

小学考试必备 助你冲向满点

新课标

最新小学

中华语文

典

ZHONG HUA YU WEN DA DIAN

红作文

中华语文大典编委会◎编
李建国 杜颖 ◎主编

作文拿分

全攻略

五年级



北京出版社出版集团

北京教育出版社

小学生作文学习必备书

新课标
最新小学

中华语文典

ZHONG HUA YU WEN DA DIAN

红作文

中华语文大典编委会◎编

李建国 杜颖 ◎主编

全攻略

五年级



北京出版社出版集团
北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

新课标小学作文拿分全攻略. 五年级 / 李建国

杜颖主编. 北京:北京教育出版社,2008.7

ISBN 978-7-5303-6552-6

I.新… II.①李…②杜… III.作文课—小学—教学参考资料
IV.G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 086032 号

中华语文大典

新课标小学作文拿分全攻略

五年级

XINKEBIAO XIAOXUE ZUOWEN NAFEN QUANGONGLUE

WU NIANJI

中华语文大典编委会 编

李建国 杜颖 主编

北京出版社出版集团 出版
北京教育出版社

社 址:北京北三环中路 6 号

邮政编码:100011

质量监督电话:010-62380997 010-58572393 网 址:www.bph.com.cn

经 销:全国各地新华书店经销

印 刷:北京小红门印刷厂

开 本:170×230 毫米/16 开

版 次:2008 年 10 月第 1 版

印 张:16

印 次:2009 年 1 月第 2 次印刷

字 数:208 千字

印 数:1-10 000 册

书 号:ISBN 978-7-5303-6552-6

定 价:19.50 元

版权所有,侵权必究。如有印装质量问题可联系调换。

目录

攻略一 基本功速成 1

基本功之一 练好作文基本功要学会观察生活 2

主讲教师:王艳丽

基本功之二 练好作文基本功要学会切题选材 12

主讲教师:申春娟

基本功之三 练好作文基本功要学会巧妙布局 24

主讲教师:郑秀新

基本功之四 练好作文基本功要学会具体表达 35

主讲教师:谭中玲

基本功之五 练好作文基本功要学会合理想象 45

主讲教师:申春娟

基本功之六 练好作文基本功要学会准确表达 55

主讲教师:王艳丽

基本功之七 练好作文基本功要学会立意深刻 65

主讲教师:朱月玲

基本功之八 练好作文基本功要学会修改 75

主讲教师:曾莉莉

攻略二 范文速递 85

写 人 86

(一)自己 86

我是个聪明的孩子 86

我是一个爱画画的孩子 87

我的“特短”——体育 88

战胜自我 89

(二)家庭人物 90

我的爸爸 90

三个妈妈 92

搞笑的小表弟 93

(三)校园人物 94

老师,您辛苦了 94

老师的眼睛 96

一个爱集体的人 97

(四)社会人物 98

卖报的老奶奶 98

我最敬佩的一个人 99

平凡的人 101

售票员叔叔的爱 102

写 事 104

(一)纯真童年 104

我的第一次亲“蜜”接触 104

童年趣事 105

我和小狗一起锻炼 106

(二)家庭生活 108

瞧我这一家子 108

住上大房真高兴 109

我忘不了那声喊 111

目录



我家一日	112
我心中的家	113
(三) 校园生活	114
难忘的一节课	114
我的暑假学习班	116
老师的生日	117
游戏的乐趣	119
记一次跑步比赛	120
游生存岛	122
难忘的一次考试	123
家长会	124
(四) 场面气氛	126
精彩的运动会	126
放鞭炮	127
难忘的联欢会	128
打架	130
(五) 生活体验	131
清痰——记一次假期活动	131
挖白薯	132
他是我的老师	133
去银行开户	135
办法是想出来的	136
一件得意的事	137
发生在我身边的危急	138
海之旅	139
(六) 社会百态	141
一个体谅别人的人	141
宽容的故事	142
写景	144
(一) 锦绣河山	144
森林之旅	144
游香山公园	145
自然奇观——虎跳峡	147
(二) 人文景观	148
我家周围的变化	148
这儿,曾经是一片垃圾 堆放场	149
游黄鹤楼	151
美丽的黄龙	152

美丽的校园	153
(三) 天文气象	154
神奇的月亮	154
(四) 季节时令	156
我喜欢四季	156
我爱春天	157
乡村之夏	158
校园秋色	159
冬 赞	161
清 晨	162
黄 昏	163
(五) 节日场景	164
愉快的国庆节	164
快乐的“万圣节”	165
写 物	167
(一) 动物	167
长毛兔脱毛	167
特别的小鸟	168
我的小鸡	169
七只小白虾	171
(二) 植物	172
我喜欢梅花	172
含羞草	173
我爱银杏树	174
秋天的梧桐树	176
杏子熟了	177
种豆记	178
(三) 物品	179
我的项链表	179
我喜爱的饰物—— 小猪贴画	180
幸运的小老鼠	181
我的小书架	182
我家的电冰箱	183
路 灯	184
(四) 建筑	185
万里长城之首—— 老龙头	185
中央广播电视塔	186

目录

写环境保护	188	写计划	201
节约用水	188	我的寒假计划	201
给小河写的一封信	189	我的新学期计划	202
朵朵笑了	190	缩 写	204
孤独的淇淇	192	《小英雄雨来》缩写	204
写说明文	194	罗贯中小说《三国演义》 缩写	204
植树节前话植树	194	写看图作文	206
灭火器使用说明书	195	假文盲	206
写读后感	196	蜘蛛	208
读《英雄人物邱少云》有感	196	收 获	209
母爱无边——读《母羊的 祈求》有感	197	写想象作文	211
读《科学的历程》有感	198	冥王星去旅游	211
读《一个被称作“它”的孩子》 有感	199	我是电脑软件设计师	212
		嫦娥三号历险记	214
		未来的马	215

攻略三 热点话题导写	217
攻略四 疑难问题速答	225
攻略五 五年级必练 14 个作文知识点	241

第 1 个知识点解密 练习写看图作文	242	第 8 个知识点解密 练习写简单的说明文	246
第 2 个知识点解密 练习写出童真童趣	242	第 9 个知识点解密 练习写自己的发明和设想	246
第 3 个知识点解密 练习写一个印象深刻的人	243	第 10 个知识点解密 练习写畅想文“20 年后的我”	247
第 4 个知识点解密 练习写一件让人感动的事	243	第 11 个知识点解密 练习写读后感	248
第 5 个知识点解密 练习写自己与书的故事	244	第 12 个知识点解密 练习写计划与总结	248
第 6 个知识点解密 练习写自己的家乡	245	第 13 个知识点解密 练习写手抄报的设计	249
第 7 个知识点解密 练习写对父母说的心理话	245	第 14 个知识点解密 练习写缩写文	249

攻略 一

基本功速成

开篇必读

说到写作基本功,同学们或许会问:“什么是写作基本功?”在此先举几例:相声基本功是说、学、逗、唱;戏曲基本功是唱、念、做、打;足球基本功是传、停、带、射——这就是各个行当里约定俗成的规则。

而我们说写作基本功很难,就在于它无法用几个字来概括总结,告诉同学们必须练习有限的几个项目就可以达到。基于此,我们聘请了北京市海淀区部分重点小学的资深教师,经过探讨、辩证,最终总结出各年级同学写作的训练重点:三年级提升兴趣、四年级培养习惯、五年级锻炼能力、六年级适应考试。并在最大程度上总结出五年级同学必须练习掌握的八个写作基本功,帮助同学们梳理出一条科学、清晰的作文路线。

如果同学们在学习过程中遇到难题,请来“语文超市”免费学习网站“语文疑难问题门诊”,找名师专家解答。您的问题会在24小时之内得到答复!

请同学们在下面的学习中多用功,因为写作基本功掌握得扎实与否能够最直接地体现在同学们平时的习作水平上。

基本功之一

练好作文基本功要学会观察生活



主讲教师

王艳丽

北京市海淀区五棵松学区副校长 高级教师
海淀区优秀教师

同学们在三、四年级一直在学习观察，有了前面观察的基础，懂得了观察的重要性，又学会了细致观察的简单方法，在同学们升入高年级后的第一节作文学习中，老师依然要教同学们如何观察。高年级的观察要比以前更加具有难度，具有理论性。希望同学们认真学习，有问题及时向老师提问，老师会在“语文超市”免费学习网站“语文疑难问题门诊”中为你答疑解惑。

同题比较



请同学们先看两位同学以“变化”为题写的习作：



习作一

变 化

随着时间的推移，时代的车轮也在飞速地转动，人们的生活水平也在逐渐地提高。看看今天，回首昨天，我的家乡——北京，真是发生了翻天覆地的变化。妈妈对我说：“过去的北京简直就没法和现在比，

我们真是太幸福了！”现在的北京到处是绿树鲜花，到处是高楼大厦。可喜的是我家也搬进了温暖舒适的小区，其实你无论走到哪一个小区都会给你一个耳目一新的感觉。

北京的变化可真是说不清，道不完，我相信我的家乡——北京，明天会更好。



习作二

变 化

我是一部手机，在工作人员的刻苦研究下，终于，我诞生了。我有砖头那么大，头上还有一根长长的天线，人们可以通过我来对话。我被高价卖到一位富人手里，主人天天拿着我炫耀……

经过改装，我又进入了手机柜台。我惊奇地发现我的腰瘦了一圈，我高兴得差点蹦起来，同伴都向我投来羡慕的目光。我再次被一位富人买走，我也再次被拿到别人面前炫耀……

一觉醒来，我发现自己又回到工作人员手中，工作人员也再次把我拆开，碰碰这，碰碰那。经过修理，我回到了同伴的行列中。咦？我的价钱怎么增高了几百元，经过多方的询问才得知，原来我多了一个功能——发信息，真神奇！我现在越来越棒了！

主人使用我多次后，我又被送入回收站，没过几天我又有了新主人，然后我又被送入回收站……我惊奇地发现我完全变了一个样子：我变得小巧玲珑，样子也更加美观，屏幕也成了彩色的。我不仅可以发信息、打电话，还可以照相、录音、上网……就像掌上电脑一样，真是太高级了！

现在，在大街上，我再也不怕被主人炫耀了。因为在每个地方，都可以看见我的亲戚朋友，随时可以打个招呼。

人们不仅在步入改革开放的新时代，也在步入科技发展的新时代。

两篇文章都以“变化”为主题。第一位同学语言流畅，尤其抓住了“昨天、今天和明天”这一鲜明的主线，真是难能可贵。但是，什么方面发生了变化？发生了怎样的变化？变化的前后有着怎样鲜明的对比？习作当中都没有详细的描写。

第二位同学同样也是写“变化”，除“变化”的脉络清晰之外，很重要的一点就是，抓住了手机的大小、形状、功能，甚至是用户的数量和心态，对手机的发展变化历程进行了详细、生动的描写。

第二篇习作之所以显得丰满、充实，有说服力，最关键的一点就是小作者有一双慧眼，他善于观察生活，能够敏锐地捕捉事物的特征。

老师支招

那么，怎样才能学会观察生活，使文章变得更加充实呢？

一、以地点的转换为思路学习观察生活，积累作文素材。

首先，要善于观察家庭生活。我们有相当一部分时间是在家中度过的，家庭的陈设有什么特点，最近又增添了什么家具，爸爸的脾气是不是有所变化……这些生活中习以为常的现象，你们注意到了吗？家庭中所有成员的言谈举止、所思所想，以及成员之间相互关心、互相体贴的事例，你们熟悉吗？你在家庭生活中做过什么家务，扮演过什么角色，你们留心过吗？把这些素材汇集起来，你会发现家庭生活是丰富多彩的！

其次，要善于观察校园生活。校园生活是我们生活当中非常重要的组成部分，在这里，我们会接触到性格各异的同学，讲课风格不同的老师，也会遇到令人高兴的事、烦恼的事、伤心的事……在这里，我们还会参加班级之间的拔河比赛，会和同学一起去春游，会参加一年一度的校运动会，会在校艺术节上表演节目……

最后，要善于观察社会生活和大自然。

步入了高年级，我们要把目光投向广阔的社会生活空间，去观察和捕捉日常生活中有意义的或新鲜有趣的人、事、物、景。如城市、街道、家乡的重大建设，环境污染的有效治理，公共汽车站自动排队的崭新气象……或者如周末“上班族”（学生）的辛苦，饭店里饭菜的严重浪费……随着观察能力的提高，我们的精神生活也会越来越丰富的。

二、以感官的感觉为思路学习观察生活，丰富作文内容。

我们说，观察生活不光是用眼睛看，还要学会用耳听，用鼻闻，用

嘴尝,用手触,用口问,用心记,用脑想。也就是调动各种感官,参与对生活中细微之处的仔细观察。这样把事物的形状、色彩、气味、滋味、结构以及历史、事件间的联系等情况弄清,才能做到真正了解事物。鲁迅先生曾经说过:“对任何事物必须观察透彻,方能下笔。”因此,观察要细致入微,哪怕是一个浅浅的微笑、一丝淡淡的心情、一点小小的向往,都要在瞬间敏锐地捕捉到,这样才能真正做到“言之有物,言之有情,贴近生活”,才能表达真情实感。

三、以事物的特点为思路学习观察生活,体现作文个性。

此事物之所以与另一事物有所区别,是因为这一事物有与众不同之处,也就是事物本身的特点。老虎和猫长得很像,但老虎强壮威猛,猫咪温顺可爱;电视机前,爷爷对京剧情有独钟,而爸爸却对电视剧迷恋有加;北方人粗犷豪放,南方人细腻聪慧;王老师可关心我们了,真像妈妈一样,可传达室的保安叔叔对人就太“凶”了,谁也别想中途溜出学校……因此,我们在观察事物时,不要走马观花,要注意对事物进行细致入微的观察比较,发现事物之间的异同之处,捕捉它们的特点,感受它们的美好。有些同学在描写动物的外形时,常常这样写:“它的脸上有一双黑黑的眼睛,有一个小小的鼻子,一张嘴巴。”试想,这样的描写,是不是放在谁的身上都可以?究其原因观察时缺乏比较,没有抓住特点。例如写眼睛,有多少人就有多少双不同的眼睛,场合不同,同一双眼睛表现出的神情也不同。通过抓特点观察事物,就可以提高辨析事物、区别异同的能力,使我们在作文中能写出个性来。

病文新作

请同学们再来阅读第一位同学写的经过修改后的《变化》。

变 化

时代的车轮在飞速转动,人们的生活水平也在逐渐提高。看看今

天,回首昨天,我的家乡——北京,真是发生了翻天覆地的变化。

听妈妈说,从前的北京大多是平房,家家户户门口堆满了杂物,环境用三个字就可以概括:“脏”“乱”“差”。

如今,二十年过去了,北京发生了巨大的变化。弯弯曲曲的街道变成了宽阔、平坦的柏油马路,到处绿树成荫,草地成片,花坛中盛开着美丽的花朵,鲜花的香味扑鼻而来。一片片低矮的平房好像一下子消失了,取而代之的是一座座拔地而起的高楼大厦。这些建筑形状不同,风格各异,有欧式的,有中国古典式的,真是繁华气派。可喜的是我家也搬进了温暖舒适的小区,它像花园一样美丽。花草芬芳,莺歌燕舞,有儿童娱乐器材,有老年活动区,设施齐全,环境幽雅,风景宜人。我家的小区只不过是城市建筑的一个缩影,其实你无论走到哪一个小区都会给你耳目一新的感觉。

除了住房环境的改变,北京人的文化生活也丰富了许多。就拿人们观看的电视来说吧,听爸爸说他们小时候看的是九寸的黑白电视,但也不是各家各户都买得起的。想看电视只能拿着小板凳到邻居的窗外看节目。如今各家各户都能有一台甚至几台电视,而且有的家庭还是液晶的呢!

北京的变化大得可真是说不清,道不完。科技在不断发展,人们的生活水平在不断地提高,我相信我的家乡——北京,明天会更好。

怎么样?小作者通过细致观察、前后对比,是不是使文章变得丰富、充实了许多?

例 文

下面还有两篇文章,都是小作者在仔细、深入地观察之后写出来的。同学们读一读,看那些地方值得你学习。

乡村的秋天

北京 李筱佳

秋姐姐穿着金黄的新衣悄悄地来到乡村,来到田野,走进大地妈妈的怀抱,给乡村带来奇妙的变化。

我走进稻田,啊!一望无际的稻谷泛起金波。一阵风吹过,稻谷也随着微风点了点头,仿佛在告诉人们:“马上把我们割掉吧,要不然冬爷爷又该给我们穿上那雪白雪白的冬衣啦!”走着走着,前面又是另一番景象!看!那玉米又黄又大,那毛毛可长了!听说,毛毛又长又多,玉米才能长得又大又好。你们看,那毛毛像不像老爷爷的胡子?我真想尝尝这又黄又大的玉米是什么滋味!

瞧!那松树站在那里纹丝不动,真不愧是我们站姿的榜样。这时的松树依然是碧绿碧绿的,树上还结了松果。小松鼠跑到树上摘下一个大松果,放到家里,又出来找吃的啦!枫树枝上满是火红的枫叶,微风拂过,枫叶在空中翩翩起舞,慢慢落到大地妈妈的怀抱里。苹果树上结了红艳艳的大苹果,苹果们大声叫喊:“快把我们摘下来,快把我们摘下来!”

乡村里的人们个个脸上都洋溢着微笑。有的人拿着袋子去掰玉米,有的人带着竹筐去收花生,还有的小孩跑到果园里去摘苹果。看!他们多自由,多快乐!

秋天是一个丰收的季节,秋天是一个快乐的季节,秋天是一个美丽的季节,秋天是一个有趣的季节。乡村的秋天更是一个迷人的季节!



王艳丽

老师点评

这是一曲出自纯真少年之手的金秋颂歌,他用快乐的眼睛去观察,用快乐的音符去高唱,用快乐的文笔去描绘。文章条理清晰,语言生动、活泼,情感的表达流露在字里行间。

北京市海淀区五棵松学区副校长

第一次乘飞机

北京 张月然

去年暑假,我到海南去旅游,出发前,妈妈说我们要乘飞机去。我高兴极了。这可是我第一次乘飞机呀!

那天,我们来到首都机场,穿过长长的候机室,透过大大的玻璃窗,看到了好大的飞机场。一架架飞机排列整齐,在蓝天白云的映衬下,格外威武。妈妈指着其中的一架对我说:“这是波音 737 飞机,一会儿,我们就要乘坐它飞到海南。”我高兴得差点跳起来。这时,候机室传来了播音员那轻柔、甜美的声音:“到海南的乘客,在第一检票口登机。”随着人群的慢慢移动,我们与飞机的距离在拉近,飞机的轮廓也越来越清晰。仔细看那架波音 737,真是又大又漂亮,机身足有 20 多米长,高约 3 米多,银灰色的机身上有好多个小窗子,机尾上还有醒目的大字“中国南航”,而那两个机翼,则像神话故事中大鸟的翅膀,斜插在飞机的两旁,远远望去显得格外壮观气派。我们来到了一个通往机舱的通道,通道太陡,刚走了几步,就觉得有点儿晕,看着旁边藏蓝色的壁纸,仿佛像在太空中飘浮。我赶紧抓住了扶手,战战兢兢地走进了机舱。嗨!机舱真大呀!里面干净极了。整齐的白色座椅上方也像火车似的有行李架和密封窗口。我很幸运地坐在临窗的一个座位上,这时,我的兴奋劲儿已经达到顶点。

飞机在高速马达的推动下,滑出了跑道,飞上了蓝天。这时我有些失重的感觉,飞机是倾斜的,坐在上面仿佛会突然一下仰过去似的,真刺激呀!“欣欣,你快看呀!”妈妈的声音响在我耳旁,我赶快往下看,开始还能看见楼房、公路、大山。不一会儿,飞机飞得更高了,楼房变成了积木,公路变成了带子,汽车变成了甲虫。我正好奇地看着,突然,窗外白云缭绕,原来是飞机正升高穿过云层。又过了一会儿,飞机穿过了云层,飞得更高了,窗外一片白茫茫、雾蒙蒙,只有朵朵的白云。这时飞机突然一转弯,整个机身倾斜了 45 度,窗外的云突然也都变成了弧形,让人有些发晕。此时此刻,我好像长上了翅膀,飞呀飞,飞过了高山,飞过了大海,飞过了田野。

正在我飘飘然的时候,飞机已经到达了海南的上空,我赶紧往窗外

看,只见云不像刚才那么厚、那么多了,稀薄的云雾笼罩在海南上空,再往下看,田野一片浅绿一片深绿地紧紧相接,田野里有散落的白点在移动,我知道那是劳动的农民了,偶尔能看到几个墨绿色的山峰,在田野中显得格外夺目。还没等我看够,飞机徐徐降落,滑向跑道,慢慢地停了下来,我随着人群,恋恋不舍地走下了飞机,激动的心情久久不能平静。

第一次乘飞机的经历,使我至今记忆犹新。



王艳丽

老师点评

第一次坐飞机的所见所闻、所思所感肯定与平时不同,小作者以乘坐飞机的过程为线索,抓住多种感官的不同感受,带领我们进行了一次坐飞机之旅,让人有一种身临其境之感。

北京市海淀区五棵松学区副校长

能力自测

学习了本辑的内容,同学们知道了写出好作文首先要具备的写作基本功就是学会观察生活。那么你知道自己是否具备了这个基本功,或者具备到什么程度吗?回答下面问题,检测一下,如果回答得不理想,你就要马上开始努力了。

- 1.每次写作文时,你都有内容写吗?
有() 一般() 没有()
- 2.从你家到学校路上要经过几个红绿灯?你能脱口说出来吗?
能() 一般() 不能()
- 3.你去商店买食品时,习惯看生产日期和保质期吗?
习惯() 一般() 不习惯()
- 4.今天的天气是晴朗的吗?
是() 不是()

5. 数学老师和英语老师性格有什么不一样,你清楚吗?

清楚() 一般() 不清楚()

6. 昨天妈妈下班回到家是什么表情?

高兴() 生气() 没表情()

我不清楚()

7. 请阅读下面短文,按要求做。

七月间新疆的戈壁滩上炎暑逼人,这时理想的是骑马上天山。

进入天山,戈壁滩上的炎暑就远远地被抛到后边。迎面送来的雪山寒气,立刻使你感到秋天般的凉爽。蔚蓝的天空衬着矗立着的巨大的雪峰,几块白云在雪峰间投入云影,就像雪白的绸缎绣上了几朵银灰色的暗花。那融化的雪水从雪峰的峭壁断崖上飞泻下来,闪耀着银光。在那白皑皑的雪峰脚下,是连绵不断的翠绿的原始森林,密密的塔松像无数撑开的巨伞。夕阳西下,阳光透过重重叠叠的丫枝,在苍绿的苔藓上留下了斑斑驳驳细碎的日影。小山坡上,一条条清澈见底的小溪两岸,到处是高过马头的鲜花,红、黄、蓝、白、紫,五彩缤纷,绚丽夺目。马走在花海中,显得格外矫健;人浮在花海上,也显得格外精神。在马上,你用不着离鞍,就可以捧到满怀的鲜花。

虽然这时不是春天,但是有哪一个春天的花园能比这时的天山更美丽?

(1) 在文中找出下面词语的近义词。

耸立() 酷热() 特别()

(2) 用直线在文中画出两个比喻句。

(3) “在马上,你用不着离鞍,就可以捧到满怀的鲜花。”这句话说明了花多和高的特点,你认为对吗?

8. 下列 6 道选择题,你能否在 5 分钟内做完?

(1) 下面的几组词,带点字读音完全一样的一组是()

- A. 峰峦 难处 喃喃 阻拦 波澜壮阔
- B. 剥皮 波动 传播 颠簸 拨乱反正
- C. 大臣 丞相 继承 路程 墨守成规
- D. 嘹亮 辽阔 聊天 疗养 烟雾缭绕

(2) 下面的几组词,没有错别字的一组是()

- A. 干燥 凛冽 妨碍 钥匙 辩解 严寒酷暑

B. 怀疑 搬家 隐藏 竣工 驱散 自相矛盾

C. 追逐 允诺 咨询 后悔 立即 迫不及待

D. 神秘 屋檐 屹立 炊烟 盘旋 束手无策

(3) 下列词语使用正确的一组是()

A. 一泓秋水 一眼水井 一盏明灯 一络月光

B. 窃窃私语 婉婉动听 咄咄逼人 丝丝入扣

C. 前扑后继 前仰后合 瞻前顾后 思前想后

D. 人生坎坷 山道崎岖 悬崖陡峭 高山巍峨

(4) 下列各词按一定顺序排列正确的一项是()

A. 冰 热水 冷水 开水

B. 寒冷 凉爽 温暖 酷热

C. 喜爱 喜欢 热爱 酷爱

D. 动物 鸡 禽类动物 家禽

(5) 运用修辞手法有毛病的句子是()

A. “吹面不寒杨柳风”，不错的，像母亲抚摸婴儿的手，柔柔的，软软的。

B. 鸟儿将巢安在繁花嫩叶当中，高兴起来了，呼朋引伴地卖弄清脆的喉咙，唱出婉转的曲子，跟轻风流水应和着。

C. 天上的云千姿百态，变化多端。一会像骏马奔驰在辽阔的草原，一会儿像画儿清新秀丽，一会像老人背着采药竹篓走天涯，一会像驯羊偎依主人觅食物，一会像少女羞红脸儿……

D. 雨点依依不舍从云中落下，被拉成了丝丝的雨线，天地间挂上了一道珠帘。

(6) 下面关于古诗没有错误的一组是()

A. 随风潜入夜，润物细无声。(李白《春夜喜雨》)

B. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。(杨万里《晓出净慈寺送林子方》)

C. 旧时王谢堂前燕，轻烟散入五侯家。(刘禹锡《乌衣巷》)

D. 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。(王昌龄《凉州词》)

对照答案请登录“语文超市”免费学习网站。

<http://www.yuwenchaoshi.com>