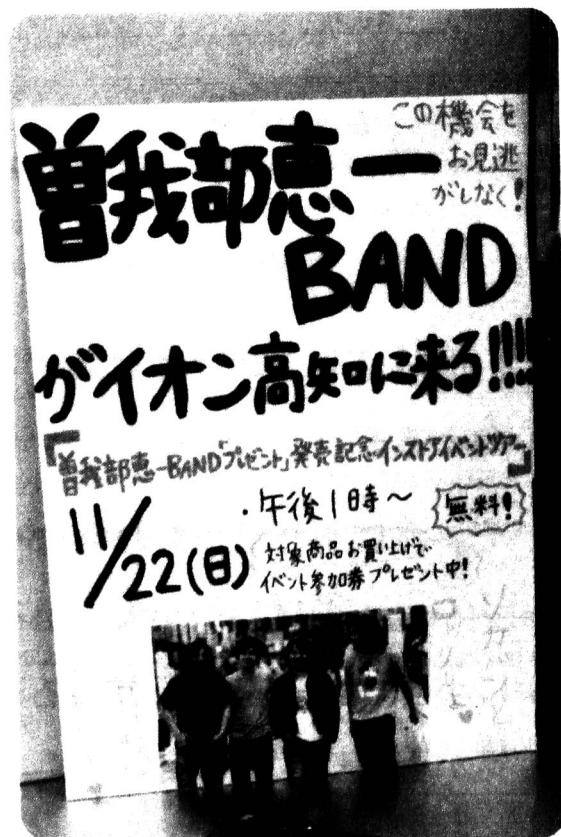
夕子 : 11時に昇降口っていったくせに15分も太陽の下にいさせて! またソバカスが増えちゃうんじゃない!

雫 : ご、ごめん。

高坂先生 : こらこら、さわぐな。原田は気にしすぎなんだよ、ソバカス…

夕子 : 先生! あたし、真剣に悩んでいるんです!!

高坂先生 : あー、わかったわかった。ほれ、二人とも出た出た。



ワコピース

122

ルフィ : おおい、トナカイ、仲間^{なか ま}になれ。ああつつ、美味^{うまい}そう。ハハ
ハ〜。海賊^{かい ぞく}はいいなあ。

トナカイ : ドクター、海賊^{かい ぞく}って何^{なに}。

ドクター : 海賊^{かい ぞく}か。海賊^{かい ぞく}は海^{うみ}にいるすげえやつらさ。鍛^{きた}え抜^ぬいた巨体^{きょたい}、わ
しのような目^め、その声^{こゑ}は空^{そら}を割^わる雷^{いかづち}だ!

トナカイ : お前^{まえ}、本^{ほん}当^{とう}に海賊^{かい ぞく}か。

ルフィ : うん、まあそうだけど、だから仲間^{なか ま}になるって、海賊^{かい ぞく}は楽^{たの}しい
ぞ。歌^{うた}うしな。

トナカイ : ええ、歌^{うた}う。

ルフィ : ああ、それに海賊^{かい ぞく}は踊^{おど}るぞ。

トナカイ : そんなのが海賊^{かい ぞく}か。

ルフィ : そうだ、冒険^{ぼう けん}が一杯^{いっぱい}だ。

トナカイ : 冒険^{ぼう けん}、海賊^{かい ぞく}はやっぱり冒険^{ぼう けん}するのか。

ルフィ : 当^あたり前^{まえ}だ。海賊^{かい ぞく}は命^{いのち}を賭^かけて冒険^{ぼう けん}するんだ。すげえやつら
にたくさん会^あえるぞ。

ドクター : 海賊^{かい ぞく}がいいぞ。海^{うみ}にゃとてつもねえやつらがごまんとい
るんだよ。チョッパー、お前^{まえ}はいつか海^{うみ}へ出^でろ、そうすりゃお前^{まえ}の悩^{なや}
みなどいかに小せ^{ちい}いことをよくわかるぜ。おまえの生^うまれた
島^{しま}なんて世界^{せかい}から見^みりゃこんなんだぜ。

トナカイ：本当^{ほんとう}。

ドクター：いいや、もっとだ。こんなんだ。本当^{ほんとう}だ。へっ、へっ、へっ、
へっ、へっ、へっ、おまえの明日^{あした}はあの海^{うみ}の向こうにあるんだ。



第二章 ポイント理解

解答ポイント。

★题型特点。

1. 对话开始前有相关事项提示。
2. 有相关场景和问题说明。
3. 问题将在对话开始前和结束后各出现一次。
4. 四个选项均被印刷在试卷上。
5. 对话场景多样化。

★解题方法。

要点理解类的题目,要比课题理解类题目稍长,难度大,因此考试时增加了阅读选项的时间。这类题目多由传统的原因题目、“最”字类题目构成。但因为选项被印出,所以考生相对轻松了不少。对于“最”字类的题目,必杀技为抓住表示“最”的关键副词或排除并列选项。而原因题,则要注意转折后面的内容、问句回答中的解释内容,以及通过排除法否定部分选项。