

新編世界佛學名著譯叢

第二十五冊

大藏經的成立與變遷
大正大藏經解題（上）



中國書店

新編世界佛學名著譯叢
PDG

本冊說明

本書包含兩大部份。其一是「大藏經的成立與變遷」，其二是「大正大藏經解題」(上)。

「大藏經的成立與變遷」是日文書「大藏經——成立と變遷」的中譯。原書出版於一九六四年十一月，出版者爲日本京都的百華苑，實際執筆的是小川貫次教授。這是京都各佛教大學所組成的「大藏會」，爲慶祝該會五十周年所出版的書籍之一。內容對大藏經的形成與歷史發展，有清楚扼要的說明。

第二部份是「大正藏經解題」(上)，包含大正藏中印度撰述各部的簡略解說，與下篇(「譯叢」第二十六冊)合併，即爲大正藏正編五十五冊的全部解題。這五十五冊所包含的書，事實上已是中文大藏經的核心，歷代藏經所收諸書，大致不

出此一範圍。所以，對這五十五冊的內容如能加以把握，則大體可以粗略地認識「大藏經」的性質與特色。要瞭解「大藏經」之內容的讀者，大可以先讀本書，以鳥瞰歷代中文佛學義海的風貌。

像這樣的綱要性典籍在古代也有若干種。譬如「閱藏知津」、「大藏經綱目指要錄」等書都是。不過，古代這一類典籍，其撰述方式，已難以滿足現代人的知識要求。以現代學術眼光來衡量，它們對各佛典所作的綱要性敘述，往往不能把握到各書的核心要點。而且以一人之力，爲全藏各書作簡述，也常有因爲力有未逮而良莠不齊的現象。

我們這部書所錄的解題，絕大部份編譯自「大藏經索引」（大藏經學術研究會編）之各冊卷首說明。一小部份取自「望月佛教大辭典」等書。由於分別爲各方面的專家所執筆，所以各篇內容大抵要比古人之獨力成書者爲更具深度，而且，其以批判性之學術立場爲各書作解說，也較合今人所需。因此，我們希望這部解題，可以成爲讀者閱藏的藍圖。

當然，此處的解題就各書內容而言是簡略了些，但是原書「大藏經索引」各冊

是以「部」爲分類標準（如「阿含部」、「本緣部」……），因此，其卷首解說的重點也以各部爲中心，而不是以各書爲中心。其中，各部內容有時包含數百種書，當然無法爲各單冊書作詳細的解析。如果讀者在鳥瞰過各部的內容之後，還有專研某一書的興趣，則請另行參閱「譯叢」中所收的日本「國譯一切經」解題。該解題對各書會有較深入的說明。

本書卷首所附「大正藏簡介」等文，是大正大藏經的扼要介紹。卷末附錄大正藏印度撰述部（一至卅二冊）的總目，是取自日本大正新修大藏經刊行會所編的目錄（坊間有翻印本）。希望能使讀者一覽本冊解題所包含的一切書目。

新編世界佛學名著譯叢

大藏經的成立與變遷

小川貫弑著

譯叢編委會譯

第一部份

大藏經的成立與變遷

目次

序	一
跋	三
第一章 前言	五
第二章 釋尊的說法與佛典的結集	七
第三章 紀錄佛典的種種情形	一三
第四章 漢文大藏經的成立經過	二五
第五章 天平一切經的書寫事業	三一

第六章	北宋勅版大藏經和譯經院·····	三五
第七章	高麗版大藏經 初雕本及再雕本·····	四三
第八章	契丹版 金刻藏經和元弘法寺版·····	四七
第九章	福州版 崇寧萬壽藏與毘盧藏·····	五三
第十章	南宋版 前思溪藏與後思溪藏·····	六一
第十一章	日本之裝飾一切經與宋版大藏經之傳日·····	六七
第十二章	元版 杭州藏和磧砂藏·····	七五
第十三章	大明南藏和大明北藏·····	八三
第十四章	明清的藏文大藏經·····	八九
第十五章	方冊本藏經和大清龍藏·····	九三
第十六章	一切經藏之沿革——輪藏和壁藏·····	一〇一
第十七章	江戸時代開版的一切經·····	一〇九
第十八章	明治大正的金屬活字版藏經·····	一一九
第十九章	結論·····	一二五

第二部份

大正大藏經解題(上) 目次

大正藏簡介·····	一三一
大正新修大藏經全一百卷完成之辭·····	一三五
第一章 阿含部解題·····	一四二
第二章 本緣部解題·····	一四六
第三章 大般若經六百卷十六會圖表·····	一四九
第四章 法華部解題·····	一五二
第五章 華嚴部解題·····	一五七
第六章 寶積部解題·····	一六二

第七章	涅槃部解題	一六六
第八章	大集部解題	一六九
第九章	經集部解題（上）	一七八
第十章	經集部解題（下）	一八五
第十一章	密教部解題（上）	一九〇
第十二章	密教部解題（下）	一九九
第十三章	律部解題——附「律部簡介」	二〇一
第十四章	釋經論部解題	二〇五
第十五章	毘曇部解題（上）	二一三
第十六章	毘曇部解題（中）	二一九
第十七章	毘曇部解題（下）	二二三
第十八章	中觀部解題	二二七
第十九章	瑜伽部解題	二三〇
第二十章	論集部解題	二三二

附錄：大正大藏經印度撰述部（一至卅二冊）總目……………二五一

第一卷	阿含部上……………	二六一
第二卷	阿含部下……………	二七〇
第三卷	本緣部上……………	二七六
第四卷	本緣部下……………	二八〇
第五卷	般若部一……………	二八三
第六卷	般若部二……………	二八四
第七卷	般若部三……………	二八四
第八卷	般若部四……………	二八四
第九卷	法華部全 華嚴部上……………	二八八
第十卷	華嚴部下……………	二九〇
第十一卷	寶積部上……………	二九三
第十二卷	寶積部下 涅槃部全……………	二九七
第十三卷	大集部全……………	三〇五

第十四卷	經集部一	三〇八
第十五卷	經集部二	三二五
第十六卷	經集部三	三三二
第十七卷	經集部四	三三八
第十八卷	密教部一	三五一
第十九卷	密教部二	三五九
第二十卷	密教部三	三七〇
第二一卷	密教部四	三八八
第二二卷	律部一	四一〇
第二三卷	律部二	四一二
第二四卷	律部三	四一三
第二五卷	釋經論部上	四一九
第二六卷	釋經論部下	四二一
	毘曇部一	
第二七卷	毘曇部二	四二三

第二八卷	毘曇部三	四二三
第二九卷	毘曇部四	四二五
第三十卷	中觀部全 瑜伽部上	四二五
第三一卷	瑜伽部下	四二八
第三二卷	論集部全	四三二

序

大藏會成立迄今已經五十週年了。

衆所週知，大正新修大藏經是佛教研究的寶庫，但因為過於龐大，現在六所佛教大學正計劃爲它編纂索引。大藏經的入門書與此索引一樣，也常爲學術界所迫切期待。（譯按：大藏經索引已經出版）

這次，本校想乘輪值的機會，刊行此入門書，以紀念大藏會成立五十週年。承蒙加盟的各校贊同，於是設辦公室於本校圖書館，並聘請編纂委員（姓名見本文末），且按照委員會的計劃，委託專攻大藏經傳播史多年的小川貫弑教授執筆。

如今，本書即將刊行，這實在比任何事都值得慶賀。相信對學術界定有很大的





大藏經的成立與變遷

裨益。

在此，當然要感謝小川教授和諸位委員的辛勞，但更要感謝各宗學校聯合會加盟各校的積極支援，以及百華苑主清水秀雄協助出版本書的熱誠。

京都佛教各宗學校聯合會舉辦

第五十次大藏會之輪值代表

龍谷大學校長 星野元豐

編纂委員

瓜生津隆雄

宮崎圓邊

小笠原宜秀

芳村修基

小川貫弑

佐藤哲英

眞田有美

跋

五月十四日，本年度的大藏會委員會在龍谷大學召開，會中決議將「五十週年紀念」的出版事宜，全部委託龍谷大學負責。又在五月末，就此事諮詢京都佛教各宗學校聯合會的總會，而得到加盟各校一致的贊同，允予積極支援。經過編纂委員再三討論紀念出版的基本方針和具體方法，結果決定以小川貫式教授爲主要執筆者，負責撰寫本書，並在龍谷大學圖書館處理編集與出版事宜。到七月中旬之後，乃正式開始進行此一計劃。

其後，又得到京都博物館、南禪寺、東寺等處的許可乃得以拍攝他們所收藏的古寫、古刊的大藏經。小川教授又隻身前往長蘊寺、安國寺、華嚴寺等地，調查宋





大藏經的成立與變遷

元明的藏經，致力於資料的收集。待完成原稿、委託百華苑的清水秀雄出版時，已經超過九月中旬了。

依照當初的計劃，原擬將這次的「展觀目錄」和「大藏會五十年略史」附載入本書，但由於版型不合，因此「目錄」乃另外印行。又「略史」題爲「五十年的邁步」已刊在去年京都佛教各宗學校聯合會的開創五十週年紀念刊上面，故此處只好割愛。

本書的撰寫，蒙小川教授傾其全力，並得眞田有美、芳村修基兩位教授的建議，在南方佛典總說這部分，也得到井ノ口泰淳講師的幫忙。插入的照片是黑田廣願司書拍攝的（譯按：中文版圖片從略），有關編集及出版的實務，則由平春生圖書課長、堤玄立主事共同承當。本書在短時間內，毫無滯延，就能出版，這都是以上之衆緣和合所致。