

Photoshop 实例演练

中文版

大大课堂

老虎工作室

孙昊 编著

配套网站 www.ttketang.com
提供的教学资源

在线客服咨询
在线考试系统
专业教程
视屏教学

DVD-ROM
素材 + 视频教学

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

Photoshop 实例演练

中文版

天天课堂



老虎工作室

孙昊 编著



人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Photoshop中文版实例演练 / 孙昊编著. — 北京 :
人民邮电出版社, 2012.7
(天天课堂)
ISBN 978-7-115-27712-1

I. ①P… II. ①孙… III. ①图象处理软件 IV.
①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第089365号

内 容 提 要

本书以上机操作为主，重点培养读者的实际动手能力。全书共分 10 课，包括标志设计、照片处理及特效制作、企业 CIS 设计、报纸广告设计、网络广告设计、海报设计、店面装潢、包装设计以及网站设计。每个案例都有详细的操作步骤介绍，读者只要跟着操作，即可实现每个案例的最终结果。另外，在每课的最后，都安排了“天天课堂网络资源”，提供大量与本课案例相关的练习供读者举一反三，以真正达到学以致用的目的。

本书内容详实，图文并茂，操作性强，适合作为高等院校“计算机平面设计”课程的上机教材，也可作为 Photoshop 初学者的自学参考书。

天天课堂——Photoshop 中文版实例演练

-
- ◆ 编 著 老虎工作室 孙昊
 - 责任编辑 李永涛
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
 - 邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京精彩雅恒印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16
 - 印张：14.25
 - 字数：393 千字 2012 年 7 月第 1 版
 - 印数：1—4 000 册 2012 年 7 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-27712-1

定价：49.00 元（附光盘）

读者服务热线：(010) 67132692 印装质量热线：(010) 67129223

反盗版热线：(010) 67171154

广告经营许可证：京崇工商广字第 0021 号

目 录

第1课 标志设计	1	第3课 特效制作	33
1.1 化妆品标志设计.....	2	3.1 制作梦幻的描边字.....	34
1.2 酒店标志设计.....	3	3.2 制作彩色发光文字.....	37
1.3 健身会馆标志设计.....	7	3.3 制作心形光效.....	42
1.4 天天课堂网络资源.....	10	3.4 制作蘑菇云效果.....	47
1.4.1 专业教程——荷兰假日标志设计	10	3.5 天天课堂网络资源.....	51
1.4.2 专业教程——咖啡馆标志设计..	10	3.5.1 专业教程——制作蛇皮效果文字	51
1.4.3 专业教程——设计公寓标志.....	11	3.5.2 专业教程——制作糖果字	52
1.4.4 专业教程——设计新航线工作室 标志.....	11	3.5.3 专业教程——制作人体裂痕效果	52
1.4.5 视频教程——绘制茶室标志图形	12	3.5.4 专业教程——制作星空效果	52
1.4.6 视频教程——设计凤凰嘉园标志	12	3.5.5 视频教程——制作透明塑料质感 文字	53
第2课 照片处理	13	3.5.6 视频教程——制作奶酪效果文字	53
2.1 将彩色照片转换为单色效果.....	14	3.5.7 视频教程——制作爆炸效果	53
2.2 修复图像.....	16	3.5.8 视频教程——制作火焰效果	54
2.3 去除多余图像并进行合成.....	19		
2.4 美容皮肤.....	22		
2.5 处理照片的背景.....	24		
2.6 天天课堂网络资源.....	29		
2.6.1 专业教程——调整金秋色调.....	29		
2.6.2 专业教程——修复有污渍的照片	29		
2.6.3 专业教程——将照片调整为军绿 色调.....	30		
2.6.4 专业教程——黑白照片彩色化处 理	30		
2.6.5 专业教程——制作负片效果.....	31		
2.6.6 视频教程——提高照片的清晰度	31		
2.6.7 视频教程——去除照片中多余的 人物	31		
2.6.8 视频教程——修复老照片	32		
2.6.9 视频教程——调整浪漫紫色调..	32		
2.6.10 视频教程——调整个性色调.....	32		
第4课 企业CIS设计	55		
4.1 名片设计	56		
4.2 指示牌设计	60		
4.3 吊牌设计	67		
4.4 天天课堂网络资源	73		
4.4.1 专业教程——制作标志文字	73		
4.4.2 专业教程——设计企业信纸.....	73		
4.4.3 专业教程——设计企业刀旗.....	74		
4.4.4 专业教程——设计高炮广告	74		
4.4.5 视频教程——绘制企业气球.....	75		
4.4.6 视频教程——设计商场POP	75		
4.4.7 视频教程——设计企业信封和名 片	75		
4.4.8 视频教程——设计手提袋	76		
第5课 报纸广告设计	77		
5.1 房地产广告设计	78		



5.2 家用小电器广告设计.....	81	8.4 天天课堂网络资源.....	163
5.3 商场促销报纸广告设计.....	88	8.4.1 专业教程——设计饭店门头....	163
5.4 天天课堂网络资源.....	96	8.4.2 专业教程——制作店面霓虹灯效	164
5.4.1 专业教程——设计房地产广告..	96	果	164
5.4.2 专业教程——设计装饰公司的报		纸广告.....	96
5.4.3 专业教程——设计啤酒报纸广告	97	8.4.3 专业教程——设计灯箱广告	164
5.4.4 专业教程——设计电视广告	97	8.4.4 专业教程——设计空调灯箱广告	165
5.4.5 视频教程——设计蔬菜广告	97	8.4.5 视频教程——设计候车亭广告 ...	165
5.4.6 视频教程——设计商场宣传广告	98	8.4.6 视频教程——设计户外墙体广告	166
5.4.7 视频教程——设计油漆广告	98	8.4.7 视频教程——设计户外媒体广告	166
第6课 网络广告设计	99	第9课 包装设计	167
6.1 秒杀广告设计.....	100	9.1 食品塑料袋包装设计.....	168
6.2 网络广告设计.....	104	9.1.1 设计包装袋平面图	168
6.3 活动招集广告设计.....	108	9.1.2 制作塑料袋效果图	178
6.4 天天课堂网络资源.....	118	9.2 设计茶叶包装.....	180
6.4.1 专业教程——设计网页按钮	118	9.2.1 设计包装平面图	181
6.4.2 专业教程——设计电子贺卡	119	9.2.2 制作包装立体效果图	189
6.4.3 专业教程——设计宽带网络广告	119	9.3 天天课堂网络资源.....	193
6.4.4 视频教程——设计网络促销广告	120	9.3.1 专业教程——设计银杏粉包装	193
第7课 海报设计	121	9.3.2 专业教程——设计水饺包装....	194
7.1 餐厅POP海报设计	122	9.3.3 专业教程——设计立体包装盒	194
7.2 演唱会海报设计.....	128	9.3.4 专业教程——设计牙刷包装....	195
7.3 易拉宝海报设计.....	136	9.3.5 视频教程——设计拉面包装....	195
7.4 天天课堂网络资源.....	143	9.3.6 视频教程——设计包装盒.....	196
7.4.1 专业教程——设计商场促销海报	143	9.3.7 视频教程——设计食品包装....	196
7.4.2 专业教程——设计饮料海报	144	第10课 网站设计	197
7.4.3 专业教程——设计电影海报	144	10.1 “美尔乐”食品网站主页设计.....	198
7.4.4 视频教程——设计音乐会海报...	145	10.2 “美华”酒店网站主页设计.....	206
7.4.5 视频教程——设计公益海报	145	10.3 天天课堂网络资源.....	213
7.4.6 视频教程——设计易拉宝广告...	146	10.3.1 专业教程——设计地产网站....	213
第8课 店面装潢	147	10.3.2 专业教程——设计杂志网站....	213
8.1 蛋糕店门头设计.....	148	10.3.3 视频教程——设计网页广告....	214
8.2 服装店门头设计.....	152	附录1 印刷常用纸张	215
8.3 灯箱广告设计.....	158	附录2 常用印刷专业术语	218
附录3 印刷常见问题及解决方案	219	附录3 印刷常见问题及解决方案	219

第1课

标志设计

标志是具有识别和传达信息作用的象征性视觉符号。它以深刻的理念、优美的形象和紧凑的结构给人留下深刻的印象和记忆，以达到传递某种信息、识别某种形象的目的。设计优秀的标志不仅能提高人们的注意力，加深人们的记忆，而且会获得巨大的社会效益与经济效益。下面学习标志设计的表现技法。



1.1 化妆品标志设计

下面主要利用【椭圆选框】工具○、【钢笔】工具↖、【转换点】工具↖以及【横排文字】工具T，来设计图形与文字相组合的化妆品标志。



范例操作 —— 设计化妆品标志

1. 执行【文件】/【新建】命令，新建一个【宽度】为“20厘米”，【高度】为“20厘米”，【分辨率】为“120像素/英寸”，【颜色模式】为“RGB颜色”，【背景内容】为“白色”的文件。
2. 将前景色设置为紫色（R:140,G:83,B:115），然后单击【图层】面板下方的■按钮，新建“图层1”。
3. 选择【椭圆选框】工具○，绘制出如图1-1所示的椭圆形选区，并按 $<\text{Alt}>+<\text{Delete}>$ 组合键，为选区填充前景色，效果如图1-2所示，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除。

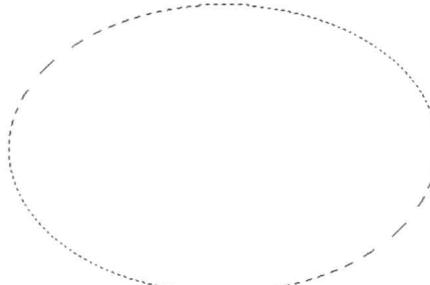


图1-1 绘制的椭圆形选区



图1-2 填充颜色后的效果

4. 新建“图层2”，然后将前景色设置为白色。
5. 利用【钢笔】工具↖和【转换点】工具↖，依次绘制并调整出如图1-3所示的钢笔路径，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{Enter}>$ 组合键，将路径转换为选区。
6. 按 $<\text{Alt}>+<\text{Delete}>$ 组合键，为选区填充前景色，效果如图1-4所示，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除。

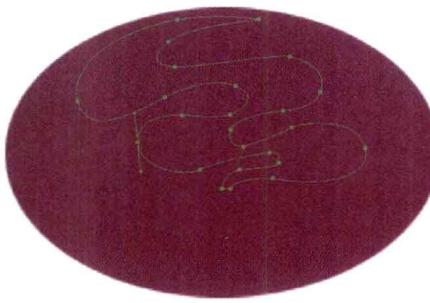


图1-3 绘制的钢笔路径



图1-4 填充颜色后的效果

7. 利用【钢笔】工具↖和【转换点】工具↖，依次绘制并调整出如图1-5所示的钢笔路径，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{Enter}>$ 组合键，将路径转换为选区。
8. 新建“图层3”，按 $<\text{Alt}>+<\text{Delete}>$ 组合键，为选区填充前景色，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除，填充颜色后的效果如图1-6所示。



图1-5 绘制的钢笔路径



图1-6 填充颜色后的效果

9. 利用【横排文字】工具 ，输入如图1-7所示的黑色英文字母。

10. 新建“图层4”，利用【矩形选框】工具 绘制出如图1-8所示的紫色（R:140,G:83,B:115）矩形，然后将选区去除。



图1-7 输入的文字



图1-8 绘制的矩形

11. 利用【横排文字】工具 ，依次输入如图1-9所示的白色和黑色文字，即可完成化妆品标志的设计。



图1-9 输入的文字

12. 执行【文件】/【存储为】命令，将此文件命名为“化妆品标志.psd”保存。

1.2 酒店标志设计

下面主要利用【钢笔】工具 、【转换点】工具 和【自定形状】工具 ，并结合【自由

变换】命令来设计酒店的标志图形。

范例操作 —— 设计酒店标志

- 执行【文件】/【新建】命令，新建一个【宽度】为“20厘米”，【高度】为“10厘米”，【分辨率】为“150像素/英寸”，【颜色模式】为“RGB颜色”，【背景内容】为“白色”的文件。
- 新建“图层1”，然后将前景色设置为深褐色（R:131,G:80,B:6）。
- 利用【钢笔】工具和【转换点】工具，依次绘制并调整出如图1-10所示的钢笔路径，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{Enter}>$ 组合键，将路径转换为选区。
- 按 $<\text{Alt}>+<\text{Delete}>$ 组合键，为选区填充前景色，效果如图1-11所示，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除。

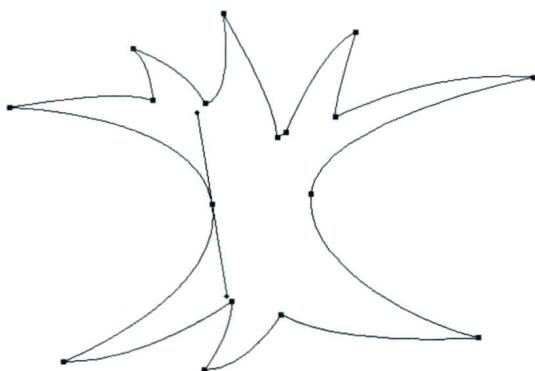


图1-10 绘制的树形路径

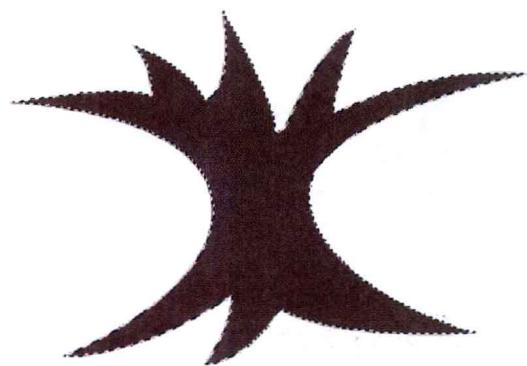


图1-11 填充颜色后的效果

- 新建“图层2”，并将其调整至“图层1”的下方位置，然后将前景色设置为绿色（R:112,G:139,B:40）。
- 选择【椭圆选框】工具，绘制出如图1-12所示的椭圆形选区，然后激活属性栏中的 \square 按钮，在椭圆形选区内的左上角位置，按住鼠标左键并拖曳绘制选区，对原选区进行修剪，状态如图1-13所示，修剪后的选区形态如图1-14所示。

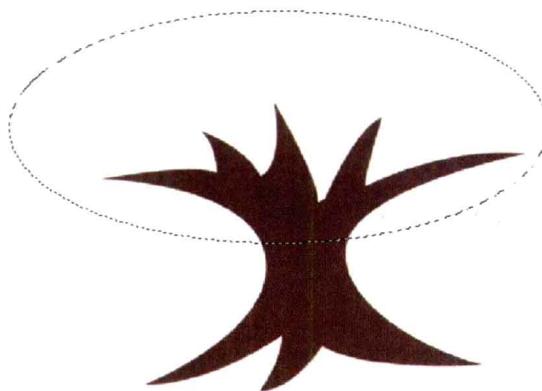


图1-12 绘制的选区

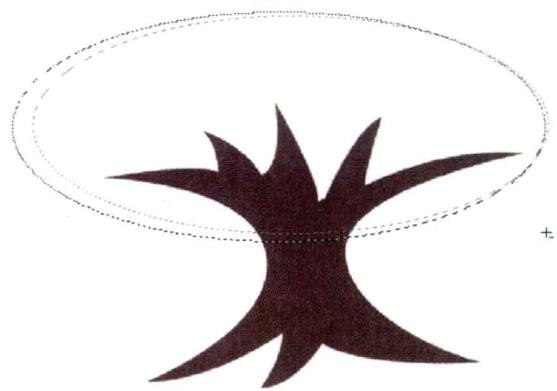


图1-13 修剪选区时的状态

- 按 $<\text{Alt}>+<\text{Delete}>$ 组合键，为选区填充前景色，效果如图1-15所示，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除。

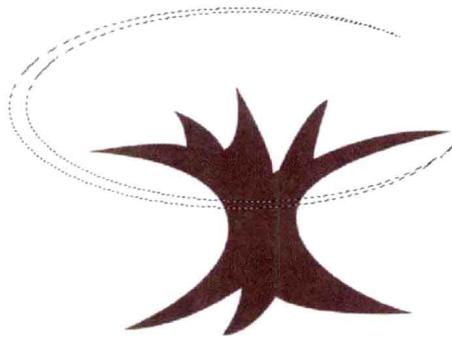


图1-14 修剪后的选区形态



图1-15 填充颜色后的效果

8. 选择【自定形状】工具 A , 激活属性栏中的 \square 按钮, 并单击属性栏中【形状】选项右侧的 \square 按钮, 在弹出的【自定形状】面板中单击右上角的 O 按钮。
9. 在弹出的下拉菜单中选择【全部】命令, 然后在弹出的【Adobe Photoshop】询问面板中单击确定按钮, 用“全部”的形状图形替换【自定形状】面板中的形状图形。
10. 拖动【自定形状】面板右侧的滑块, 选择如图1-16所示的“雨滴”形状图形。
11. 新建“图层3”, 在画面中按住鼠标左键并拖曳, 绘制出如图1-17所示的“雨滴”图形。

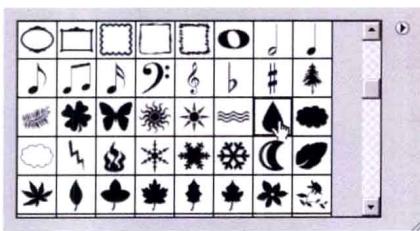


图1-16 【自定形状】面板



图1-17 绘制的图形

12. 按 $<\text{Ctrl}>+<\text{T}>$ 组合键, 为“雨滴”图形添加自由变换框, 并将其旋转至如图1-18所示的形态, 然后按 $<\text{Enter}>$ 键, 确认图形的旋转变形操作。
13. 按住 $<\text{Ctrl}>$ 键, 单击“图层3”左侧的图层缩略图添加选区。
14. 选择【移动】工具, 按住 $<\text{Alt}>$ 键, 将鼠标光标移动至选区内, 按住鼠标左键并拖曳, 移动复制“雨滴”图形。
15. 按 $<\text{Ctrl}>+<\text{T}>$ 组合键, 为复制出的“雨滴”图形添加自由变换框, 并将其旋转至如图1-19所示的形态, 然后按 $<\text{Enter}>$ 键, 确认图形的变换操作。

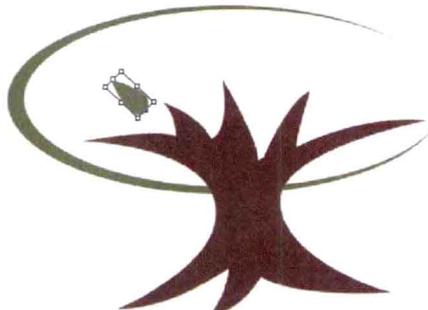


图1-18 旋转后的图形形态



图1-19 旋转后的图形形态

16. 用与步骤14~15相同的方法，依次复制并调整出如图1-20所示的“雨滴”图形。

17. 新建“图层4”，然后将前景色设置为红色（R:255,G:91,B:79）。

18. 选择【画笔】工具，单击属性栏中的 \square 按钮，在弹出的【画笔选项】面板中选择一硬边缘的圆形笔头，并将【大小】的参数设置为“5 px”，然后在画面中按住鼠标左键并拖曳，绘制出如图1-21所示的发光太阳图形。



图1-20 复制出的图形



图1-21 绘制出的图形

19. 新建“图层5”，将前景色设置为绿色（R:112,G:140,B:40）。

20. 选择【直线】工具，激活属性栏中的 \square 按钮，并将 $\text{粗细: } 2 \text{ px}$ 的参数设置为“2 px”，然后按住<Shift>键，绘制出如图1-22所示的绿色直线。



图1-22 绘制的直线

21. 利用【矩形选框】工具 \square ，绘制出如图1-23所示的矩形选区。



图1-23 绘制的矩形选区

22. 按<Delete>键，删除选区内的绿色直线，效果如图1-24所示，然后按<Ctrl>+<D>组合键，将选区去除。

23. 利用【横排文字】工具 T ，依次输入如图1-25所示的文字，完成酒店标志的设计。



图1-24 删除直线后的效果



图1-25 输入的文字

24. 按 $<\text{Ctrl}>+<\text{S}>$ 组合键，将此文件命名为“酒店标志设计.psd”进行保存。

1.3 健身会馆标志设计

下面主要利用【椭圆选框】工具○、【渐变】工具■、【钢笔】工具○、【转换点】工具↖和【画笔】工具○，来设计健身会馆的标志。



范例操作 —— 设计健身会馆标志

1. 执行【文件】/【新建】命令，新建一个【宽度】为“20厘米”，【高度】为“15厘米”，【分辨率】为“150像素/英寸”，【颜色模式】为“RGB颜色”，【背景内容】为“白色”的文件。
2. 单击【图层】面板下方的■按钮，新建“图层1”，然后选择【椭圆选框】工具○，绘制出如图1-26所示的椭圆形选区。
3. 选择【渐变】工具■，激活属性栏中的■按钮，再单击属性栏中■的颜色条部分，在弹出的【渐变编辑器】窗口中设置渐变颜色，如图1-27所示，然后单击■按钮。

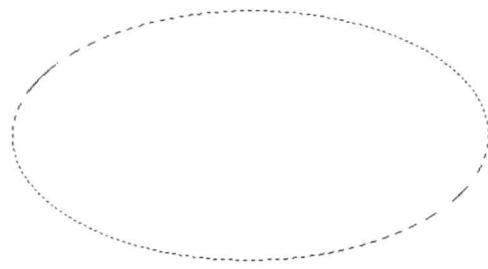


图1-26 绘制的椭圆形选区

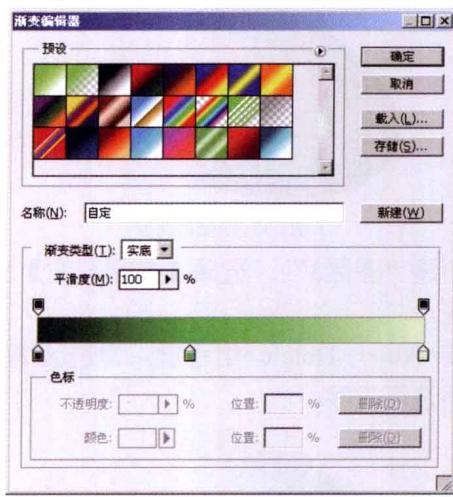


图1-27 设置的渐变颜色

4. 按住 $<\text{Shift}>$ 键，在选区内按住鼠标左键自左向右拖曳，填充线性渐变色，效果如图1-28所示。
5. 选择【椭圆选框】工具○，将属性栏中羽化:50px的参数设置为“50 px”，然后绘制出如图1-29所示的具有羽化性质的椭圆形选区。





图1-28 填充渐变色后的效果



图1-29 绘制的选区

6. 按 $<\text{Delete}>$ 键，将选区中的内容删除，效果如图1-30所示，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除。

7. 按 $<\text{Ctrl}>+<\text{T}>$ 组合键，为“图层1”中的图形添加自由变换框，并将其调整至如图1-31所示的形态，然后按 $<\text{Enter}>$ 键，确认图形的变换操作。

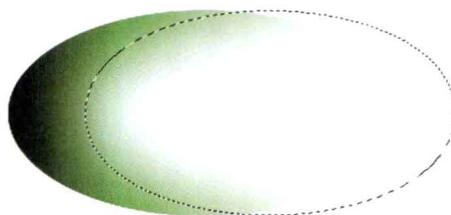


图1-30 删除后的效果

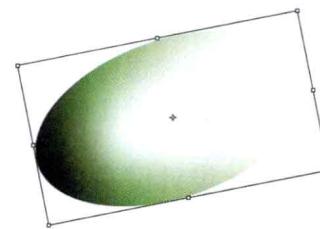


图1-31 调整后的图形形态

8. 新建“图层2”，然后将前景色设置为草绿色（R:122,G:200）。

9. 利用【钢笔】工具和【转换点】工具，依次绘制并调整出如图1-32所示的钢笔路径，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{Enter}>$ 组合键，将路径转换为选区。

10. 按 $<\text{Alt}>+<\text{Delete}>$ 组合键，为选区填充前景色，效果如图1-33所示，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除。



图1-32 绘制的路径



图1-33 填充颜色后的效果

11. 新建“图层3”，选择【椭圆选框】工具，然后按住 $<\text{Shift}>$ 键，绘制出如图1-34所示的圆形选区。

12. 按 $<\text{Alt}>+<\text{Delete}>$ 组合键，为选区填充前景色，效果如图1-35所示，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除。



图1-34 绘制的选区



图1-35 填充颜色后的效果

13. 利用【钢笔】工具 P 和【转换点】工具 T ，绘制出如图1-36所示的钢笔路径，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{Enter}>$ 组合键，将路径转换为选区。

14. 在“图层2”的下方新建“图层4”，利用【渐变】工具 G ，为选区由左上方至右下方填充从白色到粉色(R:255,G:185,B:155)的线性渐变色，效果如图1-37所示，然后按 $<\text{Ctrl}>+<\text{D}>$ 组合键，将选区去除。



图1-36 绘制的路径

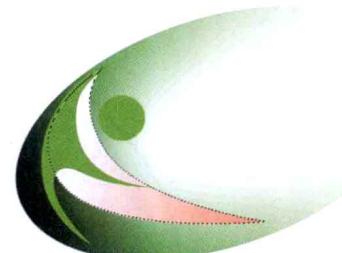


图1-37 填充渐变色后的效果

15. 选择【画笔】工具 B ，单击属性栏中 A 选项右侧的倒三角按钮，在弹出的【工具预设】面板中单击右上角的 D 按钮。

16. 在弹出的下拉菜单中选择【M工具预设】命令，然后在弹出的【Adobe Photoshop】询问面板中单击 确定 按钮，用“M工具预设”的画笔预设替换【工具预设】面板中的画笔预设。

17. 在【工具预设】面板中选择如图1-38所示的画笔预设，然后单击属性栏中 A 选项右侧的倒三角按钮，在弹出的【画笔选项】面板中将【大小】选项的参数设置为“90 px”。

18. 在“图层1”下方新建“图层5”，再依次将前景色设置为橘黄色(R:255,G:140,B:90)和红色(R:255,G:80)，然后利用设置的画笔笔头，在画面中按住鼠标左键并拖曳，依次绘制出如图1-39所示的线形纹理。



图1-38 【工具预设】面板



图1-39 绘制的线形纹理

19. 选择【横排文字】工具 T ，在画面中依次输入如图1-40所示的暗绿色(R:2,G:55,B:2)文字，即可完成健身会馆的标志设计。



图1-40 输入的文字

20. 执行【文件】/【存储为】命令，将文件命名为“健身会馆标志设计.psd”保存。

1.4 天天课堂网络资源

1.4.1 专业教程——荷兰假日标志设计



网络教程: 设计标志



1.4.2 专业教程——咖啡馆标志设计



网络教程: 设计标志



1.4.3 专业教程——设计公寓标志



网络教程: 设计公寓标志翔龙公馆



XIANGLONGGONGGUAN
翔龙公馆

1.4.4 专业教程——设计新航线工作室标志



网络教程: 设计新航线工作室标志



1.4.5 视频教程——绘制茶室标志图形

 [网络视频](#): 绘制茶室标志图形



1.4.6 视频教程——设计凤凰嘉园标志

 [网络视频](#): 设计凤凰嘉园标志

