

in WeìHuà Jì

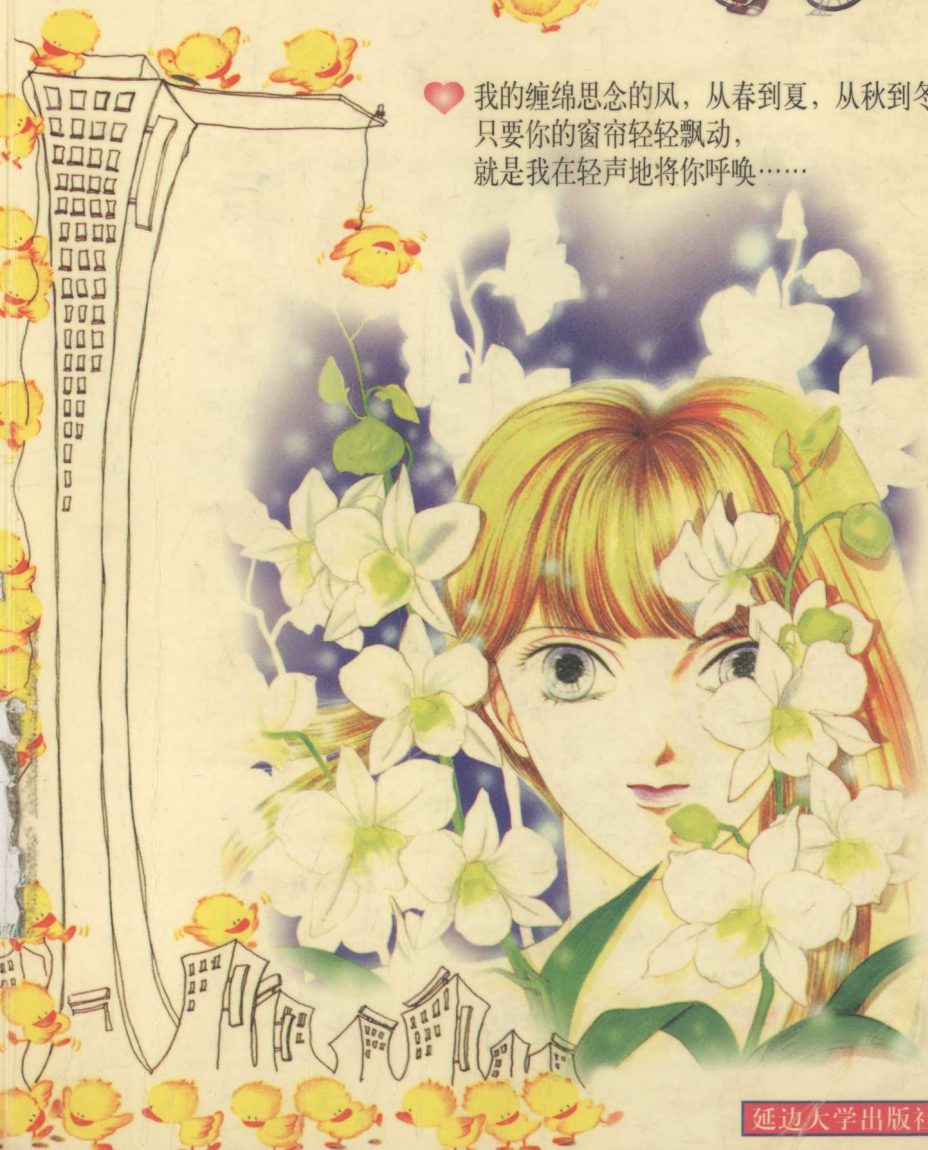
品味花季

青风荷
校园文丛

枫叶 / 主编



♥ 我的缠绵思念的风，从春到夏，从秋到冬，
只要你的窗帘轻轻飘动，
就是我在轻声地将你呼唤……



延边大学出版社

in Wei Hua Ji

品味花季

I267
F8

I267/F8

枫叶/主编



延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

品味花季 / 枫叶主编. —延吉: 延边大学出版社, 2000.1

(青风荷校园文丛; 6 / 枫叶主编)

ISBN 7-5634-1313-8

I.品… II.枫… III.散文-作品集-中国-当代 IV.I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 52695 号

品味花季

青风荷校园文丛

延边大学出版社出版发行

(延吉市公园路 105 号 邮编: 133002)

天津新华印刷三厂印刷

开本: 850 × 1194 毫米 1/32 印张: 48 字数: 600 千字

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1-10000 册

责任编辑: 殷继海

责任校对: 晓燕

ISBN 7-5634-1313-8/Z · 115

定价: 13.80 元 (全套 6 册定价: 82.80 元)

目 录

快乐是人生的太阳

长发为谁留	魏 帼(3)
请问芳名	胡小平(7)
快乐是人生的太阳	马月霞(10)
伟大的失败者	如 风(12)
走自己的路,最好听听人说	林 染(14)
希望是照亮我们生命的烛光	林润翰(16)

4316

悠悠初恋	清水河(18)
第九号座位——我的几则青春日记	林静寂(20)

青春岁月中的爱情与友情

常常想起一个人	吕高排(27)
乡间爱情	木 木(30)
青春岁月中的爱情与友情	于丽红(35)
失心的蝴蝶	叶细细(42)

碎心之恋

第二道彩虹	孙 麓(49)
碎心之恋	林 冬(56)
留在女儿枕边的信	于光宇(62)
如果觉得幸福你就拍拍手	刘 蕾(65)
雨什么时候下	筱 楚(67)

微笑 boy

走出恋爱游戏	芷 樱(71)
--------------	---------

自做多情的故事	何 惺(74)
萱的故事	艾雨萱(77)
谁的错	佟 玫(80)
微笑 boy	李 里(82)
爱情需要情敌	喻 谷(85)
雪化无痕	程 勇(89)
不会走路	周 威(91)
只是因为喜欢	夏 萍(93)

挥不去的日子

夏天的故事	孙欣乐(97)
执著	李 轩(100)
青苹果红苹果	潘 敏(102)
日出心情	郑红杏(104)
爱是一幅风景	耿 钦(106)
挥不去的日子	小 霞(110)
设计人生	张 爽(112)
永恒的瞬间	倪正阳(114)
陪你一段路	陈吉伟(117)
青梅竹马	阿 宁(120)

关心是朵紫玫瑰

忘不了父亲那一拳·····	朱国成(127)
关心是朵紫玫瑰·····	凌 云(129)
做自己的好朋友·····	严 婕(132)
让我握住你的手·····	吕高排(134)
珍藏爱情·····	陈 晖(138)
鸟羽纷飞·····	梦天岚(141)
宽容·····	施卫军(144)
爱的秘密·····	李薇薇(146)

舞 缘

舞缘·····	范 轶(151)
把青春拉长·····	周芳汀(154)
不要丢掉自己的小伞·····	王亚惠(156)
我的财富·····	悦 悦(158)
看见岁月·····	曾令波(160)
你同样拥有一片蓝蓝的天·····	丽 珊(163)
石叟·····	枫 叶(166)
尝试绝食·····	陈柱胜(168)

尝试流浪·····	阿 恰(170)
自备晚宴·····	沈奇岚(173)

出轨计划

无法悲伤·····	林 勇(177)
出轨计划·····	丁 洁(179)
飞鸟相与还·····	毛 茂(182)
为你那颗敏感脆弱的心·····	之 行(185)
排座位·····	茅震宇(188)
纸飞机轰炸记·····	刘晓岚(191)
酒精炉风波·····	许燕春(193)
真我风采·····	黄凌云(196)
第一次吸烟·····	傅云霄(198)

大学情怀

起笔名·····	尤丽丽(203)
CF 猎狗行动 ·····	张雅君(205)
泪洒 School NBA ·····	无文朝草(208)
真的很疼·····	崔 浩(210)

大学情怀·····	范志勇(211)
前卫与后卫·····	绝无雨(213)
老街胡同·····	张 霆(215)
美丽的错误·····	叶淑婷(217)
成长的烦恼·····	冷 云(219)
长发·短发·····	佚 名(221)
师恩难忘·····	李璐璐(223)
蓝色·····	微 尘(225)
超越死亡·····	江 舟(227)
送你一束紫丁香·····	聂彩霞(230)

玫瑰爱情

追逐时光·····	王 泽(235)
有话好好说·····	木 馨(237)
一貌惊人·····	李洪烈(240)
礼物·····	杨向明(242)
玫瑰爱情·····	江 情(244)

快乐是人生的太阳

我知道有一天我终将出嫁，但新郎不是然。

长发为谁留

○魏 帽

自古以来，女人的头发就和爱情有着千丝万缕的联系。古代闺中女子常常把青丝一缕作为忠贞不渝的爱情信物送给心中的恋人。

如今我早已长发披肩，那乌黑发亮的秀发好得可以做任何品牌洗发液的广告，然而故事中的男主角却已远在天涯。

他是这座小城里一个文静瘦弱的青年，他有着坎坷的家世。当十八九岁的我们都忙着上大学读书，忙着花前月下的时候，他却是一家工厂里安心做着临时工。他的诗文写得很好，是远近闻名的才子。他的那间被唤作“书香斋”的狭小的书房更成为文人墨客们聚会的场所。记得第一次走进那间小屋是在一个冬日的午后，空气中弥漫着水仙花淡淡的香气。门开了，一双好看而忧郁的眸子，目不转睛地望在我那因剪了短发而显得格外

生动活泼的脸上。我被他盯得有些不好意思,这才发现自己在那一群长发男女中显得格外卓而不群。他就是小屋的主人然。然是个很随和的人。“然,烟在哪儿?”“喂,然,拿张纸来。”他被大家呼来唤去的。我对然说很想看看他的诗作。他马上翻箱倒柜,大肆寻找。看来他是一个不大留意自己文章的人,为了找几本杂志,他竟趴在地上把一个箱子翻了个底朝天。“喂,你在搞什么勾当?”众人都笑他的一脸尘土和汗水。他那一双忧郁的眸子望定我:“保密。”我俩都会心地笑了。

不知道哪位哲人说过,诗作为人内心的独白文字是不会撒谎的。那么我捧一堆然的作品研读,无异于读他曲曲折折的经历了。从他的诗中看出他曾深爱过一个长发女孩。不知为什么我觉得我的短发格外地短了。从那天起,我像着了魔似的逃学旷课也要常去然的小屋。同屋的女生笑我:“不知道是那间小屋吸引你呢,还是小屋的主人?”管他呢,老实说我从未细想过,只知道那时节,灵感翩然而至:“那一夜 有深色的藤蔓/慢慢爬上 在晚风中轻轻颤动的/是一扇/正在开启的窗子/而你 在等待什么呢/这一棵忽然长大的树……”

春天来了,我们的书斋就搬到山青水秀的郊外,浴着山风,淋着淅淅沥沥的春雨,品味大自然的野趣;秋天来了,去西山采几枚红叶在月明风清的夜晚摇桨荡舟。那段日子纯得只有诗情,浪漫得只有画意。两大无猜的我和然正似“记得那时年纪小,你爱唱歌我爱笑,梦里花落知多少……”

那时节我快乐地称然为“诗男孩”,他唤我为“红颜知己”。既是红颜,在校园里少不了护花使者,最后我也终于名花有主了。那个男孩便是风。风也是学中文的,我便带他走进然的圈子。他和然还成了好朋友。逢年过节,然没有亲友,我和风便“杀”到他的那间小屋,折腾够了拍拍屁股就走。若是在风那里受了什么委

屈，我也总是寻求然的庇护。虽然风比然块头大，可是他却很怕然，所以这一招屡试屡效。

两年以后，当大家都各自忙得不可开交时，然却忽然从天上掉下来个美国舅父来。据说其舅父为完成亡妹的心愿，要带然去美国。然开始说什么也不去，最后大家一齐劝他，然终于被软硬兼施地拿下。送然走的那天，正值一个冬日的午后，然拎着他惟一的行李——几本诗集与一本精美的日记，默默地望着我们。那一瞬间，我不知怎的又想起第一次见到然的那个弥漫着淡淡的水仙花香气的中午，那香气似乎还在，阳光依旧暖暖地照着我们，可是我的生命中却将永远不再拥有然的那双忧郁的眼睛和他的诗文以及他对我的呵护。我的心仿佛一下子被谁掏空了似的，泪流满面。然走过来，轻轻擦去我脸上的泪水。正午的阳光下我看到他举起的手微微颤抖，一大滴泪水顺着他的脸颊滑落到我的手掌中，凉凉的，亮亮的……不久以后，就传来然在美国结婚的消息。他的妻子是一位台商的女儿。我和风默默地为他们祝福。

然走以后，世界发生了很大的变化。文人们都忙着下海，忙着开公司；大款们忙着买汽车购洋楼；工薪族们忙着赚钱、装修、奔小康。风也因为忙着去海南闯世界而终于和我分手了。分手的那天晚上，我和风来到我们经常去的一家咖啡屋。那一晚，风喝了许多酒，忽然他傻看着我：“假如没有我，你会成为然的妻子吗？”我以为他喝醉了，没想到他接着说：“你不知道，然一直深爱着你……你知道他那本精美的日记里有什么？全是他为你写的诗稿……这是我无意中发现的秘密。为了让我保守秘密，他花了一个月的工资在四川餐厅请客，还让我好好待你……”我简直不相信自己的耳朵，泪水却夺眶而出。我一把夺过风手中的酒杯，一饮而尽。那一晚我们两人都喝得酩酊大醉，我使劲儿地摇着风

的胳膊：“你说爱情到底是什么东西？”风咕噜了一句，我却什么都没听清。

第二天，风登上了南去的列车，我一个人留在小城里。从那一天起，我开始耐心地留起长发，直到如今。

这世界也怪，如今女孩儿头发越剪越短，而我的长头发再一次显得卓而不群，好像是上辈子传下来的一个故事。每当我走过然的那间小屋，总要不自然地想起那个弥漫着水仙花幽香的午后。我不是一个乐观的人，不相信时间会倒转，一切可以重来。我之所以留起满头长发，不过是祭奠青春中一个美丽的故事。

有一个叫然的男人在美国，他并不优秀或许还很脆弱，但是我却无法将他从记忆中抹去。

隔壁的老狼又在那里高唱——“谁娶了多愁善感的你，谁为你作了嫁衣……”

我知道有一天我终将出嫁，只是那个新郎不是然。



凡碰到背影相同的女子，我都会多看两眼，
可不是她！

请问芳名

○胡小平

和她相识是几年前的事。那时，我还是个淘气的毛小子，正在自学考试，每次去杭州应试我都住在一家名叫“丽水”的旅店里。

一年秋天，我走进丽水旅店，发现服务台边站着一位风姿绰约的女子。想不到这三流旅店会有这么美丽的顾客。我正要走过去看个仔细，她转过身来，清秀的脸庞至少让我惊叹了一分钟。

晚上，旅馆内外到处是苦读的考生。我没有心思看书，有事没事地在楼梯口转来转去。目的很明了，但是她没有出现。接下来干一切事都是毫无意义的，不如早点睡吧。我洗漱完毕，懒得出去倒水，顺势把水往窗外一倒，二楼窗户里立即传来惊叫声。侧耳一听，好像是女人的声音，我有点儿兴奋。

看了几行书，没劲透了。躺在床上顺手拿起一只皮鞋在杉木地板上无意敲打起来，时而轻时而重。二楼窗户里又传来女人的抗议声。不一会儿，走廊里传来急促的高跟鞋声音，我立即意识到情况可能不妙，慌忙拉灭灯，趴在窗口想看看她是谁，我惊讶地发现那背影竟是那么熟悉，原来是她。

第二年春天统考，我早早地住进丽水旅店，一想到曾让那么漂亮的女孩儿受了委屈，心里总有一种负疚感。她会不会来呢？我倚在门口等到傍晚，她来了，素衣白裙，挎着一个小红包，飘逸的长发披在两肩，清纯的样子真像琼瑶笔下的少女。

我激动地迎上去，像欢呼久别的情人，而换来的是女孩儿的惊疑和迷惑。我赶忙为自己的失态道歉，女孩儿并不介意，只是浅浅地笑了笑，使我兴奋得对明天的考试信心百倍。

在两天的考试里，我总是自作多情地寻找机会在她的前后左右出现，令我沮丧的是，女孩儿似乎一点都不在意。

最后一天考试结束，我和女孩儿，还有几个考生一块儿回来。我故意轻松地高谈阔论，以引起她的注意，有时她还真的投过一丝微笑，这使我备受鼓舞，决定当日晚上就去请她跳舞。不料，一出门便碰到一个多年未见的老同学，经过一番激烈的思想斗争，想想还是不能重色轻友。不过事后还是让我惋惜了好几个星期。

秋天的会考又到了，同事叫我把他的小鬼顺路带到杭州的外婆家。这小子一路不依，下了车便大嚎起来，引得车站众多注视的目光。

“嘿！”一个穿红衣黑裙的女子飘到我的面前，噢，是她！“这是你的孩子？”说着就蹲下来安抚那孩子。女人的力量真是伟大，那小子马上停止了啼哭。

我把孩子送到后，他外婆挽留我住那儿。我想，这回她家是