

唐君毅全集卷十四

中國哲學原論

原道篇一

臺灣道子生書局印行

唐君毅全集 卷十四

中國哲學原論 原道篇卷一

——中國哲學中之「道」之建立及其發展——

臺灣學生書局 印行

中國哲學原論·原道篇·卷一：中國哲學中之「道」之建立及其發展

唐君毅著。－全集校訂版。－臺北市：臺灣學生，
1986 [民 75]

面；公分--（唐君毅全集；卷十四）

含索引

ISBN 957-15-0354-1 (平裝)

1. 哲學 - 中國

120

81001056

唐君毅全集卷十四

中國哲學原論（原道篇卷一）

著者：唐君毅

出版者：臺灣學生書局有限公司

發行人：盧保宏

發行所：臺灣學生書局有限公司

臺北市和平東路一段一九八號

郵政劃撥戶：〇〇〇二四六六八號

電話：(〇二)二六三三三三三

傳真：(〇二)二六三三三三四

E-mail: student_book@msa.hinet.net

http://www.studentbooks.com.tw

本書局登記證字號：行政院新聞局版北市業字第玖捌壹號

印刷所：長欣彩色印刷公司

中和市永和路三六三巷四二號

電話：二二二六八八五三

定價：平裝新臺幣四〇〇元

西元一九八六年十月全集校訂版
西元二〇〇四年十月全集校訂版三刷

目 錄

中國哲學原論——原道篇（一）

——中國哲學中之「道」之建立及其發展

原道篇自序——述作緣起、宗趣、內容之限極、與論述之方式……………三

一 緣起……………三

二 宗趣……………七

三 內容之限極……………一二

四 論述方式……………二一

五 餘言……………二六

導論上——道之名義及其類比……………二九

一 中國哲學中之「道」與西方及印度哲學中之相類似之名言……………二九

二 「道」之名義與「物」、「事」、「生」、「命」、「心」、「性」、「理」、

「氣」等之名義……………三四

三 道之字原之義與引申義、一道多名、道之交會、與存在即道……………三六

四 道之遠近、大小與曲直、非道之道、平行道、與相貫道……………四一

五 發現道、創成道、目的道、手段道，與道不同之論爭，其相容以並存，及哲學

思想中之「道」之次第修建之歷史……………四三

導論下——孔子所承中國人文之道……………四八

一 中國人文中之不言之道，及言中之道，與孔子之契在不言之道，而為言……………四八

二 虞書夏書商書中哲學性觀念之次第生起……………五一

三 殷周之際與周初之王道，及人文禮樂之道……………五六

四 周之禮教及春秋時人之言文德、天道、人道，及孔子以後中國思想之尊道……………六三

五 「中」國哲學與中和之道……………六九

第一篇

第一章 孔子之仁道（上）……………七三

| | |
|---|------------|
| 一 導言 孔子以來言仁之思想之數變，並自述究心於此問題之經過，及本文宗趣…………… | 七三 |
| 二 仁德、事功、及志於道之涵義…………… | 八〇 |
| 三 爲仁之方、與忠、恕、信…………… | 八六 |
| 四 仁與禮敬…………… | 九五 |
| 五 仁與智及勇、義…………… | 一〇〇 |
| 六 孔子自心上說仁之旨、及孔顏樂處之問題之討論…………… | 一〇四 |
| 第二章 孔子之仁道（下）…………… | 一一二 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 一 天命思想之三型與孔子之說…………… | 一一二 |
| 二 「天命」、「自命」與義之同義及異義，與義命不二、及天命不已…………… | 一一八 |
| 三 天與己及人之存在意義，及知天命、俟天命、畏天命之不同意義…………… | 一二七 |
| 四 孔子之天與人格神…………… | 一三二 |
| 五 如何理解孔子之言鬼神…………… | 一三六 |
| 六 孔子言鬼神之涵義，與禮與仁…………… | 一四二 |
| 上下篇 結論…………… | 一四七 |

第三章 墨子之義道（上）……………一五二

- 一 略述墨學之演變，及本文宗趣……………一五二
- 二 由仁義之不同，辨墨子之兼愛爲以義說仁之義道……………一六〇
- 三 由墨子之言人當兼愛之理由，辯墨子之兼愛爲客觀之義道……………一七〇
- 四 非攻、節葬節用、非樂，與人民之生存及經濟生活中之義道……………一七五

第四章 墨子之義道（下）……………一七九

- 五 尚賢、尚同，與社會政治上的義道……………一七九
- 六 天與鬼神之義道，及天鬼神及人交互關係之「宇宙的義道」……………一八八
- 七 非命，與外無限制之絕對的義道……………二〇二
- 八 總論墨學中之義道之大……………二〇五

第五章 孟子之立人之道（上）……………二一二

- 一 導言 述中國歷代孟學之三變，及孟子之興起人之心志以立人之道……………二一二
- 二 孟子言道與孔墨之不同，及孟子之人禽之辨……………二一五
- 三 仁義之心，與義外義內之辨……………二二三

| | | |
|-----|---------------------------------------|-----|
| 四 | 孝弟與行義之道…………… | 二二七 |
| 五 | 孟子言學者之志，及生與義…………… | 二三五 |
| 第六章 | 孟子之立人之道（下）…………… | 二三八 |
| 六 | 孟子言君子之所樂、所欲、與所性…………… | 二三八 |
| 七 | 孟子言成德之歷程…………… | 二四二 |
| 八 | 孟子言盡心知性以知天、存心養性以事天、及立命之涵義…………… | 二四四 |
| 九 | 孟子之養氣、與知言之學…………… | 二四九 |
| 十 | 孟子之言王者之政與民之興起，及聖賢豪傑與王者、學者之興起…………… | 二五五 |
| 第七章 | 道家之起原與原始型態…………… | 二六一 |
| 一 | 道家思想之起原與楊朱之說…………… | 二六一 |
| 二 | 陳仲史鱮之忍性情、與它囂魏牟之縱性情之說…………… | 二六七 |
| 三 | 田駢、彭蒙、慎到之棄知去己之論及其意義與價值…………… | 二六九 |
| 四 | 老莊對知與己之觀念，及老子之道與田駢、彭蒙、慎到之道之異同之分際…………… | 二七八 |
| 五 | 莊子之道與老子之道及田駢、彭蒙、慎到之道三者之分途…………… | 二八四 |

第八章 老子之法地、法天、法道、更法自然之道（上）……………二九〇

一 老學簡史，及吾論述老學之經過……………二九〇

二 人法地，與地上之物勢中之道……………三〇〇

三 地法天，與人由法天以法道之義……………三〇九

第九章 老子之法地、法天、法道、更法自然之道（下）……………三一六

四 天之道、與道、及人之直接法道義……………三一六

五 修道者之安久于道、與道之常、及道法自然義……………三二三

六 老子言道、德、仁、義、禮之層面，與法道之四層面之對應關係之討論……………三二九

七 老子通貫四層面之言、與正反相涵之四義、及道之諸性相……………三三三

八 餘論：老子之道是否為實體之問題，與本文之宗趣……………三四〇

第十章 莊子內篇中之成爲至人神人真人之道（上）……………三四三

一 莊子之道，與老子田駢慎到之道不同，與其關連之際……………三四三

二 莊子之至人、真人、天人、聖人、及內七篇中之問題，與其關連……………三四七

三 逍遙遊之無名、無功、無己之義……………三五一

| | | |
|------|--------------------------|-----|
| 四 | 齊物論中之齊物我是非義 | 三五四 |
| 五 | 養生主中之生命與心知共流行義 | 三五七 |
| 第十一章 | 莊子內篇中之成爲至人神人眞人之道(下) | 三六七 |
| 六 | 人間世之「乘物以游心，託不得已以養生」義 | 三六七 |
| 七 | 德充符之「才全而德不形」義 | 三七三 |
| 八 | 大宗師中之「天人不相勝」、及眞人之生活 | 三七五 |
| 九 | 應帝王所歸之「未始出吾宗」義 | 三九八 |
| 第十二章 | 綜述莊子外雜篇之義，並附論韓非子及管子中之道家言 | 四〇二 |
| 一 | 綜述莊子內七篇大旨 | 四〇二 |
| 二 | 外雜篇言天地萬物之道之義 | 四〇五 |
| 三 | 道之超知義、不可言說義、及通言默義 | 四一〇 |
| 四 | 遺世忘世義 | 四一三 |
| 五 | 生死義 | 四一四 |
| 六 | 凝神于物義 | 四一五 |

七 外雜篇言「主于內以應外」之同于內篇者，及其「內順外俱運」，所成立之人道治道……………四一八

八 世愈降而政愈衰之說……………四二〇

九 任性之自然之說……………四二三

十 揚老抑孔之說之衍成……………四二四

附論 韓非子解老喻老及管子心術內業中之道家言……………四二七

一 韓非子解老喻老篇言道與理之義及不制于虛之虛……………四二七

二 管子心術、白心與內業言心中之心、及精氣神之修養……………四三〇

第十三章 荀子之成人文統類之道（上）……………四三七

一 荀學簡史……………四三七

二 總述荀子之道之別于墨孟莊之道……………四三九

三 荀子言天與人分職之學……………四四〇

四 荀子言心與道之關係……………四四四

五 荀子如何辨人心與道心……………四五五

| | | |
|------|----------------------------------|-----|
| 六 | 治心之道、與所知之事物之道、及知道與行道之關連 | 四六三 |
| 第十四章 | 荀子之成人文統類之道（中） | 四六九 |
| 七 | 道、人道、聖王之道、貫於古今歷史之道、及荀子何以非斥諸子所言之道 | 四六九 |
| 八 | 爲學以「備聖心」、而「化道」之義 | 四七七 |
| 九 | 修身以學聖之道及榮辱之義 | 四八〇 |
| 第十五章 | 荀子之成人文統類之道（下） | 四八七 |
| 一〇 | 聖學與王道 | 四八七 |
| 一一 | 王者之政制、富國之道、及王道、霸道之分 | 四九一 |
| 一二 | 君道、臣道、致士之道、師術、及用兵強國之道 | 四九六 |
| 一三 | 荀子禮論、樂論大義及其論禮樂之要旨 | 四九九 |
| 第十六章 | 韓非子之治道（上） | 五〇六 |
| 一 | 韓非子所感之政治問題 | 五〇六 |
| 二 | 韓非子言人君之虛靜之功 | 五一二 |
| 三 | 韓非子與申不害之言術與儒家之用賢之關係 | 五一五 |

| | | |
|------|---------------------------|-----|
| 四 | 韓非子與商鞅之言法及墨家言法之關係 | 五二七 |
| 五 | 韓非與慎到之言勢與權 | 五二一 |
| 第十七章 | 韓非子之治道（下）附論管子書中之治道 | 五二四 |
| 六 | 韓非言權當獨制之理由，與其對人性之各自爲計之觀察 | 五二四 |
| 七 | 用「人自計慮其利害之私」，以使人棄私曲、行公法之道 | 五二七 |
| 八 | 韓非對他家之治道之抨擊 | 五三〇 |
| 九 | 韓非之治道之性質，與其解老之道 | 五三四 |
| 十 | 餘論：韓非思想之效用與其悲劇命運 | 五三六 |
| 附論 | ：韓非子以後之治道，及管子書中言治道之方向 | 五三九 |

索引（併列原道篇卷二）

中國哲學原論原道篇（一）

——中國哲學中之「道」之建立及其發展

本書共三冊，於一九七三年五月由新亞研究所初版，一九七六年、一九七七年學生書局修訂再版。全集所據爲再版本，並經全集編輯委員會校訂。

中國哲學原論——原道篇

原道篇自序——述作緣起、宗趣、內容之限極，與論述之方式

一 緣 起

以本書之緣起而言，可謂事出偶然。蓋自七年前，吾母逝世，吾即嘗欲廢棄世間著述之事。後勉成原性篇，于此篇自序言吾今生之著述，即止于是。旋即罹目疾，乃不遠秦楚之路，求醫異域，幾于不讀書者，半載有餘。病中唯有如莊子所謂「視乎冥冥，聽乎無聲。冥冥之中，獨見曉焉；無聲之中，獨聞和焉」；更念佛家五眼之說，聊以自娛。五眼中，肉眼之外之天眼、佛眼，非吾所敢望。然佛家之慧眼、法眼在中國固有之名，即是道眼，則吾意人皆有之，吾亦非無。不必如佛家之謂唯二乘與菩薩，方能有之也。吾于病中，即依此人人本有之法眼、慧眼或道眼，以興起種種思，種種見。吾亦不以此皆爲天臺宗所謂見思惑。蓋吾人平日之視而不見，見而實不知者，唯于不視之時，方能更加實知見。吾所知見者，是天地間實有運于至變至動，生滅無常之中，而又至常至靜，悠久不息之道或

種種之道在。循此道，則可徹幽明之隔、通死生之變、貫天人之際。此原爲古今東西之聖哲所同有之契向。吾初爲學，即已慕此哲人之言，有此契向。吾年三十左右，寫人生之體驗之心理道頌一篇時，即言當循此契向，以寫一書。然以種種問題未能解決，于道所見者，不真不切，故因循未就。然在此病目之時，平日所見之不真不切者，于廢書不讀之際，乃漸宛然在目，時有思維之「徑路絕而風雲通」之境，更無不決之疑。當時慮吾之目疾，不能復愈，意欲仍仿心理道頌之體裁，以四言韻語，抒吾所見。然亦未嘗不念此道之昭昭然在天地間，乃人所能共知見，不以吾之言與不言，而增損也。不意天假以明，後仍有一目可用。乃于此五六年中，以教課辦公之餘，先寫一書，擬定名爲生命三向與心靈九境。其大旨是由吾人現有生命心靈之前後向之順觀、內外向之橫觀，上下向之縱觀或豎觀，以開出九境；九轉還丹，而導向于上述之澈幽明、通死生、貫天人之一境。然此書無異自抒其平生求道之歷程，未出吾一人之所見。在吾今生，或當可于此道，更有所窺，亦暫不擬問世，以免自誤誤人。此道既昭昭然在天地間，乃人所能共知見，悟者同悟，迷者自迷，亦原無秘密可言。此與修道工夫，舉足便是深密者，亦不相悖。吾書之歸趣不出于立三極、開三界、成三祭。此可概括吾數十年來一切所思，亦蓋非吾今後之所能踰越者。所謂三極者，即吾于二十年前，寫中國文化精神之價值中，所謂人極、太極、與皇極。此三名太古老。所謂三界者，人性世界、人格世界，與人文世界。吾意人性直通于天命與太極。人格之至爲聖格，即所以立人極。全幅人文之大化成于自然之天地萬物，而不以偏蔽