

Xia Yiran
works

夏忆然 著



时光， 请将我遗忘



2012年温情暖爱系新作

我遇见你
我记得你

这座城市天生就适合恋爱
你天生就适合
我的灵魂

如果一起了，
就一直在一起，好吗？

悦读纪
E-BOOK READING EASY
MY FAVORITE BOOK
www.girlbook.cn

江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

iran

夏忆然 著

时光， 请将我遗忘



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

时光, 请将我遗忘 / 夏忆然著. —南京: 江苏文艺出版社, 2012. 7

ISBN 978-7-5399-5351-9

I. ①时… II. ①夏… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第145590号

书 名 时光, 请将我遗忘

作 者 夏忆然

出版 统 筹 黄小初 侯 开

选题 策 划 王 瑜

责任 编 辑 胡小河

文字 编 辑 王 瑜 吕增芳

责任 监 制 刘 巍 江伟明

出版 发 行 凤凰出版传媒集团

凤凰出版传媒股份有限公司

江苏文艺出版社

集 团 地 址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

集 团 网 址 <http://www.ppm.cn>

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

印 刷 北京市平谷县早立印刷厂

开 本 880×1230毫米 1/32

字 数 259千字

印 张 10

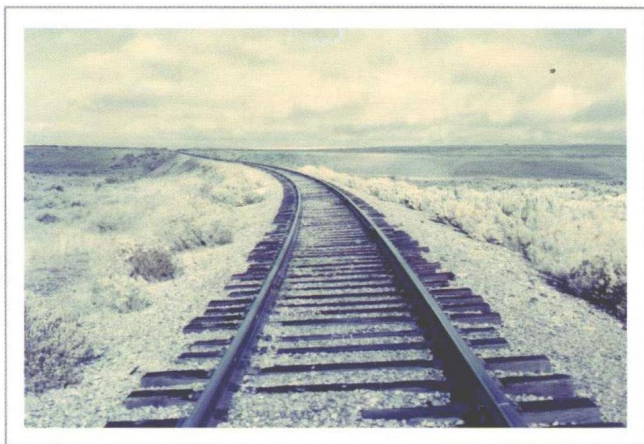
版 次 2012年7月第1版, 2012年7月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-5351-9

定 价 28.00元

影视版权抢订热线 13911704013

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)



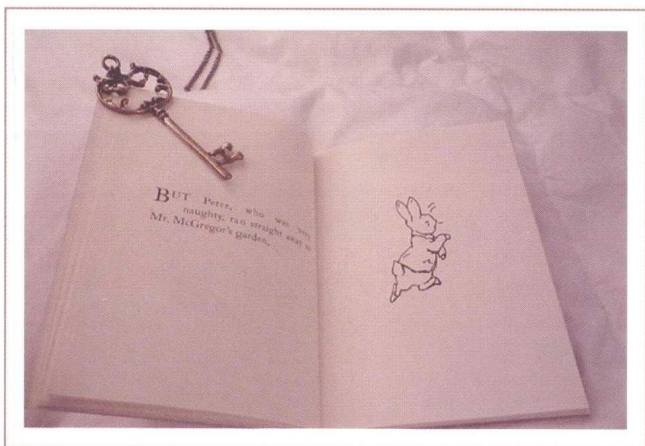
莎士比亚曾经说过：

“再美好的东西都有失去的一天，

再美的梦都有苏醒的一天，

再爱的人都有远走的一天，

再深的记忆都有淡忘的一天。”



从四面八方传来的音乐，
若有若无，
像是遥远时空中遗留下来的
一首诗。



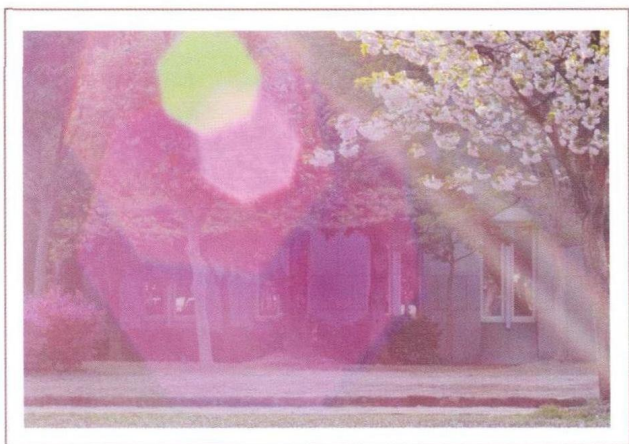
原来一直以来追求完美的性格，
本身就是一种不完美的存在。
任何人都难以接近的冰川，
在太阳的照耀下也会慢慢变得温暖。



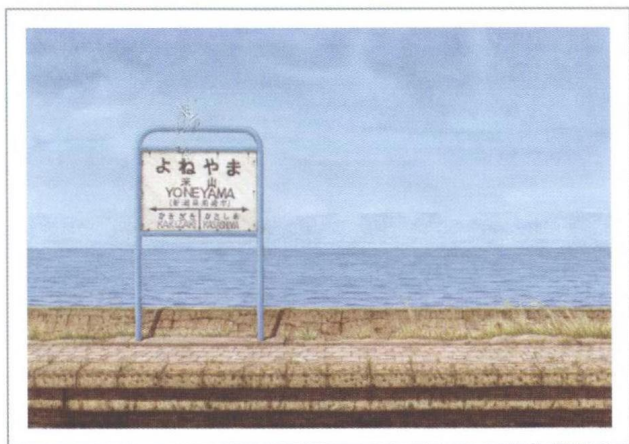
命运的轮盘像是转了一圈后
停在了原来的地方，
舒涵没想到能再一次相见。
原来那不是人生仅有的一次擦肩而过。



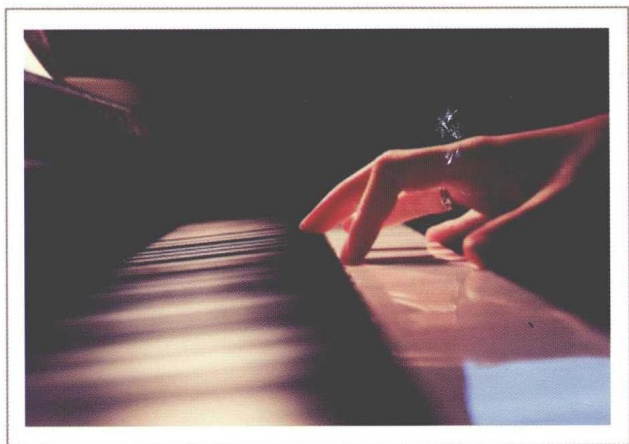
每一首乐曲都有独特的表达方式，
就好像每个人对爱的理解不甚相同一样。
是的，音乐就和爱情一样，
短于相爱，长过相思，一旦离别却念念不忘。



逆光，
忧伤如流水般在空气中扩散。
越来越靠近，
直到能闻到他身上的气息。



那个笑容，
那个被时光与流年淡忘后勾起的唇角，
似乎正是升羽一直以来
舍不得离开的理由。



一首曲子的时间，
永远不够长。
不够回忆刻在心头的美好，
也不够遗忘那些不为人知的伤痛。

目录
CONTENTS

序 /1

楔 子 /3

第 一 章 是不是有什么已被遗忘 /5

第 二 章 毫无预兆的一见钟情 /15

第 三 章 被封锁的二十八号琴房 /24

第 四 章 成为你的独一无二 /33

第 五 章 当爱慢慢在靠近 /42

第 六 章 那枚神奇的黑键 /52

第 七 章 许我一声赞美 /62

第 八 章 烛光晚餐 /70

第 九 章 爱你就要为你做点事 /81

第 十 章 再疼也值得 /90

第 十 一 章 为你燃起梦想 /100

第 十 二 章 无声的支持 /110

第 十 三 章 恶魔变天使 /118

第 十 四 章 怎么没听说你订婚了 /128

目录
CONTENTS

第十五章	不安的预感 /139
第十六章	你的初恋给了谁 /149
第十七章	等你这句话很久了 /162
第十八章	谜一样的男生 /175
第十九章	寻找那个失踪已久的人 /187
第二十章	我是一枚黑键 /197
第二十一章	你真的不记得我吗 /205
第二十二章	最莫名其妙的失恋 /216
第二十三章	献给爱丽丝 /225
第二十四章	那些被遗忘的旋律 /236
第二十五章	我以为我已忘记 /249
第二十六章	为爱PK /260
第二十七章	怎么会是你 /272
第二十八章	一年的期限即将到来 /279
第二十九章	原来你一直在这里 /291
番外	一天 /306
后记	/314

序/

莎士比亚曾经说过：“再美好的东西都有失去的一天，再美的梦都有苏醒的一天，再爱的人都有远走的一天，再深的记忆都有淡忘的一天。”

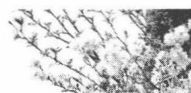
与命运中派来恶作剧的人邂逅，是不可逆转的宿命。记忆中优美婉转的音乐，在惘然间流转，如同有着生命力的黑白钢琴键盘。每当双手在琴键上停留，总感觉自己忘记了很重要的东西，往事像烟云一样渐渐弥散。回忆慢慢褪色，而眼前那个人，却如此真实。

辉煌的旋律遗落于那个叫做升羽的黑键。

当那首属于我们的乐曲响起，你会不会把我记起？

黑键与白键结合，能奏出最美丽的乐曲，却此生都无法相遇。

而有一个黑键的故事，它叫升羽。



初夏之光，散发着淡淡的暖意，静静地洒落在地面上。夕阳西沉，一座年轻的老城，在怀旧的气息中透出隐隐的生命力。一切看上去都那么宁静而安详。这是一个充满艺术气息的城市，城中遍布大大小小的画室、艺廊，甚至连路边都有华丽的男高音在卖唱。这一切，会让人不禁怀疑这个地方是不是一半以上的人都是艺术家。

随着最后一丝微薄光线的隐没，整座城市便被静谧所包围。

月影朦胧，疏星点点，再配以若有若无的薄雾为背景，这座城市开始了最奢华的一夜。

此时的皇家音乐厅内，世界著名的钢琴家杜勒正在举办一场世人瞩目的古典钢琴音乐会。舞台上流光溢彩金碧辉煌，舞台下凝神聆听的观众中有一个叫做肖曼的男子，却穿着正装昏昏欲睡。

除了他之外的所有人都沉浸在美妙的旋律中，整个皇家音乐厅被优雅沉醉的氛围包围。

肖曼尽了很大的努力才听完了整场演奏会，伴随着大家整齐划一的鼓掌声，他边打哈欠边敷衍地拍着手。

演奏会结束后，所有人都有秩序地坐在原处等待排队离场，肖曼身边的妇女突然推了推他，“怎么样儿子，很棒吧？”

“还行吧。”肖曼无所谓地耸了耸肩。

“你可要以杜勒作为目标去努力，有朝一日在皇家音乐厅开个这样的个人古典钢琴演奏会啊。”妇女掩面优雅一笑。

“不。”肖曼站起身，整理了一下白净的衬衫衣领，挺了挺脖子，“我有我自己的努力目标。”

“哦？是什么？”妇女抬起头，不解地问道。

肖曼朝她挑了挑眉，声音坚定而有力，“能将古典与现代结合的人，才能算是真正的音乐家。”

妇女似乎并未理解他话中的含义，表情错综复杂。

回家的路上，两个各怀心事的人沉默不语。和往常一样，还没看见公寓就能远远地听见电吉他奏出的聒噪声。

肖曼的母亲一路用双手捂着耳朵，隔绝掉这让人烦躁的声音，回到家开门后的那句“吵死了”也整个被电吉他的音量给吞没。

“回来啦，儿子快来，我们乐队排了首新歌，来帮我编编曲。”父亲放下手中的吉他，把肖曼拉到身边。

“不了，我还要去练钢琴，过几天学校有个钢琴比赛。”肖曼摆摆手，往琴房走去。

“怎么这样……”父亲的抱怨声响起，朝他伸出手，一副要挽留的样子，“钢琴有什么意思呀，又单调又古板。”

话音刚落，肖曼的母亲二话不说就拧上他的耳朵，“肖天宇，你什么意思？”

“老婆大人饶命，你的钢琴和别人是不一样的。”肖天宇感到耳朵一阵酸疼，赶紧拼命求饶。

“喂，你们两个。”肖曼走到琴房门口，忍不住侧过头翻了个白眼，俊秀的侧脸轮廓瞬间清晰起来。

两个孩子般嬉戏打闹的人突然停下手上的动作，等待着他的后半句话。

肖曼视线扫过，浓密睫毛下的眼睛带着黑宝石般的光泽，“总有一天，我会把你们两人的音乐结合起来。”