

村镇建筑技术培训班教材

建筑设计

肖明贞 禹希成 编

城乡建设环境保护部乡村建设局

城乡建设环境保护部教育局

村镇建筑技术培训班教材

建筑 设 计

肖明贞 禹希成 编

城乡建设环境保护部乡村建设局
城乡建设环境保护部教育局

前 言

我国十亿人口，八亿在农村。农业是国民经济的基础，农村的经济建设与发展，直接关系到四个现代化的进程，是今后二十年经济发展的战略重点之一。

由于党在农村政策的落实，农村政治经济形势发生了巨大变化，乡村建设工作，也开始从单纯的农房建设，进入对整个村镇进行综合规划，综合建设的新阶段。要把我国现在还比较落后的村镇，逐步建设成现代化的高度文明的社会主义新村镇，相应的也迫切需要培养造就一大批建设专门人才，建立起一支村镇建设的专业队伍。

为了满足村镇建设人才培养的需要，我们组织部系统部分中等专业学校教师，编写了“建筑制图与构造”、“建筑测量”、“建筑材料”、“建筑力学”、“建筑施工”“建筑设计”、“建筑水电知识”等八册，适用于短期培训村镇建筑设计、施工人员学习用的教材。具有初中毕业文化水平、学完教材全部内容约需六个月。学习结束，可获得村镇建设初级技术人员必备的基本知识，能从事村镇一般建筑的施工、设计和建设管理工作。这套教材也可用来举办三个月左右的短培训班，学习部分课程，达到能从事单方面工作的目的。如开设“建筑制图与构造”、“建筑材料”、“建筑测量”和“建筑施工”课程，结业后可以从事施工工作；开设“建筑制图与构造”、“建筑材料”、“建筑测量”、“建筑设计”、“建筑水电知识”课程，结业后可以从事简单建筑的建筑设计工作；开设“建筑制图与构造”、“建筑材料”、“建筑力学”、“建筑结构”课程，结业后可以从事建筑的结构设计工作。

编写村镇建筑技术培训教材，没有经验，加上时间仓卒，书中缺点错误在所难免，希望广大读者批评指正，以便进一步修订。

城乡建设环境保护部乡村建设局
城乡建设环境 保护部教育局

一九八三年六月

緒論

现代化村镇建设，在我国伟大的社会主义建设事业中，具有重大的战略意义。我国10亿人口，8亿在农村，我国广大的土地，绝大部分是乡村。把村镇规划好，建设好，不仅直接关系到农民群众生活的改善和乡村经济的繁荣，而且关系到整个国民经济的繁荣。把我国广大村镇建设成为现代化的高度文明的社会主义新村镇，对于国土治理、资源开发、环境保护、生态平衡、对于缩小三大差别、搞好两个文明建设，都起着十分重要的作用。

村镇房屋建设，是村镇建设中一个重要的组成部分。我们必须贯彻“全面规划，正确引导、依靠群众、自力更生、因地制宜，逐步建设”的方针，按照有利生产、方便生活和缩小城乡差别的要求，根据村镇建筑设计的科学原理，运用先进合理的建造技术，把村镇建筑设计得实用，经济、美观。在设计当中，既要尊重当地的风俗习惯，又要敢于革新，善于革新。逐步把我国现在比较落后的村镇，建设成为现代化的、高度文明的社会主义新村镇。

本课程通过讲授村镇住宅、公共及生产建筑的设计原理、设计程序和设计方法，了解一般村镇大量性民用及生产建筑的平面组合，剖面设计、立面处理，群体布置，建筑规划等方面的基本知识，结合其他课程的学习，为培训班学员毕业后从事简单村镇建筑设计创造条件。

《村镇建筑设计》是一门综合性的课程，它需要制图、材料、构造等方面的知识，又与结构计算，施工技术等课程有密切的关系。同时，它也是一门政策性，实践性较强的课程。要认真学习，坚决贯彻党在建筑方面的一系列方针政策和政府有关法令规定，学习中注意理论联系实际，除课堂教学和课程设计外，要求学员在课外多看、多想、多绘图、以便开阔眼界，打开思路，积累资料，提高学习质量。

出 版 说 明

村镇建筑技术培训班教材共八册：“建筑制图与构造”、“建筑测量”、“建筑材料”、“建筑力学”、“建筑结构”、“建筑施工”、“建筑设计”、“建筑水电知识”。

教材内容从我国村镇建筑的实际出发，注意了地方性和针对性，文字通俗。适用于培训具有初中以上文化程度的初级技术人才，也可供从事村镇建设工作的干部、知识青年和农村“五匠”参考和自学。

* * *

本教材编辑小组成员为：李祯祥、程上直、姚国祥、何福继、黄运铨、余德池，由李祯祥、程上直任正副组长。

* * *

《建筑设计》由湖南省建筑学校肖明贞主编。第一、二、五章由肖明贞编写，第三、四章由禹希成编写。书中插图第一、第二、五章由李策、陈晓绘制，第三、四章由禹希成绘制。本书由黑龙江省建筑工程学校李祯祥审阅。

目 录

绪 论

第一章 概 述

第一节 村镇建设的特点.....	1
第二节 村镇建筑的分类.....	2
第三节 建筑设计的依据和程序.....	2
第四节 建筑的标准化与模数制.....	4

第二章 村镇住宅设计

第一节 农村住宅的组成及各部设计要点.....	6
第二节 住宅的技术经济指标.....	11
第三节 村镇住宅的平面组合.....	13
第四节 住宅的层数、层高与空间利用.....	27
第五节 住宅的院落组织.....	29
第六节 住宅的美观问题.....	33
第七节 住宅与节约用地.....	35
第八节 材料与构件选用.....	36
第九节 农村住宅的扩建.....	38
第十节 农村住宅的节能措施.....	39

第三章 村镇公共建筑设计

第一节 基本房间及辅助房间设计原则.....	42
第二节 建筑物各部分组合的一般原则.....	46
第三节 实例分析.....	51

第四章 村镇生产性建筑设计

第一节 一般生产车间设计原则.....	58
第二节 仓库设计原则.....	61
第三节 牲畜厩舍设计原则.....	63
第四节 实例介绍.....	66

第五章 村镇居民点建设规划

第一节 村镇规划的基本原则.....	71
--------------------	----

第二节 我国村镇的分布特点和村镇规划的两个阶段.....	72
第三节 村镇规划的资料工作.....	74
第四节 村镇建设规划的内容.....	75
第五节 村镇用地的分类.....	76
第六节 村镇用地的选择.....	77
第七节 建筑物的布置.....	82
第八节 道路与绿化.....	85
第九节 村镇建设规划方案比较.....	89
第十节 村镇建设规划实例.....	91

第一章 概 述

第一节 村镇建设的特点

村镇建设具有下列特点

一、地方性强：我国地域辽阔，各地自然条件，风俗习惯，建筑材料，建造方式和建设要求不尽相同。村镇建设应当因地制宜，反映出当地乡村特点和民族特色。

二、组成复杂：村镇的组成因素比较广泛，包括农、林、牧、付、渔、工、商、文、教、卫等各行各业。在设计实践中，要善于掌握一般性的原理原则，并针对不同设计对象、具体调查，深入钻研、认真分析、才能使设计合于适用。

三、政策性强：村镇建设的项目，包括有国家的，社队集体的，还有农民个人的，主要是集体、个人的。需要注意处理好国家、集体和个人之间的关系，严格按照有关政策法令办事。同时，还应当调动社队集体和农民个人对村镇建设的积极性，把社队集体和农民个人的力量与智慧吸引和汇总到村镇建设中来。这就要求村镇设计人员要善于应用自己掌握的科技知识，从技术角度去解决好国家、集体和个人，长远利益与眼前利益等诸多方面的矛盾，取得满意的成果。

四、综合性强：村镇建筑的使用功能不如城市那么单一、往往是综合的、如住宅建筑就往往具有生活与生产的两重性、这就要求设计人员从多方面综合考虑问题，尽量为综合利用创造条件。

五、现状复杂：我国原有村镇，大多是自发形成，是小农经济的产物、分散、零乱、落后。解放后虽经新建改建，但远不能满足乡村经济发展和乡村社会发展的要求。我们既要看到农村形势的飞速发展，又要注意到村镇的现状、实事求是地进行工作。

六、发展快速：党的十一届三中全会以来，乡村经济发展很快，农民收入不断增加，乡村建设出现了新的形势。据国家统计局调查计算，1978年全国农民用于建房的资金为30亿元，新建住宅2.6亿平方米。1981年用于建房的资金猛增到160亿元，新建住宅达6亿多平方米。估计1982年比1981年还会有所增加。一些比较富裕的地方，在修建大量的住宅的同时，还修建了一批生活服务设施、公用设施和文化福利设施。近几年，全国乡村修建文化站、图书馆、俱乐部、电影院共16万8千多个，有86%的公社通了电话，90%的公社通了公路，三千多万农民用上了沼气，有的还用上了太阳能。设计人员必须注意到这种飞速发展的趋势有哪些特点，会给我们提出哪些新的要求。如象农民住所生产功能的扩大，以及乡村经济正从自给性、半自给性生产转向专业化、社会化生产。多种经营和专业分工必然发展，随之而来的是大量农民“离土不离乡”，离开土地而不进城，农业以外的各种专业生产和经营也将会逐渐集中到农村的适当地点，形成许多新的集镇，成为乡村经济、文化、教育、科学技术的中心。这些集镇需要解决相应的基础设施，包括商业、运输业、文教卫生等各种基础设施。

以上特点，应当充分认识，特别注意，并在学习和实践过程中去反复体验和印证，才能使设计既合乎现实要求又合乎发展的需要。

第二节 村镇建筑的分类

农村房屋建筑种类繁多，按照用途大体可分为三类：

一、居住建筑 包括住宅、宿舍、敬老院等。

二、公共建筑 按使用功能分为：

(一)、邮电、银行、车站、供销社、商店(场)、招待所、旅馆、饭店、服务站等；

(二) 文化馆、俱乐部、影剧院等；

(三)、中学、小学、托幼、卫生院、地段医院、门诊所等；

(四)、各类行政管理办公楼、多功能会堂、农科站、文化站等。

三、生产性建筑 按生产性质和使用要求可分为：

(一) 生产厂(场)

1、农机修理类：金工车间、型铸车间、装配车间、修理车间、以及锅炉房、变电所等附属建筑；

2、制作加工类：加工车间、冷冻车间等；

3、建材生产类：石灰厂、小水泥厂、砖瓦厂、石料场(厂)、混凝土制品厂、各类板材厂等；

4、农机站等；

5、育秧温室、蔬菜温室等。

(二)、仓库建筑

1、粮食仓库、良种仓库等；

2、农付产品仓库、棉花仓库(或堆场)等；

3、原料仓库、五金仓库、危险品仓库等。

(三)、牲畜厩舍

1、猪舍、羊圈；

2、牛舍、乳牛舍、马厩；

3、鸡舍等。

第三节 建筑设计的依据和程序

房屋设计就是对将要建造的建筑物予先进行设想和计划，最后完成以施工图的主要内容的全部设计文件，作为施工的依据。设计工作是一个复杂的过程，需要建筑、结构、电气、水暖等许多工种协同工作。建筑设计仅仅是其中的一个部分。

建筑设计要对建筑物及周围环境预先全面设想，要研究建筑物的用途和要求，确定建筑物各组成部分的形式与尺寸，并将各部分有机地组合到一起；要选择建筑材料和结构形式，对各部分的构造做法与技术要求给以明确的规定，创造优美的建筑内部与外部空间环境。

建筑设计部分对整个建筑物的设计来说，是一个首要的，重要的环节。它对建筑物是否适用、经济、美观起着决定性的作用。一定要综合考虑建筑、结构、设备、施工、材料和造价等各方面的因素，协调好其它专业工种，并与之密切配合。

一、建筑设计的依据

建筑设计要满足多方面的要求，也受着许多条件的限制。因此，必须在着手设计之前，深入调查研究，收集和掌握有关资料，作为设计的依据。这些资料主要包括：

（一）设计任务书

设计任务书是设计工作的基本文件，是由建设单位在具有审批权限的上级主管部门批准建设计划之后，根据使用上的需要拟定的。其内容主要是：

1、建筑地区地段的情况。应附有建筑地段总平面图，注有规划管理部门批准的红线范围，标明建筑地点和四界。

2、批准新建的总建筑面积，投资总额及质量标准。

3、建设项目的用途和特点。包括各房间的内容、面积和要求。

4、建设期限和建设程序。

设计任务书是设计的主要依据。由建设单位提出。其中所提要求可能不够具体或不够合理，要由设计人员根据设计原理原则，与建设单位协商，进行修订或补充。

（二）建筑物的使用要求

设计任务不可能详尽地提出使用上的要求，设计人员必须深入实地，通过各种方式了解建筑的用途和特点，掌握使用对象的活动规律和各种性质活动之间的相互关系。这是设计能否合于适用的先决条件。

（三）整体规划上的要求

1、整个村镇的有关生产、公共建筑和住宅用地的规划情况，道路、绿化、公用设施等与设计的关系，对建筑物的体型、朝向、入口、层数等方面的要求。

2、建筑地段周围的条件，与四邻的关系如何？建筑地段内部及周围的道路，水、电管线的情况等。

（四）自然条件

1、地形、地貌以及地段内的其它情况，如树木、文化古迹等。

2、气候条件，如当地四季的气温变化，空气的相对湿度变化，冻结深度，日照角度，主导风向，最大降雨（雪）量、地震烈度及其他自然灾害等。

3、地质水文资料。如地段内部的地质构造，地基允许承载能力，地下水位及水质等。

（五）建筑材料及施工技术条件

建筑材料、构配件种类和供应条件对建筑物的结构、构造、平面空间布置有很大影响，也直接影响造价。要因地制宜，就地取材，充分利用地方材料，也要积极采用价廉物美的新型材料。

施工技术也是选择设计方案的重要前提。在着手设计前，要深入了解施工队伍的技术条件、施工能力、机械设备等情况。

二、建筑设计的程序

建筑设计工作通常分成两个阶段进行设计，即初步设计及施工图设计两个阶段。大型的比较复杂的建筑物，还要经过多方案的反复比较评选论证，增加了一个方案设计阶段。

（一）初步设计的任务是根据设计任务书提出的要求，考虑技术上的可能性和

经济上的合理性，确定建筑物的规模、总体布局和平、立、剖面，选定结构型式和主要材料，并概略算出工程造价。

初步设计的作用是提供建设单位讨论研究，征求有关方面的意见，呈报上级主管部门审查批准，并为其它专业工种进行设计提供依据。

初步设计的内容包括：总平面图，各层平面图，主要剖面图，主要立面图和概算等。

在进行初步设计时，往往要由设计人作出许多方案草图，自己进行研究比较，以选出最佳方案，这属于初步设计的内容，不构成一个设计阶段。

（二）施工图设计

在初步设计审批完毕之后，即可着手进行各专业工种的施工图设计。对建筑专业来说，主要是进行各节点构造及细部设计并绘制施工图。

整套的施工图包括建筑、结构、暖通、电气和给排水等各专业的施工图纸。要由几个专业工种配合完成。在诸多工种中，建筑施工图起着统一，协调的作用。

建筑施工图包括：总平面图、各层平面图、剖面图以及屋顶平面图等。此外，还包括局部构造详图，如楼梯、墙身、屋面、门窗图等，详细表示着这些部分的构造、材料、尺寸和技术要求。有许多构配件各地已编制了通用图集，设计时可直接选用。对于图纸上无法表示清楚而又必须说明的问题，要用文字写成说明，其内容通常包括：设计的依据、数据、技术经济指标、±0.000与绝对标高的关系，构造说明，装修标准、门窗表、材料表及施工注意事项等。

第四节 建筑的标准化与模数制

一、建筑标准化

建筑标准化就是使建筑的构配件，整个建筑物乃至同一类型的建筑物都采用统一的做法和规定的数据系列。为建筑产品采用工厂予制，现场机械化施工创造前提条件。

建筑标准化的内容包括：编制部分构配件如屋架、梁、板、门、窗等的通用定型图，供单体设计时选用；编制部分单位建筑，如住宅、中小学教学楼的定型图，供建设单位选用；编制同一类型房屋的定型图，并使其由工厂生产方法、运输、吊装及内外装修方法定型化，房屋的构配件和水、暖、电、卫生等设备配套、定型。这样方法，也叫建筑体系化。在这种情况下，整个房屋是作为一个完整的产品看待，就象生产和销售商品一样。

村镇建筑同样应该走标准化的道路，它不仅可以为村镇建筑施工工业化创造必备的条件，同时还为提高建设质量提供有效的保证。不应该认为村镇较分散就忽视标准化，定型化的设计。恰恰相反，我国广大的农村及方兴未艾的大量村镇建设事业，正为设计的标准化、定型化提供了有利的条件，开阔了广阔的前景。

二、建筑统一模数制

模数是一种选定的标准尺寸单位，作为房屋与其构配件尺寸相互协调的基础。模数制就是房屋和它的构配件在统一模数的基础上，各种尺寸之间相互联系配合的一系列规定。我国颁布了《建筑统一模数制》

基本模数——模数尺寸中一个最基本的数值，在我国规定为100MM，以M₀表示。

扩大模数——模数尺寸中为 M_0 的整倍数者，在我国的模数制中有 $3M_0$ 、 $6M_0$ 、 $15M_0$ 、 $30M_0$ 和 $60M_0$ ，其相应尺寸为300MM、600MM、1500MM、3000MM、和6000MM。

分模数——模数尺寸中‘为 M_0 的分倍数者，在我国的模数制中有 $1/10M_0$ 、 $1/5M_0$ 和 $1/2M_0$ 相应尺寸为10MM、20MM和50MM。

基本模数、扩大模数和分模数构成一个完整的模数数列。

$1M_0$ 、 $3M_0$ 和 $6M_0$ 的数列主要用作建筑构件截面、建筑制品、门窗洞口、建筑构配件和建筑物的跨度（进深）、柱距（开间）与层高的尺寸。 $15M_0$ 、 $30M_0$ 和 $60M_0$ 的数列主要用于建筑物的跨度（进深）、柱距（开间）、屋高和建筑构配件的尺寸。 $1/10M_0$ 、 $1/5M_0$ 和 $1/2M_0$ 的数列主要用于缝隙、构造节点、建筑构配件的截面和建筑制品的尺寸。

第二章 村镇住宅设计

农村住宅和城市住宅有其基本的相同点，但也有许多不同的地方。这主要是它在功能上有为生活、生产服务的两重性。一方面是农民一家生活休息的地方，另一方面又是他们进行家庭农工付业生产活动的场所。因此，除了生活用房之外，还需要一些供生产活动用的房间，或者是生产、生活二者兼用的房间。特别还需要有从事生产活动的用地，以便能够种植一些竹木果树，饲养一些家禽家畜，加工晾晒农村产品，以及堆放柴草、杂物、农具等。要把生产、生活两方面的要求加以妥善安排，有机组合，创造一个良好的生活、生产环境。

也应该注意到，随着农业现代化的实现，农村的生产方式，生活方式都必将发生深刻的变化，乡村居民点和集镇居民住宅的建设也将会有相应的变化。对于农村住宅设计必然提出许多新的课题。新的住宅建筑也将向设计标准化、构配件定型化、施工装配化的方向过渡，以逐步实现农村建筑工业化。此外，新能源的利用，也是重要的探索方向。这就要求建筑设计工作者认真的研究和探讨，使农村住宅工作适应农村经济发展和社会发展的需要。

第一节 农村住宅的组成及各部设计要点

农村住宅在我国有着悠久的历史和优良的传统，具有许多鲜明的特点：使用功能既方便生活，又有利家庭付业生产；建筑物室内外活动密切关联，空间组合变化丰富；建筑选材特别体现了因地制宜，就地取材，因材致用的原则；受当地风俗习惯，传统观点的影响较深，有明显的地方的特色；施工技术受地方传统的影响较大，其中有优秀的建造技艺，但也有许多不合乎结构构造原理的做法，目前设施比较简陋，但发展变化的趋势应清醒认识，并为之预谋。除以上诸多特点外，农民建房有着巨大的能动性，自制、自备原材料和半成品，自己动手建造的情况仍将普遍存在，而且是一种值得赞助和推广的建房方式。这也要求设计人员给予足够的重视，在设计时加以充分的考虑。

农村住宅一般由堂屋、卧室、厨房、厕所、禽畜圈舍、仓库、贮藏间以及庭院等部分组成。现将各部设计要点分述如下：

一、堂屋

农村住宅的堂屋，是整个家庭的活动中心，在平面组合上，它又是联系各组成部分的枢纽，是生活、生产、贮存等多功能的房间，它既是接待亲友，假日团聚，办理婚丧的场所，也是平日学习，休息和工作的地方，而且还兼作晾晒农作物、贮放小农具、从事家庭农付业等活动之用。有的地方堂屋还可兼作厨房或卧室。在北方农村，也有不设堂屋的。

堂屋要求较为宽敞，开间、进深尺寸都要求做得稍微大一些，但由于结构形式所限，一般仍以3.6M开间为宜，进深则视不同情况，在4.2~5.7之间，也就是说，堂屋的面积均在 $13M^2 \sim 20M^2$ 之间，在整栋住宅中占有相当的比重。因此，从功能的主要性来说或从面积的比重来说，堂屋在农村住宅设计中都占有重要的地位。

堂屋里要求能布置得下一张八人方桌，一组靠椅之外，还要有停放自行车，临时堆放农

具杂物的地方，（图 2—1，2—2）。但由于堂屋也是交通枢纽，四壁开设房门较多，设计时安排好这些房门的位置，使它们与人流活动路线、活动空间、家具摆设等不互相冲突，是很重要的，否则堂屋只能起一个大穿堂的作用，从而降低了它的使用效率。图 2—3 (a)

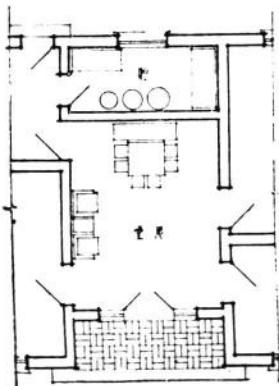


图 2—1 平房堂屋的布置示意

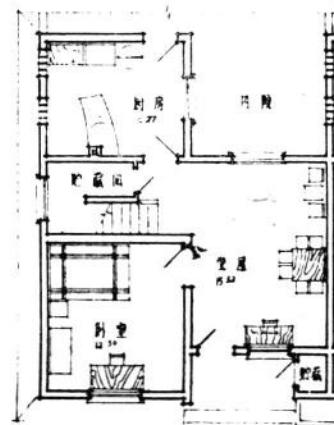
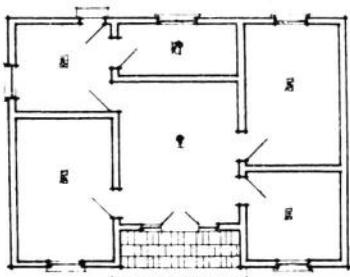
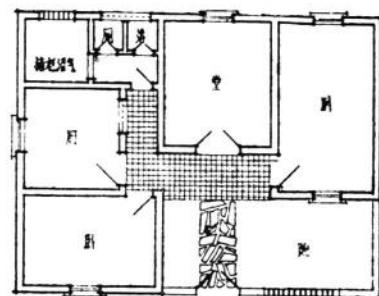


图 2—2 楼房堂屋的布置示意



a 不便于布置家具



b 便于布置家具

图 2—3 两种堂屋布置对照

的布置方式显然较 (b) 为优越。

还应该注意到的是：堂屋由于经常居中的位置，很自然的会成一个组织穿堂风的枢纽，设计时要充分发挥它的这一性能。

从房屋造型方面来看，堂屋是一家一户的入口，门面之所在，设计时也应注意这一点，布置得大方醒目，自然端庄。

二、卧 室

卧室的设计与城市住宅大体相同，既供睡眠休息之用，还要满足学习、缝纫、观看电视等方面的要求。其尺寸根据居住人数的多少和家具尺寸的大小及其布置方式而定。（家具尺寸见表 2—1）

开间尺寸为床的长度加门的宽度加必要的间隙再加结构厚度为，一般为： $3\cdot3m - 3\cdot6m$ （图2—4）

进深尺寸的变化幅度较大，以图 2—4 为例，若考虑三人居住，则其尺寸为 4·8m 左右。

在一栋住宅中，根据居住人数的情况及数量多少，主要卧室的面积一般分为大、中、小三类。大小居室最好搭配设计，以满足家庭人口合理分室的要求。图 2—5 为大、中、小卧室的平面布置示例。

卧室应有良好的朝向，以保证获得充足的阳光。我国大部分地区的住宅朝向以朝南为好，略微偏东，西也可以，要视建设场地情况及周围环境条件灵活掌握。一户中有两间或两间以上的卧室时，至少应有一间有好的朝向。

设计卧室时，还应注意创造良好的通风条件，这在气候炎热的南方尤为重要。一般利用前后墙上的门窗洞口来组织穿堂风（图 2—6）。

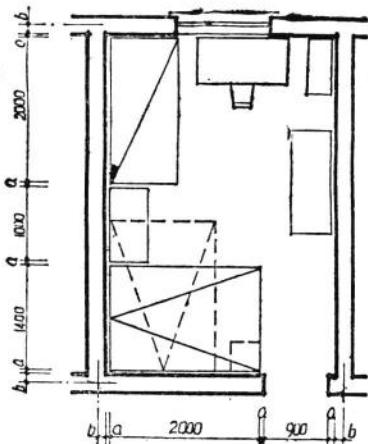


图 2—4 卧室的开间和深进

a—必要间隙 b—结构厚度

主要家俱参考尺寸

表 2—1

名 称	双人床	单人床	三斗桌	方 桌	床头柜	五斗柜	大 柜	椅 子	沙 发
图 例									
面 积 (m^2)	2.8	1.8	0.72	0.64	0.16	0.5	0.77	0.12	0.3 ~ 0.48
尺 寸 (mm)	2000 × 1400	2000 × 900	1200 × 600	800 × 800	400 × 400	1000 × 500	1400 × 550	300 × 600	500 ~ 600 × 600 ~ 800

一户有两间或两间以上的卧室时，由于平面组合上的原因，可能设计成套间。穿套方式有前后穿套和左右穿套两种。前后穿套的卧室比较易于组织穿堂风。在处理卧室穿套时要注意安排好门的位置，尽可能缩短穿越路线，以保证卧室有完整的使用面积。由图 2—7 可以

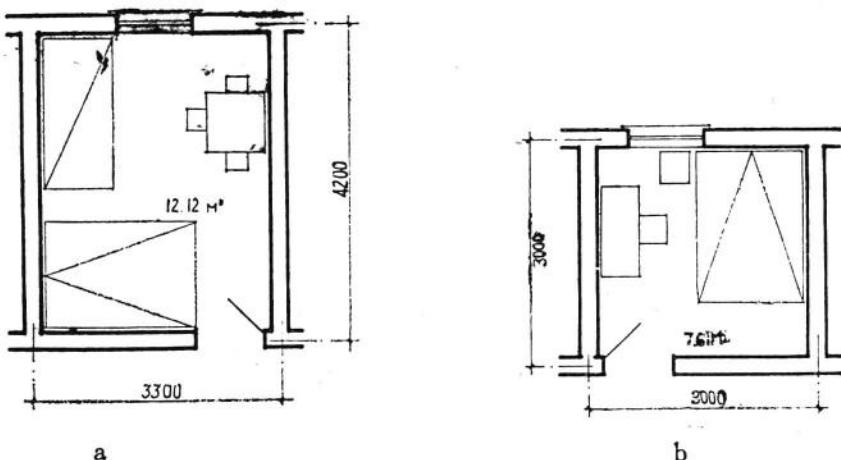


图 2—5 卧室平面布置示例

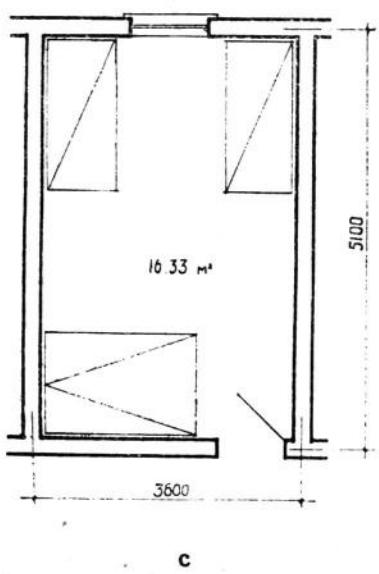


图 2—5 卧室平面置示例

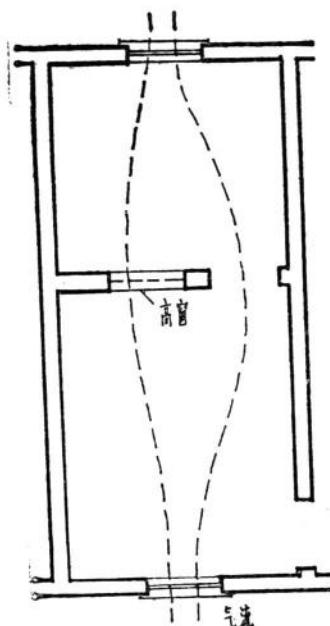
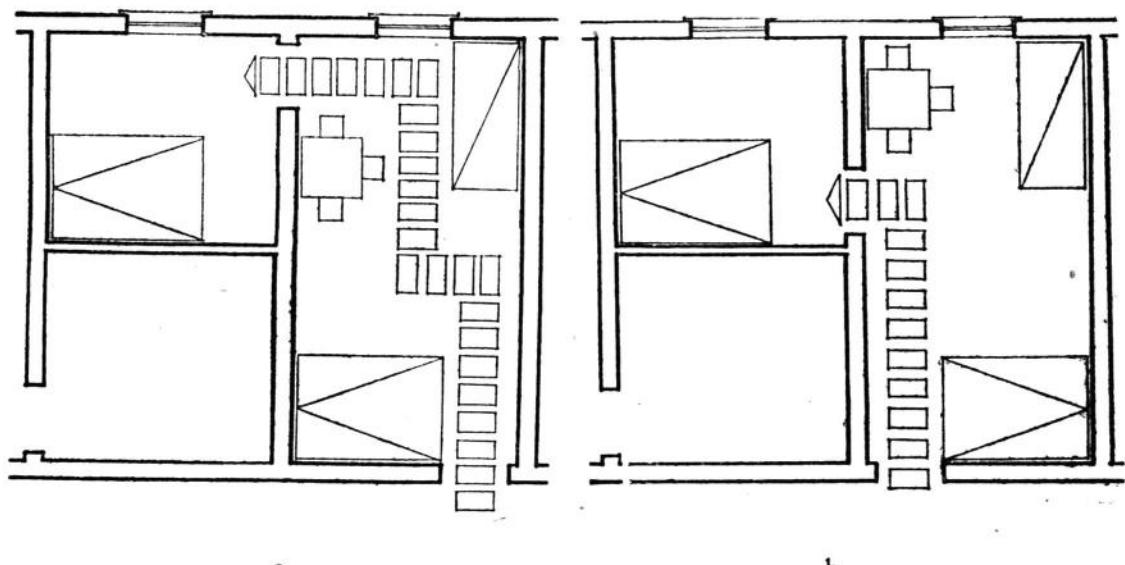


图 2—6 卧室的自然通风

看出，b、d的处理方式较a为好。由于套间会使住户在使用中相互干扰和不利分室，一般说来，尽量少设套间，特别应该避免出现几个房间一穿到底的现象。



a

b

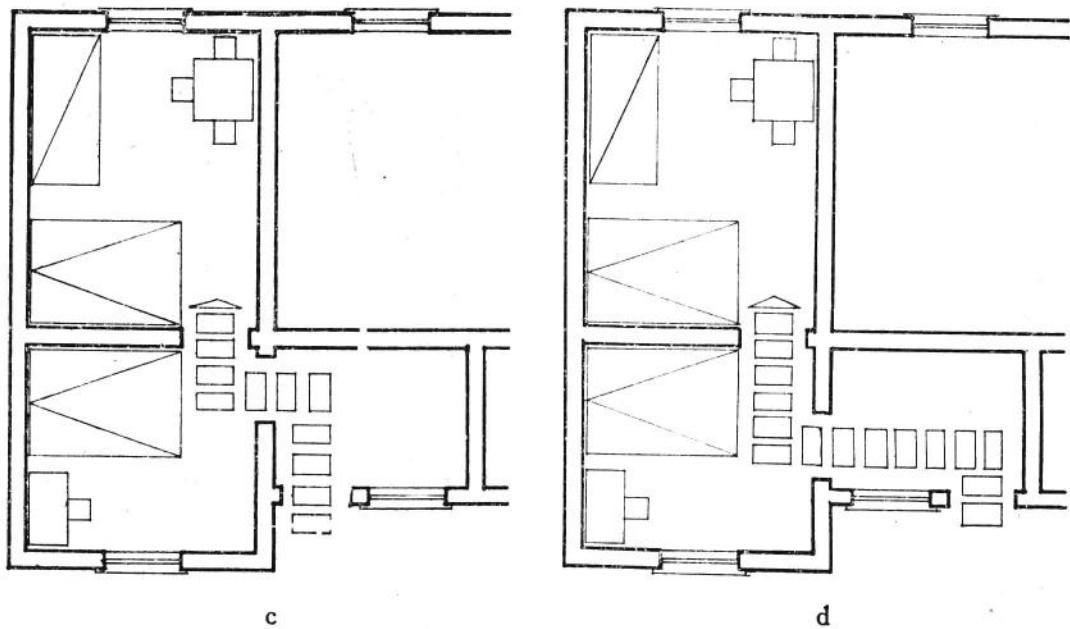


图 2—7 卧室相套时门的位置分析 (a) (b) (c) (d)

三、厨 房

厨房不仅要满足饮食炊务的需要，同时也要作为饲养家畜蒸煮饲料之用。有的还兼作贮存杂物，柴草的地方，为了充分利用空间，并设有壁厨，厨龛和搁板。由于各地气候差别，燃料不同，生活习惯也有差异，厨房的布置差别很大。一般说来，厨房内主要布置有炉灶，案板、水缸，碗柜，少量燃料贮存面积及操作空间以及餐桌等(图 2—8)，总面积大约在 $10M^2$ 左右。

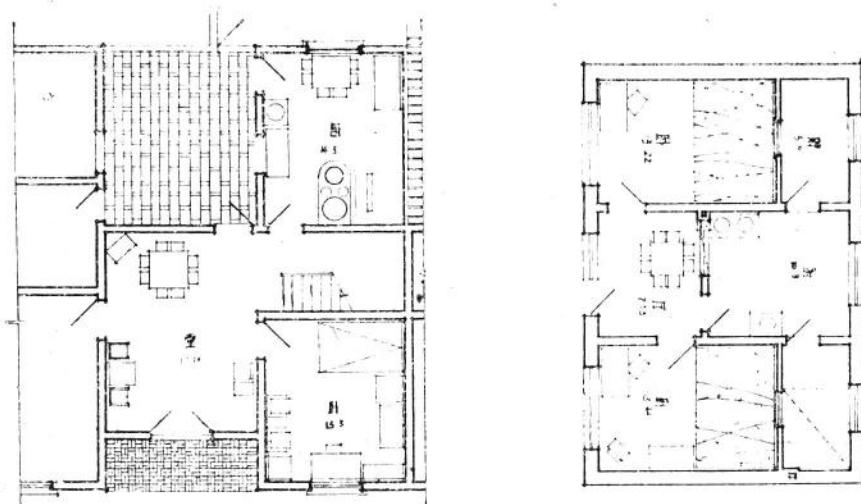


图 2—8 厨房布置示意

在整个住宅平面布局中，厨房通常处于偏于一隅或靠后背的位置（北方一些进屋即灶台的情况例外）。因此，要注意排烟通风，尽量满足采光要求，改革过去某些