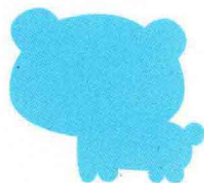




简仁吉 编著

化学工业出版社





最新可爱卡通 大图典

简仁吉 编著



化学工业出版社

· 北 京 ·

本书由台湾手绘大师简仁吉老师设计，由创意手文化精心打造，共收录了2000多例可爱的卡通图案，囊括人物、动物、植物、风景、生活、节庆等多种主题。采用写实、拟人、商业插画等不同的绘画手法展现卡通世界，充分表现了卡通动漫的构想思路、创作技法及表现形式。同时，书中还详细讲解了获得图案、上色及剪贴的技巧，拓展了图案的应用领域，也便于读者参考学习。

本图典主题丰富、画风多元，是卖场美工人员、POP相关从业人员、设计人员、幼儿教师等美术工作者的必备工具书，也可供广大美术尤其是卡通爱好者学习参考。



图书在版编目(CIP)数据

最新可爱卡通大图典 / 简仁吉编著. —北京: 化学工业出版社, 2010.12

ISBN 978-7-122-09586-2

I. 最… II. 简… III. 动画—图案—中国—图集 IV. J228.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第190429号

责任编辑: 王清颖
责任校对: 蒋 宇

装帧设计: 尹琳琳 贺 鑫

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 刷: 北京永鑫印刷有限责任公司

装 订: 三河市前程装订厂

787mm×1092mm 1/16 印张13½ 2011年6月北京第1版第2次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

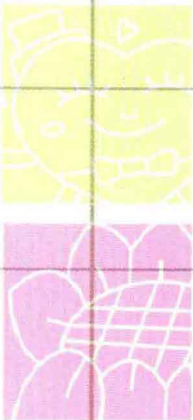
定 价: 48.00元

版权所有 违者必究

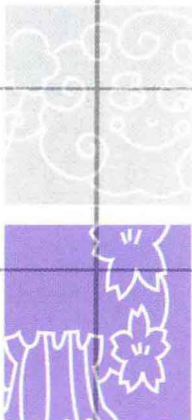




序 言

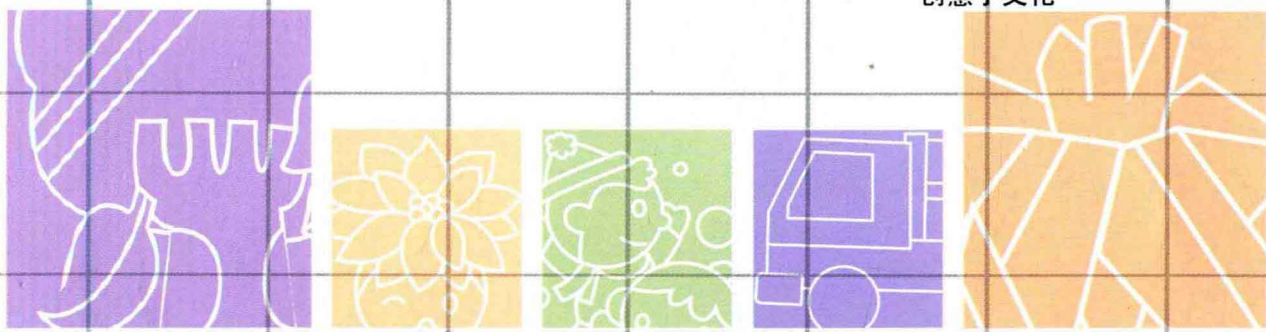


卡通画活泼、夸张的艺术形式，易学易画的特点，不仅是艺术从业人员的工作需要，更是受到现代青少年的喜爱。这本图典汇集了2000多个可爱的卡通图，每个图案看似简单却又意义非凡。

1. 从简单的几何图形出发，加入点线面立体的概念，加入各种流行要素，使每个插图简单、易学的同时可爱而富有生命力。
 2. 剪影、一体成型、对称、层次、造型装饰框等各种表现方法和不同画风的运用，让读者在细微之处体会作者的细致与用心。
 3. 运用小主题大发挥的设计原则，通过对图稿运用、上色技巧及剪贴技巧的详细讲解，让每个图案的应用空间都更加丰富，使每个图案都有很大的附加价值，十足发挥图案的设计功能，切实满足读者的各种需要。
- 

做书尤其是图典是一件非常艰难的事情，收图量要丰富，而且插图要流行、时尚，而创意手文化，更是坚持每个图案、每个作品都必须全新打造创意，都必须非常精致。这本图典是创意手所有工作人员的心血结晶。在此，感谢简老师将其多年的积累和经验倾囊而出，感谢台湾的吴明芳、林梅君、黄书琦，以及北京的刘林峰、贺鑫、张瑞环、张驰、周娟及宋峰等各位老师电脑勾图、排版、设计等各个环节中的分工合作、齐心协力；感谢化学工业出版社对创意手文化的支持。最后也是最重要的是，感谢广大读者对我们的支持，你们的支持和喜爱是我们前进的动力。化学工业出版社与创意手文化会继续合作，打造美工第一品牌，为读者开创全新的美工视野。

创意手文化





目录

应用篇

植物篇

花	18
树	35
水果	45
水果造型框	51
蔬菜	52
蔬菜造型框	56

生活篇

文具	58
工具	61
日用品	63
餐具	64
美食	65
美食造型框	69
小家电	71
家具电器	72
礼品	73
生活用品造型框	74
车	76
飞机	79
船	81

交通工具造型框	83
建筑	85
建筑造型框	87

动物篇

昆虫	90
昆虫造型框	96
鸟	97
鸟类造型框	106
海底世界	107
海底世界造型框	116
兔	118
猫	119
熊	120
狗	121
猪	122
猴	123
象	124
鼠、松鼠、袋鼠	125
牛	126
蛙、鳄鱼	127
无尾熊、熊猫	128
马、骆驼	129
羊、狐	130
鹿	131
犀牛、河马、豹	132
狮、虎	133
12生肖	134
动物造型框	137

人物篇

人物	140
职业活动	148
运动	152
人物造型框	155

风景篇

自然	158
自然造型框	164
春	166
夏	170
秋	174
冬	178
风景	182

节庆篇

新年	188
圣诞节	190
端午节	193
中秋节	194
情人节	196
万圣节	198
母亲节	200
父亲节	201
儿童节	202
毕业	203
生日	204
运动会	206
才艺表演	207
节庆造型框	208

奇思妙想·精致由此展现





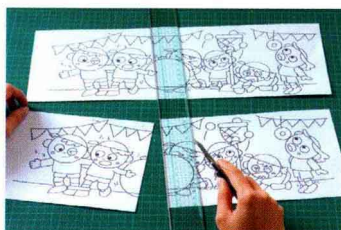
应用篇

奇思妙想·精致由此展现

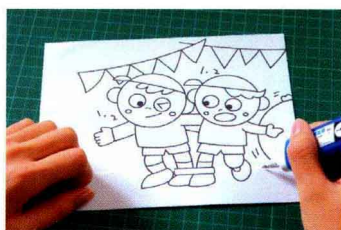
一、图案取得的方法

除了临摹，读者还可选择下列简单的方法取得图案。其中，复印比较适合麦克笔上色；如果想画精致插图或在特殊纸质上构图，那么适合描图纸及灯台描绘的方法比较适合。

复印



1. 把图案复印放大并选取所需图案。

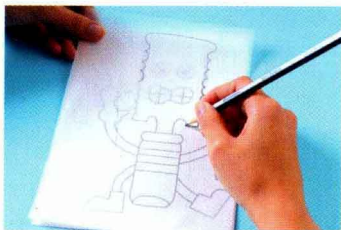


2. 将不需要的线条或图案用修正液去除。

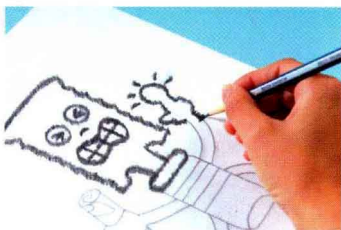


3. 重新再复印一次即可获得所需图稿。

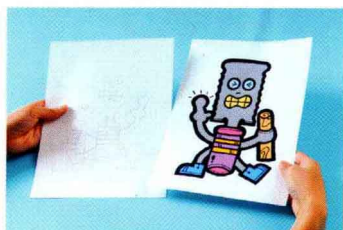
描图纸



1. 将图稿复印放大并用描图纸将图描下来。

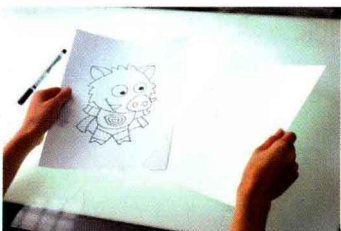


2. 将描图纸反面用铅笔施重力于线稿上。



3. 描绘好的插图会与原图方向相反。

灯台



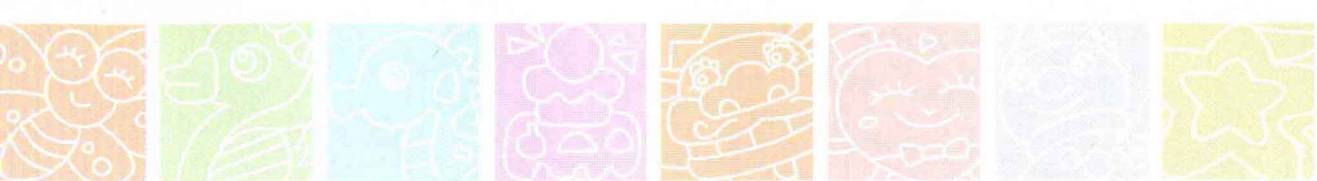
1. 先在灯台上准备图稿、白纸及奇异笔（麦克笔）。



2. 灯台的光线可以让图稿直接显现在白纸上。



3. 可直接使用奇异笔描出所需的图稿。



二、上色技巧

不同的上色方式可以使图案表现出不同的风格。像广告颜料能使卡通画显得很精致，彩色墨水的色彩相当鲜艳，彩色铅笔随性的笔触相当讨喜，麦克笔有多元的变化空间，梦幻的水粉及有童趣的蜡笔也有不错的效果。

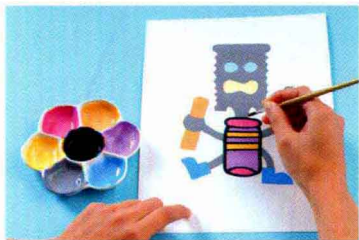
广告颜料



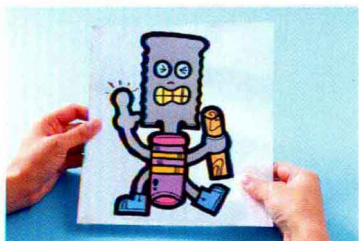
1. 运用描图纸取得所需的图稿。



2. 调色的广告颜料平涂每块面积。

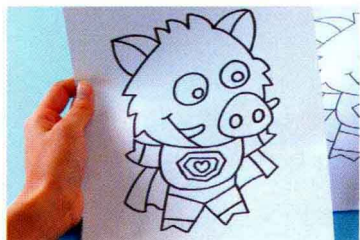


3. 再运用深色的颜料描外框。



4. 用小笔再做细部装饰使图案更精致。

彩色墨水



1. 用奇异的笔在灯台上描绘出所需的图稿。



2. 先调较稀的彩色墨水上底色。

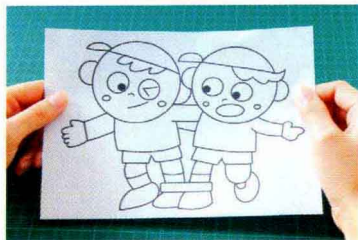


3. 运用较深的墨水进行重叠并产生渲染效果。



4. 最后再选择更深的色彩做细部装饰。

麦克笔



1. 先用复印机取得所需的图稿。



2. 再用浅色的麦克笔上第一层底色。



3. 更深的类似色有加强图案主题的效果。



4. 最后用粗的麦克笔描外框使插图更精致。



水粉



1. 从电脑中复印出所需的图稿。



2. 以毛笔或卫生纸蘸水粉涂抹在插图上。



3. 再用较深的色彩用力做细部装饰。



4. 最后用奇异笔描外框使插图更精致。

色铅笔



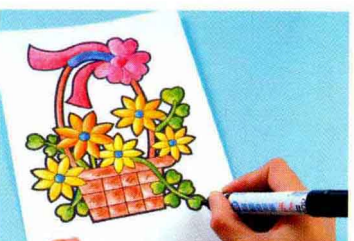
1. 从电脑中复印出所需要的图稿，纸张颜色不宜太深。



2. 先运用几个主色打底。



3. 再用较深的类似色涂出深浅的层次感。



4. 可用最深且笔尖削细的笔做细部装饰，并用奇异笔重新勾边使插图更突出。

蜡笔



1. 选择美术纸从电脑中复印出所需的图案。



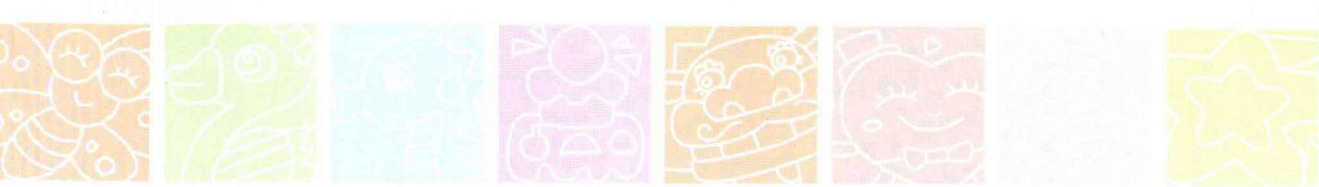
2. 可用较浅的颜色打底并在1/3处加深色彩。



3. 再用手指或卫生纸涂抹使蜡笔产生立体感。



4. 最后再用奇异笔勾外框使插图更精致。



★ 麦克笔上色
(综合涂法, 点加线)



★ 蜡笔上色



(深色留白边画法)



★ 色铅笔上色
(色铅笔重画法)



(麦克笔重画法)



(色铅笔平涂法)





★ 彩色墨水上色 (彩色墨水重叠法)



(彩色墨水渲染法)



★ 广告颜料上色 (广告颜料写意法)



★ 水粉上色

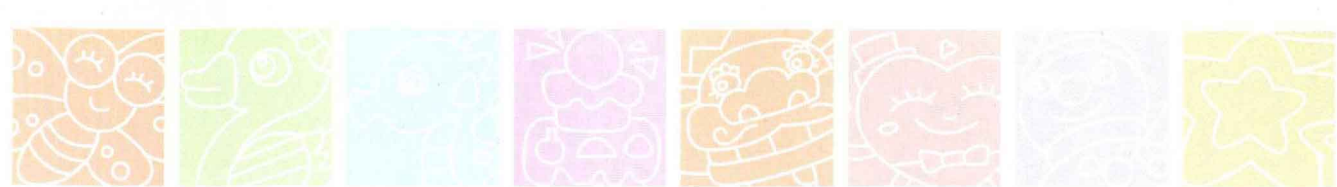


(广告颜料重叠法)



(广告颜料平涂法)

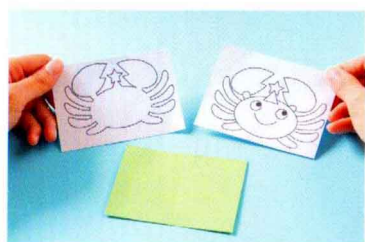




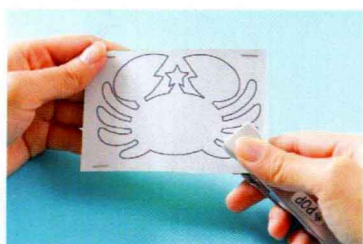
三、剪贴技巧

剪贴是提升图案精致度最好的途径之一，不同的方法会产生各具特色的效果，像剪影十分简单、分割法可量产及精致剪贴最显眼，还有色块拼贴层次丰富，剪贴取舍法能处理复杂图案等。

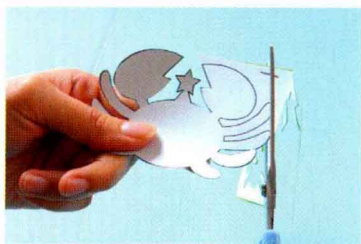
剪影



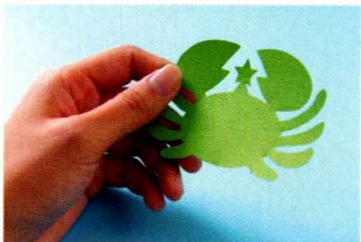
1. 选择有特色的图案，可让人一目了然的造型。



2. 以订书机将图案固定。

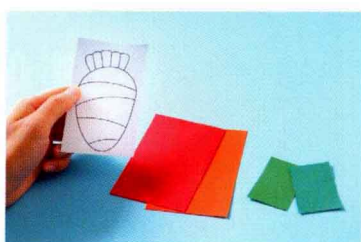


3. 用剪刀剪下图案外形。

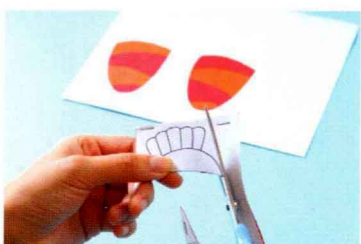


4. 可爱的剪影就大功告成了。

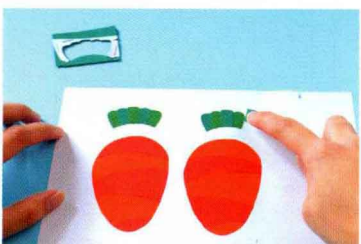
分割法



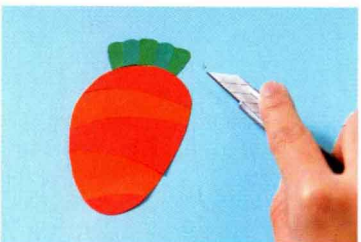
1. 选择可以分割的图案，并准备两份以上的材料。



2. 订书机固定后由上往下分割并互换颜色。

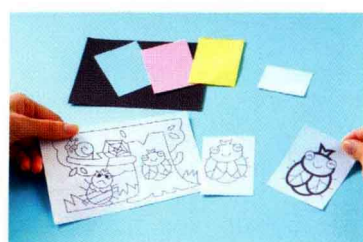


3. 剪一块并拼一块，将每个色块组合在一起。



4. 喷胶后再将上下两部分拼贴就完成了。

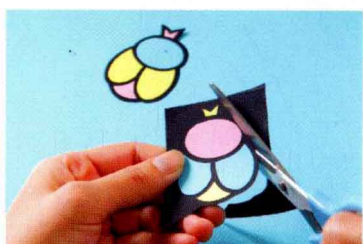
精致剪贴



1. 从书上选出合适的图案并用麦克笔把图案线条加粗。



2. 一次可剪三只，剪白色部分并彼此换颜色。

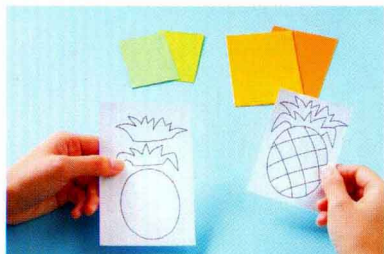


3. 将剪好的图案贴在深色的纸张上并沿边剪下。

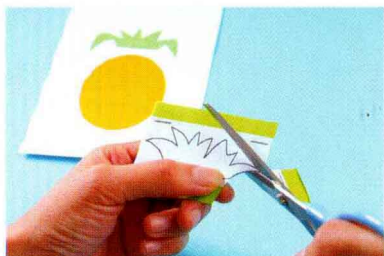


4. 最后将完成的图案贴在色块上效果更明显。

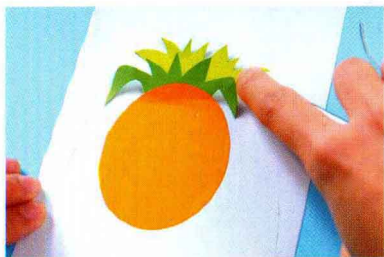
色块拼贴



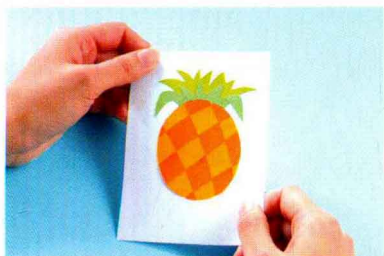
1. 选择图案并进行局部分解，挑选合适的纸张颜色。



2. 再将每个色块依序剪下。

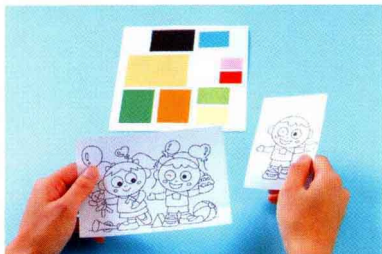


3. 并将每个部分由下往上组合。



4. 最后再加上细部装饰效果就更好了。

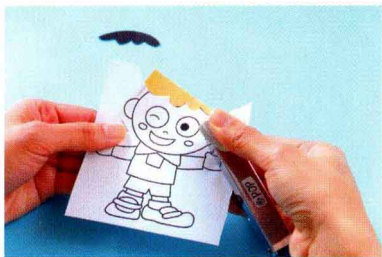
剪贴取舍法



1. 选择合适的图案并准备好每个部分的材料。



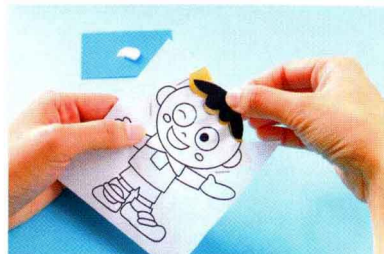
2. 由上往下剪，先剪头发。



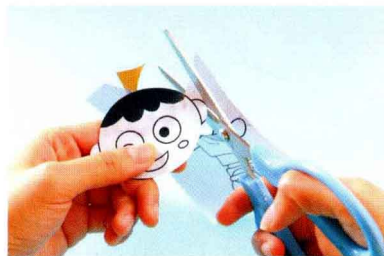
3. 再找肤色，先用订书机固定好，要预留一些空间。



4. 在预留的部分涂上白胶。



5. 把刚剪下的头发粘贴上去。



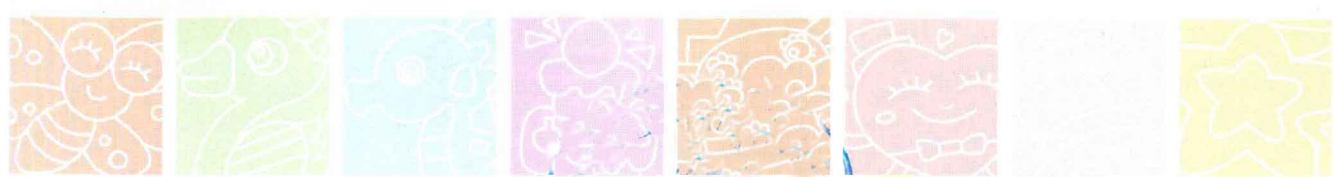
6. 接着就依序剪下脸型，其他部分以此类推。



7. 做细部装饰使图案更加精致。



8. 可爱的人物就大功告成了。



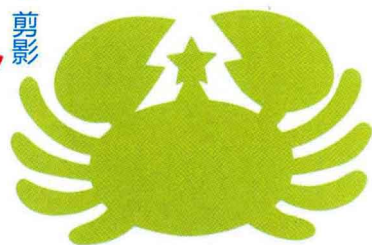
★
分割法



★
剪影



★
剪影



★
分割法



★
色块拼贴



★
精致剪贴



★
色块拼贴



★
精致剪贴



★
剪贴取舍法



★
剪贴取舍法



★
剪贴取舍法





★ 综合技法

(色块拼贴+精致剪贴)



★ 综合技法

(分割法+色块拼贴)



★ 图案组合

(雨+闪电)



★ 图案组合

(拟人化汤锅+面)



★ 图案组合

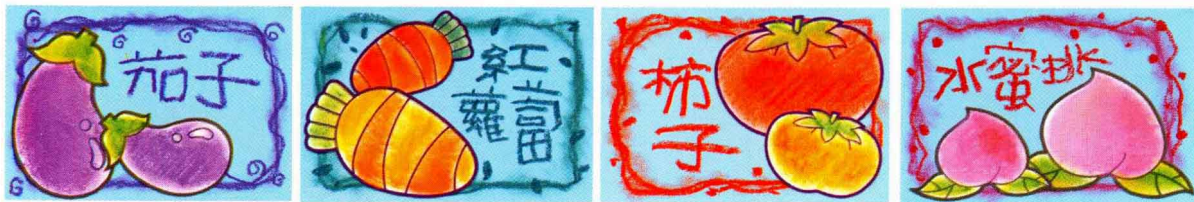
(教堂+人物)



四、应用

卡通画可以用于各种宣传品，选择合适的表现技法让图案本身的创意张力更加明显，以下特别针对不同的应用设计不同的创意，供读者在创作时参考。

★上色技巧应用



蜡笔上色 字卡



麦克笔上色/留白边法 菜单



麦克笔上色/重叠法 海报



麦克笔上色/类似色平涂法 课程表

★ 名牌 (分割法)



★ 告示牌 (精致剪贴)



★ 标语 (剪贴取舍法+色块拼贴)



★ 手册封面 (分割法)



★ 笔筒 (精致剪贴)

