



國家清史編纂委員會·文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會·文獻叢刊

# 清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

# 清代詩文集彙編 三三九

滑疑集八卷 韓錫胙 撰

一

益齋詩稿七卷 益齋文稿一卷 愛新覺羅永璥 撰

二三七

寄趙集四卷（寄趙集二卷 寄趙集二編 一卷 寄趙集三編

一卷）寄趙文集二卷 李昌昱 撰

二七三

小倉山房詩集三十六卷 補遺二卷 小倉山房文集三十五卷 小倉山房

外集八卷（小倉山房詩集三十六卷 補遺二卷）袁枚 撰

三一九

古貌自序

古貌者貌古也湘巖山人嘗與同學及後生輩讀書論古羣咸以後世人文筆弱亦良由無奇事以發之是以文不古若三代秦漢以前分建諸侯世變紛如事多奇故其文易奇也山人曰不然中州人中州音閩人閩音楚粵人楚粵音聚而坐於一室使之同語一可喜可愕之事而喧匈麗雜幾覬面不能相喻異在言非異在事也檀弓叙喪禮非有智謀詭譎之觀也考工載藝事非有吞併鬪爭之變也盤庚避水意苦詞繁幽風稼穡人熙景婚彼果何嘗發揮奇事哉筆之則有情宣之則有聲睇之

滑  
月  
子  
集

後學端木百祿題

滑疑集

序

一

則有真傳之則有神言肖乎其事文妙乎其言也左氏公穀同敘晉人執虞公而機軸各殊國策史記同書信陵君救趙而態狀不一莊生善語人情孟子長於譬喻屈原怨憤行吟幽入神鬼少陵酒食韻語重若典謨抒一時之機趣播千古之雅音夫寧必有奇事始有奇文已羣於是請山人貌古人製文爲導引資則於酒杯謙談之頃書其所見聞若忠孝貞廉暨里閭善惡成敗事迹倣左史莊騷體戲寫各若干篇名之曰古貌襲孫叔敖衣冠聊供文人花樣倘亦班生所稱小說家者流耶若謂其古貌之由於古心也又不然矣

滑疑集序

郁離子後青田有第二異人焉曰湘嚴子湘嚴子於書無所不讀於道德術藝皆大通而成其一家之文曰滑疑集蓋自寓其明於是是非非之間而不屑示人以明則姑託乎事物之雜然相撓紛然相惑者若言之一無所準而其鑒藏焉因其名而察其辭則固皎然於古今之是非得失而恢诡譎怪曲盡萬變使讀之者色駭心動而莫窮其所由然異哉此子家之雄也郁離若存當必有契合無間者矣余嘗聞鶴田子與其嗣百祿述湘嚴子言論甚辯其居官措事興利去害甚神其造作器物又甚滑疑集

滑疑集總目

卷一

古貌

卷二

古貌

卷三

述說序

卷四

序引

滑疑集

卷五

記

卷六

傳

卷七

碑墓誌

卷八

書跋題辭象贊

總目終

滑疑集卷一

青田韓錫祚湘巖著 同里後學端木百祿校訂

貌檀弓

申璜遭其友趙致中不法事而囚諸官。明年出獄而其家已毀也。歎曰：天乎命乎何使我至此極也。日夕泣遇鄒陌而語之。故對而泣矣。申璜曰：何謂也？鄒陌曰：西郭婁鳩濟陰之鄙人也。日見侮於其婿而弗能忍也。憩於里老人。老人曰：婿爾出也何怒焉？婁鳩怒曰：是何言與？就是婿而我出者曰：爾婿爾子也。就是

滑疑集文

卷一

爾子而非爾出者曰：君耋矣！婿者他人之子而媒妁通言以配吾女者也。老人曰：始吾以爲爾之自出也。若猶是他人之子也。爾奈何不擇之也？申璜退。

滑疑集文

卷一

更命其長子秀。秀年十七亦弗能旋俟。婦寢。命二子第助力。吾將朴之。二子接婦軀而已。以鐵梃貫其陰。殺之且昇。諸顏氏之門半塗而雞鳴。因投諸馮氏之井也。於是令尹歐陽淳秀自糾舉。請檢婦骨。檢骨法傷下者見於齒。檢婦骨齒果有血紅痕。鞠之皆吐實。乃改擬董母張城旦折贖林城旦。秀從母命行冤亦城旦。董母張既殺。婦夢小羊吮其乳。日余而婦也。今有以報母矣。惡之醒。遂生疽定例。尊長殺卑幼減死罪三等。董母得免羈綫。痛二子之囚。日號哭。疽遂大潰。展轉五年與獄持久。晝夜痛呼求死不獲。乃潛縊而死。新令尹來相屍。則蟲自下體出矣。女

貌左一

祝民馮明山灌園井有溺死人焉。懼夜徙之僻地。將瘞之。遇娶婦者馬逸。追而至視之。則北里董林之妻顏也。其母以匿婦訟。

顏氏旬日矣。報官明山畏刑。自誣與顏姦。其婦逐之墜焉。繫獄。明年董氏之隣見其家曝醬。小女好兒以鐵梃擾醬。董母怒詬曰：是貫殺汝嫂者而奈何汚吾醬？語聞於外。初顏氏豐於財而嫁女薄。其女適董林。頑而好戲。或歸甯彌月不反。母惡其齎。又疑其淫也。欲殺之。林年僅十五。尙未省人道。就學村塾。眾學侶呼林爲小樂戶。泣而歸。是日妻適從顏氏歸。母命林殺之。弗能

滑疑集文

卷一

將朴之。二子接婦軀而已。以鐵梃貫其陰。殺之且昇。諸顏氏之門半塗而雞鳴。因投諸馮氏之井也。於是令尹歐陽淳秀自糾舉。請檢婦骨。檢骨法傷下者見於齒。檢婦骨齒果有血紅痕。鞠之皆吐實。乃改擬董母張城旦折贖林城旦。秀從母命行冤亦城旦。董母張既殺。婦夢小羊吮其乳。日余而婦也。今有以報母矣。惡之醒。遂生疽定例。尊長殺卑幼減死罪三等。董母得免羈綫。痛二子之囚。日號哭。疽遂大潰。展轉五年與獄持久。晝夜痛呼求死不獲。乃潛縊而死。新令尹來相屍。則蟲自下體出矣。女

清代詩文集彙編

父顏卓違持木欲擊董母陰以報女警逐之去當歐陽令子之

請榜婦骨也啟棺其父呼曰蛙兒冤乎蛙兒婦名也卽有蛙從棺中躍出嗚於和頭令尹曰若冤乎嗚聲三且去苟檢無誤再至嗚聲三卽冤白矣果如之及遣行林秀城旦里民鄭高狂叫於禹廟曰謀殺蛙兒破董氏家者我也神人擊我言畢而殞初馮明山菓園之垣壞於秋雨三年未葺也及葺之而屍出則井入垣內矣故擢於臯

滑疑集

卷一

三

滑疑集

卷一

四

明經授徒成名者三十餘人進士賴濤與焉濤善黃令奧以書賄於濤曰不佞遭匪人之累捕者環室辱及妻孥計惟足下能解此困也不佞夙與足下落落倉卒變興始思仰邀鴻庇愧之已晚然足下磊落慷慨遐邇莫不羨之而遺一奧乎倘承惠顧不朽許之優人到杏仙聞之謂賴濤曰聞諸人言謂鍾奧宜擢溫源念及先叔之宗賜之周旋以存鍾氏沒身之大德也感且此也奧叔弟繩日飲南霖狎戲無藝信宿絕家而奧弗禁宜其及也雖然奧不免矣鍾將奈何賴濤曰鍾繩吾師之子也汝其勿洩曰誰則弗知而俟我洩之子告以實者虛者乃脫也強而

貌左二

南霖遊四方豐頰修眉服華食侈視之貴公子也宿於黃州之關與酒家之妻通酒家妻又通於沙泉沙泉詰之乃使誘南霖博以遷者執諸官而逐之初南霖廣結士夫與王伯璋密鍾奧以告南霖陳卯宴客霖遠人宜上座與先據上座又與霖同舟終日不一言故南霖尤怨鍾氏鍾奧有僕蔣青賣於賴遇賴縛盜過市則南霖也霖見蔣青疑其賣己也至官官窮其黨曰由鍾奧牒書來黃索鍾奧鍾奧書匿初鍾奧有從叔曰鍾宗會

後可黃令囚鍾繩賴濤之妻歎曰天其昌吾家哉焚其子所習

書使母就塾濤問焉曰師其訓吾子哉汝固宗會先生門人也今不能庇其子而信邪人之言以誣而陷之是虎狼也子而肖其父也師其訓諸乎君不救之我爲尼矣初到杏僊歌舞爲優優人例拜有官職者繩無職不拜詎之杏僊欲娶市人女繩又阻之因是有隙繩死於獄杏僊晝見繩立於其寢賴濤懼私祭之

滑疑集文

卷一

五

俱士也倍罪

滑疑集文

卷一

六

貌左三

于炎悅妓者纖纖賄而招至其室其妻逐之以寄張釜釜妻亦逐之又寄趙璠趙璠郡吏也遂據之而絕其往來纖纖夫謂于鞏聞之勸炎母繫思璠將赴郡爾取纖纖定盟之物與我爲信炎曰我載其尤者雙雙以償纖纖可也至中道則璠又奪之車鞏聞之勸炎母繫思璠將赴郡爾取纖纖定盟之物與我爲信我能誘之出于炎出指環與之遂自取也好事者是以笑于炎之爲人也其多智也其失人也其能言也其捫其舌也其善賦詩也其歌以永嘆也其締交盟死生也將至於或死或生也三家者之妻聞之而喜可知也趙璠歸自首治罪于炎張釜車鞏

## 貌左四

何履。撻縣鼓訟。冤曰張丹耕我地。且踞我室。擊傷我母。張丹亦訟曰。何崑鬻我矣。崑死而其子何履弗與也。閱其文書。俱符何天將曲令尹之集諸證也。證者王連以予告京官朱雲漢書來。欲遣王連入都。望速鞠之。無愧行期。令尹視王連目常眎心閑。其曾至京乎。曰然。宿於何所。不知。所答使證何氏。則年月日時之晦明。上賓宴會之坐次。雞豚果蔬之品。寶金錢。稱量之輕重。如繪。且。回顧微語。何履曰。少主人爾幼不知也。令尹呼曰。王連。何氏僕乎。僕證主逆名犯義。衆皆駭異。初。何崑就傳讀書。以王滑疑集文。

## 卷一

七

連機敏。使侍朝夕。愛之還其身。券張丹。賄王連。謀得其宅。王連曰。死者之妻。執死者。既鬻地與汝。我能效死者。書若據宅。而有之。其孤莫能爲也。至是將待鞫。懼不能辯。故托京官書言入都。以避之。令尹因以他事使王連。書與文約同。於是令尹拍案曰。爾假主人書也。王連稽首請免死。曰。然。以地歸張氏。重杖室歸。何履謂何履曰。女子小人。近之不遜。其爾父遺澤乎。觀者神之。令尹門人保常泰問曰。何氏理曲。夫子何以知其直。曰。此周禮所謂色聽者也。何履齒幼。貌端。語室顏赧。其肯食先人之言乎。且其家驟貧。尚飾富名。未十年。鬻不及宅。

## 貌左五

方城員生與姚覩赴京。舟夜至廣陵。溺其僮江鸞。急登岸。謀所以拯之。不反。姚覩收員生遺橐。已無金矣。疑之。次日員生反問之。則其僮擠之。而他舟救之者也。訟於甘泉官資之以行。初員生得江鸞。慮其去已也。而飽以金。病謂鸞曰。我若死。爾將奈何。口苟不然。從死而已。員生喜曰。妙人也。遂呼爲妙人。及至是。悔曰。天下有如是忍人哉。姚覩曰。人則忍矣。君猶未也。明年員生之友姚覩。何素遇鸞於道。命其僕共執以詣員生。勸正諸官。鸞乃跪請死而泣。不起。員生亦泣。語鸞曰。道遂遁衆。於是乎謂滑疑集文。

## 卷一

八

員生可謂情至之人矣。古人云。情之至者。可以死。可以生。可以生死。而死生斯言也。其猶不足以盡員生已。初。陝客張紳。育艾童二十人。教以音聲柔媚爲歡。無弗工也。江鸞其一也。故員生尤憐之。

貌左六

楚琳秀才之妻死。妻父路楠謂叔弟路棟曰：「楚生賢人也。吾女無祿，不獲事之白首。子盍以女繼之？」則子與楚生並有名矣。楠妻詰曰：「甡，書蟲，既已餓死其女，而又欲餓死我女乎？」許他氏嫁數月而嫠。里中富人子或慕色來求婚。棟妻謂棟曰：「日月悠悠，無爲女恤者。且女幼，將何以守。適門外之人，譁問之，則楚生登第矣。」棟遽批妻頰曰：「牝雞尚何鳴？皎皎一女，不令爲貴人婦，又令其喪節辱我。連批之，齒偕血落。」女遂爲尼。初，楚生爲童子牧牛，從諸野老憩柳陰下。諸野老相與論天曰：「無也。」某富蓋滑疑集文

滑疑集文

卷一

九

一邑而其父奪人財。某某貧至不可耐，而平生不取一錢。是無天也。有天豈富淫人。楚生曰：「奪人財，則積矣。何不富而不貪一錢，辭財以去矣？」何不貪富財之所爲也？何須益於其人？而以咎夫。天只路補過而聞之，曰：「奇男子也！」遂妻以女。

貌左七

或以童呂歎薦於莫令尹，美譽與偕亡也。劉司馬見之，求之弗與。乃賄諸所親召而奪之。初，呂歎育於許，別駕弱而病腫，懼其死也，還諸其父。別駕削職，無援之者。令尹因左右之，而復其官。月日，呂歎嘗侍子而流落，他所於子有玷焉。盍令來歸，遂命之歸。提督宴別駕乞而攜之入都。司馬聞之，怒，天啟丙寅，饑民奪市中食，遂劾令尹縱盜。息心道人曰：「忍矣哉！」以其私入人公罪，唯何甚。莫令尹旣罷，泛舟江淮。明年見巨艦上張朱旗，引繩徐行。有童倚怠，皎然似歎。尾而歌之曰：「浣露之軒兮，東城之錦園兮。」何處相逢，有口不能言兮？童亦若垂淚者。令尹墜水卒。

滑疑集文

卷一

十

魏左八

東越梁璋使人語景益。欲以其女妻其子。桐景益曰。商而報命。蓋語其友壺山。壺山曰。若果然。子之幸也。抑子貧。彼富。告者其戲諸乎。況璋也。趨勢人也。吾聞之。嫁者樂勝已。而娶者樂不如已。寒素之家。娶寒素者。習勞而安。吉祥莫大焉。富人之女。口饕性騎。必不克和。君子明於理。寧無遠慮。而利其嫁貲。以自侈乎。雖然。彼實有言。其許之也。蓋曰。然。壺山既以語景益。乃賄告者。阻梁氏。而爲其子娶之初。壺山之妹。許字袁潔。已潔已。家既貧。壺山欲悔之。或謂壺山曰。擇婿以賢。不以富。潔已苟訟汝。汝將

滑疑集文

卷一

士

奚辭。曰。日無一爨。安能訟。婿不擇。富豈擇。貧終悔之。五載天啟。乙丑袁潔已與景桐俱登第。潔已提學福建。車騎經里門。訪壺山。敘談而別。梁璋至壺山。謂梁璋曰。粲粲乎袁生之克家也。吾門楣之薄也。不然吾妹命婦矣。恂恂乎袁生。強造吾門。雖無他語。吾甚恧也。梁璋曰。汝亦恧乎。其不如教子。顯名以命婦我女也。

魏左九

田模於萬曆丁丑成進士。授巡按。請假歸里。阻雨臨潼。臨潼之士。燕而客之。而弗勝其侮也。羣議請西岡老人。西岡老人。野服至。問新貴人何郡人。曰。商山老人。曰。商山吾夙游也。今相離四十餘載矣。其溪山幽秀風俗茂美。吾夢中繁縝焉。而新貴人。欹然弗之聞也。少間老人顧謂羣士曰。是客也。英年科第。非高才而能若是乎。商山舊富人文。東門樂氏。野塘田氏。九里坡劉氏。水西田氏。常氏。榆村王氏。皆名族也。客醒曰。我水西田氏也。老人請曰。水西田氏。吾昔有故人焉。積隱德於躬。第居不遇。今不滑疑集文

卷一

士

知其子姓何若矣。客曰。鄉井老人。僅談因果。何爲隱德。老人曰。其爲人也。正而不阿。和而不流。廉而不厲。智而不纖。君子長者也。嘗行山間。見毒弩置道左。射虎。而其仇家將至。命其僕告之。其僕曰。我仇也。何告爲。曰。仇我者無知而已。何不可釋而假以戒。其命乎。卒告之。客問姓名。爲誰。曰。田椿齡。則其祖也。於是乎客乃起揖問老人爲誰。則致仕光祿寺卿閔文遠。而其父於嘉靖初年爲箕山學博者也。遂遁歸。祭於其祖之墓。曰。今而知生澤之遠也。

貌左十

秦太守徐楚亭將謀吏最。其師楊助教問所以對曰。以勤惰。何謂勤惰。曰。勤者於其境內之風土利弊。雖甫莅任。亦能縷縷而陳之也。其惰者。雖久如無人焉。不能曰如斯而已乎。可云易矣。吾之初至京也。隸人之子。日。債公事書。以報我。非甚風雨。無虛遲也。可謂之愛我乎。吾離家十餘年。而吾妻不能親書一言。寄我。可謂之不愛我乎。國家之設官。以安民也。民以爲安職。斯盡矣。若民患之。又何贊焉。世庶民庶求免饑寒。何利之遺。以待其興。興利滋弊。之無盡。且自興之。而自剔之。亦分之莫可辭也。

尚疑集

卷

主

而奚必瀆而陳之夫。以憤憤終者。未有不以察察始者也。察察之始。施刑必峻。峻則役畏。畏則貌恩。恩則飾勤。勤而且勤。以鉤其信。既信之矣。縱令不信。銖銖而伺之。茲急將絕。若懼其絕而姑弛之一縱。之勢。疾於轉蓬。而素然莫理。故法嚴者。奸之求也。政簡者。蠹之憂也。招訟炫明。求事逞功。許私獻忠。換言市直。有一於此行道之人。猶懼不免也。宥之幸矣。而賞之以教。俟乎與其情也。曰。然則反而用之。曰。反而用之。又非中道。天下以華山爲西。及其至咸陽也。而華山不已東乎。俟者察其政。訥者觀其化。書曰。敷奏以言。明試以功。中也。

貌左一

煮人。復四十分飲之。可以治耶。婺州武秀才胡發性好善。業醫。弗能精也。佃人以妻之。危疾告。徒而往入室。診視有自後抱之者。右耳。猝然血流。流而悶。仆於地。佃人持其耳。訟以行淫。遂殺胡生。傷愈而囚之。初。胡生與隣人施竺。同師而學。相友也。胡生有數十畝竹園。流水環之。施度胡生難驟貧勢不可奪。又里之宦族有女。施與胡各爲其子聘之。卒許胡氏。施因是銜胡生。故賂佃人而誣之。獄三歲未決。新令尹劉起禧至。未入境。佃人叩馬呼冤。令尹沉思良久。曰。胡發欲淫爾婦。而繫諸官罪已。在胡

滑疑集文

卷一

古

發矣。爾尚何冤乎。胡發習武。必多力。一婦人。安能刃之。且亦安逆。計其淫。而刃以待之。是將以先入之言。害我也。遂執佃人。鞠得其情。流竺。田河南。胡生之被刑而仆也。其家人聞之。昇而歸。適衆童子戲於戶外。縛草人張弓射之。決曰。四箭中人心不中。則伏地爲鹽。娶人謂鹽爲耳。胡生恍惚夢中聽之。則若有神人告之。以爲四錢人。蔓。卽能生耳也。服之。右耳果再生。較諸左耳。差小而赤。胡生之友應成楷。刻奇方傳諸世。曰。耳割更生。服人。蔓。備述胡生之事爲徵。舌斷更生。多嚼蠍肉。亦聞諸已驗者。

## 貌左十二

廬江崔琴赴蜀。或以石枕覆其首曰。余爲爾妻。遇乞兒於社。則所夢也。飲食之而飽。以石枕報之。過皖病。寓僧寺。有老人文尚質。見石枕而驚曰。此承露玉盤也。心貪之。而不敢言。遂留崔琴。養病其家。初文尚質癖嗜古寶器。仕於楚。祿米所入。悉以沾玉。得楚靈王戈秘圭。適生女。命之曰戈娃。及歸皖。女已長矣。於是女窺崔琴。悅之。私教崔琴。邀蹇脩求婚。以承露盤爲聘。當諸從之。遂妻以戈娃。而贈以戈秘圭。既合卺。觀者曰。玉人也。皖貴紳。阮圓海家居。就文尚質求借觀承露盤。不許。請書東流縣千畝。

滑疑集文

卷一

七

田券爲質。許之。遂以盤餽馬士英。還報。尚質曰。盤墜江水矣。尚質使人收田。則功臣家。賜田奉朝廷。不得私鬻者也。尚質恚。其有以尚之已。戈娃有女。嫁市人。亦能辨識古物。里人以古物求戈娃女鑒別者。百計悉覩之。謂無非膺者。

## 貌左十三

新泰民劉詔之妻寡。或殺之而取其鍤。官驗之。而僨緝焉。東鄰土地神到任。男女羅拜。千餘人。牲以祭。送土地神入廟。土地神下令點名籍。至張偕。喝曰。殺人者汝也。衆縛偕至官服罪。索鍤。曰。質諸典。賈起之果得鍤。張偕擬斬。明年新令尹沈淵至。逼賞獄囚。至張偕。曰。是溫愿者而殺人。誠乎。疑之。檢視舊讞。問劉氏。曾認鍤乎。吏曰。未也。問案中有僨認鍤者。使視鍤乎。亦未也。初。舊尹起鍤典賈也。稽殺人以後之籍。見鍤卽以爲實。未幾有典鍤者持券以贖。則誤爲劉鍤。入官矣。請領諸官官曰。斯必張滑疑集文

卷一

六

偕。賄以來。僨領鍤。而脫偕罪者也。逐之去。於是淵乃召前。所謂偕認鍤者。至。多置數鍤。而使之辨。無誤也。亦召被殺者之小姑。至。問之。曰。吾嫂之鍤。赤金而螭形也。視之。則刻篆文。而黃其質。淵歎曰。折獄之難也。慎猶恐失之。况不慎乎。申請憲司。平反其獄。并提土地神所懸者。炳炳人也。曰。任土地者。服上刑矣。劉妻有婢長矣。淵陰令細人娶之。曰。主母嘗與趙六通。遂拘趙六。則詔妻既私趙六。又私他人。遇趙六而獻其鍤。以乞命而殺之。以去也。鍤埋梨根下。敢視之。合乃以罪張偕之罪。罪之。

崑山徐氏與納蘭成氏刻古今經解。及林黃中易傳。聞其得罪朱子也。刻既成。燬之。沈光邦中翰曰。孰矣。以人廢言。苟不悖存之可矣。準言於人。其留幾何。吾聞之太上無言。其次言焉而寡。故聖經賢傳之留。或復猶而不露。所恃後人發揮之。以伸其旨。馬融康成夫。豈盡端人也。若其下者。立身隳矣。急求自善。則節言以爲名。據事證情。斯必傳而後已。故呂覽法言。到今稱之。夫選言者。惟其言。不惟其人工。瞽芻蕘咸有獻焉。篆不廢李斯文。不廢劉歆賦。不廢相如詩。不廢蔡琰略短取長道。之大同滑疑集文

也。黃中之書。夫亦書篆詞賦之列也。又何必燬之。浮屠之棄人倫。儒者宗其字母焉。西人之事天主。國家資其推算焉。苟有資於人。雖曰甚微。取之已矣。其將棄沙而及金乎。何其隘也。柳秉謙明府曰。是固然矣。雖然。奇伎淫巧。古所禁也。西人之極思妙慮也。鐘有自鳴表。有自行。眇思密製。以擬造化。平情臆之。大率木牛流馬之遺也。古人豈曰不能。寧留餘巧。以葆其拙。天之道也。先生亦取諸乎。中翰曰。嘻。甚矣未化。於是中翰釋目鏡。乃指鏡曰。此西人之製也。物無巧拙。唯其適用。人生半百精衰。而目眊矣。故老眼無花。自古難之。自非此鏡之製。耋老者安復視也。

而臺灣之乎。曰。目鏡設矣。耄老者何以能覩也。頤聞其說。曰。凡目之視。非曰照物。物實映目。視之所由生也。目中黑者。筋之精也。外包瑩殼。內凝元漿。物交其前。如水含影。醫家之所謂風輪也。該語稱之爲珠。其中軸曰瞳。骨精水輪。之最中。仍空細穴。以通於心。物影珠而珠傳。瞳。瞳。故心而心知。物象斯呈矣。迅而不勞。故以心應瞳。有所憶者。弗覩也。以瞳察珠。病青盲者。茫如也。以珠藏物。患外障者。無映也。此目之大較也。是故注而視日者。閉而光。猶閃餘光留也。讀書車中者。一字而成兩影。繼影速也。人之少壯也。神完氣充。珠瞳勻適。一覽而徹。物形無遁。及其滑疑集文

老也。則珠光淡而元漿枯。其瞳且微出。是謂瞳前而珠後。前顧不及後。而眊形焉。故將老之鏡。制必中凸。中凸者。映正中。斯上下左右。匯其物影。以注於倚瞳之珠。使之瞳退。而珠進。進退相就。以全其視。夫是以回挽壯盛。而贊助天工者也。日請問近視之鏡。曰。近視之人。其瞳陷。而其珠如鷹鵠也。是謂瞳後。而珠前。後視不及前。猶其視於背也。故必近視。近視者。近而止。視其近瞳之物影也。故其鏡也。制必中凹。中凹則映在四旁。以廣納物影。於倚瞳之珠。卽引瞳至珠。以廣窺物影。然後珠退。而瞳進。退進相就。而視亦及焉。曰。近視之鏡。以水銀塗其一

而則影逆何也。曰：凡鏡唯平者無改影。其上下左右改者，凹凸之所同也。凸者內聚，內聚則外散。其視物必加小，反照焉而逆矣。凹者內散，內散則外聚。其視物必加大，漸遠焉而逆矣。瞳之視也不視物而視珠。鏡有凹凸，斯影有交互。物逆於鏡，鏡逆於珠。而上下左右影胥改焉。故曰：惟物映目，非目之照物也。

曰：其視千里者何也？曰：凸者外散以聚物影，凹者內散以聚瞳光。積凸者於筭中，引而伸之所以吸遠也。其凹者置筭之首，所以就瞳也。筭之中虛，約爲細孔，所以斂其光也。置平者於筭尾，欲其無逆影也。凹者深之如臼，所以不疲也。鏡有小大，光有

滑疑集文

卷一

尤

尺寸。筭有短長，遞次而增，莫或差忒。於以測遠，聚眉呈焉，於以窺天星體，露焉。其精無算，而其用不窮者也。又疊置諸凸鏡於筭首，平而微凸者於尾，計其光度，逆而順之，順之而反，順之而順之，亦以窺遠焉。是故養日者平之，如屏也。老花者外弧也，近視者內弧也。顯微者，障外弧之輪而留其中凸也。視遠者，兩弧兩就也。多物者，多平面也。月照千漚，各一月也。取火者，老花之甚者也。曰：取火奈何？曰：凡鏡有光，有明光陽而明陰也。明者，金銅之屬，光者，水晶之屬。故老花者，水晶之質；隔鏡而光透以之，視物影透於瞳而物見矣。以之對日，火透於爐而燄生矣。是則

光之體也。陽之撰也。曰：銅鑑之凹者何以反照於日而亦得火？曰：是明之體而陰之撰也。照鑑者，形入鉛而鑑入目，明而善反，皆自視也。凹鑑得火，亦猶是已。曰：吾乃今而知先生之博。曰：巧者製之，愚者利之。諦審其由，以究其用。書籍工藝，觀物者所有事也。而以爲博，不亦誣乎？

貌國策一

尤敦爲新川刺史。日新其政令而不知民之弗能堪也。謂其弟尤篤曰：觀世音千百億化身故能說千百億法。今我止一身而亦說千百億法矣。其弟曰：觀世音慈悲者也。兄慈悲與觀世音慈悲相視若何。不能答。明年削職去之日老幼咸欣喜謂神殺今乃移宮共以水沃街洗头。刺史履下餘塵無尙留茲土。先是

刺史之妻病延醫士宋土拊居於署而療之。土拊診病好用舊方。刺史作歌曰：宋大夫病何如。搔搔頭翻翻書。且命家僮羣歌以嘲之。土拊謂刺史曰：子未知醫故難言也。古人之神智也。審以病以製方。病在斯方在矣。病之弗知方於何有。吾之攬舊方也愚其忤病也。愚其易戕命也。愚其不能驅邪而輔正也。愚其務新奇而轉以益其病也。庸醫日更方。方多而病危矣。俗吏日更令。令煩而民惑矣。如之何其易言之也。刺史知其諷已也。問士拊曰：華陀劈腦治風子。豈能之乎。曰能。子若以腦委我劈我能劈之。

貌國策二

陳方伯驟貧將鬻田於人。王觀察貪之而金不足。欲鬻其田以鬻之。語周嶼。周嶼笑。王觀察曰：何笑爲。周嶼曰：吾適過衛輝之野。見有下馬而追逸馬者。而逸其馬遇失馬者至械而送諸官。是非惟喪其馬也。且得盜名。觀察笑而止。

滑疑集文

卷一

三

滑疑集文

卷一

三

貌國策三

齊季豪與吳叔智趙季強悅富孟奢介子柔而與之友殺牲以祭野廟而結爲兄弟遂飲酒於汪氏之殘園譁然歡也於是園丁竊歎曰異哉何相仇之深以有此舉歟衆詰園丁曰有說則吐無說則擊汝園丁曰諸公皆異姓人而結爲兄弟然諸公皆自有兄弟而於其兄弟無不視如仇人也今又以異姓人爲兄弟則仇之將必甚矣且諸公無寧不爲兄弟虎育三子一虎而一豹豹長乃食其二虎他日豹見野彘而悅之謂野彘曰願爲兄弟曰若欲食我我野彘也力不敵奚逃焉若以我爲兄弟而使我從二虎之後則無寧不爲兄弟衆曰無說當擊汝矣姑恕之

貌國策四

暴方虎自言尚義於將貧者必貸以濟之弗之索也年饑索之其人曰可若何則又爲貸以償之或使以物產爲質如是者二而其家無不盡也故其未盡也無不德之也其既盡也無不悔之也亦遂疎之也暴方虎方造酒楊西嵐過之而笑曰是又以醉大猩猩者也

滑疑集文

卷一

三

滑疑集文

卷一

三