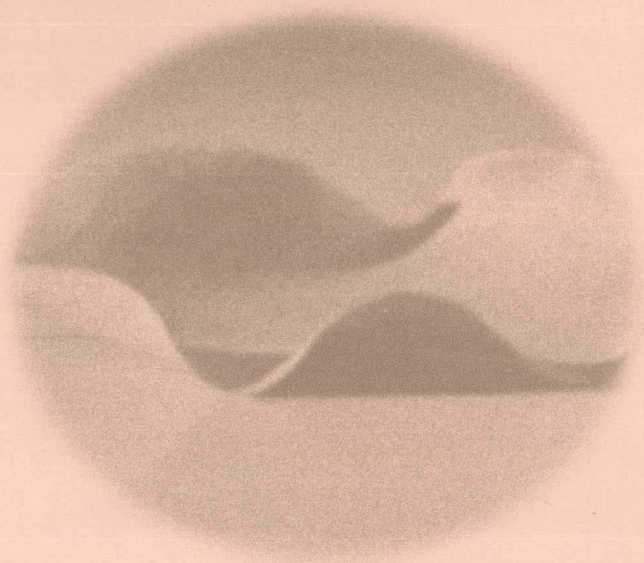




百年百部微型小说经典

朵拉 巴黎春天的早餐

《《 四川文艺出版社

百年百部微型小说经典

朵
拉
著

巴黎春天的早餐

《《 四川文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

巴黎春天的早餐 / 朵拉著. — 成都: 四川文艺出版社, 2012.2

(百年百部微型小说经典)

ISBN 978-7-5411-3412-8

I. ①巴… II. ①朵… III. ①小小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 017559 号

百年百部微型小说经典
BAINIAN BAIBU WEIXING XIAOSHUO JINGDIAN

巴黎春天的早餐
BALI CHUNTIAN DE ZAO CAN

朵拉 著

责任编辑 罗新笛

整体设计 袁银昌

封面印前制作 上海袁银昌平面设计有限公司 胡斌 张艳

出版发行 四川文艺出版社

社 址 四川省成都市槐树街2号

网 址 www.scwys.com

电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)

传 真 028-86259306

排 版 陈倩 张梅 雷涛 高赫赫

印 刷 北京外文印务有限公司

开 本 650mm×920mm 1/16

印 张 13.25

字 数 170 千

版 次 2012 年 2 月第一版

印 次 2012 年 2 月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5411-3412-8

定 价 19.80 元

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。



朵拉 原名林月丝，出生于马来西亚槟城。专业作家、画家。祖籍福建惠安。在中国大陆及台湾地区、新加坡、马来西亚出版个人集共 39 本。曾受邀为大马多家报纸杂志及纽约《世界日报》、台湾《人间福报》、昆明《春城晚报》撰写副刊专栏。现为大马《中国报》《檀香报》副刊专栏作者、世界华文作家交流协会副秘书长、世界华文微型小说研究会理事、环球作家编委、大马华文作家协会会员。曾任大马棕榈出版社社长、《蕉风》文学双月刊执行编辑（1991—1997 年）、《清流》文学双月刊执行编辑。小说《行人道上的镜子和鸟》被译成日文，并在英国拍成电影短片，于日本首映。多篇小說被改为广播剧在大马及新加坡电台播出。曾获读者票选为国内十大最受欢迎作家之一，文学作品被译成日文、马来文等。散文及小说作品被收入中国内地和中国香港多家大学、美国加州大学伯克莱分校、新加坡、马来西亚等大学及中学教材。其他合集共 100 多本，于中国大陆及台湾香港地区、澳大利亚、泰国、菲律宾、新加坡，马来西亚等地出版。曾获国内外大小文学奖共 36 个。

总序

《百年百部微型小说经典》编者邀我作个序。对于微型小说这一文学样式我很喜欢，多年前我曾写过一篇关于微型小说的杂感，就是为其鼓与呼的，现不妨摘录于下，以示对这浩浩百卷的出版给予热烈的祝贺。

尽管人们可以对“微型小说”这一名称提出不同的意见，微型小说的存在却是一个事实。

它是一种机智，一种敏感，一种对生活中的某个场景、某个瞬间、某个侧面的忽然抓住，抓住了就表现出来的本领。

因而，它是一种眼光，一种艺术神经。一种一眼望到底的穿透力，一种一针见血、一语中的的叙述能力。

它是一种情绪、怅惘、惊叹、留连、幽默，只此一点。

它是一种智慧。简练是才能的姐妹。微型小说应该是小说中的警句。含蓄甚至还代表了一种品格：不想强加于人，不想当教师爷，充分地信任读者。

它是一种语言，举一反三，一以当十，字字千斤重。

它又是自成体系的一个世界，并不窘迫，并不寒伧，肝胆俱全。

它是谦虚的，它自称微型，自称小小。

它又是困难的，几百字，赤裸裸地摆在严明的读者面前，无法搭配，无法藏头露尾，无法搞障眼法。

它是一种机遇，踏破铁鞋无觅处。它也许是一种命运吧！命运啊，这一生，你能给我几篇像样的“微型”呢？

王 蒙

2011年9月26日

目
录

巴黎春天的早餐	1
十字路口	3
遗 失	5
相处之道	7
病	9
捷 径	12
电视演出	14
受伤的人	16
感 谢	18
碎 碗	21
气 味	23
涟 漪	26
退色的叶	30
走路的方式	32
梦离开我的那个下午	34
不婚年代	37
锁头效应	40
了 解	44
穿过小巷	46
蕾丝爱情	48
过期的纪念品	50
不要回头	53
凄厉的决定	55
门的后面	57
离婚晚餐	59
单身不贵族	61
伤心的人	63
为错干杯	65

手表心事	67
闲 话	70
疑	72
修眉的代价	74
遗失的电话簿	77
香水爱情	79
寂寞敲窗	80
结束的开始	83
脱色爱情	87
礼 物	89
花月浮影	91
星光的歌	94
雨天的愿望	97
噩 梦	99
顽 蛾	101
退 信	103
心中的教堂	106
花 期	109
陈旧结局	112
夜里的金浴雨	115
衣的颜色	118
迷 梦	121
浪漫之夜	123
阳光的胡子	125
换 灯	128
怀旧男人	130
泡泡的爱	132
炎阳心情	134

风 过	137
等待鱼儿来	139
病 情	141
梦中女人	145
仅仅这样	147
黑衣爱情	150
迟到的忏悔	153
加了柠檬汁的木瓜	155
换 色	157
苦 恋	158
洗白的衣服	160
重 逢	162
怨 恨	164
水芋香气	166
变心的味道	169
爱狗和不爱狗的人	171
装饼干的玻璃罐子	173
不同的外遇	175
时间的等待	177
伤 逝	180
原谅迟到	183
忌 妒	185
金色宣言	187
玫瑰的灰烬	189
不幸的翻版	192
鹅卵石	194

巴黎春天的早餐

春天在巴黎的一个早上，我刻意避开早餐。

本来向往中的巴黎早餐：一个大的花形托盘，里边有一壶醇香咖啡、一小壶牛奶、两块方糖、两片麦片面包、一个牛角包、牛油、果酱和两个熟鸡蛋。

昨天黄昏我投宿时，问过柜台接待员，他告诉我，第二天早上的餐点大约正是如此。

晚上临睡前，卧在陌生的眠床上，小小的电视就在我面前，对着我的床，但我没打开。整个房间静悄悄的，窗口向上拉开一个小缝，溜进来的空气冷飕飕，在房间打圈。从三楼的房间通过玻璃望着窗外，圆圆的月亮在天空中发出柔和的光芒，今天是农历十五吧？也许是十六？几根树干贴在对面小楼粉白的墙上，像画出来的，而且是水墨画。数片寥落的叶子在月光映照下幻变为暗黑色，在清晨时分，它们应该是嫩嫩的绿颜色。半睡半醒间，脑海中对隔日的早点充满幻想。下楼，先到餐厅，人不多，三三两两，但我一直走到花园的餐桌，暖暖的晨光下微风轻拂，幽幽花香，薄雾游移，没去思考，阳光出来后，晨雾是否仍然还在？陷落在一种美好的感觉和气氛中，侍者拿来早餐托盘，放下。我在初升的朝阳里慢慢啜一口咖啡，深呼吸，微微的凉意是咖啡美味的原因吗？在巴黎喝咖啡。有篇文章的作者说他在巴黎的一个酒店花园中的早餐桌上喝过有生以来最芳醇圆润的迷人味道。我因此选择位于左岸的这间酒店。巴黎左岸，文人和艺术家云集的花神咖啡厅和双叟咖啡馆，让人想起的不只是咖啡香气，还有毕加

索、马蒂斯、卢梭、海明威、沙特、西蒙·波娃等人。稍有怀疑，艺术家创作的灵感莫不是由咖啡提供的？

闭上眼睛，沉溺在咖啡的香气里起码超过一分钟，然后才开始吃我的面包，据说巴黎的牛角包是全世界最可口的。

出门前我已做好功课。

无论到哪儿旅游，之前，我都细心而全面地阅读，务必对那个地方有多方了解，才动身。我不喜欢贸然，不喜欢像傻瓜一样，不喜欢无知。

从一个地方旅游回来以后，竟不知道自己究竟曾经去过哪里。这不是我。

一个朋友嘲笑，你是旅游，还是考察，或者是去证明你阅读的文章没有提供你错误的资讯？那个时候我们正在商量一起到巴黎去享受万物生长的春季，喝我迷恋的咖啡。

我给他看白眼。

没想到，他不喜欢看。也许男人不知道，女人只给她喜欢的男人看她的白眼，那是一种撒娇的方式。

出乎意料的事未结束，昨天晚上自红磨坊看完表演回来的时候，我在酒店门口看见他了。

和一个女人。

每次出门，我皆做足功课，只是有些事情实在无法预测。

巴黎的早餐咖啡，巴黎早餐的牛角包，在想象中活跃得叫人无法不去打量和向往。

绝不是要避开他。

然而在巴黎吃早餐喝咖啡的心情整个被破坏殆尽。

房间没有开冷气，但有冷冷的空气，从窗台上的隙缝穿透进来。躺在床上的我幻想着我在巴黎的早餐。

我刻意避开早餐。
在春天巴黎的一个早上。

十字路口

雨像粉丝一样地洒落，细细的，行人的脚步瞬息间匆促起来，车子也仿佛增多了，路上即刻阻塞不通。

梁家雯伫立店前，眺望着车如流水马如龙的画面，呆呆地不知道在想什么。

徐玮茹走近她身边问：“家雯，怎么不说话？下雨令你想起什么？”

缓缓地摇头，刚自家乡出来的时候，什么也不懂的梁家雯领教过徐玮茹的多嘴，她不敢再把心事向她透露。上回不过是一句话，徐玮茹似天女散花般撒种子，手一扬，话语就四处散播，结果，谣言像洒在肥沃土里的瓜树，长得繁荣茂盛。

这是一种很好的教训。虽然大家都是同事，但梁家雯从此极少对徐玮茹说知心话。知心话是对知心人说的，她为自己的幼稚付出代价是值得的。

这时她在想的是：“为什么有些人可以坐在豪华大房车里吹冷气，有的人就得挤在人群中挥汗赶路？”

“是在豪华大房车里吹冷气？或者是在拥挤的人群中赶路？”周维

群说，“我从来不强迫人的，你自己选择。过两天我给你电话，你再答复我。”

每天上下班，心情和脚步同样紧张地追赶着拥挤的轻快铁。看着毫无表情或者是厌倦疲惫的脸孔，无色无味的日子仿佛清楚地映照在那些无精打采的人的脸上。前途就在轻快铁的轨道上，来回往返都是景色相同的一条路。

有顾客推门进来了，她打起精神迎上前。

那是店里常客，也是著名的歌星彭意珍。脸上永远是无懈可击的化妆，衣服奢华艳丽，珠宝闪亮耀眼。在这种经济不景气的时刻，她好像没有受到一点影响，也毫无一丝畏惧。

“怕什么？”上回她来选购衣服时，也是珠光宝气，徐玮茹在她走后，冷冷地用蔑视语气说，“身上首饰被抢光了也没关系，最多不是再买另一套。反正冤大头多的是。”

出手大方的彭意珍，试了几套衣，微笑地点头：“唔，都不错，替我包起来。”甚至说：“同款式的也没关系，我喜欢，不同颜色的全都要。”

她拿出金卡，梁家雯看见那个数字，居然花了3万多元，不过是几件衣服罢了。

“我帮你拿到车上去。”徐玮茹一副谄媚模样。

老板娘周太太说过，生意做成，她们两人可以抽佣10%。每人可分得3000多元哪！不是每个客户都是那么爽快的。

车子由司机开着，在店门口等待，穿着那么合脚舒服的皮鞋，连多走一步也嫌远，只见她笑吟吟上车去了。

“哼！”徐玮茹转过头来，似乎已经忘记彭意珍是带钱来的财神爷，“神气什么？谁不晓得她是某人包的二奶。”

梁家雯没有回答。

几个经过的上班族，也许是躲雨吧，在玻璃窗外，对着模特儿身

上刚套上去的衣服指指点点。店里的衣服，全是名牌货，一般人是买不起的。

她的手提电话响了，拿起来一看，是周维群号码，沉默地望着，电话的音乐持续地响，她不知道要不要接听。

遗 失

起初气氛良好，难得一次的同学聚会，多年不见的老同学纷纷互相问候，说笑间，青春年代的天真无邪仿佛折返回来。

“你一点也没变，仍然和以前一样。”

“你不也是，性格照样开朗，外表照旧年轻。”

“多少年都过去了，不可能啦。”

“哎，你知道，我向来不乱说话。”

“那倒是，不过，说没有变……”

“真的啦，骗你干吗？”

大家坚持自己的看法，大家觉得大家都和从前一样，于是大家快活地笑着闹着，年轻的老好日子历历在目，突然，小梅尖声叫起来：

“哎呀！我的耳环不见了！快帮我找一找！”惊慌失措的她接着解释，“那是钻石外镶一圈红宝的，是我先生送我的结婚礼物！买的时候花了3万多令吉呀。”

“什么？”器嚷的热闹话语瞬息间消失，室内鸦雀无声，连搦菜的好多双筷子也全都停在盘上。

“哗！不过就一对耳环，那么贵呀？”

有人羡慕，有人忌妒，有人怀疑，有人已经开始行动，四下张望，甚至还有人蹲在地上帮小梅寻找。

“会掉到那儿去呢？”一桌的老同学代她担心，价钱如此昂贵，遗失不只可惜，万一找不回来，人人岂不成了嫌疑犯？

餐桌上，椅子上，地板上，十几双眼睛一再努力寻觅，闪亮的红宝圈钻石耳环照旧不见踪迹。

“啊！”有人想起，“小梅，你刚刚去洗手间，会不会遗落在那儿？”

“对，对。”即刻有人附和，“很可能掉在洗手间呢！”

“我陪你去看看。”和小梅感情最好的阿芬自我推荐。

望着她们走远的背影，有人缓缓说：“戴那么贵重的首饰来参加同学会干吗？”

“就是，又不是什么重要场合。”

“老同学聚一聚罢了嘛。”

“想和老同学炫耀一番吧？”

“小梅从前也就是这性格。”

“爱炫，一点都没变。”

“你们说啦，谁？你们有谁戴那样贵重的首饰来的？”

“谁像她呀！怕人家不知道她有钱！我们那么多人又没有人遗失东西，就只她一个，这么巧？”

“是嘛，没有谁遗失什么呀！特爱炫耀，活该她！”

“老实说，我有点怀疑，真的假的？”

“对呀！这样昂贵的东西，随随便便戴出来？”

“管她啦，既然有钱买贵重的首饰，还在乎遗失吗？”

“说得也是，叫她老公再买一对不就解决啰。”

“知道昂贵，怎么可能不小心？故意搞出来的吧？她没开口说遗失的时候，谁去注意她了？”

“别理她啦，吃吧吃吧。这菜可是自己出钱，不吃白不吃。”

“是呀，找不到是她的事，找到了也是她的，难不成她会分给我们？”

“遗失东西的人是她，让她自己担忧好了。我们什么也没遗失，还是吃我们的菜吧。”

所有的筷子再度往盘上夹，谁也不让谁。

相处之道

他们结婚三十周年纪念日，孩子们特地办了宴会。

亲戚朋友都来了，大家口中说着祝福和羡慕的话。

私底下当然也说话了。

“是真的很不容易，这个年代，有多少人结婚三十年还在一起？”

“相爱不难，相处才是门学问。”

“说实在的，比念个哲学博士学位还高难度。”

“这么多年来，照样如此恩爱，真叫人羡慕。”

三十周年过后，日子和从前也没有多大分别。

早餐前两人相偕到附近的公园晨练。

在公园里，一个绕园慢走，一个打气功。各自遇到各自的朋友，停下来说几句话。

一个小时后，两个人一起慢慢踱步回去。

“叫你打气功，你总是不听。”她每天打完气功，都说同样的话，明知游说无力，还是习惯地说一遍。

“叫你慢走，你不也不听吗？”他在心里回答。

“气功的好处你听得多了，就是不照做。”她碎碎念，“我知道，凡是我说的，你都觉得没道理。”

他只是听，一路走到公园前边的咖啡店去。

早餐就在咖啡店吃。她叫了清汤米粉和豆浆。他叫咖喱面和咖啡。

“医生说不要吃咖喱，更不要喝咖啡。”她面无表情，冷冷的语气。“你不听医生的话，为什么要去看他？”

他没出声，但在心里却回答了。“医生哪有说，是你说的。况且几天吃一碗咖喱面，每天只一杯咖啡，我才不相信会怎么样？你的话根本是多余的。”

早餐过后，他一到家先看报纸，她则开始琐碎的家务事。

“叫你看完报纸要整理一下，从来不理。”

“你的杯子不能够洗一洗吗？自己喝的杯子自己不洗一下！”

“你的运动衣满是汗臭，不要乱丢不可以吗？”

“叫你流汗时别坐沙发，搞得沙发都变臭味了，就是不听！”

无论她说什么，他都没有出声。

真实情况是他根本没有听到。阅读报纸时，他的眼睛头脑，全副精神完全集中在报纸上。

午餐也非常简单。住在邻近的女儿，家中工人煮给孙子吃，顺便煮两道菜过来，她只负责煮饭。