

文学艺术类  
山东文艺出版社

上  
唐宋诗词

# 唐宋诗词

# 中国文化精华文库



文学艺术类

● 诗骚与辞赋上下 ● 古文与骈文 ● 唐宋诗词上下 ● 杂剧与传奇

● 明清小说上下 ● 历代笔记上下 ● 书法精品 ● 名画精览

哲学类

● 九流十家 ● 经学源流 ● 道藏选粹 ● 佛典辑要

史学类

● 二十五史快读上下 ● 别史举要 ● 野史趣闻

科技类

● 土木营造与科技发明 ● 天文历数 ● 中医擅胜 ● 养生修性

● 服饰英华 ● 中华烹饪

● 本册主编



# 朱德才 杨燕

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

文学艺术类

弘揚中國文化

祝中國文化精華文庫出版

辛未年五月月林



鲁新登字第3号

中国文化精华文库

唐 宋 诗 词

朱德才 杨燕 主编

\*

出版者：山东文艺出版社

(济南经九路胜利大街)

发行者：山东文艺出版社发行部

电话 615710

印刷者：山东新华印刷厂德州厂

\*

850×1168毫米32开本 29.5印张 8插页 642千字

1992年10月第1版 1992年10月第1次印刷

印数 1—2,000

ISBN 7—5329—0874—7

I·793(全二册)定价 18.60 元

## 前 言

从草昧洪荒中走出来，勤劳勇敢的中华民族就在这片华夏大地上繁衍生息，创造着悠久的历史，创造着灿烂的文化。

早在公元前5世纪和公元前3世纪，“诗三百”楚辞的出现，就已经标志着我国诗歌创作的第一个高潮涌起，而两汉辞赋、唐宋诗词、元明清戏曲小说更相代兴，使整个古代文学领域不断出现繁荣昌盛的新阶段；著名的二十四史和大量别史、野史著作，充分显示了我国史学成果的辉煌及其传统的源远流长；诸子百家的争鸣，儒、道、释三家的对立存在和交互影响，构成了中国思想史上那种堂皇而绚丽的色彩；几千年来，我国在科学技术和其他文化领域所取得的多方面、意义重大的成就，越来越引起世人的注目，是中华民族对人类文化进步所做出的不可磨灭的贡献。事实证明：我们民族优秀的传统文化光辉灿烂、多姿多彩，是一笔十分宝贵的精神财富，是我们民族的光荣和骄傲。

为了进一步弘扬中华民族优秀传统文化，向广大读者特别是青少年一代进行爱国主义和传统文化教育，也为了有助于国际朋友真切、系统地了解中国文化的精华，加强国际文化交流；本着忠于历史、实事求是和取其精华、弃其糟粕的原则，我们编纂了这套《中国文化精华文库》大型丛书。丛书分二十

一分册，共约七百余万言。

应该承认，一个时期以来，有关中国古代文化方面的读物已经出版了不少。那么，在这种形势下编纂的《中国文化精华文库》自身价值究竟何在？换言之，从总体上看，《文库》以哪些新的特色与读者见面呢？

首先，这套书具有普及性。它明确地以初中以上文化程度的读者和粗通汉语的国际朋友为直接服务对象。为了满足这一文化层次读者的要求，我们力图使丛书在内容表述上深入浅出，形式上注重通俗性，可读性，趣味性；在选材上，我们还注意尽量涵盖中小学教育中所涉及的古代文化知识。

其次，这是一套多层次、多角度、全方位反映我国优秀传统文化的丛著，具有自身的整体性和系统性。它大体包括了文艺、历史、哲学、科技等不同学科的知识。而就每大类内容而言，它既照顾了历史发展的脉络，又突出了有代表性的流派和各不同历史阶段的特色，反映了不同的倾向和风格，乃至每种专书、每个专题的诸方面。在精选优秀历史遗产这一总目标指导下，我们希望这套丛书尽可能准确地显示我国民族文化的整体风貌。

再者，这是一套旨在引导读者直接阅读古典文献的“文库”。它既不同于一般的古籍评述和介绍，也不同于古籍的选注、选译。它以理性知识为纲，感性知识为目。每个分册不论具体编写形式如何变通，都一定要在本学科的总体描述和对专题或选文内容的辅导性说明之后，选录有相当数量的、有代表性的古文献原文加以译述。非文献性文化精品，如书画、建筑、服饰等，则示以实物图片。为了增强科学性，所录原文一律要求选用比较精善的或比较通行的版本。为便于读者理解和

接受，译文采用亦译亦述形式，随时加以必要的串解或说明。

在编纂过程中，我们越来越真切地认识到本丛书的现实意义，也深感责任重大。这是一项庞大的系统工程，学科分类多，历史跨度大，时间紧迫，撰写者分散全国各地，编委会人手不足，水平有限……。凡此，都会使我们工作难免出现种种疏漏甚至错误。我们的态度是：克服困难，细致工作，力争较好的质量，尽量把各种疏误减少到最低限度。我们诚恳地欢迎专家和读者就书中问题发表意见，帮助我们改进工作，以便将来把《文库》修订得更好。

全国高等院校古籍整理研究会主任周林先生热情关怀丛书编纂。全国高校古籍委员会秘书处积极支持我们的工作，把《文库》纳入“八五”古籍整理规划。新闻出版署将其列为国家“八五”重点图书出版计划。山东出版总社领导及山东人民出版社、山东文艺出版社、山东教育出版社、山东科学技术出版社的领导同志自丛书酝酿编纂之初，就明确地给以支持，经论证，毅然将《文库》列为1992年重点出版选题，并专门成立了丛书出版工作委员会，决定由以上四社共同承担出版工作，一次推出整套丛书。总社还给予经济支持，保证了前期组稿工作的顺利进行。各分册的主编和作者们以高度负责的态度，忘我工作，如期完成了预定任务。可以说，没有多方支持，没有大家切实有效的通力合作，要顺利完成这项庞大工程是不可能的。编委会谨向所有对我们的工作给予各种形式指导和帮助的领导、同行和朋友们表示由衷的感谢！

《中国文化精华文库》

编 纂 委 员 会

一九九一年十一月三十日

# 目 录

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 前言 .....                     | 1  |
| 总论 .....                     | 1  |
| 诗歌王国的辉煌时代 .....              | 7  |
| 一、才思飘逸的诗仙——李白 .....          | 16 |
| 导读 .....                     | 16 |
| 1. 奇情笑傲山水间 .....             | 19 |
| 访戴天山道士不遇 .....               | 20 |
| 渡荆门送别 .....                  | 21 |
| 金陵酒肆留别 .....                 | 23 |
| 蜀道难 .....                    | 24 |
| 秋登宣城谢朓北楼 .....               | 27 |
| 独坐敬亭山 .....                  | 29 |
| 西上莲花山（古风十九） .....            | 30 |
| 陪族叔刑部侍郎曄及中书贾舍人至游洞庭（其二） ..... | 32 |
| 庐山谣寄卢侍御虚舟 .....              | 33 |
| 登金陵凤凰台 .....                 | 36 |
| 山中问答 .....                   | 37 |
| 夜泊牛渚怀古 .....                 | 39 |
| 2. 满腔忧愤入诗篇 .....             | 40 |
| 长干行 .....                    | 42 |

|                              |    |
|------------------------------|----|
| 赠孟浩然 .....                   | 44 |
| 嘲鲁儒 .....                    | 46 |
| 乌栖曲 .....                    | 48 |
| 春思 .....                     | 49 |
| 燕昭延郭隗（古风十五） .....            | 51 |
| 大车扬飞尘（古风二十四） .....           | 52 |
| 行路难（其一） .....                | 54 |
| 行路难（其二） .....                | 55 |
| 将进酒 .....                    | 57 |
| 宣州谢朓楼饯别校书叔云 .....            | 60 |
| 秋浦歌（十五） .....                | 61 |
| 长相思（其一） .....                | 62 |
| 玉阶怨 .....                    | 63 |
| 送友人 .....                    | 64 |
| 把酒问月 .....                   | 66 |
| 月下独酌 .....                   | 67 |
| 静夜思 .....                    | 69 |
| 3. 清水出芙蓉 .....               | 70 |
| 峨眉山月歌 .....                  | 71 |
| 黄鹤楼送孟浩然之广陵 .....             | 72 |
| 春夜洛阳城闻笛 .....                | 74 |
| 客中作 .....                    | 75 |
| 越中览古 .....                   | 76 |
| 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 .....           | 77 |
| 赠汪伦 .....                    | 78 |
| 与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛 .....           | 79 |
| 早发白帝城 .....                  | 80 |
| 陪族叔刑部侍郎晔及中书贾舍人至游洞庭（其一） ..... | 81 |
| 望庐山瀑布 .....                  | 83 |

|               |    |
|---------------|----|
| 山中与幽人对酌 ..... | 84 |
|---------------|----|

## 二、心忧天下的诗圣——杜甫 .....

|          |    |
|----------|----|
| 导读 ..... | 86 |
|----------|----|

### 1. 爱国与亲情 .....

|          |    |
|----------|----|
| 望岳 ..... | 89 |
|----------|----|

|          |    |
|----------|----|
| 画鹰 ..... | 90 |
|----------|----|

|                |    |
|----------------|----|
| 同诸公登慈恩寺塔 ..... | 91 |
|----------------|----|

|          |    |
|----------|----|
| 月夜 ..... | 94 |
|----------|----|

|          |    |
|----------|----|
| 春望 ..... | 95 |
|----------|----|

|            |    |
|------------|----|
| 羌村三首 ..... | 96 |
|------------|----|

|                 |    |
|-----------------|----|
| 梦李白（二首选一） ..... | 99 |
|-----------------|----|

|          |     |
|----------|-----|
| 蜀相 ..... | 100 |
|----------|-----|

|                |     |
|----------------|-----|
| 茅屋为秋风所破歌 ..... | 102 |
|----------------|-----|

|                |     |
|----------------|-----|
| 闻官军收河南河北 ..... | 103 |
|----------------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| 旅夜书怀 ..... | 105 |
|------------|-----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| 咏怀古迹五首（其三） ..... | 106 |
|------------------|-----|

|          |     |
|----------|-----|
| 阁夜 ..... | 108 |
|----------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| 又呈吴郎 ..... | 109 |
|------------|-----|

|            |     |
|------------|-----|
| 登岳阳楼 ..... | 111 |
|------------|-----|

### 2. 沉痛的诗史 .....

|           |     |
|-----------|-----|
| 兵车行 ..... | 114 |
|-----------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 丽人行 ..... | 116 |
|-----------|-----|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 前出塞九首（其六） ..... | 118 |
|-----------------|-----|

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 自京赴奉先县咏怀五百字 ..... | 119 |
|-------------------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 悲陈陶 ..... | 123 |
|-----------|-----|

|           |     |
|-----------|-----|
| 哀江头 ..... | 124 |
|-----------|-----|

|          |     |
|----------|-----|
| 北征 ..... | 126 |
|----------|-----|

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| 新安吏 .....               | 131        |
| 潼关吏 .....               | 133        |
| 垂老别 .....               | 134        |
| 无家别 .....               | 135        |
| 恨别 .....                | 138        |
| 岁暮 .....                | 139        |
| 登楼 .....                | 140        |
| 三绝句（其三） .....           | 141        |
| 江南逢李龟年 .....            | 142        |
| <b>3. 语不惊人死不休 .....</b> | <b>143</b> |
| 石壕吏 .....               | 144        |
| 新婚别 .....               | 146        |
| 春夜喜雨 .....              | 148        |
| 江畔独步寻花七绝句（其六） .....     | 149        |
| 水槛遣心二首（选一） .....        | 150        |
| 绝句四首（其三） .....          | 151        |
| 白帝城最高楼 .....            | 152        |
| 秋兴八首（其一、其八） .....       | 153        |
| 登高 .....                | 156        |

### **三、徜徉于大自然的精灵——唐代山水田园诗 .....**

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| <b>导读 .....</b>             | <b>158</b> |
| <b>1. 山水幽思诗中画——王维 .....</b> | <b>160</b> |
| 终南山 .....                   | 161        |
| 汉江临眺 .....                  | 162        |
| 山中 .....                    | 163        |
| 山居秋暝 .....                  | 164        |
| 鸟鸣涧 .....                   | 165        |

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| 过香积寺 .....                      | 166        |
| 使至塞上 .....                      | 168        |
| 使元二使安西 .....                    | 169        |
| 九月九日忆山东兄弟 .....                 | 170        |
| 相思 .....                        | 171        |
| 积雨辋川庄作 .....                    | 172        |
| <b>2. 隐士闲吟画中诗——孟浩然 .....</b>    | <b>174</b> |
| 彭蠡湖中望庐山 .....                   | 175        |
| 临洞庭湖赠张丞相 .....                  | 177        |
| 过故人庄 .....                      | 178        |
| 春晓 .....                        | 180        |
| 宿建德江 .....                      | 181        |
| <b>3. 寄语山水总是情——其他山水诗人 .....</b> | <b>182</b> |
| 终南望余雪（祖咏） .....                 | 183        |
| 题破山寺后禅院（常建） .....               | 185        |
| 次北固山下（王湾） .....                 | 186        |
| 黄鹤楼（崔颢） .....                   | 187        |
| 枫桥夜泊（张继） .....                  | 188        |
| 寄全椒山中道士（韦应物） .....              | 190        |
| 秋夜寄邱二十二员外（韦应物） .....            | 191        |
| 幽居（韦应物） .....                   | 192        |
| 滁州西涧（韦应物） .....                 | 193        |
| 登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史（柳宗元） .....    | 195        |
| 江雪（柳宗元） .....                   | 196        |
| 渔翁（柳宗元） .....                   | 197        |
| <b>四、边塞风光军旅情——唐代边塞诗 .....</b>   | <b>199</b> |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 导读 .....               | 199 |
| 1. 边关将士多壮歌——高适 .....   | 200 |
| 燕歌行 .....              | 201 |
| 营州歌 .....              | 204 |
| 使青夷军入居庸三首（其一） .....    | 205 |
| 蓟中作 .....              | 206 |
| 送董判官 .....             | 207 |
| 塞下曲 .....              | 208 |
| 别董大 .....              | 210 |
| 2. 大漠风光射雕手——岑参 .....   | 211 |
| 逢入京使 .....             | 212 |
| 走马川行奉送封大夫出师西征 .....    | 213 |
| 轮台歌奉送封大夫出师西征 .....     | 214 |
| 白雪歌送武判官归京 .....        | 216 |
| 碛中作 .....              | 218 |
| 赵将军歌 .....             | 219 |
| 热海行送崔侍御还京 .....        | 220 |
| 3. 诗家天子情牵边塞——王昌龄 ..... | 222 |
| 塞上曲 .....              | 223 |
| 从军行七首（其一） .....        | 224 |
| 从军行七首（其二） .....        | 225 |
| 从军行七首（其四） .....        | 226 |
| 从军行七首（其五） .....        | 227 |
| 出塞 .....               | 228 |
| 芙蓉楼送辛渐 .....           | 229 |
| 4. 一声羌笛望乡人——李益 .....   | 231 |
| 过五原胡儿饮马泉 .....         | 231 |
| 塞下曲四首（其一） .....        | 233 |

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| 从军北征 .....                      | 234        |
| 听晓角 .....                       | 236        |
| 回军行 .....                       | 237        |
| 夜上受降城闻笛 .....                   | 238        |
| 塞下曲 .....                       | 239        |
| 江南曲 .....                       | 241        |
| <b>5.大珠小珠落玉盘——其他边塞诗名作 .....</b> | <b>242</b> |
| 古意（李颀） .....                    | 243        |
| 古从军行（李颀） .....                  | 244        |
| 凉州词（王翰） .....                   | 246        |
| 军城早秋（严武） .....                  | 248        |
| 塞上曲（戎昱） .....                   | 249        |
| 塞下曲六首（其二）（卢纶） .....             | 250        |
| 塞下曲六首（其三）（卢纶） .....             | 252        |
| 登鹳雀楼（王之涣） .....                 | 253        |
| 凉州词（王之涣） .....                  | 254        |

## **五、诗笔陈民瘼，乐府创新声——白居易与新乐府诗派.....256**

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| 导读 .....                    | 256        |
| <b>1.平易通俗的大诗人——白居易.....</b> | <b>258</b> |
| 上阳白发人 .....                 | 259        |
| 缭绫 .....                    | 261        |
| 卖炭翁 .....                   | 263        |
| 买花 .....                    | 265        |
| 轻肥 .....                    | 266        |
| 月夜登阁避暑 .....                | 268        |
| 观刈麦 .....                   | 269        |
| 琵琶行 .....                   | 271        |

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| 长恨歌 .....                            | 275            |
| 赋得古原送别 .....                         | 281            |
| 问刘十九 .....                           | 282            |
| 暮江吟 .....                            | 284            |
| 钱塘湖春行 .....                          | 285            |
| 借牡丹花 .....                           | 286            |
| <b>2.为民诉苦拳拳心——元稹与其他乐府诗 .....</b>     | <b>287</b>     |
| 织妇词（元稹） .....                        | 288            |
| 行宫（元稹） .....                         | 290            |
| 遣悲怀三首（元稹） .....                      | 291            |
| 寄思五首（其四）（元稹） .....                   | 294            |
| 贼退示官并序（元结） .....                     | 295            |
| 古风二首（李绅） .....                       | 297            |
| 野老歌（张籍） .....                        | 298            |
| 水夫谣（王建） .....                        | 299            |
| 橡媪叹（皮日休） .....                       | 301            |
| 伤田家（聂夷中） .....                       | 302            |
| 山中寡妇（杜荀鹤） .....                      | 303            |
| 新沙（陆龟蒙） .....                        | 305            |
| 雪（罗隐） .....                          | 306            |
| 菊花（黄巢） .....                         | 307            |
| <br><b>六、百花争艳各占春——唐诗其他名家名篇 .....</b> | <br><b>309</b> |
| <b>导读 .....</b>                      | <b>309</b>     |
| <b>1.刚直刘郎翻新声——刘禹锡 .....</b>          | <b>311</b>     |
| 聚蚊谣 .....                            | 312            |
| 秋词二首 .....                           | 314            |
| 望洞庭 .....                            | 315            |

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| 元和十年自朗州承召至京，戏赠看花诸君子 .....    | 316        |
| 再游玄都观绝句 .....                | 317        |
| 西塞山怀古 .....                  | 319        |
| 金陵五题·石头城 .....               | 320        |
| 金陵五题·乌衣巷 .....               | 320        |
| 酬乐天扬州初逢席上见赠 .....            | 322        |
| 与歌者米嘉荣 .....                 | 324        |
| 酬乐天咏老见示 .....                | 325        |
| 和乐天《春词》 .....                | 327        |
| <b>2.短命诗杰呈鬼才——李贺 .....</b>   | <b>328</b> |
| 李凭箜篌引 .....                  | 329        |
| 雁门太守行 .....                  | 331        |
| 苏小小墓 .....                   | 333        |
| 梦天 .....                     | 334        |
| 秋来 .....                     | 336        |
| 金铜仙人辞汉歌（并序） .....            | 337        |
| 马诗二十三首（其四） .....             | 339        |
| 老夫采玉歌 .....                  | 340        |
| <b>3.杜郎俊爽，诗才清新——杜牧 .....</b> | <b>342</b> |
| 山行 .....                     | 343        |
| 清明 .....                     | 344        |
| 泊秦淮 .....                    | 345        |
| 江南春绝句 .....                  | 346        |
| 遣怀 .....                     | 347        |
| 赠别二首 .....                   | 348        |
| 长安秋望 .....                   | 350        |
| 过华清宫绝句二首 .....               | 350        |
| 寄扬州韩绰判官 .....                | 352        |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 题扬州禅智寺 .....             | 353 |
| 4.一腔深情寄“无题”——李商隐 .....   | 354 |
| 乐游原 .....                | 356 |
| 夜雨寄北 .....               | 357 |
| 无题（昨夜星辰） .....           | 358 |
| 无题（相见时难） .....           | 359 |
| 无题（八岁偷照镜） .....          | 361 |
| 嫦娥 .....                 | 362 |
| 板桥晓别 .....               | 363 |
| 花下醉 .....                | 364 |
| 天涯 .....                 | 365 |
| 宫辞 .....                 | 366 |
| 5.灼灼名花照眼明——唐诗名篇 .....    | 367 |
| 在狱咏蝉（骆宾王） .....          | 368 |
| 送杜少府之任蜀川（王勃） .....       | 369 |
| 登幽州台歌（陈子昂） .....         | 370 |
| 春江花月夜（张若虚） .....         | 371 |
| 回乡偶书（贺知章） .....          | 374 |
| 左迁至蓝关示侄孙湘（韩愈） .....      | 375 |
| 早春呈水部张十八员外（其一）（韩愈） ..... | 377 |
| 游子吟（孟郊） .....            | 378 |
| 登科后（孟郊） .....            | 379 |
| 题李凝幽居（贾岛） .....          | 380 |
| 商山早行（温庭筠） .....          | 381 |
| 台城（韦庄） .....             | 382 |
| 春怨（金昌绪） .....            | 383 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 七、标新立异，别具神理——宋诗 ..... | 385 |
|-----------------------|-----|

|                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| 导读 .....                                                                 | 385 |
| 1. 豪放洒脱东坡诗——苏轼 .....                                                     | 387 |
| 和子由澠池怀旧 .....                                                            | 388 |
| 游金山寺 .....                                                               | 390 |
| 六月二十七日望湖楼醉书五绝（选二） .....                                                  | 392 |
| 饮湖上初晴后雨 .....                                                            | 394 |
| 新城道中（二首） .....                                                           | 395 |
| 有美堂暴雨 .....                                                              | 397 |
| 红梅 .....                                                                 | 398 |
| 琴诗 .....                                                                 | 399 |
| 海棠 .....                                                                 | 401 |
| 题西林壁 .....                                                               | 402 |
| 惠崇春江晚景二首（其一） .....                                                       | 404 |
| 赠刘景文 .....                                                               | 406 |
| 荔枝叹 .....                                                                | 407 |
| 汲江煎茶 .....                                                               | 410 |
| 於潜僧绿筠轩 .....                                                             | 411 |
| 2. 亘古男儿一放翁——陆游 .....                                                     | 412 |
| 游山西村 .....                                                               | 414 |
| 剑门道中遇微雨 .....                                                            | 415 |
| 九月十六日夜梦驻军河外，遣使招降诸城，觉而有作 .....                                            | 416 |
| 金错刀行 .....                                                               | 418 |
| 关山月 .....                                                                | 419 |
| 过灵石三峰 .....                                                              | 421 |
| 弋阳道中遇大雪 .....                                                            | 422 |
| 五月十一日夜且半，梦从大驾亲征，尽复汉唐故地，见城<br>邑人物繁丽，云：西凉府也。喜甚，马上作长句，未终篇<br>而觉，乃足成之。 ..... | 424 |