

新編英語語法

A NEW ENGLISH GRAMMAR

下冊



DEFG

章振邦 譯

新編英語語法

章振邦 譯著

下 冊



萬人出版社

新編英語語法(下)

編 著 者：章振邦

出 版 者：萬人出版社有限公司

發 行 人：呂芳烈

地 址：台北市開封街一段一號

電 話：3144895 • 3121526

郵撥帳號：0119410-5萬人出版社

中華民國七十八年九月一日出版

定 價：200元

■版權所有 • 翻印必究■

編 者 的 話

《新編英語語法》是爲我國英語專業學生、英語教師及其他英語工作者編寫的參考書，分上下兩冊。上冊包括三篇，共二十五章：第一篇導論，第二篇名詞片語，第三篇動詞片語。作爲教學參考書，本書着重解決英語教學中的實際問題，注意語法規律的實際應用，注意習慣用法；語法條文配有大量例句，例句盡可能採自原文。

在編寫體系上，我們對於不同語法流派採取兼收並蓄的狀態，注意了繼承與革新相結合，把總結自己的經驗與引進較新的研究成果結合起來，努力使語法內容更符合於現代英語的發展趨勢，更符合於現代英語的實際使用情況，更有利於改進我們的英語教學。但凡編寫體繫變動較大的地方，我們也試圖作一點理論說明，使讀者了解這種變動的理論根據及其實踐意義。但在理論問題上，我們盡量壓縮篇幅，努力使理論聯繫實際。凡是能夠利用舊形式的地方，我們盡量利用舊形式，充實以新內容，使中國讀者容易接受，便於查考。

在編寫中，我們參考了一些中外英語語法著作，注意吸取它們的長處，特別是 R. Quirk, S. Greenbaum, G. Leech, J. Svartvik, R. A. Close, A. S. Hornby, F. Palmer, H. E. Palmer, P. Christophersen 等人的著作給了我們不少啓發。我們採用了他們的某些觀點和他們著作中的某些材料。在這裏，我們向他們表示感謝。

目 錄

第四篇 形容詞、副詞、介詞

第二十六章 形容詞和形容詞片語.....	451
26.1 概說.....	451
26.2 形容詞的分類與其分詞的關係.....	452
26.3 形容詞的句法功能(一)：作名詞修飾語.....	456
26.4 形容詞的句法功能(二)：作補詞.....	462
26.5 只能作修飾詞的形容詞和只能作補語的形容詞.....	464
26.5 形容詞的其他句法功能.....	467
第二十七章 副詞和副詞片語.....	472
27.1 概說.....	472
27.2 副詞的構成和分類.....	472
27.3 副詞與形容詞.....	474
27.4 副詞的句法功能.....	481
第二十八章 形容詞和副詞的比較等級.....	487
28.1 概說.....	487
28.2 比較結構.....	490
28.3 比較結構中的省略問題.....	494
28.4 有關比較結構的幾點補充說明.....	498
第二十九章 介詞和介詞片語.....	504
29.1 概說片語.....	504
29.2 介詞片語的句法功能.....	506
29.3 介詞與其他詞類的搭配關係.....	510
29.4 若干介詞的意義和用法.....	514
29.5 介詞片語在句中的位置.....	529
29.6 介詞的省略問題.....	552

第五篇 句子

第三十章 句子種類.....	537
30.1 概說.....	537

30.2	陳述詞.....	528
30.3	疑問句.....	544
30.4	祈使句.....	560
30.5	感嘆句.....	564
30.6	THERE-存在句.....	567
第三十一章	句子成分.....	576
30.1	概說.....	576
30.2	主詞.....	577
31.3	受詞(一)—直接受詞.....	581
31.4	受詞(二)—間接受詞.....	587
31.5	補語(一)—主詞補語.....	591
31.6	補語(二)—受詞補語.....	595
31.7	狀語.....	599
31.8	獨立成分.....	616
第三十二章	同位結構.....	621
32.1	概說.....	621
32.2	同位結構表示形式和同位語的引導詞.....	623
32.3	非限制性同位語和限制性同位語.....	626
32.4	同位結構的其他形式.....	630
第三十三章	對等結構.....	633
33.1	概說.....	633
33.2	對等連接詞.....	634
33.3	對等結構中的省略現象.....	649
33.4	對等結構的句法功能和修辭作用.....	658
第三十四章	主從結構.....	661
34.1	概說.....	662
34.2	從屬連接詞和其他從屬標記.....	662
33.4	從屬子句.....	665
第三十五章	名詞性子句.....	672
35.1	概說.....	672
35.2	名詞性 that—子句.....	672
35.3	名詞性-wh 子句.....	687
第三十六章	關係子句.....	693
36.1	36.1 概說.....	693

36.2	限制性关系分句和非限制性关系分句	696
36.3	限制性關係子句和非限制性關係子句	696
36.3	再談關係代名詞的選擇和用法	699
36.4	若干關係副詞的意義和用法	709
第三十七	狀語子句	711
37.1	概說	711
37.2	修飾性狀語子句	712
37.3	評注性狀語子句和連接性狀語子句	754
第三十八	章 直接引語和間接引語	759
38.1	概說	759
38.2	引述子句和引述動詞	760
38.3	間接引語中動詞時式、時態形式的變化	763
38.4	間接引語中其他詞語的變化	770
38.5	疑問句、祈使句、感嘆句的間接引語	773
38.6	直接引語和間接引語的混合形式	779
第三十九	章 一致	782
39.1	概說	782
39.2	主從一致	783
39.3	代名詞的一致和主詞及補語的一致	795
第四十	章 省略	799
40.1	概說	799
40.2	對等、從屬與省略	802
40.3	省略結構在篇章中的連接作用	809
40.4	特殊省略結構	822
第四十一	章 替代	826
41.1	概說	826
41.2	名詞性替代	827
41.3	動詞性替代	835
41.4	子句性替代	843
第四十二	章 強調	848
42.1	概說	848
42.2	信息中心和末端重量	850
42.3	表示強調的語法手段之一—後移	857
42.4	表示強調的語法手段之二—主題性前置	864

第六篇 從句到篇

第四十三章 篇章連接.....	878
43.1 概說.....	878
43.2 連句成篇的邏輯連接.....	884
43.3 照應關係.....	893
43.4 連句成篇的字彙連接.....	905
第四十四章 篇章結構.....	912
44.1 概說.....	912
44.2 篇章結構.....	912
44.3 篇與段.....	922
44.4 篇章結構與思維模式.....	930
主要參考書目.....	957
語法術語英漢對照表.....	959
索引.....	963

第四篇 形容詞、副詞、介詞

第二十六章 形容詞和形容詞詞組

26.1 概說

本書上册主要講了名詞片語和動詞片語以及構成各該片語的有關詞類。如前所述，名詞片語和動詞片語本身還可有修飾語，從某種意義上說，修飾語也是句子結構中十分重要有時甚至是不可或缺的成分。能充當修飾語的字、片語和子句是多種多樣的。本章講形容詞和形容片語。

形容詞是一種開放詞類，顧名思義，在句子中屬於修飾語範疇。形容詞可對名詞修飾、描繪作用，能自由地充當主詞補語和受詞補語，能受 *very* 等程度副詞的修飾，並有比較級和最高級形式。並非所有形容詞都具備上述特徵，但就大多數形容詞來說，上述諸特徵是形容詞區別於其他詞類的重要標誌。

形容詞片語 (ADJECTIVE PHRASE) 是以形容詞為中心詞構成的片語。如前所述，形容詞能受 *very* 等程度副詞的修飾，從而構成形容詞片語。例如：

It is *very hot* today.

The air was *awfully refreshing*.

It made me *extremely tired*.

The birds made *the most fascinating* sounds.

I have a *much more complicated* problem than that.

I have never met a person *so difficult to understand as my husband*.

由上述最後一例可以看出，形容詞片語不僅可在形容詞之前加修飾語構成，而且可在形容詞之後加不定式結構或其他結構構成，例如“形容詞＋介詞片語”、“形容詞＋*that* 子句等，關於這一點，將在 26.4 加以闡述。

形容詞片語用作主詞補語或受詞補語時可以是單個形容詞如 *He is happy*，但通常以形容詞作中心詞加修飾語構成如上述 1-3 例；至於形容詞作名詞修飾語，則可以是單個形容詞如 *He is a happy man*，也可以是片語形式如上述 4-6 例。當名詞中心詞帶有兩個或兩個以上形容詞作前

置修飾語時，這些形容詞通常以單個形容詞的身份參加修飾語系列。例如：在 an old brown wooden box 這一名詞片語中，old, brown, wooden 是三個單獨的形容詞，而不構成形容詞詞組。這三個形容詞並不在同一層次上，wooden 直接修飾 box, brown 修飾 wooden box，而 old 則修飾 brown wooden box。

26.2 形容詞的分類及其與分詞的關係

26.2A 形容詞的分類

形容詞，就其詞形構成來說，分為單字形容和複合形容詞。單字形容詞有的不帶前綴，如 big, small, good, hard, round, square；有的帶有前綴或後綴或前後綴，如 disloyal, impossible, unkind; continual, contemptible, economic, Spanish, beautiful, voiceless, lovely, bloody, instructive; monolingual, multiracial, unthinkable 等。複合形容詞的構成是多種多樣的，它們可以是：

形容詞＋形容詞，如 bitter-sweet, deaf-mute, phonetic-syntactic
形容詞／副詞＋-ing 分詞，如 good-looking, easy-going, hard-working

形容詞／副詞＋-ed 分詞，如 newfangled, trueborn, well-meant
名詞＋形容詞，如 grassgreen, duty-free, war-weary
名詞＋-ing 分詞，如 ocean-going, law-abiding, mouth-watering
名詞＋-ed 分詞，如 hand-made, town-bred, suntanned

形容詞＋名詞＋-ed，如 kind-hearted, absent-minded

形容詞，就其句法功能來說，可分為中心形容詞(CENTRAL ADJECTIVES)和外圍形容詞(PERIPHERAL ADJECTIVES)。大多數的形容詞都能充當名詞修飾語，又能充當主詞補語和受詞補語，這種形容詞構成這一詞類的主體，故稱中心形容詞。例如：

***Green* apples are sour.**

Pillar-boxes are *green*.

They have painted the windows *green*.

此外還有少數形容詞或是只能充當修飾語，或是只能充當補語，這少數形容詞叫做外圍形容詞。有的語法學者把只能用作修飾語的形容詞稱做“限定形容詞”(ATTRIBUTIVE ADJECTIVES)，把只能用作補語的形容詞稱做“敘述形容詞”(PREDICATIVE ADJECTIVES)，當代有的

語法書把這兩類形容詞統稱為外圍形容詞。例如可以說：

This is utter nonsense.

但不可以說：

***The nonsense is utter.**

又例如可以說：

This child is asleep.

而不可以說：

***This is an asleep child.**

形容詞，就其詞匯意義來說，又可分為靜態形容詞（STATIVE ADJECTIVES）和動態形容詞（DYNAMIC ADJECTIVES）。靜態形容詞描繪人或物的靜態特徵，如 tall, short, big, small, shallow, deep, ugly, beautiful, soild, liquid 等。大多數形容詞都是靜態的，但也有少數帶有動作含義，這部分形容詞叫做動態形容詞。關於動態形容詞，我們在第十五章講述進行體時已經提到。這一類形容詞除在 15.4A 所列者外，還有，abusivc, adorable, calm, cheerful, complacent, disagreeable, dull, faithful, generous, gentle, hasty, impudent, irritable, irritating, jealous, lenient, loyal, mischicvous, nice, noisy, obstinate, playful, reasonable, rude, sensible, shy, slow, spiteful, supicious, tidy, timid, troublesome, unfaithful, unscrupulous, untidy, vain, vicious, vulgar, wicked 等。

我們之所以要區分動態形容詞和靜態形容詞是因為兩者在用法上有所不同，首先，動態形容詞可與連繫動詞 be 的進行體搭配作補語，而靜態形容詞不可以。例如可以說：

She is being witty.

而不可以說：

***She is being beautiful.**

動態形容詞可用於以動詞 be 開首的祈使句，而靜態形容詞不可以。例如可以說：

Be patient! Be careful!

而不可以說：

***Be tall!**

又如動態形容詞可以於使役結構（CAUSATIVE CONSTRUCTION），而靜態形容詞不可以。例如可以說：

I persuaded her to generous.

但不可以說：

***I persuaded her to be pretty.**

由此可見，形容詞根據詞匯意義的分類對於如此正確使用這一詞類有著一定的實際意義。

26.2B 形容詞與分詞

在本書第二十四和二十五章，我們分別提到某些 -ing 分詞和 -ed 分詞具有形容詞的各種特徵。例如：

The film was very *amusing*.

This time they achieved more *satisfying* results.

I shall be *delighted* to meet you at the airport.

Smith is the most *experienced* doctor in the hospital.

由 -ing 分詞轉化來的形容詞除 24.3B 所列者外還有 *changing*, *amusing*, *convincing*, *daring*, *deafening*, *tempting*, *terrifying* 等。這些詞的否定形式多半加前綴 *un-* 構成，如 *unchanging*, *unencouraging*, *unhesitating*, *uninteresting*, *uninviting*, *unpleasing*, *unpromising*, *unrefreshing*, *unsatisfying*, *untempting* 等。

由 -ed 分詞轉化來的形容詞除 25.2 和 25.5 所列者外①還有：*contended*, *celebrated*, *civilized*, *excited*, *exhausted*, *hurried*, *noted*, *offended* 等。這些詞的否定形式也多半加前綴 *un-* 構成，如 *unbut-toned*, *uncalled for*, *unclassified*, *uncooked*, *uncovered*, *undecided*, *undreamt of*, *undressed*, *uneducated*, *unexpected*, *unfinished*, *unheard of*, *unknown*, *unoccupied*, *unprepared*, *unsettled* 等。

由 -ing 分詞轉化來的形容詞通常帶有主動含義，而由及物動詞的 -ed 分詞轉化來的形容詞則通常帶有被動含義②。

試比較：

***boiling* water**

(沸騰的水)

***a charming* girl**

(迷人的姑娘)

***exciting* news**

(振奮人心的消息)

***boiled* water**

(煮開了的水)

***a charmed* girl**

(著了魔法的姑娘)

***an excited* audience**

(興奮激昂的聽衆)

① 25.2 所列的能作主語補語的 -ed 分詞，並非所有都能自由地在名詞片語中充當前置修飾語。

② 某些不及物動詞的 -ed 分詞，用作前置修飾語時只能表示完成意義而不表示被動意義，如 *a retired worker* = *a worker who has retired*，參見 25.1B。

an interesting story

有趣的故事)

a pleasing voice

悅耳的噪音

a terrifying story

令人恐怖的故事

an interested look

帶著感興趣的樣子

a pleased look

滿意的表情

a terrified woman

感到驚恐的婦女

除上述由 -ing 分詞和 -ed 分詞轉化來的形容詞而外，其他以 -ful, -ous, -some 或 -able/ible^③ 結尾的形容詞有些也有主動意義與被動意義之分。試比較：

主動意義

contemptuous

(輕蔑的)

credulous

(輕信的)

dangerous

(危險的)

desirous

(想望的)

delightful

(令人高興的)

frightful

(令人害怕的)

harmful

(有害的)

respectful

(尊敬人的)

satisfactory

(令人滿意的)

被動意義

contemptible

(可鄙的)

credible

(可信的)

endangered

(遭到危險的)

desirable

(值得想望的)

delighted

(感到高興的)

frightened

(受驚的)

harmed

(受害的)

respectable

(值得尊敬的)

satisfied

(感到滿意的)

③ 以 -able/ible 結尾的帶有被動意義的形容詞往往可用被動態形式加以解釋。例如：

acceptable=that can be accepted

unacceptable=that cannot be accepted

preferable=that is to be preferred

punishable=that can be punished

visible=that can be seen

shameful

(可恥的)

tiresome

(感到厭倦的)

troublesome

(令人煩惱的)

ashamed

(感到慚愧的)

tired

(令人厭倦的)

troubled

(感到憂慮的)

26.3 形容詞的句法功能 (一) : 作名詞修飾語

如前所述，形容詞主要用法之一就是充當名詞修飾語。形容詞作這一用法時既可置於被修飾名詞之前，亦可置於其後，而作前置修飾語居多。

26.3A 形容詞作前置修飾語

作為前置修飾語，形容詞在名詞片語中的位置一般為：限定詞 + 形容詞 + 名詞中心詞，如 a new raincoat, the attractive boxes, some good examples。當形容詞為程度副詞所修飾構成形容詞片語作前置修飾語時，它在名詞片語中的位置也是一樣，如 a very happy day, a fairly strong foreign accent。如果有兩個或兩個以上形容詞作前置修飾語，可用連接詞或逗號隔開，如 a handsome and daring hero, a tall but very graceful woman, a pretty, intelligent girl, the tall, dark, handsome young man；但也可不用連接詞或逗號，如 the narrow dark hall, some remarkable conjuring tricks, many other distinguished American literary men。

形容詞作前置修飾語，就其與被修飾名詞的關係來說，分為限制性修飾語，(RESTRICTIVE MODIFIERS) 和非限制性修飾語 (NON-RESTRICTIVE MODIFIERS)：限制性修飾語表示人或物的內在特徵，因而不可或缺，其位置應緊貼被修飾名詞；非限制性修飾語僅起一般描繪作用，其位置應在限制性修飾語之前。例如：

在這裡，socialist 是限制性修飾語，great 和 modernized 是非限制性的，如果 great 和 modernized 任去其一甚至全部去掉，原句意義仍基本明確：

China is a great socialist country.

China is a modernized socialist country.

China is a socialist country.

但若去掉限制性修飾語 socialist，句子的意義就不如原句明確了。如果說：

China is a great modernized country.

人們會問是什麼性質的國家呢？因為 socialist 在原來的名詞片語中是表示類別的，它規定著 country 一詞的內在含義，從而 socialist 和 country 構成了一個語義單位。在這一名詞片語中 modernized 的修飾對象是 socialist country，而 great 的修飾對象則是 modernized socialist country。

限制性修飾語與非限制性修飾語的區別並不在於形容詞本身，而在於該形容詞與被修飾名詞之間的語義關係。試比較：

a great big man	the great man of the past
(非限制性)	(限制性)
poor Mrs Brown	a poor loser
(非限制性)	(限制性)
old Bill	an old man
(非限制性)	(限制性)

由於非限制性修飾語通常位於限制性修飾語之前，因此詞序的改變往往會引起整個名詞詞組意義的改變。例如：

dirty British books
British dirty books

前者指被弄髒了的英國書籍，後者指英國的淫穢書籍（即黃色書籍）。在前一片語中，British 和 books 構成一個語義單位，dirty 是修飾這一語義單位的；而在後一片語中，則是由 dirty 和 books 構成一個語義單位，British 則是用來修飾 dirty books 的。

當名詞中心詞帶有兩個或兩個以上形容詞作前置修飾語時，這些形容詞的順序通常遵循一定的規則：如表示大小、形狀、年齡、顏色等形容詞與一般描繪性形容詞並列時，通常是一般描繪性形容詞在前，其他形容詞在後。例如：

a brave young man
a very courageous old lady
these beautiful tiny round crystals

當表示大小的形容詞與表示形狀的形容詞並列時，通常是大小在前，形狀在後。例如：

a small round table
a big triangular stamp

當表示大小、長短、高低、形狀的形容詞與表示顏色的形容詞並列時，通常是大小、形狀在前，顏色在後。例如：

a little brown jug

a tall *grey* building

當表示年齡、新舊的形容詞與表示顏色的形容詞並列時，也是年齡、新舊在先，顏色在後。例如：

a new *pink* blouse

a dirty old *brown* skirt

如果兩個或兩個以上表示顏色的形容詞並列，那就得用並列連接詞或逗號把它們隔開。例如：

a *blue* and *white* flag

a *red*, *blue* and *white* flag

如果表示大小、形狀、年齡、顏色等形容詞與表示國籍、地區、出處的形容詞並列，通常是國籍、地區、出處在後，其他形容詞在前。例如：

an old *Norwegian* novelist

those tall young *British* policemen

a beautiful large green *Chinese* carpet

a typical high *Italian* building

如果在被修飾名詞之前還有表示材料的形容詞(或名詞)，那麼這種形容詞(或名詞)就應更加貼近名詞中心詞。例如：

the small whitewashed *thatched* cottage

a round brown *wooden* table

a useful oblong *tin* box

these steep grey *Norwegian* *rocky* hills

a very attractive round *Chinese* *cloissoné* vase

many beautiful old *European* *cathedral* cities

如果在被修飾名詞之前還有表示用途或類別的形容詞(或名詞、-ing 分詞)，它應最貼近名詞中心詞。例如：

a famous *German* *medical* school

a valuable old *French* *writing* desk

some sour green *eating* apples

an expensive *Japanese* *sports* car

綜上所述，我們可以大體歸納如下：當名詞中心詞帶有多個形容詞作前置修飾語時，這些形容詞可大體按下列順序處理：限定詞→一般描繪性形容詞→表示大小、長短、高低的形容詞→表示形狀的形容詞→表示年齡、新舊的形容詞→表示顏色的形容詞→表示國籍、地區、出處的形容詞→表示物質、材料的形容詞→表示用途、類別的形容詞→名詞中心詞，如 a

charming small round old brown French oak writing desk。當然，這僅是作為前置修飾語的一連串形容詞的大體順序。在實際應用中，一個名詞片語既不可能帶有這麼多的前置飾語，也不可能統統如此刻板式排列，特別是在使用連接詞和逗號把一連串形容詞分開的情況下，形容詞的順序便顯得更加靈活。如果形容詞用作後置修飾語則更不受上述規則的制約。

26.3B 形容詞作後置修飾語

某些形容詞在某些搭配中只能後置，不能前置，這可分為以下三種情況：一種是形容詞的後置決定於被修飾的中心詞。當中心詞為以 *-thing*, *-one*, *-body* 等結尾的代名詞時，用作修飾語的形容詞或形容詞片語必須後置。例如：

something nice
anything interesting
nothing wrong
anyone keen on modern jazz

第二種情況是用在某些固定搭配中④。例如：

God Almighty
a court martial
a poet laureate
the sum total
*Asian Minor*⑤
the body politic
an attorney general
an heir apparent
a fee simple
the third person singular
the city of London proper
an ambassador extraordinary (and plenipotentiary)
from time immemorial

④ 參見 8.1C4。

⑤ *minor* 的後置用法也見於兩兄弟中年幼的一個，例如 *Smith minor*；在學校也可指同姓者中年幼的一個。