

薄冰

三次荣获全国“优秀畅销书”奖

BOBING

初中英语语法

Junior
English Grammar

详解

三次修订
总销量已突破
180万册

英文审订 Julie Ann Bell (英国)

山西出版集团 山西教育出版社



英语周报

全天候网络答疑



WWW.EWSTUDY.COM

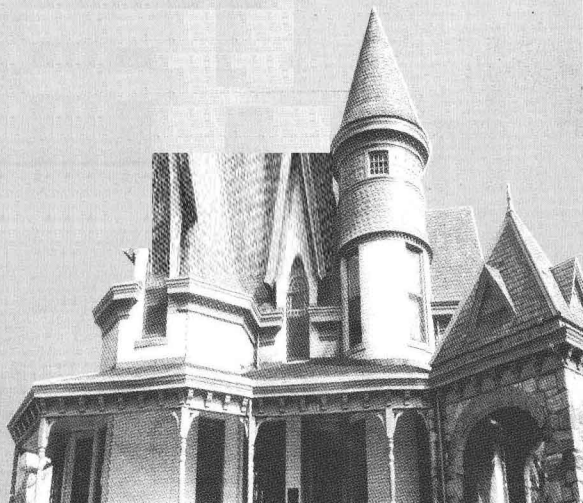
三次荣获全国“优秀畅销书”奖

BOBING

薄冰

初中英语语法详解

山西出版集团
山西教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

薄冰初中英语语法详解; 袖珍版 / 薄冰主编; 秦桂枝, 王璐, 孙晓芳编.

—3版(修订版) —太原: 山西教育出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-5440-3555-2

I. 薄… II. ①薄…②秦…③王…④孙… III. 英语—语法—初中—教学参考资料
IV. G534.413

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第026769号

薄冰初中英语语法详解

主编 薄冰 编著 秦桂枝 王璐 孙晓芳

英文审订 Julie Ann Bell (英国)

参与本书编撰并提出宝贵建议的一线教师(排名不分先后)

黄耀春	刘桂屏	高丽丽	吕多新	罗敏江	韦琦	王维华	汪建华
冯振权	姜永茂	刘斌	张小平	赵改花	林军玉	李锐	姚丽雪
王金玺	刘政文	郑勇刚	章文联	许文顺	吴祥明	黄汉军	张贵霖
许兴胜	张端祥	许淑仪	周军	肖定东	时静	荀景龙	(等78人)

出版人	荆作栋	发行电话	0351-4191526 2024348 传真
出版策划	苗补坤 潘峰	经 销	全国各地新华书店
发行总监	张小平	印 刷	山西晋财印刷有限公司
责任编辑	仇小燕	版 次	2008年6月第3版
复 审	王佩琼	印 次	2011年10月山西第19次印刷
终 审	张沛泓	开 本	700×1000 1/32
印刷监制	贾永胜	印 张	9
装帧设计	王耀斌	字 数	384千字
内文排版	闫永平 闫超	印 数	22 5001-22 1000册
出 版	山西出版集团·山西教育出版社	书 号	ISBN 978-7-5440-3555-2
地 址	太原市水西门街馒头巷7号	定 价	12.00元(袖珍版)

本书封面所采用的图片为“英国 Digitalvision 图片公司”的摄影作品,名称为“朋友”,出版策划人已向其代理“深圳超景图片公司”支付使用费。所选用的“英文歌曲”出版策划人已向“中国音乐著作权协会”支付使用费。敬请有关著作人与之联系索取其稿酬。

薄冰初中英语语法修订版 序

“薄冰英语语法”系列图书，畅销 100 多万册并获得出版领域诸项大奖和多次荣登畅销书排行榜，闻之欣慰。三年间，我们广泛采集众家之长，听取了数以万计读者和 200 多位一线英语教师的建议，同时也积攒了些新的资料、萌发了些新想法，作了这次全面的修订。

修订的范围除保持原有的特点，更针对中考的考生，较大篇幅地在考点或容易犯语法错误的项目下插入对应的试题解析；把同学们喜爱唱的英文歌曲重新梳理，更新成奥斯卡电影中的英文金曲。

总之，修订过后的“薄冰实用英语语法详解”纰漏会更少，实用性会更强，针对性也更突出。

◆◆ 学英语一定要学语法吗？

不时会有出版社转来的读者来信问道：

学英语一定要学语法吗？

语法应该怎么学呢？

针对这两个问题简单地谈一点个人意见与读者共勉。

对中国学生来说，尤其是成年人，我看是学点语法好。语法，顾名思义，乃是语言的法则和规律。学习语法，尤其是一些基本法则，至少有下列几个好处：

① 可以使你学得快些，因为已有现成的前人总结的法则，用不着你从头摸索。

② 可以使你学得透些，因为通过语法对语言的现象不仅可以知其然，而且可以知其所以然。

③ 可以使你学得准些，因为语法规则就是一条条准绳，可以用以衡量一句话是否正确。

④ 语法不但可以引你入门，更可以引你入胜，使你逐渐眼界开阔，语

感加深,从而使你的英语水平不断提高。

那么应该如何学习语法呢?我认为在学习语法过程中,应该注意下面几点:

① 基本概念最重要。在学习每个语法项目时,一定要把它的基本概念搞清,牢记在心。

② 要大量地实践,大量地练习。实践要包括听、说、读、写四个方面,练习要着重说和写。

③ 学习语法时,应多用比较法。如对动词时态、冠词、介词、名词的单、复数等较难的语法项目进行相互比较,效果就比较好。

④ 要将语法规则与习惯用法分开。碰到习惯用法,就不必钻牛角尖,进行徒劳的分析。而习惯用法在英语中则是大量地存在着的。

⑤ 将一本语法书通读一遍,当然也不无好处。但最好将它作为工具书,像词典一样地经常查阅,始能学得比较细致牢靠。

⑥ 实用英语语法只应是入门的向导,像一根拐棍一样。英语达到一定水平之后,就应将它扔掉。起码不要让许多语法条条充斥头脑,影响你说和写的流利性。

可能还会有人说,语法应该学,就是太枯燥。我的感觉是:开头有点枯燥,过些时候,就会像嚼橄榄似的,越学越有味了。如若不信,请试试看。

本次修订承蒙山西教育出版社荆作栋社长给予的全力支持;再次感谢 Internet 等语法研究资料、提出过探讨性意见的诸位专家、学者!

序 于北京外国语大学



目录 CONTENTS

Prelude

前奏

① 中学英语课程标准简读	1
② 中学英语课程标准“总体”目标	2
③ 初中 5 级“语言知识”目标	4
④ 初中 3—5 级“语言技能”目标	5
⑤ 国际音标(IPA)发音示意图	8
⑥ 词类综述	16
◆◆1 词类	16
◆◆2 词组	16
◆◆3 词类的转化	18
◆◆4 合成词	18
◆◆5 派生词	19
◆◆6 缩写	21

Unit

1

名词

1—1 名词分类	23
◆◆1 专有名词	23
◆◆2 普通名词	23
◆◆3 可数名词和不可数名词	24
1—2 名词的数	24
◆◆1 名词复数的规则变化	24
◆◆2 名词复数的不规则变化	25
◆◆3 不可数名词的数	26
1—3 复合名词	28
1—4 定语名词的复数	29
1—5 名词的格	29

◆◆1 's 属格的构成方法	30
----------------------	----

◆◆2 双重所有格	31
-----------------	----

1—6 名词的句法功用	32
-------------------	----

1—7 单元练习	33
----------------	----

歌曲

There You'll Be

欣赏

有你相依

.....	36
-------	----

Unit

2

冠词

2—1 冠词的用法	37
-----------------	----

2—2 不定冠词的用法	37
-------------------	----

2—3 定冠词的用法	39
------------------	----

2—4 零冠词的用法	42
------------------	----

2—5 单元练习	44
----------------	----

歌曲

Alarm Call

欣赏

警告

.....	46
-------	----

Unit

3

代词

3—1 代词的类别	47
-----------------	----

3—2 人称代词	47
----------------	----

3—3 物主代词	49
----------------	----

3—4 反身代词	50
----------------	----

3—5 指示代词	51
----------------	----

3—6 疑问代词	52
----------------	----

3—7 相互代词	52
----------------	----

3—8 关系代词	53
----------------	----

3—9 不定代词	53
----------------	----

3—10 单元练习	59
-----------------	----

歌曲 Waltzing Back	
欣赏 倒退华尔兹	61

Unit 4 数词

4—1 数词的作用	62
-----------------	----

4—2 数词的用法	63
-----------------	----

4—3 数学词的表示方法	65
--------------------	----

◆◆1 分数	65
--------------	----

◆◆2 小数	65
--------------	----

◆◆3 百分数	65
---------------	----

◆◆4 倍数	66
--------------	----

◆◆5 四则运算表示法	66
-------------------	----

4—4 单元练习	67
----------------	----

Unit 5 形容词和副词

5—1 形容词	69
---------------	----

◆◆1 形容词的句法功能	69
--------------------	----

5—2 副词	71
--------------	----

◆◆1 副词的种类	71
-----------------	----

◆◆2 副词的位置	71
-----------------	----

5—3 形容词和副词的级	72
--------------------	----

◆◆1 形容词的比较级和最高级	72
-----------------------	----

◆◆2 副词的比较级和最高级	73
----------------------	----

5—4 形容词和副词的用法	74
---------------------	----

5—5 常用形容词和副词辨析	75
----------------------	----

5—6 形容词和副词比较级的用法	81
------------------------	----

5—7 单元练习	87
----------------	----

歌曲 May It Be	
欣赏 也许	89

Unit 6 介词

6—1 常用介词的用法	90
-------------------	----

6—2 介词的搭配	102
-----------------	-----

◆◆1 形容词与介词	102
------------------	-----

◆◆2 名词与介词	104
-----------------	-----

◆◆3 副词与介词	105
-----------------	-----

◆◆4 动词和介词	105
-----------------	-----

6—3 成语介词	106
----------------	-----

6—4 介词短语的句法功能	106
---------------------	-----

6—5 常用介词的用法区别	107
---------------------	-----

◆◆1 表示时间	107
----------------	-----

◆◆2 表示位置关系	108
------------------	-----

◆◆3 表示运动方向	110
------------------	-----

6—6 单元练习	111
----------------	-----

歌曲 Raindrops Keep Falling On My Head	
欣赏 雨点打在我头上	113

Unit 7 连词

7—1 并列连词	114
----------------	-----

◆◆1 联合连词	114
----------------	-----

◆◆2 转折连词	116
----------------	-----

◆◆3 选择连词	117
----------------	-----

◆◆4 因果连词	117
----------------	-----

7—2 从属连词	118
----------------	-----

◆◆1 引导名词从句的从属连词	118
-----------------------	-----

◆◆2 引导状语从句的从属连词	118
-----------------------	-----

7—3 容易混淆的连词	120
-------------------	-----

◆◆1 when, while, as soon as	120
-----------------------------------	-----

◆◆2 because, for, since, as	120
-----------------------------------	-----

7—4 单元练习	121
----------------	-----

Unit 8 感叹词

8—1 感叹词类型	123
-----------------	-----

◆◆1 用作句子的开头	123
-------------------	-----

◆◆2 用于自发性的反应	123
--------------------	-----

8—2 感叹词的基本用法	124
--------------------	-----

Unit

9

动词

9—1 动词分类	126
◆◆1 行为动词	126
◆◆2 连系动词	126
◆◆3 助动词	126
◆◆4 情态动词	127
9—2 及物与不及物动词	127
◆◆1 及物动词	127
◆◆2 不及物动词	128
9—3 连系动词	128
9—4 动词与介词的搭配	130
◆◆1 动词+宾语+介词	130
◆◆2 动词+反身代词+介词	131
9—5 动词的基本形式	131
◆◆1 加-s的规则	131
◆◆2 -ed形式的规则	132
◆◆3 -ing形式的规则	133

歌曲 La Vie En Rose

欣赏 玫瑰人生

Unit

10

助动词和情态动词

10—1 助动词	136
◆◆1 助动词的用法	136
10—2 情态动词	143
◆◆1 情态动词的特征	143
◆◆2 情态动词的用法	145
10—3 单元练习	151

歌曲 Against All Odds

欣赏 困难重重

Unit

11

动词时态

11—1 时态类别	154
-----------------	-----

11—2 一般现在时	154
------------------	-----

◆◆1 一般现在时的构成	155
--------------------	-----

◆◆2 一般现在时的用法	156
--------------------	-----

11—3 一般过去时	158
------------------	-----

◆◆1 一般过去时的构成	158
--------------------	-----

◆◆2 一般过去时的用法	159
--------------------	-----

11—4 一般将来时	160
------------------	-----

◆◆1 一般将来时的构成	160
--------------------	-----

◆◆2 一般将来时的用法	161
--------------------	-----

◆◆3 一般将来时的其他表示法	161
-----------------------	-----

11—5 现在进行时	163
------------------	-----

◆◆1 现在进行时的构成	163
--------------------	-----

◆◆2 现在进行时的用法	164
--------------------	-----

11—6 现在完成时	165
------------------	-----

◆◆1 现在完成时的构成	165
--------------------	-----

◆◆2 现在完成时的用法	166
--------------------	-----

11—7 过去进行时	167
------------------	-----

◆◆1 过去进行时的构成	167
--------------------	-----

◆◆2 过去进行时的用法	168
--------------------	-----

11—8 过去完成时	171
------------------	-----

◆◆1 过去完成时的构成	171
--------------------	-----

◆◆2 过去完成时的用法	171
--------------------	-----

11—9 过去将来时	172
------------------	-----

11—10 时态的一致	173
-------------------	-----

11—11 单元练习	174
------------------	-----

歌曲 To Love Somebody

欣赏 去爱一个人

Unit

12

动词语态

12—1 被动语态的构成	177
--------------------	-----

◆◆1 “be+过去分词”的被动语态	177
--------------------------	-----

◆◆2 被动语态的形式	178
-------------------	-----

12—2 时态的被动语态	178
--------------------	-----

◆◆1 一般现在时	178
-----------------	-----

◆◆2 一般过去时	179
-----------------	-----

◆◆3 进行时	179
◆◆4 将来时	180
◆◆5 完成时	180
12—3 主动语态变被动语态	181
12—4 不同形式的被动语态	181
◆◆1 双宾语动词的被动语态	181
◆◆2 复合宾语的被动语态	182
◆◆3 情态动词的被动语态	182
◆◆4 短语动词的被动语态	183
12—5 被动语态的用法	183
12—6 单元练习	184

Unit

13

非谓语动词

13—1 动词不定式	186
◆◆1 动词不定式的构成和特征	186
◆◆2 动词不定式的句法功能	186
◆◆3 动词不定式的否定形式	191
◆◆4 动词不定式与疑问词连用的作用	191
◆◆5 动词不定式的复合结构	192
◆◆6 动词不定式的语态	192
13—2 分词	193
◆◆1 分词作表语	193
◆◆2 分词作宾语补足语	193
◆◆3 分词作定语	194
13—3 动名词	194
◆◆1 作主语	194
◆◆2 作宾语	195
13—4 动名词与不定式作直接宾语的 比较	196
13—5 单元练习	198
歌曲欣赏 Stand By Me 与我同行	199

Unit

14

词和词组辨析

14—1 词的辨析	200
14—2 词组的辨析	205
14—3 词和词组的释义	208
14—4 单元练习	212

Unit

15

句子的种类和成分

15—1 句子的种类	213
◆◆1 陈述句	213
◆◆2 疑问句	213
◆◆3 祈使句	213
◆◆4 感叹句	213
15—2 句子的成分	214
◆◆1 主语	214
◆◆2 谓语	214
◆◆3 宾语	215
◆◆4 表语	216
◆◆5 定语	216
◆◆6 状语	216
15—3 句子的基本结构	218
◆◆1 简单句	218
◆◆2 并列句	218
◆◆3 复合句	218
15—4 句子的基本句型	218
15—5 单元练习	220
歌曲欣赏 I'll Follow Him 追随	221

Unit

16

简单句

16—1 陈述句	222
◆◆1 肯定结构	222
◆◆2 否定形式	225
◆◆3 no和not的用法	225
◆◆4 含有否定词的句子	226
◆◆5 表示全部和部分否定的词	226

16—2 疑问句 226

◆◆1 一般疑问句 226

◆◆2 特殊疑问句 227

◆◆3 选择疑问句 229

◆◆4 反意疑问句 229

16—3 祈使句 231

◆◆1 祈使句的肯定式 232

◆◆2 祈使句的否定式 232

◆◆3 let引导的祈使句 232

16—4 感叹句 232

◆◆1 How + 形容词(副词、动词) ... 233

◆◆2 What (a / an) + 名词 233

Unit 17 并列句和复合句

17—1 并列句 234

17—2 复合句 235

◆◆1 主语从句 235

◆◆2 表语从句 235

◆◆3 状语从句 235

◆◆4 宾语从句 238

◆◆5 定语从句 239

17—3 单元练习 242

歌曲 Beauty And The Beast

欣赏 美女与野兽 244

Unit 18 引语

18—1 引语 245

18—2 引语的转换 246

◆◆1 时态的变化 246

◆◆2 其他变化 246

18—3 疑问句的引述 247

18—4 祈使句的引述 248

18—5 意见、建议、咨询的引述 249

18—6 感叹句的引述 249

◆◆1 以 what 或 how 为引导词 249

◆◆2 以 that 为引导词 249

Unit 19 日常交际用语

19—1 电话交际用语 250

19—2 请求允许用语 251

19—3 劝告、建议用语 252

19—4 邀请用语 253

19—5 感谢用语 253

19—6 提供帮助用语 254

19—7 祝愿、祝贺用语 255

19—8 谈论天气用语 255

19—9 单元练习 256

歌曲 Ben

欣赏 本 260

Addenda 附录

1 常见英文名字 261

2 不规则动词变化表 264

3 英语语音和语调 267

4 常见英文应用文体写作 272

5 课堂用语 272



前奏

1

中学英语课程标准简读

社会生活的信息化和经济的全球化,使英语的重要性日益突出。英语作为最重要的信息载体之一,已成为人类生活各个领域中使用最广泛的语言。许多国家在基础教育发展战略中,都把英语教育作为公民素质教育的重要组成部分,并将其摆在突出的地位。

改革开放以来,我国的英语教育规模不断扩大,教育教学取得了显著的成就。然而,英语教育的现状尚不能适应我国经济建设和社会发展的需要,与时代发展的要求还存在差距。此次英语课程改革的重点就是要改变英语课程过分重视语法和词汇知识的讲解与传授、忽视对学生实际语言运用能力的培养的倾向,强调课程从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发,倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式和任务型的教学途径,发展学生的综合语言运用能力,使语言学习的过程成为学生形成积极的情感态度、主动思维和大胆实践、提高跨文化意识和形成自主学习能力的过程。

1 英语课程标准性质

外语是基础教育阶段的必修课程,英语是外语课程中的主要语种之一。

英语课程的学习,既是学生通过英语学习和实践活动,逐步掌握英语知识和技能,提高语言实际运用能力的过程;又是他们磨砺意志、陶冶情操、拓展视野、丰富生活经历、开发思维能力、发展个性和提高人文素养的过程。

基础教育阶段英语课程的任务是:激发和培养学生学习英语的兴趣,使学生树立自信心,养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略,发展自主学习的能力和合作精神;使学生掌握一定的英语基础知识和听、说、读、写技能,形成一定的综合语言运用能力;培养学生的观察、记忆、思维、想像能力和创新精神;帮助学生了解世界和中西方文化的差异,拓展视野,培养爱国主义精神,形成健康的人生观,为他们的终身学习和发展打下良好的基础。

2 英语课程标准基本理念

1 面向全体学生,注重素质教育

英语课程要面向全体学生,注重素质教育。课程特别强调要关注每个学生的情感,激发他们学习英语的兴趣,帮助他们建立学习的成就感和自信心,使他们在过程中发展综合语言运用能力,提高人文素养,增强实践能力,培养创新精神。

2 整体设计目标,体现灵活开放

基础教育阶段英语课程的目标是以学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和

文化意识的发展为基础,培养学生英语综合语言运用能力。“中学英语课程标准”将课程目标设定为九个级别并以学生“能够做某事”具体描述各级别的要求,这种设计旨在体现基础教育阶段学生能力发展循序渐进的过程和课程要求的有机衔接,保证国家英语课程标准的整体性、灵活性和开放性。

■ ■ ③ 突出学生主体,尊重个体差异

学生的发展是英语课程的出发点和归宿。英语课程在目标设定、教学过程、课程评价和教学资源的开发等方面都突出以学生为主体的思想。课程实施应成为学生在教师指导下构建知识、提高技能、磨砺意志、活跃思维、展现个性、发展心智和拓展视野的过程。

■ ■ ④ 采用活动途径,倡导体验参与

本课程标准倡导任务型的教学模式,让学生在教师的指导下,通过感知、体验、实践、参与和合作等方式,实现目标任务,感受成功。在学习过程中进行情感和策略调整,以形成积极的学习态度,促进语言实际运用能力的提高。

■ ■ ⑤ 注重过程评价,促进学生发展

建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。该评价体系由形成性评价和终结性评价构成。在英语教学过程中应以形成性评价为主,注重培养和激发学生学习的积极性和自信心。终结性评价应着重检测学生综合语言技能和语言应用能力。评价要有利于促进学生综合语言运用能力和健康人格的发展;促进教师不断提高教育教学水平;促进英语课程的不断发展与完善。

■ ■ ⑥ 开发课程资源,拓展学用渠道

英语课程要力求合理利用和积极开发课程资源,给学生提供贴近学生实际、贴近生活、贴近时代的内容健康和丰富的课程资源;要积极利用音像、电视、书刊杂志、网络信息等丰富的教学资源,拓展学习和运用英语的渠道;积极鼓励和支持学生主动参与课程资源的开发和利用。

2

中学课程标准“总体”目标

按照基础教育阶段英语课程分级总体目标的要求,本课程标准对语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等五个方面分别提出了相应的具体内容标准。其中对语言技能中的听、说、读、写四个技能提出九个级别的目标要求(根据学生生理和心理特点以及他们的任知发展水平和情感需要,在一级、二级提出了更为具体的语言技能目标要求);对语言知识中的语音、语法、词汇、功能和话题提出二级、五级和八级的目标要求;对情感态度、学习策略和文化意识也提出了二级、五级和八级的目标要求。

■ ■ ① 对英语有好奇心,喜欢听他人说英语。能根据教师的简单指令做游戏,做动作,做事情(如涂颜色、连线)。能做简单的角色扮演。能唱简单的英文歌曲,说简单的英语歌

谣。能在图片的帮助下听懂和读懂简单的小故事。能交流简单的个人信息,表达简单的情感和感觉,能书写字母和单词。对英语学习中接触的外国文化习俗感兴趣。

■ ■ ② 对英语学习有持续的兴趣和爱好。能用简单的英语互致问候,交换有关个人、家庭和朋友的简单信息。能根据所学内容表演小对话或歌谣。能在图片的帮助下听懂、读懂并讲述简单的故事。能根据图片或提示写简单的句子。在学习中乐于参与、积极合作、主动请教。乐于了解异国文化习俗。

■ ■ ③ 对英语学习表现出积极性和初步的自信心。能听懂有关熟悉话题的语段和简短的故事。能与教师或同学就熟悉的话题(如学校、家庭生活)交换信息。能读懂小故事及其他文体的简单书面材料。能参照范例或借助图片写出简单的句子。能参与简单的角色扮演等活动。能尝试使用适当的学习方法,克服学习中的困难。能意识到语言交际中存在文化差异。

■ ■ ④ 明确自己的学习需要和目标,对英语学习表现出较强的自信心。能在所设日常交际情景中听懂对话和小故事。能就熟悉的生活话题交流信息和简单的意见。能读懂短篇故事。能写便条和简单的书信。能尝试使用不同的教育资源,从口头上和书面材料中提取信息,扩展知识,解决简单的问题并描述结果。能在学习中相互帮助,克服困难。能合理计划和安排学习任务,积极探索适合自己的学习方法。在学习和日常交际中能注意到中外文化的差异。

■ ■ ⑤ 有较明确的英语学习动机和积极主动的学习态度。能听懂教师有关熟悉话题的陈述并参与讨论。能就日常生活的各种话题与他人交换信息并陈述自己的意见。能读懂供7~9年级学生阅读的简单读物和报纸、杂志,克服生词障碍,理解大意。能根据阅读目的运用适当的阅读策略。能根据提示起草和修改小作文。能与他人合作,解决问题并报告结果,共同完成学习任务。能对自己的学习进行评价,总结学习方法。能利用多种教育资源进行学习,进一步增强对文化差异的理解与认识。

■ ■ ⑥ 进一步增强英语学习动机,有较强的自主学习意识。能理解口头或书面材料中表达的观点并发表自己的见解。能有效地使用口头或书面语言描述个人经历。能在教师的帮助下计划、组织和实施各种英语学习活动。能主动扩展和利用学习资源,从多种渠道获取信息。能根据自我评价结果,调整学习目标和策略。能体会交际中语言文化的内涵和背景。

■ ■ ⑦ 有明确和持续的学习动机及自主学习意识。能就较广泛的话题交流信息、提出问题并陈述自己的意见和建议。能读懂供高中学生阅读的英文原著改写本及英语报刊。具有初步的实用写作能力,如通知、邀请信等。能主动利用多种教育资源进行学习。具有较强的自我调控能力,初步形成适合自己的学习策略。理解交际中的文化差异,初步形成跨文化交际意识。

■●⑧ 有较强的自信心和自主学习能力。能就熟悉的话题与讲英语的人士进行比较自然的交流。能就口头或书面材料的内容发表评价性见解。能写出连贯且结构完整的短文。能自主策划、组织和实施各种语言实践活动,如商讨和制订计划、报告实验和调查结果。能有效利用网络等多种教育资源获取和处理信息。能自觉评价学习效果,形成有效的英语学习策略。了解交际中的文化内涵和背景。对异国文化采取尊重和包容的态度。

■●⑨ 有自主学习能力。能听懂有关熟悉话题的演讲、讨论、辩论和报告的主要内容。能就普遍关心的问题如环保、人口、和平与发展等用英语进行交谈,表明自己的态度和观点。能做日常生活的口头翻译。能利用各种机会用英语进行真实交际。能借助字典阅读题材较为广泛的科普文章和文学作品。能用常见应用文体完成一般的写作任务,并具有初步使用文献的能力。能自主开拓学习渠道,丰富学习资源。具有较强的世界意识。

3

初中5级“语言知识”目标

基础教育阶段学生应该学习和掌握的英语语言基础知识包括语音、词汇、语法、功能和话题等五方面的内容。知识是语言能力的有机组成部分,是发展语言技能的重要基础。下面是五级(初中段)语言知识的分级目标。

[语言知识五级目标]

语音

- ① 了解语音在语言学习中的意义
- ② 了解英语语音包括发音、重音、连读、语调、节奏等内容
- ③ 在日常生活会话中做到语音、语调基本正确、自然、流畅
- ④ 根据重音和语调的变化理解和表达不同的意图和态度
- ⑤ 根据读音拼写单词和短语

词汇

- ① 了解英语词汇包括单词、短语、习惯用语和固定搭配形式
- ② 理解和领悟词语的基本含义以及在特定语境中的意义
- ③ 运用词汇描述事物、形为和特征,说明概念等
- ④ 学会使用 1500~1600 个单词和 200~300 个习惯用语或固定搭配

语法

- ① 了解常用语言形式的基本结构和常用表意功能
- ② 在实际运用中体会和领悟语言形式的表意功能
- ③ 理解和掌握描述人和物的表达方式
- ④ 理解和掌握描述具体事件和具体行为的发生、发展过程的表达方式

⑤ 初步掌握描述时间、地点、方位的表达方式

⑥ 理解、掌握比较人、物体及事物的表达方式

功能

① 在日常生活中恰当理解和表达问候、告别、感谢、介绍等交际功能

② 在日常人际交往中有效地进行表达

话题

① 熟悉与学生个人、家庭和学校生活密切相关的话题

② 熟悉有关日常生活、兴趣爱好、风俗习惯、科学文化等方面的话题

4

初中 3~5 级“语言技能”目标

【语言技能三级目标】

七年级的“听”

- ① 能识别不同句式的语调,如:陈述句、疑问句和指令等
- ② 能根据语调变化,判断句子意义的变化
- ③ 能辨认歌谣中的韵律
- ④ 能识别语段中句子间的联系
- ⑤ 能听懂学习活动中连续的指令和问题,并做出适当反应
- ⑥ 能听懂有关熟悉话题的语段
- ⑦ 能借助提示听懂教师讲述的故事

七年级的“说”

- ① 能在课堂活动中用简短的英语进行交际
- ② 能就熟悉的话题进行简单的交流
- ③ 能在教师的指导下参与简单的游戏和角色扮演活动
- ④ 能利用所给提示(如图片、幻灯片、实物、文字等)简单描述一件事情
- ⑤ 能提供有关个人情况和个人经历的信息
- ⑥ 能讲述简单的小故事
- ⑦ 能背诵一定数量的英语小诗或歌谣,能唱一些英语歌曲
- ⑧ 能在上述口语活动中语音、语调基本正确

七年级的“读”

- ① 能正确朗读课文
- ② 能理解简短的书面指令,并根据要求进行学习活动
- ③ 能读懂简单故事和短文并抓住大意

- ④ 能初步使用简单的工具书
- ⑤ 除教材外,课外阅读量达到4万词以上

七年级的“写”

- ① 能正确使用常用的标点符号
- ② 能使用简单的图表和海报等形式传达信息
- ③ 能参照范例写出或回复简单的问候卡和邀请卡
- ④ 能用短语或句子描述系列图片,编写简单的故事

【语言技能四级目标】

八年级的“听”

- ① 能听懂接近正常语速、熟悉话题的语段,识别主题,获取主要信息
- ② 能听懂简单故事的情节发展,理解其中主要人物和事件
- ③ 能根据连续的指令完成任务
- ④ 能听懂广播、电视中初级英语教学节目

八年级的“说”

- ① 能根据提示给出连贯的简单指令
- ② 能引出话题并进行几个回合的交谈
- ③ 能在教师的帮助下或根据图片用简单的语言描述自己或他人的经历
- ④ 能在教师的指导下参与角色扮演等活动
- ⑤ 能在上述口语活动中使用正确的语音、语调

八年级的“读”

- ① 能连贯、流畅地朗读课文
- ② 能读懂说明文等应用文体的材料
- ③ 能从简单的文章中找出有关信息,理解大意
- ④ 能根据上下文猜测生词的意思
- ⑤ 能理解并解释图表提供的信息
- ⑥ 能理解简易读物中的事件发生顺序和人物行为
- ⑦ 能读懂简单的个人信件
- ⑧ 能使用英汉词典等工具书帮助阅读理解
- ⑨ 除教材外,课外阅读量应累计达到10万词以上

八年级的“写”

- ① 能正确使用标点符号
- ② 能用词组或简单句为自己创作的图片写出说明
- ③ 能写出简短的文段,如简单的指令、规则

- ④ 能在教师的帮助下或以小组讨论的方式起草和修改作文

[语言技能五级目标]

九年级的“听”

- ① 能根据语调和重音理解说话者的意图
- ② 能听懂有关熟悉话题的谈话,并能从中提取信息和观点
- ③ 能借助语境克服生词障碍、理解大意
- ④ 能听懂接近正常语速的故事和记叙文,理解故事的因果关系
- ⑤ 能在听的过程中用适当方式做出反应
- ⑥ 能针对所听语段的内容记录简单信息

九年级的“说”

- ① 能就简单的话题提供信息,表达简单的观点和意见,参与讨论
- ② 能与他人沟通信息,合作完成任务
- ③ 能在口头表达中进行适当的自我修正
- ④ 能有效地询问信息和请求帮助
- ⑤ 能根据话题进行情景对话
- ⑥ 能用英语表演短剧
- ⑦ 能在以上口语活动中语音、语调自然,语气恰当

九年级的“读”

- ① 能根据上下文和构词法推断、理解生词的含义
- ② 能理解段落中各句子之间的逻辑关系
- ③ 能找出文章中的主题,理解故事的情节,预测故事情节的发展和可能的结局
- ④ 能读懂常见体裁的阅读材料
- ⑤ 能根据不同的阅读目的运用简单的阅读策略获取信息
- ⑥ 能利用字典等工具书进行学习
- ⑦ 除教材外,课外阅读量应累计达到 15 万词以上

九年级的“写”

- ① 能根据写作要求,收集、准备素材
- ② 能独立起草短文、短信等,并在教师的指导下进行修改
- ③ 能使用常见的连接词表示顺序和逻辑关系
- ④ 能简单描述人物或事件
- ⑤ 能根据所给图示或表格写出简单的段落或操作说明